

8/25

బ్రాహ్మ పివాహము



రచయిత :

కంద కూచి వీరేశలింగము పంతులు

౨/5

ఆజవ కూర్పు.

ప్రకాశకులు:

హితకారిణీ సమాజము

రాజమహేంద్రవరము.

1950

కాపీ రైట్

ఈనాటకమునందు పెచ్చు పాత్రములు.

పురుషులు.

ధనాలకామయ్య—పెండ్లికొమార్తెయొక్క తండ్రి.

పుల్లయ్య, పిచ్చయ్య—పెండ్లికొమార్తెయొక్క బంధువులు

పేరిశాస్త్రిలు, వట్టిసోమయాజులు—పెండ్లి బేరమునకుఁ బంపఁబడిన
నైదికస్వాములు.

పెద్దయ్య—పెండ్లికొమారుడు.

పరమేశ్వరానధానులు, నీలకంఠసోమయాజులు — పెండ్లికొమారుని
యొక్క బంధువులు.

బొజ్జయ్య—సిద్ధాంతి.

రామయ్య—పెద్దయ్యగారి పరిచారకుడు.

భోగరాజు, సుబ్బారావు, భీమరాజు, సోమరాజు, రామస్వామి, వెం
కప్ప, చెవిటిచయ్యలు, గుడ్డి గున్నయ్యగార్లు — తాంబూ
లమునకు వచ్చిన పెద్దమనుష్యులు.

భాగవతుల పాపయ్య, సోమయాజులు, సాగి సర్వావధానులు, వేదుల
వెంకయ్య, మాడంబి నరసింహాచార్యులు, సుబ్బావధానులు,
లక్ష్మణావధానులు సూరావధానులు—నడమ్యులు.

వెంకటరెడ్డి—మాన్యముసాగుబడిచేయుకాపు.

నీళ్ళ కానళ్ళ కొండయ్య, పీనుగుల పేరయ్య—వడ్డనబ్రాహ్మణులు.

రాజన్నగారు, పాపయ్యపంతులుగారి—పెండ్లివిందుకువచ్చినారు.

పైడిపాటి పాపావధానులు, బంధకవి భానుమూర్తి—పూటకూటింటికి
భోజనములకువచ్చినారు.

స్త్రీలు.

అజ్ఞానమ్మ—పెండ్లికొమార్తెయొక్క తల్లి.

చిన్నమ్మ—పెండ్లికూతురు.

కన్నమ్మ—కామయ్యగారిపనికత్తె.

బట్టలల అలివేణి, సొట్టకాలి హంసయాన, చిలికికన్నుల చకోరా,
నత్తిసోటి మంజువాణి—వేళ్ళలు.

గౌరవమ్మ—ముద్దెదువ.

మొదటి కూర్పులోని పీఠిక

.....

మనదేశములోనిప్పుడు జరుగుచుండెడు దురాచారములలో వివాహవిషయమున నడచెడియశ్రమములు మిక్కిలి హేయములుగా గనఁబడుచున్నవి. సంబంధము లేకముగానిలేని యొకపురుషునకును కన్యకును బ్రతికియున్నంత కాలము నన్యోన్య సుఖదుఃఖములయందు వీడని సంబంధమును దెచ్చిపెట్టెడి వివాహమును మహాకార్యమును ఒక యల్ప కార్యముగాను నెంచి మనవాడు పెక్కండ్రు దానినిబొమ్మల పెండ్లితో సమానమైనదానిగా జూచుచున్నారు. అందుచేతఁ బెక్కు చోట్ల వివాహములు కన్యకల సౌఖ్యముకొఱకు చేయఁబడక, తల్లిదండ్రుల వేడుకకొఱకును లాభముకొఱకును మాత్రము చేయఁబడుచున్నవి. కొన్నిస్థలములయందు వృద్ధులయిన దంపతులు తాము బ్రతికియుండఁగానే బిడ్డలయొక్క పెండ్లివేడుకను జూడవలెనని, తరువాత వారిగతి యేమగునో యనుచింత యావగించంతయైనా హృదయమునఁ బెట్టుకొక అయిదాఱుసంవత్సరముల వయస్సుగల పుత్రునకుగాని మూడునాఱు గేండ్ల ప్రాయముగల పుత్రికకుఁగాని వివాహమునఁగా నేమోయెఱుగని దశయొండే వివాహోత్సవములను జరిపించుచున్నారు. సామ్యపుచ్చుకొని తమకన్యలను వృద్ధులకును అంగహీనులకును దరిద్రులకును విక్రయించి లాభము పొందెడివారిని నిందార్థులనుగాను పాపకర్మలనుగాను గణించి యగౌరవముతో జూడక వారినిగూడ నందఱితో సమానులనుగానే చూచుచుండుటవలనఁ బెరుగుచున్న యనర్థమింత యంతయునిచెప్పవలవికాయున్నది. మన శాస్త్రములు కన్యాశుల్కము దూష్యమైనదనియు దానిని గ్రహించువాడు పంక్తిభోజనమునకుఁగూడ నర్హులు కారనియు వేవిధముల ఘోషించి చెప్పుచున్నను, ఏమికాలకర్మ దోషముననోకాని మన వారు శాస్త్రములయందుఁ బ్రమాణబుద్ధిని విడిచి యాస్పృశ్యవచన

నమలను పాటికఁ దేకన్నాదు. ఈత్రాహ్మవివాహము శుక్లమును
 గైగొనికన్యను విక్రయించుటనుగూర్చియేవ్రాయబడి, అట్టివివాహము
 వలనఁ గలుగు నప్తములను కడపట నట్టికన్యలకు సంభవించుగతినిసూచ
 నగాఁ జెప్పుచున్నది. కాని నడుచునడుమ సంబంధమునుబట్టి మన
 వివాహములలో సాధారణముగా జరిగెడి శాస్త్రసంబంధములేని
 దురాచారములును జ్యోతిష్కులు మొదలగువారు చేయుమోసము
 లును మఱికోన్ని యితర విషయములునుగూడ తెలుపఁబడియున్నవి.
 ఇందువ్రాయబడిన ప్రతివాక్యమును నేదోయొక దురాచారమును
 వెల్లడిచేయకొఱకేయ ద్వేషింపఁబడి యున్నదిగాన దీనింజనువువారు
 వట్టివేడుకకొఱకుమాత్రమే చమివక దానియై ద్వేషమునుగూడత్రద్ధతో
 విచారింపఁ గోరఁబడుచున్నారు. ఈపుస్తకముయొక్క ప్రథమాంక
 మున సాధారణముగాఁగొందఱు దంపతులకుగలయైకమత్యభావమును
 చిన్నతనములో వివాహము చేయుటకును పెద్దవారికిచ్చుటకును చెప్పి
 కుత్సితహేతువులును పెండ్లిబేరమును కుదుర్చెడువారు చేయుకఠింత
 ములును శాస్త్రమిషమున తమచేకల్పితములయిన శ్లోకములను
 చదివి చేసెడిమోసమును గొంత సంగ్రహముగాఁ జెప్పఁబడినవి;
 ద్వితీయాంకమున మురలివాండ్రు తాము చిన్నపిల్లలను వివాహమగు
 టకుఁ జెప్పెడు కారణభాసములును వివాహకార్యములలో జ్యోతి
 ష్కులుచేయు మాయలును రాయబారులుగా నుండువారు ధనార్జన
 మునకయి చేయుకపటకృత్యములును కొంతవఱకు వివరింపఁబడి
 యున్నవి; తృతీయాంకమున నిశాలగ్నము పెట్టుటవలన సంభవించెడి
 యిబ్బందులును పాతివ్రత్యము నేర్పఁదగిన యాకాలములో లంజెల
 చేత సొమ్ము న్యయపెట్టి బూతుపాటలుపాడించు దురాచారమును
 ఆపదుపుకన్నెల నుంచుకొన్నవారు పిలువని దేవచ్చి దండమునకయి
 ననువునొసంగుటయు తదితరులుగూడ నొసంగులిచ్చుటచేతఁ గలిగెడి

నష్టములును తెలుపఁబడినవి; చతుర్థాంకమున సభాకాంక్షాలములు సభాపతులని పిలువఁబడి యిరక్షరకుత్సులయిన శ్రాహ్మణనామధార కలకు ముట్టుటయు అపాత్రసంభావనక్రింద విశేషధనము వ్యర్థపఱచియు తిట్లుతిని యప్పులపాలయి పాడగుటయు వర్ణింపఁబడినవి; పంచమాంకమున భోజనములకు వచ్చువాగు వ్యర్థదంభమునకయి లాంతరులు మొదలగువానికొఱకు ప్రయాసపడుటయు వేళకురాక పలుమాటు పిలుపించుకొనుటయు ఎంతసేపునకును రానితప్పిదమును తమ యొద్దనుంచుకొని మీదిమిక్కిలి తొందరపనియున్నవారు భోజనమునకుఁగూడుచున్నచో కోపపడి లేచిపోవుటయుఁ బేర్కొనఁబడినవి: షష్ఠాంకమున రాత్రికాలమున నూరేగుటవలన పెండ్లి వారికిని పరులకునుగూడ నిద్రాభంగము మొదలైనవి సంభవించి కలిగెడి చెడుగులును వసంతోత్సవసమయమునఁ బెండ్లివారిలోనేకాక ఇతరులలోఁగూడ జరగెడి యనాగరికములైన మోటుపనులును మానవ ప్రకృతినర్హములైన శరియూచకములును సంఘోషసమయమైన అప్పగింతల వేళ నేడువుమొదలుపెట్టు బుద్ధిహీనతయు ముత్యమువలనువారిస్థితియు వాకొనఁబడినవి; సప్తమాంకమున ముసలివాండ్రకు పిల్లలనిచ్చెడివారికిప్పుట్టు తలంపులునువారిచేష్టలును ముసలివాండ్రను జేసుకొన్నవారికిఁ గడపటలభించు గతియును జీవితకాలములో వారిచర్యలను తేటపఱుపఁబడినవి. దేశాభిమానులైనవారు ఇండలిభాగములను కొండటికి నేర్పించినకాని పుస్తకమునుజూచియైనఁ జదివించి కాని జనసమూహము ముందఱ నాడించినచో, ఇందులో వివరించిన రీతిగల యక్రమములకు లోనగువారు కొంతవఱకు సిగ్గుపడి ముందు తమప్రవర్తనమును జక్కచేసికొందురనుటకు సంశయముండదు.

బ్రాహ్మవివాహము

—: ౦ :—

ప్రథమాంకము.

[ప్రదేశము—పెండ్లికూతురు గృహములోనిచావడి.

[పెండ్లికొమార్తెయొక్క తల్లిదండ్రులును, ఇద్దరుబంధువులును,

[ప్రవేశించుచున్నారు.]

కామయ్య—(పెండ్లమువంకఁజూచి)వోసీ!వోసీ!మనంరహస్యం మాట్లాడుకుంచూపుం లే యెవరై నాతటాలునలోపలికి వచ్చిపోచాడు; నచ్చేదానపు వీధిలలుపు వేళైనావచ్చావా?

అజ్ఞానమ్మ—యీచెప్పేది యింతకుముందైనా చెప్పరాకపోయిందా? తీరావచ్చి కూర్చున్నతరువాత పెళ్ళాం పూరికేవుండిపోమండని యేదోవక లేనిపోనిపని కల్పిస్తాడు. మీరు వెళ్ళి వేసిరారాదా? నాకు తలుపు వేస్తూవుండడమూ తీస్తూవుండడమూతప్ప వేరే యేం పనివున్నది? తిరగలేక చచ్చిపోచూపున్నాను. యెలాగయినానాఖర్చుమే కాల్చిపోచుంది; తప్పకుండా యేమిషి? వెళ్ళి వేస్తానులెండి. (అని తలుపు వేసి వచ్చుచున్నది.)

కామ—(బంధువుల వంకఁజూచి) పుల్లయ్యగారూ! రండి. పిచ్చయ్యగారూ! కూర్చుండండి (అందఱును కూర్చుండియుండఁగా) పుల్లయ్యగారూ! భూమిమీద మన తనువులు శాశ్వతాలు కావుగదా? అయ్యగారి బుచ్చయ్య కూతురికి పెళ్ళి చేస్తానంచూసేమొన్నయిటే చచ్చిపోయినాడు. నాకళ్ళముందర మొన్న మొన్నటిదాకా బట్టవిప్పి వేసుకుని ఆడుకుంచూపుండే అన్నప్పగారి కన్నమ్మకు, కొడుకువివాహం కళ్ళారా చూచుకోవడానికి రుణంలేకపోయింది. మనంమాత్రంయెల్ల

కాలం యీ లోకంలో పుట్టికట్టుకుని పూగులాడబోచామా? మా భాగ్యానికల్లా లేకలేక పుట్టిన వక్కకూతురుగదా పున్నది! చేతులారావక్క కన్యాప్రదానం చేసుకుంటే యెంతో పుణ్యంపస్తుందని తమవంటి పెద్దలు చెప్తుచూవుండగా విని వున్నాను. నాకున్నూ అరవ య్యోపడి వచ్చింది; మాయింటిదానికిన్నీ యాభై యేళ్ళుండవచ్చినవి. ఇఖబ్రతీకనన్నాళ్ళు బ్రతకబోమమాయిద్దరి ప్రాణాలూ బాగావుండగానే పెండలకాడే వకసమ్మంధంవిచారించి ముడిపెట్టివేస్తే, పెళ్ళి చెయ్యక పోయినామని అవతల మాజీవాలకపడి యేడవకుండా మొగుడూ పెళ్ళామూ తమపొట్ట తాముపోసుకుంచూ సుఖంగావుంచారు.

పుల్లయ్య—మొక్క పచ్చలారనిపసిబిడ్డ; యిప్పుడు పిల్ల దాని వివాహానికేమిటొందర వచ్చింది? ఎడసారమూ మొన్నటి శ్రావణ శుద్ధ నవమికిగదా దానికి రెండేళ్ళు వెళ్ళినవి? బ్రతికి బట్టకడితే ముందు పెళ్ళి చేసుకోరాదా?

కామ—అంతావిని మళ్ళీ మీరీలాగు సలవియ్యడంచూస్తే చాలా హాశ్చర్యగావున్నది. ఇందులో తమకు విశదంకానిది యేమి వున్నది? కాలంసంగతి చూడబోతేవట్టిపాపిష్టిదిగాలువచ్చినవి. మేమో మూడుకాళ్ళముసలివాళ్ళము; తెల్లవారిలేచి మీసలుగురిమొఖాలూ చూచేదాకా యేరోజుకారోజు రేపుమళ్ళీ మిమ్మల్ని చూస్తామో లేదోఅని భయంవేస్తూవుంచుంది, మారెండుప్రాణాలూ బొందేలోవుండగానే పిల్లదాన్ని యేలయ్యవొళ్ళోనోపెట్టిమాలవశిష్టంలేకుండా తీర్చుకుంటే, అవతలపుభయల అదృష్టమూ యెల్లావుంటేలల్లాజరుగుతుంది. మనం చేతనై నపని పెట్టగలం పోయ్యగలంగాని—

అజ్ఞా—(గొంతెత్తి) పుల్లయ్యతండ్రీ! నువ్వేయిలా సలవిస్తే యిఖనేను యేగంగలోదిగుచాను? నాముద్దులూ ముచ్చటలూ యెల్లా తీరుచవి? నేనూ పెద్దదాన్నయినాను: యిఖనుయెన్నాళ్ళో బడకను; యేమిపో

వెనుకటి అలవాటునుబట్టితిరుగుచూపున్నానుగాని దేహంలో మునుపటి సత్తువలేదు; వట్టి రక్తమాసాదులుహరించిపోయినవి; లేస్తే కూర్చోలేను. కూర్చుంటే లేవలేను. మీదటికి బ్రతుకుచానోలేదో, మీరేమీ అడ్డం చెప్పక నా దేహంలో ప్రాణం వుండగానే యీ యేడేయీ కాస్త కార్యమూ కానియ్యండినాయనా! (అని పెద్దపెట్టున నేడ్చుచున్నది.)

పుల్ల-పూరుకో, పెద్ద ముత్తయిదపు, శుభ కార్యం ముందు పెట్టుకుని యేమీ తెలియని దానికి మట్టి యిలాకంటతడి పెట్టుకోరాదు. కన్నీళ్లుతుడుచుకో, నీకేమి యిప్పుడు తొంభయియేళ్ళు వచ్చినవా! నూరేళ్ళువచ్చినవా? మొన్న మొన్నటిదానపు, నీకంటే పెద్దవాళ్ళం దరూ బ్రతుకుచూ వుండలేదా? నీకిప్పుడు మరేమీ భయంలేదు, నీ కూతురు ఫదిమంది బిడ్డలను గన్నదా కా నీవు బ్రతుకుచావు.

అజ్ఞా—(చేతులతో కన్నులు నలుపుకొనుచు దగ్గుతికతో) నాయనా! నీనోటివాక్యాన్ని అలా బ్రతుకవలెనుగాదా?

పిచ్చయ్య-నీజాతకంలో యెనభైయేళ్ళు జీవిస్తావని వ్రాసి వున్నది. అదైర్ద్యపడకు, నీవు యిఖి ముప్పయ్యేళ్ళు అడ్డంలేకుండా బ్రతుకుచావు. భూమిమీద నీవు ఇంకా యెంతమంది మనమలనూ మనమరాళ్ళనూ యెత్తవలెనో!

అజ్ఞా—(సంతోషముతో) నా నాయన! నా తండ్రి! నీఅమ్మ కడుపుచల్లగా! నీఅత్తకడుపు చల్లగా! నాఅయ్యూ నీఅయ్యూకూడా పోసుకుని నీవే వెయ్యేళ్ళు బ్రతుకు.

కామ-మీరిద్దరూ నాకు కావలసినవారుకదా? నాకు యిప్పుడు యేమిటిలోచన చెవుతారు?

బంధువులు-మీరు యిప్పుడుతలపెట్టిన కార్యం బహుశా స్వేచ్ఛ మంగావున్నది. అవశ్యంగావివాహం సాధ్యమయినంతత్వరలో కావల

శిండే, అన్నీ సరేకాని మరి మీరు సంబంధం యెక్కడనైనా విచారించుచున్నారా ?

కామ-సమ్మంధాలకేమి తలవెండ్రుకలన్నీవున్నవి. నిత్యమూ ఫదినుందివచ్చి అడిగిపోచూపున్నారు. నాలుగుదినాలనుంచి బుచ్చయ్య చెన్నుగారి కొమారుడు కొమరయ్య కియ్యనుని అచిన్నవాడి మేనమామ అడుగుచూ వున్నాడు. చిన్నవాడు చూడబోతే బహుచిన్నవాడు; చిన్నతనంలోనే నాలుగు ముక్కలంటినని; నాలుగు వందల రూపాయల కగలు పెడచామంచూపున్నారు; నాలుగుపుట్ల మాస్యం వున్నది; పిల్లవాడు మంచి బుద్ధిమంతుడవు! అన్నీ భాగానేవున్నవికాని చిన్నవాడికి అన్నదమ్ములు చాలానుంది వున్నారు. అందుచేత ఆ చిన్నవాడికి యివ్వడానికి బొత్తిగా సమాధానం లేకుండావున్నది. పిల్లవాడిమేనమామ దినదినమూ వచ్చి తిరిగిపోచూపుంటే నిన్నరాత్రి పిల్లనియ్యనని స్పష్టంగా తెలియజెప్పినాను.

పిచ్చ-పోనీ, మన గునుపూడి సోమశాస్త్రికొమారుడు కామ శాస్త్రికియ్యరాదా? వాడుతండ్రికి చొక్కకొడుకు, వయస్సువిచారించబోతే యిరవై సంవత్సరాల కన్నయెక్కువ లేదు. పిల్లవాడు మంచి రూపసి; నిరుడు యభి. ఏ, పరీక్ష ప్యాసయినాడు; మీడిటికి బిర్యో పరీక్షకూడా ప్యాసయి ధొరలచేత గొప్ప బహుమతీ పొందుచాడవు! వాడు తప్పకండా గొప్పవుద్యోగం చేస్తాడని అందరూచెప్పుకుంటూవున్నారు. ఆసమ్మంధం మొదటినుంచీ కలిసిందికూడాను.

కామ-నామనస్సుకు యీసంబంధం యెంతమాత్రమూబాగా వున్నదికాదు. మాన్యాలా? మళ్ళా? యేమివున్నది? తండ్రి ఫదిరూపాయలుతెస్తే బాటితో జీవనం చేస్తూవున్నారు. పట్టుమంటే యిప్పుడు ఫదివరహాలు వేలేదు. ఇఖి నెప్పడో పిల్లవాడువుద్యోగంసంపాదించి

గడింజు పెడచాడని యిప్పుడు నోట్లో వేలు పెట్టుకని కూర్చోవలెను. అవలగడిస్తాడో లేదో యెవరుచూచాడు? కీడంచిమేలించుచున్నాడు. వాకవేళగ్రహచారంచాలక పిల్లవాడుకాలంచేసెనా, తరువాతచిన్నది పూటకూటికి గతిలేక యూనిజ్జీవమూ మాప్రాణాలకునూదుమనియేడు స్తూపుచుంది. అపిల్లిబ్రహ్మత్యేవచ్చి నాకు చుట్టుకుంచుంది. చూస్తూ చూస్తూ పిల్లదానిగొంతుకు యెట్లాకొయ్యను? నాకీసంబంధంపనికిరాదు.

అజ్ఞాపిచ్చయ్యగారూ! మావారిసంగతిచూస్తూవున్నాడుగదా! యెటువంటి సంబంధంవచ్చినా యేదోఎకవంక పెట్టి అదిమంచిదికాదం చారు. ఎక్కడనో కొండమీదనుంచి దిగివచ్చేసంబంధం తెస్తా మం చారు. నేనెంత మొత్తుకున్నా నామాటవివరు. మాణిక్యంలాగు నా అన్నకొడుకు సలభయియేళ్ళవాడున్నాడు. పిల్లదాన్ని వాడికివ్వని నిత్యమూ చెవినియిల్లుకట్టుకొనిపోవచ్చునా. నామాటలు లేకమయినా చెవినిపెట్టుకుండావున్నాడు. నేనియ్యనడానికి రెండోపెళ్ళివాడయినా కాదుగదా! ప్రపంచంలో మాన్యాలులేని వాళ్ళందురూ బ్రతుకుచూ వుండలేదా? తనకేంభాగ్యంచూచి నాతల్లిదండ్రులు పిల్లనిచ్చినారు? లోకంలో అందరూ నగలుపెట్టెకున్నవాళ్ళే వున్నారా? పనువూ కుంకమూ తిన్నగ వుంటే, మెడకు కొయ్యపుస్తైకట్టుకొని మొగుడూ పెళ్ళామూ బలుసుకూరయేరుకునితిని బ్రతుకుచారు. మీరుఘట్టిగా కూకలువేసి మేనరికం మంచిదనివప్పించి నామేనల్లుణ్ణి యెలా గయినా వకయిటివాణ్ణి చేయించండి.

కామ-నేనూ ఇంతలనుకూలమైన సంబంధం లేవలెననే శక్తి వంచనలేకుండా ప్రయత్నంచేస్తూవున్నాను. రాత్రింపగళ్ళు నాకు దీని మీదనేధ్యానము, దైవఘటన యింకా సమకూడకుండావున్నది. యీ పూళ్లోనే వక మంచి సమ్మంధంవున్నది. వారు పిల్లదానికి ఫదివందల రూపాయల ఆభరణాలువుంచుతారు; ఫదిపుట్లమాస్యంకూడావున్నది.

అంతకంటే అనుకూలమైన వరుణ్ని మనం మరీవకచోట సంపాదించలేము. పెళ్ళికొడుకును మీరున్నూ యెరుగుదురు. మీముందర దాచడంయెందుకు? నెలదినాలకింద పెద్దింటి పెద్దయ్యగారిభార్య చచ్చిపోయింది. వారు చిన్నదాన్ని ఇమ్మని అడుగుతూ వున్నారని నేనే యింకా మాట యివ్వలేదు.

అజ్ఞా-ఇదెక్కడిసమ్మంధం దొరికింది? పెళ్ళికొడుకుకు ఇది నాలుగోపెళ్ళి. వయసుకా మావారికంటెనూ అతడు చాలాపెద్దవాడు. అంతకన్న నామేనల్లుడి కిక్కురాదా? వాడికి నలభైయేళ్ళై నా నింజాలేవు.

పిచ్చు-(తనలా) పెద్దయ్యగారికి వివాహమహోత్సవంకంటె దినవార మహోత్సవంచేస్తే బాగావుంచుంది.

పుల్ల-(పిచ్చయ్యతో రహస్యంగా) పెద్దయ్య పెళ్ళిపాలకీ యెక్కడంకంటె యోడుకట్లపాలకీయెక్కివు. రేగి తేదివ్వంగావుంచుంది.

కామ-ఈ వెట్టిబాగులది చిన్నదాన్ని తన మేనల్లుడికిమ్మని చంపుచూ వుంచుంది, చదువా? సుధ్యా? నూన్యాలా? మల్లా? సామ్మా? సంబంధనూ? వాడికేమున్నది? మనం కొంచెమైనా చిన్నదాని సుఖం చూసుకో నక్కరలేదా? పిల్లదానియోగం బాగావుండి నేను చెప్పిన సమ్మంధం దొరికితే పిల్లదిచాలా సుఖపడుచుంది. వంటిండా పెట్టకొన్నన్నిసగలు; కట్టుకున్నన్ని కోకలు; సుఖంగాతానింత తిని వకరికింత పెట్టవచ్చును. పయిని వేరేఅజ్ఞ పెట్టడానికి అత్తా ఆడ బిడ్డా యెవరాలేరు. పెళ్ళికొడుకుజాతకంచూచాను. రమారమినలభైయేళ్ళవుచవి. వాతశరీరంగనుక ముసలివాడులాగు కనపడచాడు. ఒక వేళ ముసలివాడే అయినప్పటికీ లోపయేమిషి? ముసలివాళ్ళను చేసుకనిమాత్రం సుఖపడ్డవాళ్ళులేరా? వేగిరంకడుపుఫలించి దాని కడుపున నాలుగుకాయలుకాస్తే దానింత అదృష్టవంతురాలుయెవరు?

దేముడిచ్చిన కొర్రగింజంత ఆయుధా తిన్నగావుంటే, అదే యెల్ల కాలమూ కాపురంచేస్తుండేమో! దాని అదృష్టానికి యెవరుకర్తలు! దానిమంగళసూత్రబలం యెలాగంటిదో మనం యెవరైనాచూచి నామా! చూడండి. కన్నయ్యగారిపిచ్చయ్య అరవై యేళ్ళవాణ్ని కట్టుకొని కడిపెడు బిడ్డలతల్లి అయినది. చిన్నవాళ్ళను చేసుకున్న వాళ్ళందరూ అయిదోతనమే చేస్తున్నారా! మ-మగారిగౌరవ్యులు మోచేతి పద్దంనోములోనే మొగుడి దినవారాలువచ్చినవి. ఇలాగు మూడేళ్ళ వాడిని చేసుకున్నదాని బ్రతుకుకూడా ముక్కలైపోయిందికాదా! ఇంతకూ నొసటవా! సిపున్నవ్రాలు ప్రధానం. ఇప్పుడు పెద్దవాళ్ళను కట్టుకున్నవాళ్ళే తరుచుగా సుఖపడుచూ వున్నారు.

అజ్ఞా—(మొగముచిట్టించి) ఏమిటో! నాకే పెళ్ళికొడుకును చూస్తే—

కామ—అవునే! వోసీ! నీకు చెప్తున్నావకయే కాంతంచెప్పువానయిలారా. (అని రహస్యంగా గుసగుసలాడుచు) నీవెంతమాత్రమూ అభ్యంతరం చెప్పవద్దు. ఈసంబాధంతప్పిపోతే యిలాగంటిసంబంధం మరిచిపో వెయ్యేళ్ళుతల్లకిందైనా మనంరంపాదించలేము. వాంకేమి భాగ్యవంతులు! లక్షమందిపిల్లలను యిచ్చేవారువుంచారు. దీనికివప్పుకుంటివా నీకు అగువులూతగువులూబాగా జరుగుచవి. వియ్యపురాలవుగనుక నీకయిదురోజులూ చీరెలూమీడలూ దొంగితుచవి. ఇంతేకాకుండా వాడుమనకు యెనిమిదివందలరూపాయలు యిస్తామంచూ వున్నారు. నేను వెయ్యిరూపాయలకుచిల్లిగవ్వతక్కువవల్లపడడంచూ వున్నాను. పెద్దముత్తయికవు నీముద్దాముచ్చటా బాగాతీరుచుంది. అందులో నాలుగువందలరూపాయలుపెట్టి నీకు నగలుకొనిపెడచాను. పడుకోవడానికి పరువు పట్టెమంచమూచేయిస్తాను. ఇంకో రహస్యం కూడావున్నది. పెళ్ళికొడుకు బహుముసలివాడు, మహాబ్రతికీతే ఫదియేళ్ళు బ్రతుకుచాడు, పన్నండేళ్ళు బ్రతుకుచాడుగాని అంతకంటె

యెక్కువబ్రతికడు. ఆముసలిప్రాణం కాస్తా గుటుక్కు మనడంతోటే, అవతల అతగాడి ఆస్తిఅంతా మనకే దక్కుచుంది.

అజ్ఞా—(నగలు వచ్చునన్న సంతోషముతో బంధువులవంక తిరిగి) ఆయనచేస్తానంచూ వ్రుడడచూ నేను వద్దంచూవుండడచూ బొత్తిగా బాగా వ్రుడలేను. పెనిమిటిఅజ్ఞా మీరినానని వట్టిరవ్వ నాకెందుకు? పుల్లమ్యుగానూ! వేగిర! ఆయన యిష్టా వచ్చిన వాడికి పిల్లదాన్నియిచ్చి వివాహం చెయ్యమనండి. ఆయనకేది సమాధానమో నాకూ అదే సమాధానము.

[తెరలో]

ఎవరయ్యా యింట్లో? ఓ కామయ్యగానూ! తలుపుతీయండి. ఓహోయి! తలుపుతీయండి.

కామ—(అలకించి) భార్యవంకచూచి బోనీ! యింటివానా! యెవరో తలుపువద్ద పిలుస్తూవున్నాడు వెళ్ళితిసిరా.

అజ్ఞా—అలాగే. (అ) తలుపుతీయబోవుచున్నది)

బంధు—కామయ్యగానూ! మరళకు ఫదిరోజులయంచి మా యింటికి బంధువులువచ్చి తినుచూవున్నాడు వారికి యేదో కోర్కెలొ వ్యాజ్యంవున్నదమ! పెండ్ల గాడేవెళ్ళవలెను. వారు మాకోసం భోజనానికి కనిపెట్టుకుని వుంచారు. ఆలస్యమయితే వారికోర్కెపనికిధంగం కలుగుచుంది. ఈపాటి మాకు సెలవిస్తారా?

కామ—చిత్తం. మీరు తిరిగి యెప్పుడు దర్శనం యిస్తారు!

బంధు—యెప్పుడు పడితే అప్పుడేవస్తాములేండి. (అని నిష్క్రమించుచున్నాడు.)

కామ—(మనసుతో) అయ్యో! మనం సొమ్మువుచ్చుకుని పిల్లదాన్ని మురలివాడికి కట్టిపెట్ట తలచుకొనుచూవున్నామే, దీనివల్ల మన

కేమయినాపాపంవచ్చి చుట్టుకుంచుండేమో! అన్నిటికీ మనశాస్తుర్లగా
రున్నాడు. ఆయననడిగి మన సంశయ నివర్తి చేసుకుందాము.

(అప్పడిద్దఱు వై దికస్వాములు ప్రవేశించుచున్నారు)

కామ-రండి. శాస్తుర్లుగారూ! రండి. సోమయాజులుగారూ!
దయచెయ్యండి. మీయుధయులకూ నమస్కారము. (అని చేతులు
జోడించుచున్నాడు.)

వైది-దీప్తాయుష్యమస్తు ధాకనక వస్తు హాహన సమృద్ధిరస్తు!
శీఘ్రమేవ సుపుత్రాప్రాప్తిరస్తు! రాజన్వారే రాజభవనే సర్వదా
దిగ్విజయమస్తు! (అని కూరుచున్నాడు.)

కామ-శాస్తుర్లుగారూ! నాతో ప్రార్థనీవస్తామని చెప్పి
యింతప్రొద్దెక్కివచ్చినా కేమయ్యా?

శాస్త్రి-న్ననయితే మీతో అలాగే మనవిచేసినానుకాని
పెద్దయ్యగారియింటికి వెళ్ళినట్లాడి నిన్ననన్నవేళకే యిక్కడికి
రావలెనని వస్తూ కోరినా ముప్పకీసోచూపున్న పంచాంగ-బ్రాహ్మణ్ని
చూచి యివేళ వర్జ్యం యెప్పుడని అడిగినాను. అతడు యిప్పుడే
ప్రవేశించిందని చెప్పినందున నాలుగు గడియలబట్టి తంబిశెట్టిగారి
వీధులో నిలుచుండి వర్జ్యంపోయిన తరువాత మరీవచ్చినాను. అందు
చేత యింత ఆలస్యమయింది.

కామ-మీరు మంచిపనిచేశారు. నామనస్సులో మిమ్మల్ని
వక్కధర్మసందేహం అడగవలెనని వున్నది. వాస్తవం సెలవిస్తారా?

శాస్త్రి-ముఖ్యంగా అడుగునాయనా! నాకుతోచినదేమో
చెబుచాను.

కామ-ఉబ్బుపుచ్చుకని పిల్లగాన్ని యివ్వవచ్చునా?

శాస్త్రి-ఆ. మహారాజవలె యివ్వవచ్చును. దానివల్లదోషం
యేమి?

కామ-ఏమోకాని పెద్దలందరూ కన్యాశుల్కం కూడ దంచారు. యెందుచేత?

శాస్త్రీ-అలాగుచెప్పేవాల్ని వట్టి తెలివితక్కువవాల్ని; వాళ్ళు యేకాస్త్రీలుచూచి యీమాటచెప్పినారు? లోకంలోమనకు ప్రత్యక్షమయిన దృష్టాంతం వక్కటిచూచుకోరాదా? కన్యాశుల్కమేమాష్యమయినపక్షానికి యిప్పుడందరూ యెందుకు డబ్బుపుచ్చుకుని పిల్లలను యిస్తావున్నారో నాకు చెప్పండి.

కామ-ఏకాస్త్రీలోనూ యెక్కడనూ బొత్తిగా సపేధం లేక పోతేయిటువంటివార్తలు లోకంలోవుట్టవే. మీరు చూచిన శాస్త్రంలో యీవిషయం యెక్కడనైనా యేమయినా చెప్పబడివున్నదోమో సెలవియ్యండి.

శాస్త్రీ-(ఏమో తెలిసివల్లు మిన్నవంక జూగుచునాలోచించి) ధర్మశాస్త్రంలో వక చోట కొంచెంకూడదని వున్నదికాని, అది యీ విషయంలో పనికిరాదు.

కామ-యెందుకుచేత?

శాస్త్రీ-శాస్త్రకారుడు అలాగుచెప్పగా, వ్యాఖ్యానంలో దాన్ని సవరణచేసి శాస్త్రకారుని తాత్పర్యం వివరంగావ్రాసినాడు. వ్యాఖ్యానకారుడైన తాతంధట్టగారు, కన్యను పిల్లవాడికిచ్చినప్పుడు సొమ్ముపుచ్చుకుంటే దోషమని శాస్త్రకారుడిఅభిప్రాయం కాని ముసలి వాడికిచ్చినప్పుడుకూడా పుచ్చుకోకూడదని కూడనిర్ణయించివున్నారు. ఏలాగంటే, శ్లో॥ వృద్ధాశ్చ కన్యా యోదత్వా తద్భారద్యిగుణంధనం | నోహరేత్యనుమాన్నింద్యస్తపితృణామధోగతిః | అనినిబంధనగ్రంథంలోవ్రాసి, ఆప్రకారంగానే ఆయన తనకొమార్తెనుకూడా ధనం స్వీరించి శతనృద్ధుకిచ్చి వివాహంచేసి, ఆధనంతో తానుయశ్శంచేసి

పుణ్యంసంపాదించినట్టు పెద్దలుచెప్పకోవడంమీరువింటూవుండలేదా? శాస్త్రంయెట్లావున్నా, కన్యాశుల్కం పుచ్చుకుంటూవుండడంయిరవై ముప్పయి యేళ్ళనుంచి శిష్టాచారంగా జరుగుచూనేవున్నది. అందుకు మనపెద్దలందరూ అంగీకరించి పూరుకుంటూనేవున్నారు. కాబట్టి మీరు మనస్సులో సంజేహంవుంచుకోవలసివచ్చినదేను. ఫదేశ్యక్రిందట పామర్రులో భాగవతుల పరబ్రహ్మశాస్త్రుడుగారు పిల్లనుయిచ్చిసామ్మ పుచ్చుకున్నారు. నిరుదురుగ్రామంలోనే పురాణం బుచ్చయ్య సోమయాజులుగారు నూరువరహాలు పుచ్చుకోని కన్యా ప్రదానంచేసింది మీకక్కారాచూడలేదా? ఆయనను యెవరైనా యేమైనా అన్నారా? ఇప్పటిపెద్దలందరూ దాన్ని నిరభ్యంతరంగా అంగీకరిస్తూనేవున్నారు.

కామ-అదిసరేకాని ముసలివాడికి బిడ్డనుయిచ్చినందువల్ల మనకు యేమైనా దోషంవున్నదా?

శాస్త్రీ-లేకమూదోషంలేదు, దానివల్ల విశేషించిఫలంకూడా వున్నది. పడుచువాడికి లోకంలో అందరూ కన్యనుయిస్తారు. అదివక ఫలంబోదికాదు. ముసలివాడికి పిల్లను యివ్వడమే యివ్వడము. ఫది వేలుపుచ్చుకునిఅయినా పక్కపెద్దబ్రాహ్మణియిల్లు నిలవబెడితే దాని వల్ల కోటికన్యాప్రదానాలుచేసినఫలంమలాగ్గాలిస్తుంది. యెలాగంటే, శ్లో॥ వృద్ధవిప్రాయయోకన్యాందదాతి ధనకాంక్షయా । సకోటికన్యా దానస్వ । లభతేహి ఫలంమహత్ ॥ అని ప్రమాణంవున్నది.

కామ-ధర్మశాస్త్రాలన్నీ సమగ్రంగాచదివి త్రోడీకరించి సారం తీసిన మహాపండితులైన దొడ్లబ్రాహ్మణుగనుక, మీరు నాసంజేహం లన్నిటినీ నిముషంలో అవలీలగా తీర్చివేసినారు. ఇలాచెప్పుడానికి మీవలె శాస్త్రరహస్యాలు తెలుసుకోని వారికి సాధ్యం అవుచుందా?

సోమ-శాస్త్రుల గారివలె చిన్నప్పటినుంచీ అదేపనిగా శోధించి సాంప్రదాయ యుక్తంగా శాస్త్రధర్మం తెలుసుకోనివారు పలువురు

పలుమాటలు చెప్పచాడు. వారి మాటలన్నీ మనంపాటిగాపట్టరాదు. పూర్వం ఒకప్పుడు యీవిషయమయ్యేనాకున్న మరివక శాస్త్రుడు కున్న వివాదవచ్చి చర్చజరిగినప్పుడు, ఆయన కన్యాశుల్కంబొత్తిగా కూడ దని వకస్మృతివచనం చిదివినాడు. నేను తక్షణమే అందుకుని తడుము కోకుండా దేవతాక్షరవిఘంటువునుబట్టి కూడదనగా కూడుచుందని అర్థం చేసి నావాదం సిద్ధాంతం చేసినాను. “ధాతూనా మనేకార్థం” అని వ్రుండడంచేత కూడదనగా కూడునని అర్థంచెప్పి నామతం సాధించి నాను. ఈ శాస్త్రుడుగాడు చెప్పిన ధర్మశాస్త్రం కూడా కనపరచి, ఆస్మృతి వచనానికి కూడదన్న అర్థమేవప్పుకుని రెండుస్మృతులు పరస్పర విరుద్ధంగా వున్నప్పుడు వాపటంచేత దేన్నే నాలంగీకరించవచ్చునని సిద్ధాంత సమన్వయం చేసినాను. నలుగురిలోనూ ఆ బ్రాహ్మణుని పోయి మొగమింత చేసుకుని నాముందర మల్చి నోరెత్తలేక వూరుకున్నాడు. అప్పటి సభవానిలో యెవరూ చదువుకున్న వారు లేకపోయినా, నాయుక్కిన్నీ పాండిత్యానికిన్నీ అందరూ హాస్యర్యపోయి గారు. నేను యిచ్చిన శాస్త్ర ప్రమాణాలు చూచి, యిఖ నాయంతటి పండితుడు లోకంలో మరి వకడు వ్రుండబోడని నన్ను వెయ్యి నోళ్ళ మెచ్చుకుని సంతోషించినారు. యోగ్యత గ్రహించిడానికి తెలివి తేలుట వ్రుండవలెనుగాని చదు వెందుకు?

(ఇంతలో అజ్ఞానమ్మ తలుపు వేసి, లొపలకుపోయి యేదో యొకపని చక్కపెట్టుకొని మరలవచ్చి స్తంభముమీద చేయి వేసికొని నిలుచున్నది.)

కామ-శాస్త్రుడు గారూ! ఇట యీమాటలు కట్టిపెట్టి వెళ్ళిన కార్యం పూడయి దో కామయిందో యేమిచేసుకుని వచ్చినారో చెప్పండి. వెయ్యింటికి తక్కువ లేకుండా కుడిప్పినట్టియితే మీ చెవులకు కుండలాలజోడు చేయించి వేస్తానని అప్పుడే చెప్పినానుగదా!

శాస్త్రీ-(అజ్ఞానమ్మవ. కచూచినంతో చముతో నూరుకున్నాడు)

కామ-మాఅమ్మాయిశిల్లీకి యిది యిష్టమే. సంశయపడక చెప్పండి.

శాస్త్రి-మీరు చెప్పినతరువాత మరొక విధంగాకూడా అవు చుందా? నాయుపచ్చక్తి వినియోగించి మీరుకోరినరొఖంయివ్వడానికి పెద్దయ్యగారిని వాప్పించిపచ్చినాను. ఇది నాకుండలాలజోడు సిద్ధం చేయించండి.

అజ్ఞా-(సోమయాజినిచూచి) అన్నయ్యా! చిన్నదానికి యేమి ఆభరణాలు వుంచుచారో చెప్పండి.

సోమ-అమ్మా! నగలు కేమితక్కువ? మీచిన్నది పూర్వజన్మ మందు బంగారపు పువ్వులతో పూజచేసుకొన్నదిగనుక. యీజన్మాన్ని శరీరంనిండా నగలు దిగవేసు కోవడానికి లభించింది. వెనుకటిభార్యవి వెయ్యివరహాల నగలువున్నవి. అవి కాకుండా కొత్తగా కాసులపేరు కట్టించుచూవున్నారు. పిల్ల అదృష్టవంతురాలయి సుఖపడేయోగ్యత వున్నదిగనుక నే దైవమీవధూవరులకు యిద్దరకూ యేక కాలమందు యీగర్హంధం చెయ్యడానికిబుద్ధివుట్టించినాడు. మీదంపతులపూర్వ పుణ్యంవల్లనే యిటువంటి అల్లుడు మీకు లభ్యమయినాడు కాని మరి వకటి కాదు.

కామ-వోసీ! లోపలికి వెళ్ళి తమలపాకులు తీసుకునిరా. శాస్త్రు ర్గవారిద్దరికీ తాంబూలం యిత్రాము.

అజ్ఞా-(స్తంభముచూచుకొని) పోయి నగనికిక నబడునట్టుగాలేవని మొగముద్రిప్పి సైగచేసి తనలో విసుగుకొనుచున్నది.)

కామ-(లోపలకు సామ్మోచేసైగచేసి) ఏమీ! మొద్దులాగున అట్టే నిలుచున్నావు? ఏపడలేదా యేమిటి? లోపలికి వెళ్ళి తాంబూ లాలు తీసుకురమ్మంచూపున్నాను.

అజ్ఞా-(కోపముతో పడిచిపోయి) తానేమోఅకలూపోకలూ తెచ్చి యింటినిండా కుప్ప వేసినట్టే తాంబూలాలు తెమ్మనినామీదపడి

యేడుస్తాడు. అడదాన్ని నేను యెక్కడనుంచి తేగలను? (అని తనలో తాను సణుగుకొనుచు మరల రాకున్నది.)

కామ—ఏమే తాంబూలాలు తెమ్మంటే అదేపోకగా పోయి నావు? పెట్టెతాళంచెవి కనపడలేదా యేమిషి?

అజ్ఞా—(ఊపలనుండి) ఇందాకటినుంచీ దానికోసమే వెతుకు చూపున్నాను. ఎక్కడా కనపడకుండావున్నది. కుర్రముండ వకచోట వున్న వస్తువు వకచోట వుండచిచ్చి యేడుస్తుందా? అబ్బబ్బ! దాని మూలంగా నాప్రాణంవిసిగిపోచూపున్నది. తాళంచెవి యెక్కడ వేసి ఆడుకోపోయిందో! ఎప్పుడు దీన్ని అత్తవారింటికి పంపించేస్తే నాప్రాణం నిమ్మళంగా వుంచుందో! ఓపాపిష్టిదేవుడా! భూమిమీద నాకు చావు పెట్టవుగదా?

వైది—తాంబూలాలకేమి? యెప్పుడూ వచ్చిపోచూపుండే బాకీ మరివకప్పుడు యివ్వవచ్చునులండి. ఈరోజున మాకు కోర్టులో సాక్ష్యం తొందర నకటివున్నది. ఆలస్యంగా వెళితే నాలుగురూపాయలు దొరికే సామ్యంపోయింది. వచ్చేలాభంపోగా మీదిమిక్కిలి మునసగుగాదు వేళకు వెళ్ళుండుకు జనుమానాకూడా వేస్తారు. మీరొక్కడకువద్దకుపోయి యేమిసాక్ష్యంచెప్పవలెనో నేర్చుకోలేను. ఈ పూలకు సెలవియ్యండి మళ్ళీవస్తాము.

కామ—చిత్తం, కొంచెంసేపువుండి తాంబూలాలు వుచ్చుకో కుండానే వెళుచున్నారగదా? ఈసారిఅయినా వెళ్ళేటప్పుడుచూచి జాగ్రతగాపోండి. మొన్ననచ్చినప్పుడు వాస్తుశాస్త్రప్రకారంగా యెత్తించిన పెద్దవిడ్ ద్వారబంధం తగిలి తలబొప్పికట్టి పాపం మూడురోజులనుంచీ బాధపడుచూవున్నారు.

(అందఱును నిష్క్రమించుచున్నారు.)

ద్వి తీ యాం క ము

ప్ర దేశము—పెండ్లికొడుకుగృహములోనిగది.

(పెండ్లికొమారుడు పెద్దయ్యయ్య, బంధువులు పర మేశ్వరావ
ధానులును నీలకంఠ సోమయాజులును ప్రవేశించుచున్నారు.)

పెద్ద—పర మేశ్వరావధానులుగారూ ! దయ చెయ్యండి నీలకంఠ
సోమయాజులుగారూ ! కూర్చుండండి.

నీల—సాపం ! వార్ధక దశలో మీకుగొప్పవిచారం పట్టుకున్నది.
దైవసంఘటనానికి మీరు విచారించవలసినపనిలేదు. పుట్టినతరువాత
యెప్పుడైనా చావువుండనేవున్నది. ఆవిడ కేమి ? అదృష్టవంతురాలు.
మంచంయెక్కి తీసుకోకుండా పునిశ్రీజమ్మని పసుపుకుంకాలతో
కొల్లలాడుచూ లేచిపోయింది.

పెద్ద—యేపాల్లువచ్చినా నావేకాని దానికేమి ? మీరు సెల
విచ్చి నల్లుగా అదియెలాగయినా అదృష్టవంతురాలే. బ్రతికివున్న
న్నాళ్ళూ సుఖంగా తానింతిని వకరికింకపెట్టింది. తుదకు వకరిచేత
చేయించుకోకుండా అనాయాస మరణంగా లేచిపోయింది.

పర—మీసొమ్ము సుఖంగా అనుభవించడానికి ఆమెకు భూమి
మీద రుణంలేకపోయింది గనుక తననోట్లో మన్నుకొట్టుకొని తానే
యెగిరిపోయింది. మగవాళ్ళూ మీకేమి ? రేపీపాటికి చక్కగా మళ్ళీ
భార్య వస్తుంది. పదమూడోనాడే వివాహకార్యం జరగడానికి
ప్రయత్నం చెయ్యవలసినది చేసినారుకాదు. ఇఖి మూడోనెల చాల
కుండానైనా శుభకార్యం జరగడానికి తగినఆలోచన చేస్తూవున్నారు
గదా ?

పెద్ద—ముసలివాణ్ణి నాకుయింకావివాహంయెందుకో ?
జవనత్వాలు వుడిగిపోయినవి. మొన్నపోయింది యింకానాలుగేళ్ళకు

పోవుచుండనగానే నాకు కామంపోయింది. నాకు యిప్పుడు స్త్రీ వాంఛయేమీలేదు.

నీల-భార్యపోయినందున విరక్తిచేత మీరీలాగు సెలవిస్తూ వున్నారేకాని నిజంగా మీకుచూత్రం మనసులో వాంఛలేకపోయిందాదేమి? మీకంటే పెద్దవాడు భారతము బానుమూర్తి దీక్షితులు గారు రేపువివాహం చేసుకోరా? తొంభయినేళ్ళుదాటిన బులును బుచ్చయ్యకొస్తురుగారు మొన్న మూడేళ్ళపిల్లను వివాహం చేసుకోలేదా? పెద్దతనంలో వివాహం చేసుకుంటూవున్న వాళ్ళందరూ కామంవుండే చేసుకుంటూవున్నారా? భూమిమీదతగుపేరు నిలవడానికిన్నీ, అగ్నిహోత్రాలకు భంగము కలుగకుండా వుండడానికిన్నీ, సంసారధర్మంలో భార్యాలవివకతె అవశ్యంగా వుండవలెను.

పర-అవును; సోమయాజులుగారు సెలవిచ్చినదంతా వాస్తవము. తమ్ములున్నా తమ్ములబిడ్డలువున్నా పెట్టినప్పుడు దోచుకొని పోయ్యేవాళ్ళేకాని వాక్కళ్ళు సమాధునికి అక్కరికువచ్చేవాళ్ళుకాదు. కోపంవచ్చినప్పుడు గాలుకుట్టి గాత్తిరినప్పుడు తనంగా చేసుకొన్న పెళ్లైవంటిది వకటికాదు. మూవదేహము లెప్పుడూ చెప్పినట్టురావు. మీరు పెద్దలై నాడు; మీకువుపచారం జరిగవలెను. యెందకు బంధువులుంటేయేమి? కాలిమీద చెయ్యివెయ్యనా? నడుం మీద చెయ్యివెయ్యనా? రేపు కాలునొచ్చితే ది; న. కొన్నుతుంది. నామాటవిసి అవశ్యంగా వివాహం.

పెద్ద-తమవంటి పెద్దలందరూ ఈలాగే సెలవిస్తూవున్నారు. నాకుమాత్రమే మనసు బొలుపకుండావున్నది. అయినాకానీ గృహస్థాశ్రమంలోవున్న గౌరవంమరిక విభాషరాదు. ఇంతకునాకు తిరిగి వివాహం కావలసినయోగంవుండి, మీవంటి పెద్దలు నలుగురూ చేరి హుమనిముడివేళ్ళే అవుచుండేమో యెవరు చూచినాడు?

(ఇంతలో వట్టి సోమయాజులును, పేరికాస్త్రియు,
ప్రవేశించుచున్నారు.)

పెద్ద—సోమయాజులుగాదా! మీరు వుభయులూ యిలాగు
తివాసీమీద దయచెయ్యండి.

సోమ—(కూర్చుండి బంధువులనంకఁజూచి) పెద్దతనంలో పెద్ద
య్యగారికి పెద్దగ్రహచారు తటస్థమయింది.

పర—దైవసంకల్పానికిమనంయేమిచెయ్యగలము! ఇక పెద్దయ్య
గారు ధైర్యంలవలంబించివుండవలెను. ఆ స్త్రీవిచారించినకార్యంలేను.

సోమ—అవును. గతిచినదానికి విచారిస్తేయేమిప్రయోజనం?
పోయింది పోయినా యిఖయిందుమాట చూచుకోవలెనుగదా? ఇఖ
జరగవలసిన కార్యమాట యేనూ గోచించిరాదు? కావలసినవాడు
మీరు యితనుది గ్రామంలోవుండి మళ్ళీ వివాహప్రయత్నం
చెయ్యకుండా పూరుకుండడం న్యాయంకాదు.

పర—ఇంతవరకూ మేము యీసంగతే చెప్పుచున్నాము.
మనగ్రామంలో మీయిరుకను యెక్కడనైనా ఇంత అనుకూలమైన
సంబంధంవున్నదా?

సోమ—సామ్మవుంటే సంబంధాలు లేకపోవవా? విచారిస్తే
కావలసినన్ని సంబంధాలు వస్తవి.

పెద్ద—(ఒకపరిచాకుని పిలిచి) రామయ్యా! బొమ్మగంటి
బొజ్జయ్య సిద్ధాంతిగారు ఫరిషుడియలకేవలైనాచెప్పి రెండుగూము
లైనా ఇంకా వచ్చినాడుకాదు. నీవువెళ్ళి పెద్దయ్యగారు తీసుకురమ్మ
న్నారని చెప్పి ఆయనను త్వరగా పిలుచుకునిరా.

రామ—చిత్తం. (అని వెళ్ళుచున్నాడు.)

పర—(చివారునలేచి తనలో) రెండుగూము లవడంలోటే
జ్ఞాపకంవచ్చింది. కోమటికన్నయ్యగారి యింట్లో సదస్యవేళ మించి

పోచుంది. వేగిరం వెళ్ళవలెదు. (ప్రకాశముగా) పెద్దయ్యగారూ! మేము వచ్చిచాలానేపయింది. ఈసారి సెలవుదము చేయిస్తారా వెళ్ళవస్తాము.

పెద్ద-చిత్తము. పోయిరండి. గమస్కారము (అని చేతులు జోడించుచున్నాడు.)

పర-సమోసముః శీఘ్రమేవ వివాహ సిద్ధిరస్తు !

నీల-శోభనపరంపరాభివృద్ధిరస్తు ! శీఘ్రమేవనుపుత్రావాప్తి రిస్తు! (అని ఇద్దఱును నమచుచున్నారు.)

పెద్ద-(వారు దూరముగా పోయినతరువాత) సోమయాజులు గారూ ! మీరు వెళ్ళినకార్యం అనుకూలంగా జరిగినా?

సోమ-సిద్ధసంకల్పలు మీరుపంపిన తరువాత కార్యం అనుకూలంగా జరగకపోవడంకూడానా? సొమ్ము విషయంలోమాత్రం మనకూ వాణికి బేరంలో కొంచెం హెచ్చుతగ్గుగావున్నది. వారురొఖ పదిహేనువందలు తెమ్మంచూపున్నారు. నేను పన్నెండువందలు ఇప్పిస్తానని చెప్పినాను. సుదేహులేను. మీవిషయంలో యెంతశ్రమైనా పడి పన్నెండువందలకే వచ్చిస్తాను. తక్కిన సంగతులన్నీ అనుకూలంగానే జరిగినవి.

పెద్ద-సొమ్ముకేమి? ఇంకారెండువంద లిక్కుమన్నా ఇవ్వవచ్చును. ఘట్టిగాపిల్లదాన్ని ఇస్తామన్నారుగదా?

సోమ-అవిషయంలో మీరుయేమీ సుదేహపడవలసిన పనిలేదు. పిల్లదాన్ని నిరాశుయిప్పించడానికిరాదిపూచీ. అవతల ఇఖలక్ష సమ్మంధాలువచ్చిగా పిల్లదాన్నిమాత్రం వారుమీకుకాదని మరివకరికియివ్వరు. ఆప్రకారం కామయ్యగారిచేత నేటిపుకూన్న నేను చేతులోచెయ్యి వేయించుకున్నాను. మీరువక్క పనిమాత్రంచెయ్యవలెను. చిన్నదానినల్లిదండ్రులు మొదటినుంచీయంతపరువుగాబ్రతికిన

వారు. మీరు వారికి సొమ్ముయిచ్చినమాటయెక్కడా బయలపడకుండా మహా రహస్యంగా వుంచవలెను సుమండీ.

పెద్ద-ఈ సంగతులన్నీ మీరు నాకు నేర్పవలెనా? నేను మాత్రం చిన్నప్పటినుంచీ తాత్యంబోతిరిగినవాణ్ణి కానా? ఈ సంగతి మీకూ నాకూ తప్ప బ్రహ్మకు తెలియనియ్యను.

సోమ-వివాహమయిన తరువాత కూడా యీ సొమ్ముమాట మీ మామగారితో నైనా పొర బాలున ప్రస్తావించేరునుమండీ? ప్రస్తావితే ఆయన మనసుకు నొప్పి కలిగిపోతుంది.

పెద్ద-ఆయన మనసుకే కాదు నా మనసుకూ నొప్పికలుగుతుంది. ఆవన్నీ నేనెరుగనివా? సొమ్మిచ్చి పెళ్ళిచేసున్నానంటే నా ప్రతిష్ఠకు మాత్రం బాధపడరాదా? మొన్న చచ్చిపోయినదాన్ని పెళ్ళిచేసుకున్నప్పుడు అయిదువందల రూపాయలు యిచ్చినాను. ఇప్పుడు నేను చెప్పినదాకా ఆ సంగతి మీకేమైనా తెలిసిందా?

సోమ-ఎందుకు తెలుస్తుంది? వూరికే చెప్పవలసిన ధర్మంగనుక చెప్పినాను. తాత్యంబోమీకంటే ఘట్టివారెవరు? కామయ్యగారితో మీజాతకం తీసుకునివస్తానని చెప్పివచ్చినాను. నిన్న మనమనుకున్న ప్రకారం సిద్ధంచేయించినారా?

పెద్ద-నీ చస్థానంలోవున్న గ్రహాలన్నిటినీ వుచ్చస్థానంలోవేసి, ఇప్పటికీ నాకు నలభయి యేళ్ళకంటే హెచ్చులేకుండా వుండేట్లు వుట్టినసంహృత్సరం మార్చి జాతకం వ్రాసి తీసుకురమ్మని బొజ్జయ్య సిద్ధాంతిగారితో చెప్పి, ముందుగా నిన్ననే ఫదిరూపాయలు చేతిలో పెట్టినాను. ఆయన గారి ఆశీర్వాచన ప్రకారం వివాహ కార్యం కలిసివచ్చిన మీదట బహుమానం కూడా చేస్తానని ఆత పెట్టినాను. ఆయన గారు యీ వేళ పదిగడియలకే నేను చెప్పిన ప్రకారం జన్మపత్రికను పాత తాటాకులమీద వ్రాసి తీసుకొనివస్తానని నమ్మకంచేసి వెళ్ళినారు. భార్య

కంటో నాకు పూర్ణాయుర్దాయమున్న సంతానయోగమున్న కూడా వేస్తానని నెలవిచ్చినాడు. అందునిమిత్తమే మన రామయ్యను పంపినాను; ఈపాటి ఆయనను తీసుకొని వస్తావుంటాడు.

సోమ—అన్నీ సరే కాని కేవలం పోవడానికి వెళ్ళి కూర్చుంటాడు వెళ్ళి కొడుకు చూపులకు వస్తాడు. మీరప్పుడు మిక్కిలి వృద్ధులుగా కనబడుచున్నారని. నెలకొన్నట్టు కనబడకుండా గడ్డలున్న మీసమున్న శుభ్రముగా పనిచేయించుకోవలెనని చెప్పి నాచేయించుకొన్నాడు కాదుగాదా?

పెద్ద—చేతులలో వున్న పని దాని కేమి? రేపు ప్రాద్దున్న మంగల వాణ్ణి పిలిపించి పనిచేయించుకొంచాను. కాని శరీరంకనబడకుండా దేహానిండా బట్ట కప్పుకొన్నా, మొగమమీది ముడుతలు నే ప్రకారం కనబడకుండా చెయ్యగలనో ఉపాయంకో చూడాలన్నది.

సోమ—అవును బట్టతలక్కూడా తొలగిస్తూ చూపుకోవచ్చును. మీరన్నట్టు మొగమమీది ముడుతలను కనబడకుండా చెయ్యడానికి సాధన తోచదు. మీరు మాట్లాడటంపై పూర్తిగా పోయినట్లు కూడా తెలుస్తుంది. ఇది ముఖ్యముగా ఆలోచించవలసిందే కాని, యీపని కూడా మన సిద్ధాంతిగా వలసే కావలెను.

పెద్ద—చేతనైన పని యేళ్ళు తక్కువ వేసి జాతకాన్ని దిద్ది ప్రాయశ్చలకగాని, భగవంతుడు చేసిన ముసలితనానికి ఆయన యేమి చెయ్యగలడు?

సోమ—మన గ్రామంలో బౌద్ధయ్యగారు తప్ప వేరే సిద్ధాంతాలు లేరు. వారు వెళ్ళి కొడుకు చూపులకు ముహూర్తం అడుగవచ్చినప్పుడు రేపురాత్రి మంచిదని సిద్ధాంతిగా ఉండే తేలికైనట్టుయితే వారు ఆ ప్రకారంగా చేస్తారు. మీరు ఆ కాలంలో స్తంభానికి జేరగిలబడినట్టు దీపం కీసీడను కూర్చుండి మాట్లాడవచ్చును. పుస్తకముడిపడ్డదాకా నాలుగు

రోజులూ కొంచెంజాగ్రత్తగా పున్నపక్షమున, తరువార మీరే లాగున కనబడ్డా యిబ్బందిలేదు.

పెద్ద—(అశ్చర్యముతో మిక్కిలిమీద ప్రేమవైచుకొని) ఆహాహా ఏమి సోమయాజులుగారి ప్రతిభ! ఎంతటిమేధావులైనా మీవలె నిముషంలో యింత మంచిపుసాయం పూహించగలరా? ఇంతవఱకున్న సోమయాజులుగారంటే, ఏమో అనుకొన్నాను. మీశక్తి యిప్పుడు తెలిసింది.

సోమ—మీదయవుంచూపుండఁగా, పుసాయాలకేమితక్కువ? ఆదరించేప్రభువులులేక తెలివితేటలు బయలబడకుండా యీలాగున మూలబడి పున్నాముకాని, ప్రభువులేవుంటే ఉపాయంచేత నిముషంలో కొండలన్నీ తలక్రిందులు చేయలేకపోయినామా?

పెద్ద—మీముఖమండలమిమ్మల్నినిస్తుతిచెయ్యవలసినది కాదు గాని, ఇంతటి బుద్ధిశాలులు మీరెంతటిపని చేస్తారన్నానమృతవచ్చును.

సోమ—మీసాక్షాత్ప్రకారంపన్నెండువందలలోనే నేనుకుదుర్చుకొని వచ్చినాను. గనుక మీరు నాకు వాగ్దానం చేసినప్రకారం కంసాలివాణ్ణి పిలిపించి నాయెదుటనే మురుగులజోడునిమిత్తం బంగారము యిప్పించండి. పెద్దయ్యగారు పెళ్ళిలో మురుగులజోడు బహుమానం చేసినారని లోకమున్నంత కాలమూ చెప్పుకొంచూపుంచాను. అందుచేత మీకు శాశ్వతమయిని కీర్తి లభిస్తుంది.

(ఇంతలో నారాహ్యయ, సిద్ధాంతియు ప్రవేశించుచున్నారు.)

పెద్ద—సిద్ధాంతిగారూ! దయచెయ్యండి. (అని కొంచెము లేచుచున్నాడు.)

బాబ్జ—పెద్దలు తమరు లేవవలెనా? కూరుచుండండి.

సోమ—(పెద్దయ్య గారివంకజూచి) మనగ్రామములోబాబ్జయ్య గారు గొప్ప సిద్ధాంతులు సుమండి,

పెద్ద-దానికి సంజేహమేమి? మనసిద్ధాంతిగాను గొప్ప బుద్ధి మంతులు, మనలందఱి పూర్వపుణ్యంచేతనూ ఈగ్రామంలో కేవలం బృహస్పతే యీప్రకారంగా అవతరించిరాడుగాని మఱివకటికాదు.

బొజ్జ-మీకందరికీ నాయుండు దయగనుక, అలాగునసెలవిస్తూ వున్నాడు. నేనుబుద్ధిమంతుణ్ణి కానన్నా, మీరిప్పుడు వప్పుకుంచారా? (అని పుస్తకములోని తాటాకుముక్కలను పయికిఁదీయుచున్నాడు.)

పెద్ద-(చేయిచాపి పుచ్చుకొనుచు) మనమనుకొన్న ప్రకారమే దీన్ని సిద్ధము చేసినాడుగదా?

బొజ్జ రాత్రి రెండుగూములవఱకూ నిద్రగూడా మానుకొని, తెల్లవారినతరువాతకూడా అదేపనిచేసి టూజానీ ముయింతకుముందే ముగించినాను. వావ్రాతఅని తెలియకుండావు డడానికి యెడంచేతితో పట్టివ్రాసి, మాతండ్రిసుబ్బయ్యసిద్ధాతిగారి వ్రాతపోలికకు కట్టపడి దింపినాను. పాతతాటాకు వెంట నేదొరకక చిక్కులుపడుచూ, మాలటక మీఁద బూజుపట్టివున్న పురాణపుస్తకాల కట్టనూట జ్ఞాపకంవచ్చి, చీకటిలోనిచ్చెన వేసుకొనితీసి, పుస్తకాలనన్నిటిని వెదకి వకముక్కను సంపాదించి దానిమీఁదవ్రాసి, కొత్తగావ్రాసివల్లు తెలియకుండామీ రామయ్యవచ్చేటప్పటికి గదిలో తలుపులువేసుకొని పొగచూరఁబెట్టు చూపున్నాను. అందుచేతనే యిక్కడకు రావడానికి యింత ఆలస్య మయినది. మీవిషయంగా నేనింత శ్రమపుచ్చుకొన్నందుకు, ముందే లాగు సంతోష పెట్టుచారో?

పెద్ద-ఆయుర్దాయం పూర్ణంగానే వేసినాడుకదా?

బొజ్జ-దివ్యముగా వేసినాను. నిన్న మీతో మనవిచేసినదాని కంటెనూ షదిసంవత్సరములు యెక్కువచేసినాను.

సోమ-పెద్దయ్యగారూ ! ఇందాఁకా మనమనుకొన్న సంగతిని సిద్ధాంతిగారితో మనవిచేతునా?

బొజ్జ— ఆసంగతి యేమిటో సెలవుదయచేయండి.

సోమ— ము = మీ లేదు. పెళ్ళికొమార్తె వంక వాడు వచ్చి పెళ్ళికొడుకు చూపులకు ముహూర్తం పెట్టండని మిమ్మల్నడిగినప్పుడు, రేపు రాత్రి ఫదిగడియలకు మంచిదని తమకు సెలవియ్యవలెను.

బొజ్జ— రేపు గురువారంగనుక రాత్రి మధ్యహూర్తమని అందరికీ తెలుసునే. తొమ్మిదిగడియలకు జర్జ్వలకూడా ప్రవేశిస్తుంది. నేనొక వేళ అప్పడే ముహూర్తం పెట్టినా జ్యోతిష్కు డెవడైనా వచ్చి యీ ముహూర్తం యేసిద్ధాంతి పెట్టినాడని అడిగితే నేనేమి చెప్పగలను? మీరు చెప్పిన ప్రకారంచేస్తే, నా వృత్తికూడా భంగం రాదా? జాతకపు సంగతిలో చచ్చిన మాత్రం డిగారి పేరు పెట్టి వ్రాసినా సుగనక, ఇప్పుడు నన్నెవ్వడూ యేమీ అనేవాడు లేడు.

సోమ— మాటుకల్లలాడి, వకయిల్లు నిలువజెట్టమన్న శాస్త్రం మీరు వినలేదా? వివాహవిషయంలో మీరెన్ని అబద్ధాలాడినా దోషం లేదు. వృద్ధశ్రాహ్మడికి కన్యాదానం చేయించిన పుణ్యం మీకు వస్తుంది. మీరీ సహాయం మాత్రం చెయ్యక తప్పదు. (అని పెద్దయ్య వంక చూచి, రెండు వ్రేళ్ళను చూపి సైగ చేయుచున్నాడు.)

పెద్ద— (లేచి వెళ్ళి పెట్టె తీసి రెండు రూపాయలను తీసుకొని వచ్చి చాటుగ సిద్ధాంతి చేతిలో పెట్టి) సిద్ధాంతి గారూ! మీరు సోమయాజులు గారి మాట తీసి వెయ్యక మాఖ్యంగా చెల్లించవలెను. నా మాట వినండి.

బొజ్జ— (కొంచును మానించి) మీరింతమంది యిన్ని విధాల చెపుతూ వుండగా మూర్ఖపట్టు పట్టడం ధర్మం కాదు. ఈ మూర్ఖశిరశుద్ధ చవిటీ గురువారం రాత్రి మాత్రం మంచిదని చెప్పి ముహూర్తం పెడుచాను. సిద్ధాంతం వచ్చినా కాచుకోవడానికి మీరొక్క సహాయం మాత్రం చేయవలెను. సోమయాజులు గారూ! మీరిప్పుడే హరి శాస్త్రం

వారివద్దకు వెళ్ళి మనముహూర్తానికి అనుకూలముగా వక కారికను వ్రాయించుకొనిరండి.

సోమ—అదెంతపని? ఇప్పుడేపోయి మీరుకోరికప్రకారం చేయించి, యీసాయం కాలము కారికను మీరుంటివద్దకు తెచ్చి వస్తాను, కోరికగానికి ప్రార్థనపోయింది. మీరీపాటి యింటికినడవండి.

బాబ్జ—గురిచిపోకుండా తీసుకుని రాలెరుచునుండి. (అని వెళ్లుచున్నాడు.)

పెద్ద—యూదుజాములై నది సోమయూజు బాగా! నేనుకూడా కోరికగానికి తేతురా?

సోమ—చిస్తాం. వకరూపాయ దయచేస్తారా? శాస్త్రుర్లవారికిచ్చి కోరికంబ్రాయించుకొని వస్తాను.

పెద్ద—మంచిది. (అని లొంగలికివెళ్ళి రూపాయతీసికొనివచ్చి యిచ్చుచున్నాడు.)

[అడలు నిస్కమిండు చున్నాడు.]

తృ తీ యాం క ము

౧ ప్రదేశము—పెద్దకోమా రైయిల్లు.

[ధనాల కామయ్య, వట్టి సోమయాజులు ప్రవేశించుచున్నాడు.]

కామయ్య—సోమయాజులుగారా! ఇప్పటికే చాలారాత్రి అయింది. ఇంకా సుముహూర్తం వ్యవధానంగా వున్నట్టున్నది. నేనొక నిద్రపోయి లేవచ్చునా?

సోమ—ఇంటియడమానులు ఎంతో వోపిక చేయ్యసి పోనన్న, తక్కినవారెవరైనా మేలుకుంచారా? ఇంతవఱకు మేలుకోన్నవారు మేలుకోనే మేలుకొన్నాడు. ఇంక నెలుగ్గడియలుమాత్రం వోపిక

చెయ్యండి. రాత్రియింకవై యేడు గడియలకేముహూర్తం గడచిపోయిందని యిరనై గడియలుపైగాలనినది. ఈగొప్పగానే పెళ్ళిచేసుకువారునర్తి వస్తారు. మనం వారికేమైన కావలసినవి జాగ్రత్త పెట్టవలెను. ఇంక నాంగునిమిషమును నిద్ర ఆపుకోండి.

కామ-మీరందరూవూడంగా నేనుచెయ్యవలసిందియేమున్నది? అన్నీ చక్కపెట్టుకుపోవడానికిమీరేవున్నారు. పెళ్ళిపనులచేతనాలుగు దినాలనుంచీ రాత్రిబొత్తిగానిదలేదు. బొజ్జమ్యుసిద్ధాంతంగా రాగో చించి ఈబహుళ నవమిరాడు మేంలగ్నముమంచిదని మొన్నచవితి నాడు ముహూర్తంపెట్టిారు. కార్తీకమాస మవడంచేత యీనడి శీతాకాలంలో చలిమింగి వేస్తూవున్నది. వానవచ్చేలోగావక్కసారి యిట్టేమంచంమీద వారికిలేతునా?

సోమ-(చెవియిచ్చినిది)అదుగోదూరాన్నుంచివాద్యాలచప్పుడు విసంబడుచూవున్నది. పెళ్ళికోమామీడు వస్తున్నాడు.

కామ-ఓసీ! ఓసీ! పెళ్ళివారు వస్తూవున్నారు. లేవవే, లేవవే. (అని మంచమువద్దకుపోయి అజ్ఞానయ్యను లేపుచున్నాడు.)

అజ్ఞా-(కన్నులు నలుపుకొనుచు లేచివచ్చి) పెళ్ళికోమామీడు వచ్చుచున్నాడు. హరితిపట్టుకొని వెళ్ళడానికి పల్లెమెక్కడ వున్నదో కనబడదు.

(ఇంతలో పెండ్లికోమామీడును, పేరిశాస్త్రులు మొదలగువారును ప)వేళించుచున్నారు.)

కామ-నియ్యాలవారందరూ వచ్చిరాడు. పేరిశాస్త్రులు గారూ! వాని నందరినీ చాటువేసి కూర్చుండజెల్పండి.

బాధువులు-వాపలకేమి? సుముహూర్తం సమిప్తూవున్నది. పెద్దయ్యగారిని తీసుకొనిపోయి మంగళస్నానాలు చేయించండి.

కామ-పేరిశాస్త్రిగారూ! పెళ్ళికొమారుణ్ణి లోపలకు తీసు
కొనిపెళ్ళి వుడకము ఇప్పించండి.

పేరిశా-పెద్దయ్యగారూ! ఇలాగున దయచెయ్యండి. పెద్దలయి
నారు జాగ్రత్తగానాచెయ్యి పట్టుకొని వ. తీరండి (అని మెల్లగానడిపిం
చుకొని దొడ్డిలోనికిఁ గొనిపోవుచున్నాడు.)

అజ్ఞా-ఓసీ! కన్నమ్మా! పెళ్ళికుమారుడు అప్పుడే స్నానానికి
వస్తున్నాడు కాబోలును. వేణ్ణీళ్ళు పెట్టినావా?

కన్నమ్మా-అప్పుడే కాదానిద్రపోచూపున్నదాన్ని లేపిచెప్పింపు.
నిప్పుపట్టకవచ్చి పొయిలో వేస్తాను. ఎంతసేపు? తాటాకులమంట
పెడితే నిముషంలో నీళ్ళు కాగుచవి.

పేరి-అమ్మా! అజ్ఞానమ్మగారూ! పెళ్ళికొమారుడుస్నానానికి
వచ్చినాడు. నీళ్ళుసిద్ధము చేయించినారా?

అజ్ఞా-నాయనా! నేనెన్ని పసాలకని చావను. అన్నింటికీ
నేనొక్కదాన్ని కొట్టుకోవలెను. అనంతవిఘ్నేశ్వం పూజకు బియ్యమే
తేనా! ఇవరల అల్లుడికి నీళ్ళే యియ్యనా? కాలికి సహాయము వచ్చే
బాదు లేకుగదా? చేతికి సహాయమువచ్చేవారు లేకుగదా? నీళ్ళుపెట్టు
మని జాముక్రిందనే కన్నమ్మతో చెప్పి గను. ఆవిడకు ఇంకాపొయిగో
నిప్పువెయ్యడానికే తీటుబడికాలేదు.

కన్న-నీకేం మాటలుచెపుచావు. పనిచేకేదానికి కష్టంనాకు
తెలుస్తుంది. నూతిలోనుంచి బిందెనునీళ్ళు పైకివచ్చేటప్పటికి గుడ్లు
పూడికి వస్తవి. నాకుమాత్రం పనిచెయ్యడానికి వెయిచేతులున్నవా?
వెయి కాళ్లున్నవా?

పెద్ద-దానికేమిలేండి. శాస్త్రప్రకారం మంగళస్నానాలు
చేడినీళ్ళతో చేయనేరారు. పేరిశాస్త్రిగారూ! నూతిదగ్గఱకు వెళుదాం
రండి. కన్నమ్మనీళ్ళతోడిపోస్తూది. (అని నడచుచున్నాడు.)

కన్న-పెద్దయ్యగారూ! ఈయెత్తుపిటమీద కూర్చుండండి.
(అని నాలుగు చేదలు నీళ్లుతోడి మీదపోయించున్నది)

పెద్ద-అహహహహ! ఇహిహిహీహీ! ఉ రుహుహూహూ!
(అని వడకుచు వెనుక కొలుగుచున్నాడు)

పేరిశా-(తటాలునఁ బడకుండఁ బట్టుకొని) కన్నమ్మా! కన్నమ్మా!
ఇంక నీళ్ళు పోయ్యకు.

కన్న-ఏమినాయనా? ఏమినాయనా? (అని పెళ్ళికొమారుని
తడివించూచి పెదవివిడిచి పెద్దగొంతుకతో) ఓలజ్జానమ్మా! ఓకా
మయ్యగారూ! పెట్టికుమారుడు మాటలేకుండా పడిపోయినాడు.
వేగిరము రండి. (అని కేక వేయించున్నది.)

(ఆ కేకవిని అందఱును లోపలినుండి గొల్లున పరుగెత్తుకొని
వచ్చుచున్నారు.)

సోహ-మీరెవ్వరూ తొందరపడకండి. పెద్దయ్యగారికి వచ్చిన
భయములేదు. శాస్త్రిగారూ! వేగిరం చెవులు ముయ్యండి.

కన్న-ఇంకాయెక్కడి పెద్దయ్యగారునాయనా? శీతాకాలంలో
రాత్రిరెండురూముల వేళ చన్నీళ్లు మీదపడఁగానే మీదిప్రాణాలు
మీదలేచిపోయినవి (అని చేతులు చఱచుచు వెక్కిరించి యేడ్చు
చున్నది.)

పేరిశా-కన్నమ్మా! బంధువులందరూ పూకుండఁగా, మధ్య
పనికివచ్చినదానవు నీవు రాగాలుపెడుచావేమి? శుభకార్యం ముందు
పెట్టుకొని, ఇటువంటిఅవాచికాలు పలుకిరాదు. ఊరుకో.

సోహ-పెద్దప్రాణముగనుక వడగళ్ళవ లెనీళ్ళుమీదపడఁగానే
దేహము కొయ్య అయిపోయినదిగాని, మరేమీలేదు. ఇంకకొంచము
సేపటికి తెలివి వస్తుంది. లోపలికి తీసికొని పోదామురండి. (అని పేరి

శాస్త్రియు తానును తోడుపట్టి పంచపాళిలోనికిఁ గొనిపోయి చాప మీఁద పడండ్లబెట్టుచున్నారు)

పేరిశా-కామయ్యగారూ! అదడివి పాతతాటాకులు నాలు గందఁకోండి. మంటవేతాము. ఓరీ! చాకలవెంకా! కాగడాకు వక జకు ముట్టించి యీలా గిచ్చిపోరా. (అని మంటవేయచున్నాడు)

పెద్ద-(మంటకాకచేత కొంచెముసేపటికి తెలివివచ్చి కన్నులు విప్పిచూచి) సోమరాజుగారూ! నా వంటి పడుచువాళ్ళకే చలియిలా గున ముంచుకనిపోచూ వున్నది. ఇళిముగలిపి శ్మేలావుంచారోగదా? పేరిశాస్త్రిగారూ! మిహూర్తసమయమువచ్చిపోయింది. వేగిరంవివా హవేదిక దగ్గజకు వెళుదామురండి (అనిలేవఁబోయి లేవలేకున్నాడు)

సోమ-మీరు కొంచెం వోపిక చెయ్యండి. ముము తీసుకొని పోచాము. (అని మెల్లగా లేవఁదీసి తానును పేరిశాస్త్రియఁచెఱియొక చేయియఁ బట్టుకొనిపోయి వీటమీఁదఁ గూరుచుండఁబెట్టుచున్నారు.)

పేరిశా-కామయ్యగారూ! పెద్దయ్యగారుచిన్నప్పటినుంచీమహా సుకుమారులునుండి. చూచినారా? చిన్నీళ్ళక తాళలేకపోయినారు (నాటితంతంతయు శాస్త్రోక్తముగా జరిగినమీఁదట పెండ్లి కొమానుడు విడిదికి బోవుచున్నాడు.)

౨ ప్రదేశము-పెండ్లికూమారుని యిల్లు.

[నీలకంఠ సోమయాజుగారు మొదలగుసభికులుకూరుచున్నతరువాత

బట్టతల-అలవేణియ, సొట్టకాలి-హంసయానయ, చిలికి

కన్నుల-చకోరాక్షియ, సత్తినోటి-మంజువాణియ,

[ప్రవేశించుచున్నారు.]

మంజువాణి-సర్వస్వధవారికి దద్దడ్డలండి. నన్నన్ననాదరామ శ్రియ మీఁది వవ్వవ్వర్ల పప్పుప్పుడుదునా అండి? (అని శంఖధ్వనితో

అలలలయ్యయ్యయ్యయ్యగటాయనే. పప్పుయ్యదమీదానేరి పప్పువ్వళించి
యుండేసామికి, అయ్యయ్యయ్యగటాయనే, (సభికులవంకజూచి) అసలే
నన్నన్నాది కిక్కిరించుకొంటుండీ దద్దద్దానిమీద నన్నన్నా సెల్లెలూ
నన్నేనూపూమ్మమ్మాటామాటాఅనుకుంటేబోబొంగుపోయిందండి.

[ఇంతలోకొందఱుతాబూలమునకు వచ్చిన పెద్దమనుష్యులు

[ప్రవేశించుచున్నాడు.]

నీల-భోగ రాజుగారూ! దయచెయ్యండి. భీమరాజుగారూ!
కూర్చుండండి. సుబ్బారావుగారూ! మీరు పయికిదయచెయ్యవలెను.

మంజు- (అందఱికిదండముపెట్టి) అలలలయ్యయ్యయ్య-మద్దెల
తిత్తిత్తిన్నగావాయించు-అలలలయ్యయ్యయ్య-త్రిత్రిపుటాశము-అల
లయ్యయ్యయ్య-లల్లయ పడడంలేదు.

భోగ-భీమరాజుగారూ! దీనికంతముచూచినారా? కొంచెము
నత్తి అన్నమాట వక్కపేకాని, కిన్నెరస్వరమునుమండి.

భీమ-కొంచెం బొంగుగాకూడావున్నది.

భోగ-బొంగయితేనేమి? ఎంతమార్దివంగా వున్నదో కనిపెట్టి
నాడు కాదుగదా?

భీమ-అపాడేపాటలోకొన్ని అపస్వరాలుకూడావున్నవినుమండి.

భోగ-అలపస్వరాలుకవిత్వముచెప్పినవారేవిగాని, దానివికావు.

భీమ-పతాకహస్తము పట్టినప్పుడు కేళ్లుతిన్నగా వంచలేదేమి?

భోగ-అంతకంటే వేళ్లుపంగితే సాగనేలేదు. ఆలాగే వుండ
వలెను.

భీమ-నాట్యముచేసేటప్పుడుభృంగివలెకాల్లెత్తెత్తివేస్తుందేమి?

భోగ-భరతశాస్త్రమందు మీకుబాగాపరిచయంలేదుగనుక
ఆలాగంటున్నాడుగాని దానిపాదభిసయ మెంత అందమయినది?

భీమ—ఎంత దివ్యమయిన నాట్యమూ గాకుంటే మూడు వందల రూపాయలు పెట్టి కన్నెటికము చేసి, మీరు పూరికే నెలకు ముప్పయి రూపాయలిచ్చి దాన్ని పు చుకుంటారా?

భోగ—అహహహహ! (అని నవ్వి) ముప్పయిరూపాయలు లెక్కియేమిటి? నాసొమ్మంతా దానిదే. ఒక్కనాటిదాని “పాతి వత్సమహిమ” కు యేమి యిచ్చినా యివ్వవచ్చును.

భీమ—పర మేశ్వరావధానలుగారు రాత్రి మీయింటికివచ్చి తాంబూలానికి పిలువలేనట్ట న్నదే.

భోగ—మాయిల్లు చాలాదూరమయినందున, చీకట్లో రాలేక పోయినారు. పెద్దయ్యగారి స్వజనముతోవారము మమ్మల్ని వేరే పిలువవలెనా? నాకలువంటి అభ్యంతరంలేదు. పిలువకపోయినా నేను అనేకచోట్లకు వెళుతూనేవున్నాను. నామాటయందు నమ్మకము లేకపోతే, ఈమంజువాణిని అడిగిమాడండి.

భీమ—అక్కటలేదు. మీరుమాత్రమునాతోలబద్ధమాడుతారా? వెనుకమంజువాణి మేళముకట్టినప్పుడు మాయింటికిన్ని పిలువకుండానే వచ్చినారు అవునవును. అందఱున్నూ రూపాయరూపాయవసూలువేస్తే, మీరు నాలుగురూపాయలు నేసినారు. నాకు బాగా జ్ఞాపకమున్నది.

సుబ్బా—ఓసీ! మంజువాణీ! నీవు కొంచెంసేపు అవతలవుండి, ఒక్కమాటు చకోరాక్షిని గజ్జెకట్టమను.

భోగ—మీరు పుంచుకొన్నది కావడంచేతనా, దాన్ని ఆడు మంటూ వున్నారు.

సుబ్బా—తొందరపడక గజ్జెకట్టనియ్యండి. మీదానిపాటు సాగనూ మాదానిపాటసాగనూ చిత్తగింతురుగాని.

[నత్రినోటి మంజువాణి వెనుకకుపోయి, చికిలికన్నుల చకోరాక్షి గజ్జెకట్టకొని ముందుకువచ్చి నిలుచున్నది.]

చకో—(చేతులుజోడించి) సభవారికి దణ్ణాలండి.

సుఖ్యా—ఏదీ కాంభోజిరంగముమీది “నోరె త్తనై తినమ్మా” అన్నపదముపాడు.

చకో—నోరె త్తనై తినమ్మా-ఓ చెలియ నే-నోరె త్తనై తినమ్మా. వీరువారందఱు వింటే సిగ్గయ్యినవి-నోరె త్తనై తినమ్మా.

సుఖ్యా—భీమరాజుగారూ! కొడుపవన్నీ అట్లా పూడగా, దీని నేత్రాభివయ్యవక్కటే లక్షచేస్తుందిసుమండీ

భీమ—నేత్రాభివయ్యూని కేమిగాని, పాదాభివయ్యుమీ సొట్ట కాలి హంసయూనఅయినా దీనికి చాలమనుచుండీ.

(ఇంతలో మఱికొందఱు పెద్దమనుష్యులు తాంబూలమునకువచ్చి ప్రవేశించుచున్నారు.)

నీల—సోనుయూజులుగారూ! దయచెయ్యండి; రామస్వామి గారూ! రండి; వెంకప్పగారూ! కూర్చుండండి.

చకో—(అందఱికి దండముపెట్టి)

కలికినోమోవిపై *కాటుకనిగ్గులతోను

చెలుపుడింటికివచ్చెన*అందుకు లోలో

పలనె నొచ్చుకొన*పలికినందుకు విభు

డులికి రంతులుచేసెనె*ఆసుద్దులు

చెలులడిగి తేనున*వ్యవకనివారితో

మలయజగంధిరో*మఱుగుచేసితినిం తె.

నోరె త్తనై తినమ్మా. ఓ చెలి-

సోమ—రామస్వామిగారూ! పెద్దయ్యగారి ముఖ్యస్నేహితులు గింగరాజుగారు యెందుకువచ్చినారు కారో మీరెఱుఁగుదురా?

రామ—ఆయన ఛదిదినాలనులోపల తవాళ్ళలో డయగారు మొదలయిన వారియిళ్ళలో నుమాడు పదిపనిండు దూపాఱులు వసూలు

చదివించినారు. ఆయనకువచ్చేది నెలకు ఘదిరూపాయలు జీతము గదా? ఆపదిరూపాయలూ యీ ప్రకారంగా పోయినవి. చేతిలో సొమ్ములేక యిక్కడికి రావడం మానుకొన్నాడు.

సోమ—ముఖ్యస్నేహితుడికన్న తహశ్వీల్దారుగా రెక్కవా? స్నేహితునినువస్సు సంఖ్యోపపెట్టడానికి యేలప్పోసాప్పోచేసి వక్కరూపాయ తీసికొనిరా లేకపోయిందా?

రా—మొన్న శిరస్తాదారుగారి యింటివద్ద యివ్వడానికిచేసిన అప్పుకే ఋణప్రదాత నిత్యమూ తొందర పెడుతూవుండగా, నేటి ఉదయాన్న దాహంతాగేకంనుచెబు తాకట్టుపెట్టిబయటిపెట్టినాడు. ఇప్పుడు మళ్ళీయెక్కడ ఋణముతేగలదు?

సోమ—అటువంటి స్థితిలో శిరస్తాదారుగారి యింటికి, తహశ్వీల్దారుగారి యింటికి, యొగుకు వెళ్ళవలెదు?

రామ—అక్కడికినూత్రం వారిమీది భక్తిచేత వెళ్ళారనుకున్నారా? వారిని పట్టివున్న అధికారవిశాచానికి వెతికి వెళ్ళినారు. మొన్నకోనుటి సుబ్బిసెట్టి తహశ్వీల్దారుగారియింట్లో వనూలు వెయ్యకపోవడంచేత, ఆమర్నాడు గుమ్మంలో పెట్టవున్నదని వంకపెట్టి నాల్గరూపాయ x జరుమానావేశాడు చూచాడుకారా?

సోమ—నున హనుసూన్లుగారుకూడా వచ్చారుకారేమి? పొద్దున్నే కనబడి నాతోవస్తానని చెప్పినారే.

రామ—ఆయన ప్రదయాన్నుంచీ రూపాయకోసమే తిరుగుతూవున్నాడు. ఎక్కడా అప్పుపుట్టలేదట! రూపాయలేకుండావస్తే నలుగురూ పొహళ్యుచేస్తావు లే తానుమాత్రం వెయ్యకపోతే పరువు తక్కువగా వుంటుందని యెంచి రాలేదు. వట్టితాంబూలం చేతులో పెట్టి వెళ్ళితే, తెల్లవారింది మొదలుకొని రూపాయ చేతిలోపడేదాకా నిత్యమూవచ్చి బోగండి పీకిస్తూవుంటుంది.

సోమ-ఈ హేతువుచేతనే పెద్దయ్యగారి మిత్రులు చాలా మంది రాలేనట్లున్నాడు.

(చెవిటి చయనులుగారు చేయవలసిన తీసిగొనినాడని గుడ్డి గువ్వయ్యగారు ప్రవేశించుచున్నాడు.)

నీల-చయనులుగారూ! రండి. గువ్వయ్యగారూ! దయ చెయ్యండి.

గువ్వ-పరమేశ్వరావధానులుగారా పలకరిస్తూవున్నాడు!

చయ-నీలకంఠ సోమయాజులుగారూ! యింత పొద్దుపోయి వచ్చారేమని అడుగుచూపున్నారా?

గువ్వ-చయనులుగారూ! పాటకేంగాని ఈబోగంది ఆట దివ్యంగా ఆడుచూపుంది. నిజం చెప్తూవున్నాను. నేనంధుణ్ణి నమ్మకపోయేరునుమండి.

చయ-చెవిటి బాణ్ణులైతే అయినానుగాని దీని ఆటను నేను మెచ్చుకోను. ఇంతింతే చక్కగా ఆడేవాళ్లను లక్షమందిని చూచాను. యేం మెచ్చుకొన్నా దీనిపాటను మెచ్చుకోవచ్చును.

వెంకప్ప-అనుగోభోగ రాజుగారుచచ్చి ఆమూలకూర్చున్నాడు.

గామ-మంజువాణి వచ్చినదివారే వారు గామండాపురటాగా? మొన్నటి పునయాన్ని కళ్ళులేని బీకముసలివాడు నకడు రెండు దినాలనుంచి అన్నంలేకనచ్చి యాచించినప్పుడు, చిల్లిగవ్వయినా లేదన్నాడు. నేనుకూడా బహువిధాల చెప్పిచూచానుగాని కార్యం లేకపోయింది. ఆరాత్రి శిష్టావారుగారి లోపల నాలుగు కూపాయిలు వనూలువేశారు సుమండి.

వెంక-అదుగో నువ్వెర్రాపుగాడుకూడా వచ్చినాడు.

[పరమేశ్వరావధానులుగారుగ. ధమును, నీలకంఠసోమయాజులుగారు తాంబూలములన ఇచ్చినతియవారి, సోమయాజుగారు, భీమరాజుగారు, రామస్వామిగారు, వెంకప్పగారు, లేచి ఒక్కొక్క నూపాయచొప్పున తాంబూలములోపెట్టి బోగయినానికిచ్చి వెళ్ళిరి.]

భోగ-నీలకంఠ సోమయాజులుగారూ ! వక్కసారిమంజువాణి
చేత సభలో కాదుబాపట్టిం తామా?

నీల-ఇప్పటికే రాత్రి రెండుగంటలున్నది. ఈ పాటి సభచాలిం
తాము.

(భోగరాజుగారును, సుబ్బారావుగారును, నాలుగేసి రూపా
యీలు తాంబూలములో బెట్టి తమ ప్రియురాండ్ర
చేతిలో బెట్టుచున్నారు.)

పర-మంజువాణి! మూపాటి మేళం వాలించిమీరింటికిపోవచ్చును
(భోగరాజుగారును, సుబ్బారావుగారును తోడరాగా
వేశ్యలు నిష్క్రమించుచున్నారు.)

చ తు ర్థా ం క ము

ప్రదేశము—పెండ్లికూతువారి గృహములోని చావడి.
(దంపతులు పీటలమీద కూర్చుండియుండగా, భాగవతుల
పాపయ్యసోమయాజులు, సాగి సర్వావధానులు మొదలగు
వారు ప్రవేశించుచున్నారు.)

పాప-ఇప్పుడు మధ్యాహ్నం మూడుగంటలులేది. మనం
నాల్గొడియలనుంచి సభాపతి వేదల వెంకయ్యగారితో సంకనిపెట్టుకుని
వున్నాము. అడుగో ఆయన కూడా వస్తావున్నారు. ఇత సలకల్పావతర
సభవారి అనుభా?

సభవారు—అయంముహూర్త స్సముహూర్తో అస్తు.

(వేదల వెంకయ్య ప్రవేశించుచున్నాడు.)

పాప-సభాపతిగారూ! దయచెయ్యండి. మీనిమిత్తం ఝాం
నుంచి సభవారందరూనిరీతిస్తావున్నారు. ఇంత ఆలస్యం చేసినారేమి?

వెంక-కోమటి కన్నయ్య సెట్టిగారిలోపల సదస్యం కాగా నేనేనూ మీ వెంటనే బయలుదేరినాను. సంభావన తిన్నగాయివ్వలేదని పేరూరు నుంచి వచ్చిన బ్రాహ్మణులు శోరణాలు తెంపి వేసికన్నయ్య సెట్టిని మీద పడికొట్టడానికి సిద్ధమయినారు. నేను వాళ్ళను బతిమాలుకొనినాలుగు రూపాయలు కన్నయ్య సెట్టిచేత ఇప్పించి కలహం నివారించివచ్చేటప్పటికి యిత నేపయింది. అందులో నాక్కూడారెండురూపాయల సొమ్ము లాభించింది.

సర్వా-గాడిదకొడుకు కన్నయ్య సెట్టి సంభావన మిక్కిలి తక్కువగా యిచ్చినాడునుమండీ. పెద్దకొడుకు పెళ్ళిచేస్తూ తన బ్రతుకు పట్టుకొని తలకొకడబ్బా సంభావనయిస్తాడు!

వెంక-పెద్దయ్యగారిలోపల పెళ్ళవుచుండనివిని యిరవై ఆమడ నుంచి బ్రాహ్మణులవచ్చారు. కాని కానిచొప్పనయిచ్చినా, ప్రత్యేకంగా సంభావనకింద మూడువందలయూరై రూపాయలు అయినవి. సంభావన పుచ్చుకన్నవాళ్ళే కొందఱు మళ్ళీ మళ్ళీపచ్చి రెండుమూడు పర్యాయములు పుచ్చుకొన్నారు.

పెద్దయ్యగారు-సభాతాంబూలం వైదీకులలో యెవరికి యిప్పించినారు?

వెంక-అమలాపురా నుంచి వచ్చిన చతుశ్శాస్త్రపండితుడైన హరిశాస్త్రుల్లగారికి యిప్పించవలెనని చాలామంది ప్రయత్నంచేశారు. కాని వారిమూట పడనివ్వక గ్రామంలోవుండేవారి కే కానియివ్వగూడదని వట్టుపట్టి తుదకు మనలప్పన్న బావగారి కే యిప్పించినాను. నామేనల్లుడు శంకరశాస్త్రికి యిప్పించాలనుకున్నానుగాని, వాడు ముండయొంటికిపోయి వేళకురానందున వల్లపడ్డది కాదు.

పాప-సభాపతిగాదూ! సభాతాంబూలానికి సమయమయింది.

వెంక- శ్రీమతస్తులకూ తాంబూలాలుపెట్టి పళ్ళెం అక్కడ వుంచండి.

ముడంబి నరసింహాచార్యులు-విశిష్టాద్వైత మతస్తులలోనభా తాంబూలం నాకు రావలెను.

సర్వా- విద్వాంసుడు మూడభూషి మూఢవాచాల్లగాదు వుండగా నీకేలావస్తుంది?

వెంక- ఆయనమాట చూచుకొందాంగాని, అద్వైతతాంబూలం ముందుగా మా శంకర శాస్త్రీకిప్పించండి-ఓరీ! శంకర శాస్త్రీ!నివు లేచివచ్చి సభాతాంబూలం వుచ్చుకో.

బ్రాహ్మణులు- అయ్యయ్యా! చదువుకోన్న పెద్దవాళ్ళందరమూవుండగా వక్కఆశీర్వాచనపపన్నె నారాని యితనికేం తాంబూలం? ఆలోచించి మరియివ్వండి.

వెంక-మాగ్రామంలో మర్యాదయితే, మావాడుమానక్కచోటనే వుచ్చుకొన్నాడాయేమిటి? వాడుండగా సభా తాంబూలం మరియెవరీరాదు. తాడ్రిపోయినముప్పు సంవత్సరాలనుంచీ గ్రామంలో జరిగే ప్రతివిరాహంలోనూ సభా తాంబూలం డి కేమూడుతూవున్నది ఈ ఆచారం తప్పించడానికి యెవరివేత అవుతుంది? ఓరీ! శంకర శాస్త్రీ! ఎవరడ్డ వస్తారోమూతాం లేచివచ్చి తాంబూలం వుచ్చుకో.

సర్వా-రెండో తాంబూలం మూఢవాచాల్లగాంకిదయ చెయ్యండి

వెంక-నెల్లపడదు. మొన్న గొల్లమల్లిగాడింగ్లో వివాహం జరిగినప్పుడు సభాతాంబూలం నరసింహాచార్య కే ముట్టొంది. అప్పుడు మూఢవాచాల్ల దగ్గిరుండి యేంచేశాడు? అప్పుడురాంద యిప్పుడుమాత్రం యెలావస్తుంది? నాలుగుముక్కలుచదువుకోగానే సరిఅనుకున్నారా? నంబి నరసింహాచార్య వులిహరి దర్దోదయమూ పెట్టినందుకే అగ్ర శాంబూలంయివ్వవచ్చును. నరసింహాచార్యులు! వచ్చివుచ్చుకో.

పాప-సభలో ద్వైతమతస్తులెవరైనా వున్నారా?

వెంక-గోవిందరావుపంతులుగారి వంటాచార్లు ఆమూలకూర్చున్నాడు. మాడోతాంబూలం ఆయన్ని పుచ్చుకోమనాడి. ఆయనతప్ప మార్థులలో మరియెవరున్నారాలేదు.

పాప-సభాతాంబూలాలు యివ్వడం అయినదిగనుక సభవారిపాటిమహదాశీర్వచనం కానియ్యవచ్చు.

(అప్పుడు బ్రాహ్మణులతో తమూల మహదాశీర్వచనముచేసి

దంపతులమీద అక్షులను జల్లుచున్నాడు.

పెద్ద-బ్రాహ్మణులను గొడ్డిపెట్టినారా?

బ్రాహ్మణులు-పెద్దయ్యగారూ! మీప్రసిద్ధివినియిరవై ఆమడ నుంచి వచ్చినాము. ఇప్పుడువిరిచిగా సంభావన యిచ్చారంటే, మీయశస్సు లొకంలో ఆచంద్రార్కంగా పూచుంది. ఇక మీరుచేసే కార్యాలలోయింతకీ లేగొప్పవితేవు.

పెద్ద-మీరిందరూ దొడ్లోకిపూడి సంభావనలో లోపంజరగనియ్యను.

పాపయ్య-సంభావనలోమిత్త సొమ్ము తీసుకురావడానికిగోపలికి వెళ్ళివారు. వాడవచ్చేదాకామంయిక్కడనుంచికదలవద్దు. శాస్త్రీ! ఈనడుమ నీవేమో కామయ్యగారిదగ్గర, ముసలివాడికి కన్యనుయిచ్చి చిన్నదాని బాగుకంటే వెంతుర్లుగా ధనం పుచ్చుకోవచ్చుననిన్నీ, ముసలిబ్రాహ్మణికి కన్యనిచ్చిధనం పుచ్చుకొన్నవానికిటికి న్యాయప్రదానాలఫలం కలుగుతుందన్నీ, రెండుస్మృతివచనాలు చెదివినావట! వక ముసలిబ్రాహ్మణికి కన్యనునూట్లాడవలసిఉన్నది. ఆశ్లోకాలుయేస్మృతి లోవోచెప్పినాకావ్యాసీయిస్తావా?

శాస్త్రీ-కామయ్యగారిని వొప్పించడానికి మూడుదినాలు కష్టపడి నీన ఆశ్లోకాలనుకల్పించినాను. మొన్నవాటినితీసుకుపోయి హరి

కాస్తుర్ల వారికి చూపించేటప్పటికి, వాటిలో ఆరోలక్షరం లఘువువుండ వలసిగాదానికి గురువుపడ్డందున రెండుస్లోకాలకూ ఛందోభంగం కలిగిందని సెలవిచ్చారు.

[బ్రాహ్మణుల నందఱిని దొడ్డిలోకిఁబొందని కేకలు వేయుచు, చేతిలో

రూపాయలగుంచిన పట్టుకొని నీలకంఠ సోమయాజులుగారును,

పరమేశ్వరావధానులుగారును బ్రవేశించుచున్నారు.]

పెద్ద—మనం సంభావన యెంతయిస్తే బాగావుంటుంది?

నీల—అంతదూరాన్నుంచి బ్రాహ్మణులు వచ్చినప్పుడు పెద్దవాళ్ళకు రూపాయచొప్పునా చిన్నవాళ్ళకు అర్థరూపాయచొప్పునా అయిగా యివ్వకపోతే బాగావుండదు.

పర—వేడుకనమయిందో మనం సొమ్ముకు వెనకాముందూ చూడకూడదు. వకరికి వకలాగునామరివకంకి మరివకలాగుగా యివ్వడంకంటే చిన్నాపెద్దా అనేభేదం విచారించకుండా అందఱికియేకంగా రూపాయచొప్పునే యిస్తే బాగావుంటుందని నేకు తలుస్తాను.

పెద్ద—మియిద్దరూ ఆలోచించి మియిష్టావచ్చినట్లు పంచి పెట్టండి. ఇప్పుడు రెండువేలరూపాయలున్నవి. దొడ్డిపెద్దకు నడవండి.

బ్రాహ్మ—నీలకంఠసోమయాజులుగారూ!—నాక—నాక—నాక—నాక.

నీల—ఏనుయ్యబ్రాహ్మణా! నీవొకసారివుచ్చకున్నట్టున్నావే.

బ్రా—నేనుకను. యెవరినిచూచి నన్ననుకొన్నారో.

పర—అపల బ్రాహ్మణుల కోట్టుకొంచున్నారు—మీదకురాకు మీదకురాకు. మీరందరూ నన్నొచ్చుకుంటే నేనెల్లా సంభావన యిస్తాను?

బ్రా—నేను సోమయాజుల్ని. నాకందరికంటే విశేషంగా ముట్టవలెను.

పర—ఏమయ్యా! నీవక్కడవుచుకనిమళ్ళీయిక్కడికివచ్చావు!—
నీలకంఠసోమయాజులుగారూ! యీ బ్రాహ్మడికి మీరివ్వలేదా?

నీల—యేదీ మొఖంచూణ్ణియ్యండి. యీ బ్రాహ్మడు నాదగ్గర
కూడా రెండుమాట్లు వుచ్చుకొన్నట్లు అనుమానపడ్డాను. ఇండాకా
చూళాడుకారా? నేనీయన్నడిగినాను.

బ్రా—రామరామా! పెద్దలు మీరేయిలాగ అబద్ధాలాడు
చున్నారేమయ్యా?

నీల—మీరాసాహేబూ! దొడ్లో బ్రాహ్మల్ని యివతలికి రాని
య్యకు. మేం వెళ్ళి పెద్దయ్యగార్నడిగి సొమ్ముతీసుకుని యిప్పుడేవస్తాం.
(అని నీలకంఠసోమయాజులుగారును పరమేశ్వర రావధానులు
గారును లోపలికి నడుచుచున్నారు.)

పర—నీలకంఠసోమయాజులుగారూ! మీరుపొచిపెట్టినవెయ్యి
రూపాయలలోనూ మీరేమిగుల్చుకున్నారు?

నీల—చుప్పయిరూపాయలుతీసి మొదట్టే అంగోస్త్రంకొంగున
కట్టుకొని బాష్టోదోవుకున్నాను. అంతకంటే నేనేమీ తీసుకోలేదు.
మీరేంటీసుకున్నారు?

పర—నేను చివరకు తీసుకుందామనుకొని సంభావనయిచ్చి
సుమారు పాతికిరూపాయలు చేతులోప్పొక్కొనేటప్పటికి పేరూరి
బ్రాహ్మలు మీదబడి గుప్పిలి విదిలించుకుని తీసుకుపోయినారు.
బాళ్ళనువదల్చుకొని యివతలపడడమే దుర్ఘటమయింది.

నీల—పెద్దయ్యగారు పూజేచోటికి వచ్చాం, ఇక యీసంగతి
మాటాడకండి.

పర—పెద్దయ్యగారూ! అధము యింకా రెండువేల రూపాయలు
లైనా తెప్పిస్తే నేకాని నూటదక్కేవుపాయం కనబడినను, రెండువేల
రూపాయలూ అయినవి. ఇంకా దొడ్లోవారు తరగ నేలేదు.

నీల-వేగిరంగ రూపాయ లిప్పి స్తేనేగాని పడుపు నిలవదు. అవ
తల బ్రాహ్మలల్లరి చేస్తావున్నాడు.

పెద్ద-యిదివరకే పెళ్ళినిమిత్తం చూశ్యమీద పదిహేను
వందల రూపాయలు బదులైప్పించాను. మరీ చూశ్యం చేస్తావున్న
వెంకట్రెడ్డి సావిత్రిగూర్చున్నాడు. ఇలాపిలనండి.

[వెంకటరెడ్డి ప్రవేశించుచున్నాడు]

పెద్ద-వెంకటరెడ్డి! సంభావననిమిత్తం చూకింకా రెండువేల
రూపాయలు కావలసివున్నవి. ఇదివరకు తాళ్ళుపెట్టిన చూశ్యం
మీద యిప్పుడే ఆసామ్యవ్వవలెను.

వెంక-ఇదివరకే చూశ్యమీద పదిహేనువందల రూపాయ
లిచ్చాను. చూడుకున్నాత్సరార్లో సామ్యవ్వకపోతే చూశ్యము
నాకిందొచ్చేలాగు పత్రం రాసిస్తేనేకాదు నను సామ్యము

పెద్ద-అలాకే వ్రాసిరాను. సవింటికివెళ్ళి సామ్యముగూరె.
యిలాగా పత్రం వ్రాయించి వు చుతాను. నీకుంతసోమ చూజు ను
గానూ! యీ కాగితమీద వెంకట్రెడ్డి కోరికలను గావేరెట్టి పత్రం
రాసి మీరిద్దరూ సాక్షివ్రాళ్ళు చెయ్యండి. నను నాచెప్పేస్తాను.

[వెంకటరెడ్డి యింటికి బయటకు వెళ్ళి సామ్యం తెచ్చి

పత్రము వున్నకొస సామ్యం చేచున్నాడు]

పెద్ద-సోమయాజుల గానూ! సామ్యతీసుకోసిపోయి. వేగిరంగ
సంభావన కానియ్యండి పడమట గాలుగడియల పొద్దుది. సంభా
వన పూర్తిఅయేచాకా భోజనాలకు లేవడానికి వల్లపడకు.

బ్రాహ్మణులు-(వొడ్డిలో) రూపాయలు వస్తావున్నవి-రూపా
యలువస్తావున్నవి-నీలకంఠగోమయచూజులగానూ! మేము గుంటూరి
నుండివచ్చాము-పరమేశ్వరావధానులుగానూ! మేము విజయనగరా
నుంచి వచ్చాము.

నీల—తొందరపడకండి వస్తూన్నాము.

బ్రా—సుబ్బావధానులుగానూ! మనం పెద్దయ్యగారేమో వరాలో మాడలో యిస్తాడనుకొన్నాము. చివరకు తుస్సుమని రూపాయి చేతిలో పెట్టినాడు.

సుబ్బా—బోడిపెళ్ళిలే. ఎల్లాగైతేయేమి యిచ్చారు వెధవ సంభావన. సూరావధాన్లు! యేమీలేని అటుకుల వెంకమ్మిచ్చిందే నాలుగణాలు మొన్నకూతురుపెళ్ళికి.

సూరా—అత్తగారవధాన్లు! నీవుశిష్టుణ్ణి చాలాపీడించినావే. నీకేమైనా యెక్కువచ్చారా?

అత్తగారియీమహాసంఘంలో అధికారం చూశేవారెవ్వరు? నీళ్ళకావిళ్ళ కొండిగాడూ నేనూ సమానమయినాము. వాడికి రూపాయ నాకూరూపాయా?

సుబ్బా—కానూని బ్రాహ్మలేనని. హక్కొక్కడు గోడ్బొరికి దొంగోప్రవేశించి మూడేసికూల్లు పుచ్చుకున్నవాడే మళ్ళీ పుచ్చుకున్నాడు.

సూరా—సుబ్బావధానులుగానూ! చూచావా? నీళ్ళకావిళ్ళ కొండిగాడున్నా పీనుగుల పేరిగాడున్నా రామచంద్రపురాన్నుంచి వచ్చిన జటావల్లభుణ్ణి యేప్రకారంగా గోడమీడ పడదోశారో.

సుబ్బా—నానికేంగాని ముంగొండనుంచివచ్చిన ముసలిపండి తుణ్ణి గుమ్మం దగ్గరవున్న తురకసాయిబు మహాచెడ్డదెబ్బలు కొట్టి నాడునుమీ!

పర—కేకలుపెయ్యకండి. కేకలుపెయ్యకండి.

నీల—యెక్కడో గోడపడ్డట్టు చప్పుడవుతున్నది.

పర—గోడపడదోనుకొని బ్రాహ్మలు మందమందలుగా వస్తూ వున్నారు—ఆగు—ఆగు—మీదికిరాకు.

నీల—సామ్యుదోచుకపోతాడు; దోచుకుపోతాడు. చేతులు విరవకండి—కొట్టకండి.

పర—చచ్చిపోతిని, చచ్చిపోతిని. మీరాసాహే—

బ్రా—పెద్దయ్యయెక్కడ? వాణ్ని యిలాగురమ్మను—పట్టకో.

లోపలివాడు—బ్రాహ్మలు లోపలమూరి దొమ్మిచేస్తూవున్నారు. పెద్దయ్యగారూ! మిమ్మల్ని కొట్టిపోతాడు. గదిలోకిపోయి తలుపు వేసుకోండి. ఇరుగు తోరణాలైపుతూవున్నారు—పటాలు బద్దలు కొడుతూవున్నారు.

పెద్ద—మీరుపోయి తాగాలో తెలియ చెయ్యండి.

(ఆరక్షకభటులు వచ్చినతరువాత బ్రాహ్మణులు పాటి పోవుచున్నారు.)

పం చ మో క ము

ప్రదేశము—అలవగాడురాత్రి పెండ్లి సూతురు యిల్లు.

(ధనాలకామయ్యయు, నీలకంఠ సోమయాజులును, నీళ్ళ కావళ్ళ కొండయ్యయు, మఱికొండలును ప్రవేశించుచున్నారు.)

నీల—కామయ్యగారూ! యీరాత్రి పెద్దమనుష్యులు చాలా మంది భోజనానికి వస్తారు. వార్షిందన్నీ మీరెల్లా పరామగ్నచేస్తారో నుమండి.

కామ—ఉభయఖిచ్చుకొని పెద్దయ్యగారే సమస్తం జాగ్రత్తపెడుతూవుండగా నాపనియేముంది? అన్నమీరే సమర్థించ వలెను.

నీల—కొండయ్యా! అందరునూ రెండ్ సారిభోజనాలకు పిల్చి వచ్చినావా?

కొండ—‘వంటలయిసిద్ధంగావున్నయి, విస్తళ్ళు వేశారు, పెద్దమనుష్యులు వచ్చికనిపెట్టుకున్నారు. వడ్డనకు మీరావడమే అవసిష్టం’ అని అందరితోనూ దీపాల వేళ్ళే చెప్పివచ్చాను.

నీల—వంటలెంతమట్టుకువచ్చినయి?

కొండ—కూరలుడికినవి. అన్నంవండడానికి నాలుగుబిందెలతో ఎగుడుపెట్టినారు. ఇకపిండివంటకావలెను. వంటాలస్యంలేదు.

(ఒకతట్టలో చెంబులను మడిబట్టలను వేసికొనిదానినినెత్తి మీద బెట్టుకొని యొక బ్రాహ్మణుడు ప్రవేశించుచున్నాడు)

కొండ—పేరయ్యా! యీ చెంబులెవరివి?

పేర—రామచంద్రావుగారివి. ఎక్కడపెట్టను?

కొండ—రెండ్ పంక్తిలో మొదటిపీటదగ్గరపెట్టు.

నీల—భోజనాలకువచ్చేవారువస్తూవున్నారు. కొండయ్యా! పీటలముందరవిస్తళ్ళు వేయించు.

(చేతిలోకంచు చెంబులతోనీళ్లుపట్టుకొని, బుజముల

మీదతడిబట్టలుపెట్టుకొని, మడిబట్టలుకట్టుకొని,

కొండలుగృహస్థులు ప్రవేశించుచున్నారు.)

నీల—మంచు కొన్ని పీటలువదలి కూర్చుండండి—కొండయ్యా! నీవింకోసారి వెళ్ళి వడ్డనలవుతూందనిచెప్పి రానివారినిపిలుచుకురా.

కొండ—రామన్ననుకంపినాను—అదుగో—రామన్నవస్తూవున్నాడు—ఓరీ! రామన్నా! వెళ్ళినవారేమన్నారా?

రామ—అప్పయ్యపంతులుగారు రామన్నాడు. సాపయ్యపంతులుగారు అందరూ పరిషేచనాలు చెయ్యబోయేటప్పుడువచ్చి పిలుపుమన్నారు. వెంకటచలంగారు ఇంట్లోలేరు యిప్పుడేలాంతరుమనిషికోసమైనా

యెందకో వీధిలోకి వెళ్ళినారని స్త్రీలు చెప్పినారు. విశ్వరాధం గారు మడిబట్టలు తేవడానికి బ్రాహ్మణికి వర్తమానం పంపి అతనికోసం యెదురు చూస్తూవున్నాడు. సోమ శాస్త్రి గారు వస్తానని వెళ్ళమన్నాడు. కామా వధాన్లు గారున్నా అంతే చెప్పినారు. తక్కినవారందరూ వచ్చారు.

నీల—కొండయ్యా! నీహస్తకపర్యాయం వెళ్ళి రావలసినవాళ్ళని నలుగున్నీ కేక వేసిరా.

కొండ—చిత్తం.

(అని వెళ్ళుచున్నాడు)

నీల—(పీటలమీదకు కూచున్నవారిలో) సాప! మీరు చాలా సేపటినుంచి కూచున్నారు. భోజనాలను వచ్చేవారు వేసినారా.

రాజన్న—సాపయ్య పంతులు గారెప్పడీలాగే ఆలస్యంచేస్తారు.

భీమరాజు—బుచ్చయ్య పంతులు గారికి పికి కొండటి సాగి భోజనానికి వెళ్ళినప్పుడు వెంకటచలం గారు గోవేళి కూచున్నారని కాదు. విస్తర్త్యుగో వడ్డించాకి కూడా వర్తమానం వెళ్ళేటప్పటికి చీకట్లో లాంతరు మనిషి కోసం బదులేవారు. కూలినది మనిషి కుదుర్చుకుని వచ్చేటప్పటికి రాత్రి రెండు గూములయింది. కొండకు పీటలమీదే నిద్రపోయారు; వడ్డించిన అన్నమూ కూరలు చల్లారిపోవడమే కాకండా విస్తర్త్యకు చీమలు పుట్టలు పోసినాయి.

రాజ—ఇప్పుడూ వెంకటచలం గారే లాంతరు మనిషి కోసం వెళ్ళి నారట! యీ ప్రకారం పిండి ఆరబోసినట్టు వెన్నెల వచ్చిందే. ఇంకా లాంతరెందుక?

భీమ—ఆయన మనిషి కోసం బయల్దేరేటప్పటికి వెన్నెల రాలేదు. అయినా లాంతరు పరువు కోసంగాని వెలుతురు కోసం కాదు.

[ఇంతలో కొండయ్య ప్రవేశించుచున్నాడు]

నీల—నేమోయి కొండయ్యా! యెవరై నావచ్చాగా?

కొండ-పాపయ్యపంతులుగారు అందరూవచ్చి అవుపోసనాలు పట్టేటప్పుడువర్తమానంచెయ్యమన్నారు. వెంకటచలంగారుమనిషిని తీసుకువచ్చిలాంతగ్లో మైపునతి కొనడానికిబజాగ్లోకి వెళ్ళినారు. విశ్వ నాథంగారు వచ్చారు. తక్కినయిద్దరూ వస్తారు.

నీల-రామన్న! సీవోపర్యాయంవెళ్ళిరా?

రామ-వక్కవరుగులోవస్తాను. (అనిసడుచుచున్నాడు)

రాజ-నాలుగ్గడియలనుంచి విస్తళ్ళదగ్గరమడిగట్టుకుని కూర్చున్నాము. నాకిజలబాధకు పోవలసివున్నది. ఎంతోయిబ్బందిగావున్నది.

భీమ-వకరింటికిభోజనానికివస్తేయిదేబాధ సుఖంగాయింటివద్ద పెదలకాడే భోజనంచేసినంత వుత్తమపక్షంలేను.

రామ- (మరలబ్రవేశించి) వెంకటచలంగారుదయచేశారు. సోమశాస్త్రిగారు భోజనాలుపొద్దుపోతవని యిప్పుడేభోంచేసికూర్చున్నామని చెప్పుచున్నారు. కామావధాన్లుగారునాఅలస్యంలేదునీతోటే వస్తానునడవమన్నారు. పాపయ్యపంతులుగారు యిందాకాచెప్పినట్టే చెప్పినారు.

నీల-పాపయ్యపంతులుగారితోఅవుపోసనాలుపట్టబోతూవున్నారనిచెప్పి కామావధాన్లుగారినికూడాకేక వేసిరా.

రామ-అభిశాసం కానియ్యండి. నేను వారిద్దర్నీ నిముషంలా తీసుకునివస్తాను. (అని పరుగెత్తుచున్నాడు)

నీల-పాపయ్యపంతులుగారుదయచేశారు ఇంకొక్క కామావధాన్లుగారుమాత్రమే రావలెను.

[అప్పుడొక బ్రాహ్మణుడు రోజుచుట్టరుగెత్తుకొనివచ్చికూడు చున్నవారివంక బాటజూచుచున్నాడు]

రామ-ఏమియ్యా! సీవోచ్చావూ?

బ్రాహ్మ-భీమరాజుగారెక్కడున్నాడు? ఆయన చిన్నకుమారుడు చంటిపిల్లవాడికి తేలుకుట్టింది యెవరెత్తుకున్నావుండక గిజగిజలాడుతూ వున్నాడు.

భీమ-(లేచి) నేను వెళుతాను. నాకు సెలవియ్యండి.

నీల-ముందరివిస్తరి వదలి వెళ్ళకూడదు. కామావధాన్లుగారి నిమిత్తం మనవారందరూ కనిపెట్టుకుంటారు. మీరీవసారాలో కూర్చుండి రెండుమెతుకులు నోట్లో వేసుకుని యిప్పుడే వెళుతురుగాని రండి-ఇక్కడ వున్నవారందరూ నామనవిచిత్తగించి అనుజ్ఞయివ్వవలెను. (అనిబలవంత పెట్టి విస్తరియొద్దఁ గూర్చు డఁబెట్టుచున్నాడు)

అంకణున-మాకు పరమసంతోషం-హిరణ్మయిచేసి వెళ్ళండి.

రామ-(మరలఁబ్రవేశించి) కామావధాన్లుగారిని దుర్ఘటం మీద బయల్దేరి దీసివచ్చాను. ఆయన నాలుగ్గడి మలనుంచి మన కోసం కనిపెట్టుకున్నామని సెలవిచ్చాడు.

[కామావధానులు వసారాలోనుండివచ్చి పంక్తులమధ్యను

నిలువఁబడి మొగ మెఱచేసి చూచుచున్నాడు.]

రాజ-కామావధాన్లుగారూ! మీనిమిత్తం మేముందరమూ ఝాంనుంచి విస్తళ్ళదగ్గర కనిపెట్టుకుని వున్నాము. వీటమీద శీఘ్రంగా దడుచెయ్యండి.

కామ-(కోపదృష్టితో) భోజనానికి పిల్చినవారు యిలాగంటి పెద్దమనుష్యులని తెలిస్తే నేను భోజనానికి వస్తానా?

నీల-యేమి! యేమి! మావల్ల యేమి అపరాధంవచ్చింది? వస్తే మాలపరాధం క్షమించాలెను.

కామ-పంచసాళీలో భోజనానికి కూర్చున్నవారెవరు?

నీల-మీనిమిత్తం చూడునాలుగు వర్తమానాలుపంపి, మీ ప్రావడం కొంచెం ఆలస్య మయ్యేటప్పటికి, యీలోపుగా ఆయన

చిన్నపిల్లవాడికి తేలుకట్టిందని వర్తకూనంపస్తే ఆయన భోజనం చెయ్యకుండా వెడతానని తొందర పడడంచేత, సభవార్నిప్రార్థించి వారిలనుమతిమీద పంచపాళీలో వడ్డింపించినాను. సభవారందరూ మీకోసం కనిపెట్టుకొనివుంటామని సెలవిచ్చి ఆమెన్నిభోజనంచెయ్యమన్నాడు. నావల్ల కలిగిన అపచారం మన్నించాలెను.

కామా—మూడునాలుగుసార్లు కాదు. పందసార్లు పిలవాలెను. మొన్న బుచ్చయ్యపంతులుగా రింట్లోఁబడిసార్లు పిలిపించుకొని మరీ భోజనానికి వెళ్ళినాను. వెనకసోయనాధశాస్త్రి గారితోపల నేనువచ్చే వరకూ కనిపెట్టుకుని వుంటాలో లేదో చూతామని వడ్డనమున తరువాతకూడా మూడుఘంటలు ఆలస్యంచేశాను. ఎనడున్నా యిలాగు చెయ్యలేదు. వారు పెద్దనునుష్యుల యెందుకుచేస్తారు? యీభీమరాజు యెలాగంటిపెద్దమనిషి? వీరందరూచెపితే తానెలాకూర్చున్నాడు?

నీల—చూవల్ల యెంతైనా అపరాధంవచ్చింది. తుమించాలెను. (అని చేతులు జోడించుకొని బతికాలుచున్నాడు.)

కామా—యిఖ నేనిక్కడ భోజనంచెయ్యను. ఛీ! పరువెంగని స్థలానికి యెప్పుడూ భోజనానికిరాకూడదు. (అని యడ్డమువచ్చిన వారిని త్రోచుకొనుచు వెడలిపోవుచున్నాడు.)

సభవారు—చూమనవి చిత్తగించాలెను—మాప్రార్థన అంగీకరించాలెను—మాయందు అనుగ్రహం వుంచాలెను. (అనియందఱును వచ్చి చేతులును గడ్డమును పట్టుకొని వేడుకొనుచున్నారు.)

కామా—నన్ను పోనియ్యండి—రాకడ్డంరాకండి.

[లోపలి కోలాహలముపి: పెద్దయ్యగారు పరుగెత్తుకొనివచ్చి

సంగతి తెలిసికొని, దినత్వముతో గుమ్మమునకడ్డము

నిలుచున్నాడు]

పెద్ద-నూవల్ల చాలా అపరాధంవచ్చింది. సోమయాజులు తెలివితక్కువ చేత చేశాడు. మనమిద్దరమూ బాల్యస్నేహితులమూ బంధువులమూ కాబట్టి నన్ను చూచి కోపం శాంతిపొందించవలెను. (అని దీపముగా ప్రార్థించుచున్నాడు)

కామా-యిలాగంటి బుద్ధిపీనులకు పెద్దనంబువ్వడంమీదే తప్పితం. పెద్దయ్యగామా! మీరుచచ్చి బతిమాలుతూవున్నాడు గనుక మాటతీసి నెయ్యిలేక వొప్పుకున్నాను. (అని పీడిమీద కూర్చుని న్నాడు)

పెద్ద-నూ నీలకంఠ సోమయాజుల పాప బాటుచేత అందరూ వచ్చిన తరువాత కూడా రెండుగంటలు ఆలస్యమయింది. భోజనాలు ప్రాద్దుపోయినందుకు తమించవలెను. కొండయ్యా! అవుపోసనాలు పడుతూవున్నాడు. నయ్యవడ్డించు.

వడ్డించువారు (బంతుల వెంబడిని దిరుగును)-ఘృతం-సూపం-భక్ష్యం.

రాజ-స్లో॥ మాతానిందతి న భిక్షందతిపితా భి తా నసంభాషతే
భృత్యైఃకుప్యతి రానుగచ్ఛతిసుతః కాంతాచరాలింగతే
అర్థప్రాప్తిన శంకయా నకురుతేస్మైలాపమా త్రిసుహృత్
తస్మాద్భక్తిముపార్జయ శ్రుణు సభే చార్థేనసంకీర్తనశాః.
భోజనకాలే గోవిందరామస్మరణ-గో-వింద.

కొండ-అద్యం-అద్యం-మీకు పంతులుగారు-కొంచెం.

పాప-అల్లాపడబోస్తావేమి? వద్దనద్దంటూవు-డగా అతడు అన్నమూ అలాగే పడ వేసిపోసి గాడు. నిష్కారణంగా పార వెయ్యవలెను.

రామ-భక్ష్యం-భక్ష్యం-యూహాక్కంటే-యెక్కవయితే అన్నం దిగపెడుదురుగాని లెండి.

రాజ-కొండయ్య! యీవాటి నేతిగూరీ అక్కడ పెట్టి మజ్జిగ పుచ్చుకో.

రామ-బుట్టగలోకి ప్రసాదం-కొంచెం ప్రసాదం.

కొండ-పెరుగు-పెరుగు-పెరుగు,

కామ-కొంచెం పులుసూ కాటుకలపూ కాని, పెరుగు బహు దివ్యంగావున్నది. వక్కరవ్వ లవణం తెప్పించు.

కొండ-బుట్టలోది-బుట్టలోది

రాజ-అంద ఘోషనాలూ అయినవి లేవవచ్చునా?

పాప-లేవవచ్చును-లెండి-గోషందా-గో-విడ,

కొండ-లేవకండి. ఇక్కడ కామావధాన్లుగారు యిప్పుడే పెరుగు బాగుందికాదని మజ్జిగ ఎడ్డిండుకుంచూ వున్నాడు.

నీల-ఘోషల బూజుబతి దివ్యంగా జరిగింది. గుమ్మడికాయ కూర యోగిలిముక్కలు పెండ్లలపొడుగుగా వకరివి స్త్రోమించి వకరివి స్త్రోమికి గంతులు నేర్పావున్నవి.

కామ-ఘోషనం అయింది. లేవవచ్చును.

కొండ-మీరందరూతిన్నగా పిడుకాకినడవండి. రామన్ననీళ్ళింటే అక్కడ పెట్టినాడు.

[ఘోషనములుచేసి, తాటాంలములుపుచ్చుకొని, యెవరి

యిట్లగు వారుపోయిరి.]

షష్ఠాంకము

౧. ప్రదేశము-పట్టణములోని పీఠము.

[నీలకంఠసోమయ్యలు, పరిమేశ్వరావధానులు,

జంతువులను ప్రవేశించుచున్నారు.]

నీల-పరిమేశ్వరావధానులూ! ఇప్పటికే పన్నెండుగడియలరాత్రి

అయింది. పూరేగింపని యెంతతొందర పెట్టినా వేగిరం భోజనాలు తెమల్నిచ్చారు కాదు. పెద్దయ్యగార్ని రమ్మనిచెప్పి, పెళ్ళికూతురునిద్ర పోతూవుంది కాబోలును లేపు.

పర-పూరేగింపుకుబోగం మేళంవకటివచ్చిందా? చకోరాక్షులొ నాలుగ్గడియల పొద్దుపొయ్యేటప్పటికల్లారమ్మనిచెప్పినాను. యిప్పటికి రాలేదు. యిప్పుడేమిపూరేగింపు? పూరందరూ గాఢమయిననిద్రలో వుంటారు.

నీల-నీవుపోయిపెళ్ళికుమార్తెను లేపు-చాకలిరామిగా! పల్లకీ సిద్ధంచేసి, యిలాయీచుట్టలు వెలిగించమను.

పర-పెద్దయ్యగారూ! మీరు పెళ్ళి పల్లకీలో కూర్చుండండి. పదిలంపెద్దలయినారు. గోడపట్టుకుని మరీరండి-అడ్డానమ్మా! పెళ్ళి కూతుర్ని లేపినావా?

అడ్డా-దాన్నినిద్రలోలేపే. ప్పటికి యేడుస్తూ వున్నది. యేమయినాచేతులోపెట్టి వోదార్చమని మావారికివప్పించివచ్చాను.

పర-బోగం మేళంవచ్చింది. భజత్రీలు వాయిస్తూవున్నారు. పెద్దయ్యగారు పల్లకీలోకూర్చున్నారు. పెళ్ళికూతురు యింతల్లో యేడుపుమానేట్టు కనిపడలేదు. అడ్డానమ్మా! పెళ్ళికుమార్తెను యెత్తుకొనివచ్చి పల్లకీలోకూర్చుండబెట్టె.

అడ్డా - అమ్మాయీ! యేడవకు అదిగో వీధులో గాజాలు వాయిస్తూవున్నారు. మాతాంపూరులో. (అనియెత్తుకుని తీసుకొనివచ్చి పల్లకీలోకూర్చుండబెట్టుచున్నది.)

నీల-ఆకాశాన్ని మేఘంపట్టింది. కొంచెంసేపువూచి మరీ బతుల్లేరవలెను.

పర-యిది వానవచ్చేమబ్బుకాదు. రామిగా! పల్లకీ సాగని య్యండి. నీలకంఠసోమయాజులుగారూ! పల్లకీముందర యెవ్వరూలేదు.

మనం వెళ్ళి బోగం మేళం దగ్గర వుండారండి. ఆడవాళ్ళందరూ పల్లకి వెనక్కు వచ్చారా?

నీల-ఓనీ! చకోరాక్షి! “మగవారిని సమ్మరాదమ్మా” అను పదం పాడు.

చకో-మద్దెల తిన్నగా వాయించు-తాళం హంసయాన చేతి కిచ్చి నీవు తిత్తిపట్టు-ఊ-మగవా-

నీల-ముందుకు నడుపు-అయింటి కాడ-ఆగు-పాడు.

చకో-మగవారి-మగవారీ-మగవారీరా-

నీల-చాలించు-పయికి నడుపు.

పర-యిదేమిటి? గాడిదకొడుకులు బాజావాళ్ళు నిలుపుమన్న ఝాంసేపటికి నిలిపి బోగంది పాడుతూవున్నంతసేపూ గొల్లుమనివాయి న్నూనేవుంటారు; పాటచాలించి బోగంవాళ్ళు నడవడాని కారంభించ గానే తామున్న బాజాలు మాని వేసి, వాళ్ళు మళ్ళీ పాట మొదలు పెట్టగానే యేమీనివనపడకుండా తామున్న వాయించ మొదలుపెడు చూపున్నారు.

నీల-బోగ రాజుగారూ! దయచేస్తారా? వక్కసారి తిరిగి వత్తాము.

భోగ-మీరు మేళంతో చూరేగుతారనివిని మీతో రావడా నికే ఝామునుంచి వీధిగుమ్మంలో కనిపెట్టుకొనివున్నాను.

పర-మీప్రియురాలు యిక్కడవుచూపుండగా మీరు కని పెట్టుకొనివుండక యెక్కడికి వెళుచారు? అది మేళానికి రాకపోయినట్ట యితే మీరు యీపాటి దాని యింటికాడ నాలుగునిద్రలు చేసి వుండురు.

నీల-నూరపరాజుగారూ! వక్కసారి విజయంచేస్తారా?

నూర-వకన్నేహితుడితో ప్రొద్దుపోయినదాకా మూటాడుతూ వుండి యింతకుముందే పరున్నాను. నిద్రపట్టేటప్పటికి మీబాజాలు

చప్పుడు వినబడి వ్రులిక్కి పడితేదినాను. ష ధ్యనిద్రాభంగంవస్తే మళ్ళీ వకపట్టాన్ననిద్రపట్టదు. మీశాజాలచప్పుడునిని చూచుబెదిరి కట్టు తెంచుకొని పారిపోయినది. చీకట్లోపోయి దాన్ని వెతికి తీసుకొనిరావలెను. నేనురాను.

నీల—ఊ, సాగండి—అక్కడ నిలవబడండి.

చకో—యగవారీ—యగవారీ మగవారీనమ్మా—

పర—సోమశాస్త్రిగారూ! నాలుగవగులు మాతో విజయం చేస్తున్నారనిరండి.

సోవ—ఈసారికి నన్ను తమించవలెను. మా యింట్లోదానికి దేహంలో జబ్బుగావున్నందున నిన్న తెల్లవారినదాకా మా కెవరికీ నిద్రలులేవు. దానికిపట్టకపట్టక యిప్పుడేకొంచె నిద్రపట్టుచూపున్నది. ఇంతలో మీవూ రేగింపుచూలాన్న దాని నిద్రకు భంగంకలగడమే కాకంజా చంటిపిల్లలేవీ పోరుపెడుచూపున్నది.

నీల—కొంచెము చినుకలారంభంఅయినవి. — ఎవ్వరో పల్లకి నేనుక పంపిడిచేస్తావున్నారు.

పర—యన అజ్ఞానమ్మకు తేలుకుట్టింది—కాగజా యీలాగు చూపి చు—చుగ్రాగిగాడు లేకుగదా?

నీల—పెద్ద వ్వవచ్చింది. పెళ్ళికొడుకున్న పెళ్ళికూతురున్న తడిసిపోవుచున్నారు—కాగజావాళ్ళు పరుగెత్తుచున్నారు.

పర—అజ్ఞానమ్మా! నాచెయ్యిపట్టుకుని మెల్లిగారా! చీకటి మూలంగా యేమికనపడకుండావున్నది. అందరూ ముందుపరుగెత్తి పోయినారు.

అజ్ఞా—రాయనా! యిఖనేనుబ్రతుకను. నొప్పిగజ్జాకియెక్కి గొడ్డళ్ళతోవేసినట్లు కాలుబద్దలవుచున్నది. దానికితోడు వ్వుపుదెబ్బ కూడా మొఖంపొంద కొడుచూపున్నది.

పర-కాణజారిపడ్డను. నడమ నొప్పిపట్టింది; బట్టలుబురదయి నవి. అజ్ఞానమ్మా! కొంచెంచెయ్యి ఆశరాయిచ్చి లేవతియ్యగలవా!

అజ్ఞా-నేను లేవతియ్యలేను. నా బాధచేత నేను చచ్చిపోచూ వున్నాను. మెల్లిగాలేచి మీరు వెనుకరండి, పడుచూలేచుచూ నేను ముంటుకు వెళుచాను. [ఆని యడ్డఱును నిష్క్రమించుచున్నాడు.]

౨. ప్రదేశము—పెండ్లికొడుక వారిపీఠి.

[పీనుగుల పేరయ్య, నీళ్ళకావళ్ళ కొండయ్య, నీలకంఠ సోమ యాజులు మొదలగువారు ప్రవేశించుచున్నారు]

నీల-పేరయ్యా! నీవు పెళ్ళికొడుక నెత్తుకో, కొండయ్య పెళ్ళి కూతుర్ని యెత్తుకుంచాడు. దండాడి పుగో నీశక్తికి నపడవలెను.

పేర-తాతగారూ! రండి. నెనుమిమ్ముల్ని యెత్తుకుంటాను, పల్లెంనిండా బుక్కవున్నది. చిన్నపిల్లవాడివలె చల్లవలెను.

కొండ-పెళ్ళికూతురు బుక్క పోయ్యలేదు. మాయిద్దరి బదలూ నేనేపోస్తావున్నాను. కాసుకోండి.

పేర-ఏమిటా మోటగాడిదేకొడుకా! పెళ్ళికొడుకు కంట్లోనూ నోట్లోను బుక్క పోసిరావు! మీ పెళ్ళికొమార్తె కంట్లో నేనుమాత్రం పోయ్యలేననుకున్నావా?

కొండ-పెళ్ళికొడుకు కంట్లో గాదు యీసారి నీ కంట్లో పోస్తాను. చేతనయితే వక చెయ్యి నూచుకుందామురా.

నీల-ఓరిదున్న పోతులారా! మీరిద్దరూ పోట్లాడి పెళ్ళికొడుకును పడదోసి గారేపాత్రా? పెద్దయ్యగారూ! మీ కేమి దెబ్బతిగలలేదుకదా?

పెద్ద-దెబ్బతిగుల లేదు. మోకాలు కొంచెం కొట్టుకుపోయింది వచ్చి లేవతియ్యండి.

పేర-నీలకంఠసోమయాజులుగారూ! మీరుపొండి. పెళ్ళికొడుకును నేనెత్తుకుంటూవున్నాను - పెద్దయ్యగారూ! బుక్కాలయిపోయింది; బుట్టలో ముగ్గుతెచ్చినాను. మీమీద పోసినందుకు మీరు యీముగ్గు పెళ్ళికూతురి కంట్లోపొయ్యవలెను.

పెద్ద-అయ్యయ్యో! నున్న ప్రముగ్గు కాదుగదా నాకంట్లో పోసినారు?

కొండ-కాదుకాదు నుద్దముగ్గు.

పేర-వసంతము చిమ్మిరిగొట్టముతో పొయ్యవలెనుగాని చెంబుతో పోస్తారేమి?

కొండ-చేతనైతే మీరుకూడా పొయ్యారాదా? ఈసారి చూడు బిందెలోనే పోస్తాను.

పేర-నీమోటరసమాను, వసంతంలోమునిగి పెద్దయ్యగారు వుక్కిరిబిక్కిరి అవుతున్నాడు. వసంతంలో నున్నం యెక్కువపడ్డది కాబోలును ఘాటుగావున్నది. ఇఖిపొయ్యకు పొయ్యకు.

పర-విస్మిగాడుపోయి పూరికేకూర్చున్న రామయ్యమీద చెంబుతో వసంతంపోసినాడు, తెల్లబట్టలుపాడయిపోయినందుకుగోపవచ్చి వాడులేచి చేతికొద్దీ వక్కలెంపకాయ కొట్టినాడు. అందుమీదవాళ్ళిద్దరూకలియబడి జుట్టూజుట్టూపట్టుకుని యేప్రకారంగాకొట్టుకుని తిట్టుకుంచూవున్నారోచూచినావా నీలకంఠసోమయాజులూ!

నీ-విస్మిగాడెప్పుడూ బండవాడే. వాడిందాకా నామీద కూడా ఆప్రికారంగానే పోసినాడు.

పర-దానికేమిగాని భోగరాజు బోగందానిబట్ట పట్టుకుని పట్టపగలు సిగ్గులేకుండా ఫదిమందిలోనూ యేప్రకారంగా వసంతంపోసి అల్లరిచేస్తూవున్నాడో చూడు.

నీల—ఇలాజరుగుతుండని తెలిసే యివేళ బోగంవాళ్ళందరూ మంచిబట్టలూ నగలూ తీసివేసి సాధారణబట్టలతో వచ్చినారు.

పర—బోగంవాళ్ళను ఆలాచెట్టుడం హాళ్ళర్థాకాదు. మన వాళ్ళు పడుచువాళ్ళు వరుసలని పేరుపెట్టుకుని వయసుగోవున్న ఆడ వాళ్ళమీదనిర్భయంగాబుక్కానున్నవసంతమున్నూపోస్తూవున్నారు. అన్నమ్మగారి సీతీ పరుగెత్తుకొనిపోయిందగా, వెంటబడి తరుముకుని పోయి మొగుడుచూస్తూండగానే పైటచెంగుపట్టుకొని శాస్త్రిగారు కొప్పమీదను రొమ్మమీదనూ బుక్కాపోసి రుద్దుచూపున్నారు. వాడి పొగరుబోతుతనం చూడు.

నీల—వక్కశాస్త్రిగారే యేమిటి? చొడ్డినిపడి గంగాళంలోని వసంతం చెంబులతో ముంచుకొని ఆడవాళ్ళూ మొగవాళ్ళూఅనేభేదం లేకుండా పడుచువాళ్ళందరూ పరుగెత్తుతూ వకళ్ళమీదవకళ్ళు పడ బోసుకుంచూపున్నారు. మగవాళ్లేలాగుచేసికొని సరిపోయిందిగాని ఆడ వాళ్ళకూడా మగవాళ్ళతోసమానంగా కేకలువేస్తూ వాళ్ళమీదపడి పెనుగులాడుచూ అలాగువసంతం దిమ్మరించడం ధర్మమా?

పర—బంధువులయినవాళ్ళున్న పెళ్లి వారున్న ఎలాచేసుకున్నా బాగావుంచుంది. ఏమీసంబంధం లేనివాళ్ళందరూవచ్చి యీ ప్రకారంగా వసంతం చల్లుకోవడము యేమిదురాచారము? పడుచువాళ్ళు బావగారివరుసా మరదలివరుసా అని చెప్పకుంచూ హాస్యంపేరు పెట్టుకొనిపాడగుచూపున్నారు.

నీల—వసంతాలాడడం అయింది. నఖశిఖపర్యంతమూ పట్టుకున్న యీబుక్కావదలడానికి మనంపోయి స్నానంచేసివత్తామురండి.

(అని అందఱు నిష్క్రమించుచున్నారు.)

3. ప్రదేశము—పెద్దకూతువానిలోపలి చావడి.

(అజ్ఞానమ్మ, నీలకంఠసోమయాజులు మొదలగుపాదు పల్లెమును పాలచెంబును చేతితో బుట్టకొని ప్రవేశించుచున్నారు.)

నీల—అజ్ఞానమ్మా! అప్పగింతలపాట పాడిడాని? బాపనమ్మ వచ్చిందేరాదు చూచినావా?

అజ్ఞా—ఆముండ వక నాడైన వేళకవచ్చిపాటపాడిగోడిచిందా?

నీల—దాని మొగుడుయక్కడవున్నాడు? యెప్పుడూ చూడనేలేదు.

అజ్ఞా—వివాహమైన మూడైల్లవో నాలుగు నెలలకో మొగుడు శాశీమూత్రవెళ్ళి మళ్ళీరాలేదనీ, అక్కడజీవించివున్నాడనీ చెప్పచూపుచుంది. నేనీవూకి కాపరానికిచ్చిన నలబలు సంవత్సరాలనుంచీ యీ ప్రకారంగానే ప్రతీక్రమమోనూ ముట్టెదామని చెప్తూవున్నది. అతరాడు వచ్చినాడని పెద్దభార్యగారు తిద్దినామె పనుకూపున్నాడు.

నీల—అయ్యో బాపనమ్మ వచ్చింది. ఇళి వప్పగింతలపాట కానియ్యవచ్చును.

బాప—అజ్ఞానమ్మగారూ! ఆపాలు పల్లెలోపాముండి పిల్లదాన్ని వప్పగితురుగాని.

అజ్ఞా—(చిన్నమ్మ చెయ్యి పాలతో ముంచి పెద్దకొమారుని చేతితో బెట్టి) ఇన్నాబ్బోపెంచి నిన్ను వక అయ్యపాలు చెయ్యవలసి వచ్చిందిగదా చిన్నమ్మతల్లీ! (అని వెక్కి వెక్కి యేడ్చుచున్నది.)

నీల—ఏమిటా పెట్టి? పూరుకో. ననుస్తమూ తెలిసివుండీ సంతోష నమయ్యో? ఈ ఇళి తెచ్చుకోవచ్చుగా?

అజ్ఞా—చిన్నప్పటినుంచీ మెంచి చిన్నదాన్ని వకరి చేతులో పెట్టి టప్పుకున్నానల్లకి దుఃఖం యెలాగు ఆగుతుందినాయనా! (అని మఱింత బిగ్గరగా కేడ్చుచున్నది.)

బాప—బంగారుపళ్ళెమున పాలమరపోసి*సీతతల్లిదండ్రీశ్రుమునవచ్చి
హస్తకం కాణాలతివలననుదెచ్చి*బల్లభచేతిలోచేయుప్పాగించిశశి
పువ్వురాగిడిచేడియలదెచ్చి*శాంతస్తుచేతిలోచేయుప్పాగించి బుద్ధు
లెరుగదుమంకబుద్ధులేకాప*బుద్ధివచ్చినదా. కాదిర్హాకోరయ్య

నీల—అజ్ఞానమ్మా! ఏమిటాయేడుపు? ఏడుపుదిగమింగి ధైర్యం
తెచ్చుకో.

బాప—నీలకంఠ సోమయాజులుగారూ! మీరు పూరుకోండి.
ఆపడనూత్రం పిల్లవాన్ని బల్లడికి వప్పగింపెట్టలేక విచారిస్తూవున్న
దనుకొన్నారాయేమిటి? వప్పగి తలకాలంలో ఆలాలించనం జరగ
వలెను గనుక ఏడుస్తూవున్నది. అది వక విధమైన వేడుకగాని
మరేమీకాదు.

అజ్ఞా—నీలకంఠసోమయాజులుగారూ! అమ్మాయినిమీరువప్ప
గించుకొందురుగాని రండి. పిల్లది మీపాలై నది దాన్నియెలా చూచు
కుంచాలో మీదేభారము.

నీల—చిన్నవానికేమీ లోపలేదు. ఇటువంటి సమ్మంధం
దొరకడం మీదంపతుల అదృష్టము.

బాప—అప్పగింతలయిపోయినవి. నేనుసెలవుపుచ్చుకొందునా?
(అప్పడందఱును నిష్క్రమించుచున్నారు.)

సప్తమాంకము

(ప్రదేశము—కామయ్యగారిగది.

[అజ్ఞానమ్మయు, మగడును ప్రవేశించుచున్నారు.]

కామ—ఏమే! చేతులో డబ్బులేక యిబ్బందిపడవలసినచ్చింది?
వివాహసమయమందు మనం పుచ్చుకున్న వెయ్యిరూపాయలలోనూ

నాలుగువందల రూపాయలు మన పుల్లయ్య బతుని పుచ్చుకుని అపహరించినాడు. యిమ్మని అడిగినప్పుడల్లా చేతిలో సామ్మలీదంటూ వున్నాడు. తక్కిన సామ్మలపెట్టి వర్తకం చెయ్యబోతే అసలీకేడుకుగ వచ్చి వెండిచెంబులజోడుకూడా అమ్మివేసినామాకదా?

అజ్ఞా—పెద్దయ్యగారిని మళ్ళీ యేమైనా యిమ్మని అడగండి.

కామ—పెళ్లి అయిన నాలుగేళ్ళలోనూ లక్ష పాదులు అడిగినాను. ఒక్కగవ్వయినా చేతిలో పెట్టిన పాపాన్న పోయినాడు కాదు. వాడువల్లీ మలభక్షకుడు. ఎన్ని విధాల అడిగినా ఇయ్యకపోతే నేకాదా ముసలి ముండాకొడుక్కు తగిన ప్రాయశ్చిత్తం చేతామని వెండిచెంబులజోడు నిముషంలో మాయం చేసినాను. అయినా అతను మనమీద మాత్రం అనుమానపడలేదు. ఇతడు యింతకాలం బ్రతుకు తాడనితోస్తే నే నప్పుడు పిల్లదాన్ని యిస్తున్నా?

అజ్ఞా—జరిగిపోయిన దానికి విచారించి చేసే కార్యం యేమీలేదు. ఇఖనయినా పెద్దయ్య వేగిరంచస్తే బాగావుండును. పిల్లదియెదిగిడిబ్బయి యేళ్ళ ముండాకొడుకుతో కాపురంచేసి పోతున్నాడాయేమిటి?

కామ—నాకున్న అదే విచారంగావున్నది. పాపిష్టి దేవుడు ముసలివాళ్లకు ఆయువు పశేషంగా పోతాడు. మొన్నటి తాతామస్వామి వారి కోవిలకు వెళ్ళినప్పుడు పెద్దయ్య వేగిరపోతే గుడవాహనం చేయిస్తానని మొక్కుకున్నాను.

అజ్ఞా—అజ్ఞాగో పెద్దయ్యగారు స్నానానికివస్తావున్నాడు. ఇఖ మాటాడకండి. నేనుపోయి నీళ్ళియవలెను. (అని లేచిపోవుచున్నది.)

౨. ప్రదేశము—పూటకూటియింటిలోని పీఠియరుగు,
[పైడిపాటి పాపావధానులును, బంధకివి భానుమూర్తియు
ప్రవేశించుచున్నారు.]

పాపా—భానుమూర్తిగారూ! వాపూద కూర్చోండి.

భాను—వంట చేసిన తల వెండ్రుకల పెద్దవయ్యలూ కాని పాకం దివ్యంగా చేసింది సుమండీ.

పాపా—అవిడె వక్క పాకం మాత్రమే కాదు, అన్నీ మీవంటి వారి కనుకూలంగా వుండేలాగుననే చేస్తుంది. పెద్దింటి పెద్దయ్యగారని చెప్పకోగా వినలేదా?

భాను—విన్నాను. ఆయన గొప్ప భాగ్యవంతుడు కాడా? ఆయన పోయినాడట భార్య యెక్కడవున్నది?

పాపా—మీరిప్పుడు క్లాఫించిన తల వెండ్రుకల పెద్దవయ్యగారి భార్య. ఈవిడె పూర్వం అటుకులు కొట్టుకుంటూ వుండేది. సంహ్వ త్వరాన్నుంచి వంటపూటితనం చేసుకుంటూవున్నది.

భాను—పెద్దయ్యగారెంతో భాగ్యవంతులయివుండగా అంత గొప్పవాడి భార్యకు యిటువంటిగతి యెందుకు సంభవించింది? ఆమె గారిచరిత్ర మొదటినుంచీ చెపుతారా?

పాపా—ఈవిడె పెళ్లి నాటికి మూడేళ్ళచిన్నది. పెద్దయ్యగారి కప్పటికే అరవయి సంహత్సరాలు వున్నవి. పెళ్ళి అయిన తరువాత కూడా ఫదిసంహత్సరాలు బ్రతికినాడు.

భాను—అయ్యో! ఆయన జీవితకాలంలో భార్యయ్యాడేరి అక్కరకు వచ్చిందే కాదా?

పాపా—పెంమటి ముసలివాడుగనుక భార్య వేగిరం అక్కరకు రావాలేనని ప్రతిదినమూ మినపసున్ని మొదలయినవి పెట్టితల్లిదండ్రులు తమకూతుర్ని బలిపిస్తూవుండేవారు. పెళ్ళి అయింది మొదలుకొని అత్త గామా మామగారూ అల్లుడివద్దనే చేరి వారుగనుక వారుయేమికావాలె నంటే అవల్లా కూతురికి పెనుతూవచ్చేవారు. పెద్దయ్యగారు సంహ్వ త్వరానికి పోతారనగా చిన్నదిరిజన్వలకాకముందే గర్భాదానం జరి గింది. ఆరాత్రితో భనవు పెళ్ళి కొడుకు పెళ్ళి కూతురిమీద చెయ్యయినా

వెయ్యలేదని తలుపుకొత్తట్లోంచి చూచిన అమ్మలక్కలందరూ చెప్పకున్నారు.

భాను—ఈడకు పెద్దయ్యగారు యీ మెరబజ్వలా మహోత్సవం కళ్ళారా చూచి మరీపోయినారా? చూడకుండానే పోయినారా?

పాపా—పువర్సంతానం అయిన రెండునూసాలకల్లాయీ మిసమర్తాడి శక్తివంచన లేకుండా సంతానంకోసం బయటపాటుపడి మొగుణ్ణి పున్నామ ననికంలోనుంచి తప్పించడానికే ప్రయత్నం ఆరంభించింది గాని, యేటాయేటా పెళ్ళాబిడ్డలు కంటూవుండగా కన్నులపండుగా చూచుకుంటూవుండేభాగ్యం పెద్దయ్యగారికి లేకపోవడంచేతనూ పుట్టిబోయే సంతానానికి భూమిమీద బ్రతకవలసియోగం లేకపోవడం చేతనూ కొన్నినూసాలకు భర్త్యవియోగం సుభవించియీ మిక్కిలి సుఖమయ్యింది కాదు. అంతలోందరికీ భార్యాలు పెద్దవాళ్ళనునొద్ది సుఖోపయోగం యెక్కువ కావడం సహజమయ్యివుంటూవుండగా, అదియేం గ్రహించారమో కాని పెద్దయ్యగారికి చూపుతూ భార్యకవయసువచ్చిన కొద్దీ విచారం యెక్కువ కావడం మొదలుపెట్టింది. ప్రతినిమిషమూ భార్యాను విడవకుండా కనిపెట్టుకొనివుండి అవిడను యెవరుయేమన్నా కనిపించుకునివస్తూ యెంతోమోహంతో సంచరిస్తూ వుండేవాడయినా సమర్తాడిన మర్నాటినుంచి భార్యయొక్క నవ్వు మొగం చూచినప్పుడెల్లా తెల్లతెల్లబోతూ, అవిడయవ్వనంతలుచుకునిదిగులుపడుతూ, బెంగపెట్టుకుని ఆదిలానికాదివం క్షీణించి దేహమంతా పాలిపోయి భార్యయొక్క పరోపకారం చూడలేక లేచిపోయినాడేమో అన్నట్లుగా సాధ్యమయినంత శీఘ్రంగానే పెద్దయ్యగారు యీలోకాన్ని విడిచిపెట్టినారు.

భాను—పెనిమిటి మరణానంతరం యేమిజరిగింది?

సాసా-విధక్తికుటుంబమని చెప్పి చిన్నమ్మమీద కర్తవ్యం పెట్టి దినవారక్రియలు శండ్రి వకరిచేత చేయించినాడు. అదేప్రకారంగా సమిష్టి కుటుంబం అని జ్ఞాతయినా కూడా నేరేవు తరక్రియలు జరిగించినాడు. ఫదిదినములూ వెళ్ళిపోగా నేజ్జాతుల్లో వకడు తమది అవిధక్తుకుటుంబం గనక పెద్దయ్యగారి అస్తికంతా తానేకర్తనని వ్యాజ్యం తెచ్చినాడు. వారందరూ విధక్తులయినందుకు సాక్ష్యంగా వాటాల జాబితాను కోర్టులో దాఖలు చేసి చిన్నమ్మ తరపున వక స్త్రీడకు వాదం చేసినాడు కాని వాటాల జాబితాలో వ్రాళ్ళు చేసిన వాళ్ళు వారి వద్దలంచంపు చుకుని తిరిగిపోయినారు. వ్యాజ్యం విమర్శకు వచ్చినప్పుడు పాతముసనబుగా దువ్యాయం వేలంపాడించి పెద్దపాటమీద కొట్టి వెయ్యడానికి నిశ్చయించుకుని వాది పక్షం తీర్పుచెయ్యడానికి సిద్ధమయినాడు. ఇంతలో యీ సంగతి తెలిసి ప్రతివాది తన మాన్యంలో వక భాగము ముసనపుగారి బంధువుని పేర అమ్మి వేసినట్లు దస్తావేజు ప్రాసీయిచ్చి వ్యాజ్యం తన పక్షం చేయించుకుంది.

భాను-ఆ వ్యాయాధికారి పేరు శ్రీధరులు కాదా? ఆయన పుథయ పక్కాల వారి వద్దనూ కూడా లంచాలు పుచ్చుకుంటూ వుండేవాడని విన్నాను.

సాసా-ఆయన పేరేమో నాకు తెలియదు. మొదటి అక్షరం 'శ్రీ' అని నూత్రం జ్ఞాపకం వూది పేరు యెవరైతే నేను? ఆ వ్యాయాధిపతి వ్రాళ్ళు తమని కావన్న సాక్షులను తప్పు సాక్ష్యం మిచ్చినందుకు దండిస్తానని కొట్లో పెట్టించి వక దినం వూచి తలవక్క టికి రెండేసి వండలు రూపాయల చొప్పున పుచ్చుకొని ఎదలిపెట్టి గాడు. ఆ వ్యాయాధిపతి వాది వద్ద కూడా కొంత సొమ్ము పుచ్చుకొని ఖర్చులిచ్చుకో నక్కర లేకుండా తీర్పులో వ్రాడడమే కాకుండా ప్రతివాది అనంతరము మాన్యం తనకు చెందట్లుగా డిక్లరేటరీ దాఖా తెచ్చుకోవచ్చునని కూడ తీర్పులో అవ

కాశం కలుగ జేసినాడు. తనసాక్షులు తిరిగిపోయినప్పుడు వ్యాజ్యం వాది పక్షం అవుతుందేమో అని జడిసి, భర్తగారు దుకాలుచేసినట్టు మరి వకరిచేత వ్యాజ్యం వేయించుకొని ఆ బాకీలకు చిన్నమ్మ దుజువుమోశా దాఖలు చేసింది. తీర్పుకాగానే ఆవాది తీర్పు మొత్తం క్రిందమరికొంత భూమి వేలం వేయించి తనడిక్రీగామ్ము అసలు ఘాటుదాలతో రాబట్టు కొన్నాడు.

భాను—ఆమెతరపున పనిచేసినందుకు స్త్రీడగు యేమివుచ్చు కున్నాడు?

పాపా—ఆ స్త్రీడగు మంచివయసులో వున్నవాడు. చిన్నమ్మ కూడా కొత్తగానే కదా యన్వనంపొందింది. అతడు రాత్రిభోజనం చెయ్యగానే బయర్దేరి ప్రతిదినమున్ను జోరునవర్షంకురుస్తూవున్నా మానకండావచ్చి చిన్నమ్మయిల్లు చేరుతూవుండేవాడు. అటుతరువాత వారిద్దరూపడక యింట్లో ప్రవేశించి తలుపులుగోపల గొళ్ళెప్పైకుని నాలుగుఘడి యలసేపువూడి వెలపటికిపూవుండేవారు. వారు లోపలయేమిచేసు కంటూ వూడేబారో చూచినవారు యెవ్వరున్ను లేకుకాని వారు వ్యాజ్యంవిషయంలో లోపల రహస్యం మాట్లాడుకుంటూ వుంటారని అడిగిన వారితో ఆమెతల్లిదండ్రీ చెపుతూవచ్చేవారు. వ్యాజ్యం తీర్పుకాక మునుపే చిన్నమ్మకు పుత్రసంతానం కలిగిందని లోకులు మాత్రం చెప్పు కుంటారు. ఆమాటే నిజమయినట్లయితే వకవేళ పుట్టగానే స్వర్గానికి పోయినాకానీ ఆ ప్రథమపుత్రుడే తప్పకుండా పెద్దయ్యగానివున్నామ నెరకంనుంచి ముక్తుణ్ణి చేసివుంటాడు. ఈ ప్రవాదకలిగిన కాలంలోనే చిన్నమ్మయింటికి యెదురుగుడావున్న చెరువుగట్టమీద చంపబడ్డ అప్పుడుపుట్టిన పురుషశిశువు వకటి కనబడ్డది. ఆ శిశువుముఖాన్నిగుండే హంలేకుండా చిన్నమ్మముఖ పోలికకూడాకొంచెం కలిగివున్నది.

భాను—వ్యాజ్యం తనపక్షం అయితరువాత చిన్నమ్మ యేప్రకారంగా ప్రవర్తించింది?

పాపా—వ్యాజ్యం తనపక్షం కాగానే ప్రిడరుగారి సలహామీద తన తడనంతరం కూడా జ్ఞాతులకు చెందకుండా చెయ్యడం నిమిత్తం మాన్వలన్నీ అమ్మ వేసి చిన్నమ్మ రొక్కం చేద్దుకున్నది. ఆ మెత్తల్లిదండ్రులున్న కూతురు ముండా మొయ్యడం వల్ల కలిగిన అయిశ్వర్యం కొంత కాలం అనుభవించి మనమలనూ మనమరాళ్ళనూ చూడకపోయినా సాతురు కడుపుతో పూడడం మాత్రం చాలా సార్లు చూచి సంతోషించే లోకాంతర గతులైనాడు.

భాను—తల్లిదండ్రులు పోయేటప్పటికి చిన్నమ్మ సిగ్గు అంతగా చెడి పోలేదు కాబోలును. అయితరువాత యేమి జరిగింది?

పాపా—పూర్తిగా చెడిపోలేదు. మొట్టమొదట దాము పెళ్ళి చెయ్యక మునుపు యేసిగిలోపుం డేదో ఆసిగిలో కేసుల్లో చూరైన తెచ్చి మరీ వారు కాలంచేసి గారు. తరువాత చిన్నమ్మ సర్వస్వతంత్రురాలై లోపల వక్కత్తే పూడలేక తరుచుగా విధిగుమ్మంలో నేపుటూ చాలా మంది మొగన్నీ హహితలను సంపాదించుకుని రాత్రిళ్ళు భయంచేత డబ్బిచ్చి అయినా యెవరినైనా వక్కణ్ణి లోపల తనతో కూడా పడుకోవడానికి సహాయం తెచ్చుకుంటూ “పరోపకారార్థమిదం శరీరమ్” అన్న వాక్యాన్ని మగవకండా ప్రవర్తిస్తూవుండేది. ఈ ప్రకారం జరుగుతూ వుండగా వక మంత్రవేత్త చిన్నమ్మ యింటికి తరుచుగా వస్తూ ఆ విడకు ధనపిశాచం సోకివున్నదని తెలుసుకుని తన వ్రసానా బలంచేత దాన్ని నేర్చుగా వదలించి తన స్వాధీనంచేసుకుని తన దారిని పోయినాడు. ఆ పయిని జీవనం జరగడమే కష్టమయి యామె అటుకుటు కొట్టుకుంటూ దారిద్ర్యాంజన ప్రభావంచేత తెలివి తెచ్చుకొని మునుపటి సేహితులకు

భాను—గ్రామంలో వారు పుషేక్ష చేసి పూడుకున్నా యిటువంటి పనిచేసి యీమె ప్రజలలో యే ప్రకారంగా తలయెత్తుకుని తిరుగుతూ వున్నది!

సాసా—ఆమెకు వచ్చిననీతులు లోకంలో యెవ్వరికీరావు. ఫది మూడిచేరినప్పుడు తనకతివ్రతాధర్మంతా నేవెయ్యినోళ్ళ మెచ్చుకుంటూ లోకంలోని సంసార స్త్రీల దయావ్యభిచారంచేత పాడివుతూవున్నారనీ తనమాటలావిని వారిని శిక్షించే నాధుడులేక లోకంచెడిపోతూవున్నదనీ చెప్పతూవుంటుంది. కురవుడుషుల మొఖమయినా చూడకుండా వుండే పతివ్రతలలోనమేతూ యీమె రంకులు కట్టనివారొకరూలేరు.

భాను—ఇటువంటి నష్టాలన్నీ తల్లిదండ్రులు డబ్బుకాశపడి కడుపునపుట్టిన బిడ్డలను ముసలివాళ్ళకు కట్టిపెట్టడంచేత కలుగుతూ వున్నది. కన్యాశుల్కం పుచ్చుకునేవాన్ని ఫదిమందీచేరి వెలివేస్తే బహుసప్తాలు మానిపోతాయి.

సాసా—ఈ చెప్పినవియూత్రమే కావు. చిన్నమ్మనుగుణాలు చెప్పవలసివలకులువున్నవి. నమయింటికివస్తూవుండే పురుషులసంఖ్యనానాటికి వృద్ధి అవుతూవున్నందున వారికందరికీ కావలసిన గడుపాయాలు చేసి సమర్థించడానికి వంటరికత్తై కావడంచేత సమర్థురాలుగాక వారి వుపచారానిమిత్తం కొంద్నడతాలకుకుదిచ్చి గాగా పనిచెయ్యడానికి దేహపటుత్వంకలిగి పడుచుతనంలోవున్న పనికితైలను మాత్రమే యింట్లోవుంచుకున్నది. యిరుగుపొరుగు స్త్రీలకుకూడా వేదాంత ధర్మాలు ప్రపదేశంచేసి వారిని తనమార్గానికి దింపి పరోపకార పారీణిరాళ్ళనుగాను ధనికురాళ్ళనుగాను చేస్తూవున్నది. కాబట్టి యీవీధి స్త్రీలకందరికీ యిప్పుడీమె గురువీరము. ఈకలికాలంలో కన్యావిక్రయం మాన్పించడానికి ప్రయత్నంచేసే వారెవరు? పెద్ద లందరూ తమకదిలాభకరమయినపని అనిగ్రహించి యీఆచారాన్ని

నృద్ధిపొందించడానికే చూస్తూవున్నాడు. ఇఖ చిన్నవాళ్ళమాటలు వినేవారెవరు?

భాను—ఈరోజంతా రంకువురాణంతోనే కాలక్షేపంచేసినాము. నాకీరెండు దినాలనుంచీ యీమెచరిత్ర పూర్తిగా తెలిసింది కాదు. ఇదివరకు భోజనంచేసినందుకు ప్రాయశ్చిత్తంచేసుకుని యీపూటనే మరివక చోట బసచేస్తాను. సెలవు దయచేస్తారా వెళుతాను.

(అని యిద్దఱును నిష్క్రమించుచున్నాడు)

స మా ప్ర ము.



వ్యవహారధర్తబోధిని.



గంధ్రకర్త :

కంచుకూరి వీరేశలింగము పంతులు

ఐదవ కూర్పు.

ప్రకాశకులు.

హితకారిణీసమాజము

రాజమహేంద్రవరము

1950

కాపీరైట్

ఈనాటకమునందువచ్చు పాత్రములు.

—: ౦ :—

సూర్యనారాయణ రావుపంతులు—వాదిస్లి డరు.

బాపిరాజు—వీజెంటు.

రామయ్య—స్లి డరు గుమాస్తా.

వీరన్న—కాపు, వాది.

కామావధానులు—ఒక వ్యాజ్యేగాడు.

బడేసాహేబు—జవాను.

సీతాపతిరావు—ప్రతివాది స్లి డరు.

శేషాచార్యులు—స్లి డరు గుమాస్తా.

దొరయ్య—ప్రతివాది.

సోమయాజులు, చలపతిరావు, కామరాజునాయుడుగార్లు—స్లి డర్లు.

భాస్కరరావు—గుమాస్తా.

ఆనందరావు—డిప్టిప్రొక్కోర్టు గుమాస్తా.

పుల్లయ్య, వెంకయ్య—సాక్షులు.

దానయ్య—ముసనబుక్కోర్టు బేటామీను.

వెంకటరత్నము—కరణము.

నత్తప్ప—పెత్తినదారు.

గుర్రాజు—మేజిస్ట్రేటు గుమాస్తా.

ముసనబుగారు, తహస్సీదారు, డిప్టికలక్టరు, గుమాస్తాలు, హెడ్డుకనిప్టేబిలు, కనిప్టేబిలు, డిప్టిప్రొక్కోర్టు డఫేదారు, జమాదారు, కాపులు, కోమటి, యెఱుకలవాడు.

వ్యవహారధర్మబోధి



ప్రథమాంకము

౧. స్థలము—స్త్రీడరుయొక్క కచేరీసావిడి.

[స్త్రీడరుయొక్క గుఱుస్తామొదలగువాడు కూర్చుండియుండగా,
పల్లెటూరునుండివచ్చిన కాపురు అలనియేజెంటును ప్రవేశించు
చున్నాడు.]

బాపిరాజు (నజెంటు)—నూర్యనారాయణరావు పంతులుగా
రున్నారా?

రామయ్య (గుఱుస్తా)—ఓహోహో! బాపిరాజుగారా? దయ
చెయ్యండి. పంతులవారింకా శశిరేఖయిటికాడచుండి రాలేదు.
నచ్చేవేళ అయినది.

బాపి—ఇప్పుడు వేసేఘంటలెన్ని? పంతులుగారు దతాధావనం
బోగం వనియింట్లోకి చేసివస్తారా? లేక యిక్కడికివచ్చినతరువాత
చేసుకుంటారా?

రామ—ఈగడి నూతనప్రకారం యెనిమిదిఘంటలు కావచ్చినది.
ఇదివరకెరఘంట స్లోగా నడుస్తూవున్నది. పంతులుగారు అన్ని అవ
శిష్టాలూ అక్కడనే తీర్చుకొనవస్తారు. రావడంతోనే మీతో
మాట్లాడి మీకార్యం యింకా సుఖరాచేసి యిరవకపని మాను
కుంటారు. నావెనుకటి వాలంటరీబాపతు నాలుకణాలూ దయ
చేశారు కాదగదా?

బాపి—ఏమోయిందన్నా! యింకా నిల్చునేవున్నావా? చెప్పల
జోడు కిందగిడిచిపచ్చి అలాచాపమీద మూలగాకూర్చో. రామయ్య
గారిని యెరుగుదువా? ఈయన పంతులుగారిగుఱుస్తా. నివ్యాశ్యం

లో మంచిపనిచేస్తాడు. వ్యాజ్యం గెల్చినతరువాత మంచిబహుమతీ చెయ్యవలెను.

వీరన్న (కాపు)-రామయ్యగారూ! దణ్ణాలండి.

రామ-దీర్ఘాయుష్యమస్తు శీఘ్రమేవ లాభప్రాప్తిరస్తు.

బాపి-వీరన్నా! పిఱ్ఱలమీదిబట్ట కి దికితీనునొని బాగాచతిగిల పడికూర్చో. యీలాగేనా పెద్దమనుష్యులముంటికి వచ్చినప్పుడు కూర్చోవడం?

రామ-నీవ్యాజ్యం యేపాటి మొత్తం?

వీర-నాకేమీ తెల్లు. బాపిరాజుగారి నడిగండి. అన్నీ ఆమనే మనవిచేసుకుంటాడు.

రామ-పంతులవాడు వస్తున్నట్లున్నాడు. సూటలుచినబహుమతూ వున్నవి.

[స్త్రీదండగారు పదిమంది పాట్లలోవచ్చి తివాచీమీదకూర్చున్నారు.]

వీర-(నిలువబడి) వీరదండగారు దణ్ణాలండి.

సూర్య-(నఖశిఖపత్మినిము పారజూచి) నీజేవూరు?

బాపి-ఇతను కేసారంబ్రామపెద్దనాడు. కొంచెం భూమియుం ధమైన వ్యాజ్యంవుండగా తమదర్శనం చేసుకోవలెనని వచ్చినాడు.

సూర్య-నీవు యెవరోమీదనై నా వ్యాజ్యంవేస్తావా? నీమీద యెవరైనా వ్యాజ్యం వేశారా?

బాపి-ఇతనే అన్నగారిమీద వ్యాజ్యం చెయ్యవలెనని మీకు వకాల్తునామా యివ్వడానికివచ్చినాడు. మీరు ఫిజాలోనడుపాయం చేసి ఇతనితరపున బాగా పనిచెయ్యవలెను. (అని చెప్పిలోరిహస్యముగా) వీడు డబ్బులనివాడు ఫిజా దిబ్బముగా మూల్లీడుకోండి.

సూర్య-పనికేమి మీచిత్తంవచ్చినట్లు చెప్తాను-రామయ్యా! వకాల్తునామావ్రాసి అతనిచేత దక్కతునేముంచుకొని నీవున్నూ బాపిరాజుగారిన్నూ నాక్షేత్రాల్ల చెయ్యండి.

రామ—నీయింటిపేరేమి?

వీర—మాయుంటిపేరాండి? తవ్వలోల్లు.

రామ—నీవు యెవరిమీద వ్యాజ్యం వేస్తావో వారిపేరుచెప్పు.

వీర—మాఅన్నగారిమీద.

రామ—కాదోయి. పేరు.

వీర—అతనూ గ్రామానికి పెత్తనవా రేనండి. నాజరామతీ భూమి—

రామ—అడంతా యెందుకు పేరుచెప్పోయి.

బాపి—అన్నీ నేనుచెపుతాను వ్రాయండి. అతనిపేరు తవ్వల దొరయ్య, కేశారం గ్రామంలోవున్న పంతుంజరామతీభూమి ప్రతి పాదివద్దనుంచి రాబట్టుకోవడముకు వ్యాజ్యం.

రామ—వీరన్నా! నీవు చదువుకొన్నావా?

వీర—నేను సదుబుకోలేదండి.

బాపి—నీవు వ్రాలుచెయ్యడం నేర్చుకొన్నావుకాదా? ఆకింద వ్రాలుచెయ్యి.

వీర—(అయిదు వేళ్లతోనుకలముప్పకొని)యిక్కడ నేకాదూ?

(అని వకటిబంతి అక్షరములతో “యిరనవ్రలు” అని వ్రాసెను.)

రామ—ఏమోయి ! వ్రాలుచెయ్యడానికే కలమంతా శిరా చేసినావు? అయ్యో! వకాల్తురామమీదకూడా శిరాపోసినావా? ఇలాతే; యెట్టుకాకిరంతో అద్దుతాను.

సూర్య—బాపిరాజుగారూ ! దస్తావేజు లేమయినావుంటు రామయ్యచేతికివ్వండి.

బాపి—రామయ్యగారూ ! యివి వుచ్చుకోండి. ఇవి అన్న గారూ ఇతనూకలిసి వ్రాసుకొన్నదస్తావేజు. ఇది కలెక్టరుగారివద్ద

అర్జు యిచ్చుకుంటే శివిలోద్వారా వ్యాయంపొందవలసినదని యిచ్చిన యిండాద్యమెంటు.

సూర్య-ఏమోయిపాపయ్యా! మాకు పాడికి బహు యిబ్బందిగా వున్నది. పూటకు కేకపాటుయిచ్చే ఆవు నొకదాన్ని తోలిపెడుదూ.

పాప-యూ వేళ నూవ్యాజ్యం హీరింగుగదా. గెలవనిత్తురూ. రెండావులను తోలిపెడుతాను.

సూర్య-మొన్న చెల్లారి నారి స్థూలో కాజవ్యాజ్యం గెలిపించి నందుకు యాభైరూపాయలుపెట్టి ఈముకుగులజోడు చేయించి బహుమతీ చేసినాడు. వెధవవ్యాజ్యం వ్యాజ్యయితే యిరవై రూపాయలదే కాని, అది మహాస్పృహదలహీనదనిచ్చినది. ఆవ్యాజ్యంలో నేను వాసులతరపున వకాల్తుగానూ పుచ్చుకోవోతే ప్రతివాదులు నూకరూపాయలు యిస్తానున్నాడు. నేను హీరింగు చేసేకాలముకు కోట్ల యెగిపోయినది. మువసలుగాకు నానాదంకూల హాశ్వర్య పోయినాడు. ప్రతివాదిస్లీడకు నాముదర చూటాకలే నేను రీడమ్యు చెవుతూవు లే తలవం మొన పూకనున్నాడు.

బాపి-యీకుపెట్టోన్న బాగా ప్రయోగమనాదా బహు మతీచేసినదేకాదా?

సూర్య-ఆవును మొన్నటిఫలవ్యాజ్యంలో కాకల్లపూడినాకు యిచ్చాడు. నూకు రూపాయల కిన్నెతుచేసే నివేళినప్పటికప్పు ిదిరూపాయలు ఖరీదుగల ఫలవృక్షములున్నూ రావలెనని వాసులు దావాతెచ్చినారు. వా మూలకపువ సాక్ష్యపూర్తిగా రుజువయింది. క్రాసుయెడ్డామినేషన్లో యెలాగంటి నవాళ్ళు వేసి సాక్షులను పద గొట్టిగానో మీకుచూచి నాకుకదా? అలా రుజువుపడిన వ్యాజ్యం హీరింగులో నేనుచెప్పిన వక్కవాదులయిమీద యెగిరిపోయింది.

కోర్కెతో నాతో నమానంగా పనిచేయుగల స్త్రీడకు నొక్కణ్ణి చూపండి. కాకల్లపూడివారిపక్షమున నేనుతప్ప మఱివకస్త్రీడకు వకాల్తునామా పుచ్చుకంటే వ్యాజ్యం వాదలపక్షమయినదే. వ్యాజ్యం తమపక్షమయినదన్న సంతోషముచేత సుబ్బరాజుగారు తక్షణం రెండువందలరూపాయలు పెట్టి మొత్తాడుచేయించి నేను కష్టత్రమకు యీ బహుమతి చాలదా చెప్పి దగ్గరపూడి మొలకు పెట్టించిరాడు.

బాపి—మొన్న యీడిగవాళ్ళు తప్పిన పదిరూపాయల వ్యాజ్య మేమయినది? అందులోమీరు ఫీజు యీమాత్రంయిచ్చిరాదు?

సూర్య—అదీ రూపకు మే చేయించిరాను. ఇది నేను పట్టిన వ్యాజ్య పోవడమనేదిలేదు ఎంతిచ్చినా కేజులోనూ నేను యిరవై రూపాయలకు తక్కువఫీజు పుచ్చుకోను. అలా యిచ్చేవారే నావద్దకు వస్తారు. రూమాగానిగూ పుచ్చుకొని పని చేస్తేస్త్రీడల్లావున్నారు. వాళ్ళచేత పనిచేయించుకునే వాళ్ళెవరైనా గూడడంలేనా?

బాపి—అందుచేతేకదా వీరిన్నను యింతిమంది స్త్రీడల్లండిగా మీవద్ద కేటేసుకువచ్చిరాను. ఈ కేజులో మీరు బాగాపనిచేయువలెను.

సూర్య—ఫీజు యెంతయిచ్చివస్తే అంత దివ్యంగాచేస్తారు. మాకు నాలుగురూపాయలు యెక్కువయివ్వడమిల్లా పాప్రకేలాధమే కాని నష్టం గాదు—ఏరన్నా! నీది స్థలనమ్మిధమయిన చిక్కవ్యాజ్యం కదా? విస్తారంపనిచేయువలెను. ఫీజు యేమిచ్చుకుంటావు?

వీర—శమరంగకుత్తున పుచ్చుకోకుగనుక యిర్వయి రూపాయలు నాఖలుచేసుకొంటాను. నేమీలిన వారినుగ్రహించవలెను.

సూర్య—ఫీజు కల్లనీళ్ళుగోన శశువువాడిచ్చిరాడే పదిరూపాయలవ్యాజ్యంలో యిరవై రూపాయలఫీజు, నీవు పూరికి పెట్టినదాని

చేస్తూ స్థలవ్యాజ్యంలో చచ్చుఫీజు యిరవయిరూపాయలూ యిస్తా సంటావు?

బాపి—ఇందులో ప్రస్తుతం పాతికరూపాయలున్న సంటాను. వ్యాజ్యం గెల్చినమీదట మిమ్మల్ని పంకోను పెడతాడు. అందుకు నాది పూచీ. నేను చెప్పిన ప్రకారం అంగీకరించవలెను.

సూర్య—బాపిరాజుగారు సిఫారసు చేసి గారుగితుక ఆప్రకారం వప్పుకున్నాను. లేకపోతే యీ వ్యాజ్యంలో అధమము నూరురూపాయల ఫీజుకు తక్కువ పుచ్చుకోను. ఏవీ రూపాయలులే.

వీర—(బొడ్డు కొంగును చి మూటతీసి) ఇయ్యి కోనండి యిరవయి రూపాయలున్న యి ప్రస్తుతం వీటితో పనిజరిగించండి.

సూర్య—(రూపాయలు చేతిలో పుచ్చుకొని వరల కి. దవ్వెత్తి) యివి యేమాలకు వస్తవి? యింకా నలభై రూపాయలు కావలెను. వకాల్తునామా అచ్చుఫీజు రూపాయి; వాని టరీ అర్ధరూపాయి; వకాల్తుగామా స్టాంపు ఖరీదు అర్ధరూపాయి? కంప్లయింటు స్టాంపు ఖరీదు పాతికరూపాయలు; ఫయిలు చేసుకున్న గుత్త హేడ్డు గుమాస్తాకు నాలుగు రూపాయలు; చీల్లర ఖర్చులు నాలుగు రూపాయలు; వెరశి నలభై రూపాయలు గాఫీజుల్లావుడగా ఖర్చులకే యింకా పక్క యిరవయి రూపాయలు కావలెను.

బాపి—ఖర్చులకు కావలసిన యిరవై రూపాయలూ ఇచ్చుకో. రేపు ఖానికి వెళ్ళి తెచ్చి ఫీజు సొమ్ము దాఖలు చేసుకోవలసి.

వీర—(తలగుడ్డచెంగు పైకి తీసి మూటచిప్పి) నా దగ్గర యీ ఫదిరూపాయలూ వున్నవి. స్టాంపు రెండు రూపాయలు మానాలండి.

సూర్య—కంప్లయింటు స్టాంపులో తగ్గించడముకు వల్ల కాదు. గుర్తాదు రూపాలు ఆలా దాఖలు చెయ్యవలెను. తక్కిన ఫదిరూపాయలూ యివ్వక తప్పదు.

బాపి—భర్తృఖర్చుకు పెట్టుకొన్ని రూపాయలేగుయినా రెండో చెంగున వుంటవి. ఏదీ తలగుడ్డవిప్ప. ఫీజులే నాలుగురోజు లాగుతాడు గాని ప్లాంపుకుడా స్లీడరుగాదు పెడతారా? (అని తలగుడ్డ తీయబోవుచున్నాడు.)

వీర—ఉండండి—ఉండండి నేనుతీస్తాను. (అని రెండవ చెంగుతీసి మూటపిప్పి యేడురూపాయ లిచ్చుచున్నాడు.)

బాపి—తక్కిన మూడురూపాయలూ యివిగో నేనుయిస్తాను. షాఫీజురూపాయలు రేపులేదు యెల్లుండి మధ్యాహ్నముకు తీసుకుని వచ్చి దాఖలుచేసుకుంటాడు—వీరన్నా! వచ్చేటప్పుడు వకమణుగు పెండలమున్న ప్రశస్తమయిన వంగవడుగు బుట్టబకటిన్నీ స్లీడరు గారికి తెచ్చి దాఖలుచేసుకో.

సూర్య—రాజుచూ! దస్తావేజుయేదీ చూడనియ్యి. (చేతిలో పట్టుకొని) నేమోయి వట్టికాగితముమీద వ్రాయించినావుచెల్లదే.

రాజు—సినాల్టి పెకిలే చెల్లుతుందేమో !

సూర్య—సినాల్టిపెట్టిరా చెల్లదు. దీనికి వేరేసదుపాయం వున్నది. చెపుతాను. వీరన్నా ! యెండుకయినామంచిది నీవువచ్చేటప్పుడు మిరిపదిరూపాయలు పట్టుకొనిమరీరా. ఈలోగా పాతప్లాంపు జాగ్రత్తిపెట్టిస్తాను.

వీర—బాపిరాజుగారూ ! యెల్లొమండి.

బాపి—వెళుదాము. స్లీడరుగారితో కొంచెం నాకుమాట్లాడ వలసిన పనివున్నది. నీవు బసదగ్గిరవుాడు. వచ్చికలుసుకుంటాను. వీరన్నా ! ఒక్కనూటు వీధిగుమ్మములోకిరా. (అని లేచినడుచు చున్నాడు.)

వీర—(లేచి) స్లీడరుగారూ ! దండాలండి. సెలవువుచ్చుకుంటాను.

సూర్య-నీరన్నా ! మీపూర్వో నయ్యి మహామందిరి
నొడకతుండట. వచ్చేటప్పుడు మరచిపోక రెండురూపాయలు నయ్యి
కూడా పట్టకొనివస్తావుకాదా?

నీ-చిత్తం. (అని వీధిగుమ్మములోకి వెళ్ళుచున్నాడు.)

గాపి-(మెల్లగా) నీరన్నా ! ఇంనాకా నేను స్త్రీడరు : రి
చెవిలో చెప్పి జేమో నీవు యెరుగునువా? పదిమందిలోనూ నీవు
బీదవాడివని చెప్పి నే గాగు ఉడుగను, చెవిలోచెప్పి ఫజ్జ తక్కువ
వుచ్చుకొని పనిచెయ్యమని కోరినాను. ఆ పనితో నాకు వేరేపనిలేదు.
నీవు వెళ్ళినతరువాత సిపారనుచేసి వ్యాజ్యం బాగా పనిచేసేట్టు
బంగోబస్తాచేసి మరలస్తాను.

నీ-అన్నిటికీ మిమ్మల్నే నమ్ముకన్నాను. ఇదివరకిచ్చిన ఫది
నూపాయలుగాక, మీకింకా పదిరూపాయలసొమ్ము ముట్టచెపు
తాను. ఎంతసొమ్ము ఖర్చుపోయి అయినా వ్యాజ్యం మనపక్షం
చేయించుకోవలెను.

గాపి-అదేమిసేపు? నీ స్త్రీడరుగానికి వకాయినామా
యెప్పుడిచ్చినావో వ్యాజ్యం అప్పుడేగెచ్చినది. నీవింటికి వెళ్ళు, స్త్రీడరు
గాపితో మాట్లాడి నేను నీవెనుకనే వస్తాను.

నీ-యేగిరంరావలెను. (అని వెళ్ళుచున్నాడు.)

గాపి-(లోపలికివచ్చి) నీరన్నను పిలిపివచ్చినాను. వీడు
వట్టిమలభక్షకుడు. తండ్రి శాధమునాడయినా వక్కకొత్తడబ్బు
ఖర్చుపెట్టడు. తాతతండ్రిబ్రాహ్మిని నీ వీడింటలో ధనముమూలగునూ
వున్నది. సూర్యునిరాకుంటావా! మీరు వీడినద్దనుంచి డబ్బు
దేయాలాగుతానో చూతాము.

సూర్య-ముఖ డబ్బులాగడముకు నాతరువాతనే. డబ్బుడీ
ఖర్చుపెట్టకలసివస్తే పడిచస్తాననే వానివద్ద యేమీలేనివానిలో

ఫదేసిరూపాయలు లాగినానే. వీడెంత? వీడివద్ద యెలాడబ్బుతీస్తానో తమాషాచూస్తుకుగాని.

బాపి—అన్ని కేజులకువలె ఇందులో నూటికి యిరవైరూపాయల కమీషన్ పనికి రాదునుమండీ. ఈ కేజులో సఖంఫీజునాది. సుబ్బారాయడుగారు సఖంకంటె యెక్కువనుస్తాను, తనకు వచ్చునామా యిప్పించవలసినదని అడుగుతూవుంటే, మొదటినుంచీమీకూ మాకూ ఖాతావున్నదని మీవద్దకే తీసుకొనివచ్చినాను.

సూర్య—దానికేమి? అలాగేవుచ్చుకొందుకుగానిలెండి.

బాపి—మొన్న సిరంగవారివ్యాజ్యం మీరు వేళకుకోట్లకు వెళ్ళకపోవడంచేత నిష్కారణముగా పోయినది. ఫీజంతా మీరు ముందుగానే చేతులో వేయించుకొన్నాడు. వాళ్ళు రేపువచ్చి అఘోరిస్తే యేమిచెప్పతాము.

సూర్య—వాళ్ళురావియ్యండి. వాళ్ళతోచెప్పి పునర్విమర్శకు పిటిషను పెట్టించుతాము.

[గూరీచెంబు చేతిలోబట్టుకొని, తలకొక అంగవస్త్రము చుట్టుకొని, ఒక బ్రాహ్మణుడు ప్రవేశించుచున్నాడు.]

సూర్య — కామావధానులుగారూ! యెప్పుడువచ్చినారు? కూర్చుండండి మొన్న నేనుపూపించిన ఉత్తరం అందిందా?

కామా—అందేరచ్చినాను. ఏమి? సూర్యవారాయులుగారూ న్యాయమయినవ్యాజ్యం ఓవరం చేయించిరాకుందా?

సూర్య—కేసేమిచెప్పును నాశాయశక్తులా పనిచేసినాను. మీసాక్షులు తిన్నగా పలికిరాదుకాదు. అక్కడికీ నాహిందగుమాసిన వారందరూ వ్యాజ్యం మనపక్ష మవుతుందనే అనుకున్నాడు. మున సబు అన్యాయంచేస్తే మన మేమిచెయ్యము?

కామ—నాసాక్షులు వున్నదివున్నట్టు చెపుతామంటే పడ నియ్యక మీరేమేమో లేనిసంగతులు బోధించడంచేత వాళ్ళుతొందరపడి పోయినారు. అందుచేత మునసబు వాళ్ళసాక్ష్యం నమ్మినాడు కాదు. నాపనియింతేనా? ఇంకేమయినా ఆధారం వున్నదా?

సూర్య—ఇప్పుడేమయినది? ఇంకాపనిని రెండప్పీళ్ళున్నవి. చెన్నపట్నదాకా అయినా వెళ్ళి పనిచేయించవలెనుగాని వదిలిపెట్ట గూడదు. అప్పీలుచేస్తేనిముషంబో యీతీర్పుతిరిగిపోతుంది. నాయం కాలంరండి. సావకాశంగా మాట్లాడుదామూ. మునసబుగారు కోర్టుకువచ్చే వేళ అయినది. భోజనమునకు వెళ్ళవలెను.

(అని లేవగా, అదలును వెళ్ళిపోవుచున్నాడు.)

౨. ప్రదేశము—స్ట్రీడకుగారిచావడి.

[స్ట్రీడకు, గురుస్తా, కూర్చుండియుండగా, వంగవరుగుచు

పెండలమును కావిడి వేయించుకొని నేతిచెంబు

ఉగ్గమువేసిపట్టుకొని వీరన్న శాపిరాజుతో

[ప్రవేశించుచున్నాడు.]

శాపి—బ్రీ! కావిడి లోపలపెట్టవచ్చి యీనేతిచెంబు ఆడం గులకు చెప్పి వప్పగించిరా.

సూర్య—శాపిరాజుగారూ! దయచెయ్యండి. వీరన్న! యెప్పు డొచ్చినావోయి?

వీర—దండాలండి. యిదేరావడూ. యాద్యం కోరలుగా డాకలయిందాండి?

సూర్య—యెలాదాఖలవుతుంది? మునుపటిదస్తావేజు చెల్లదు. కొత్తదస్తావేజు నిమిత్తం మఱిఫదిలూపాయలు తెమ్మన్నాను తెచ్చినావా? తెస్తేముందర్తిగా ఫదిరూపాయ లీలాగియ్యి. ప్లాంపు తెప్పిస్తాను.

వీర—ఇఁగు కోనండి. (అని మూటవిప్పి చేతిలో పెట్టుచున్నాడు.)

సూర్య—రామయ్యా! ఈ సూపాయలు పట్టుకొని ప్లాంపు లెండరు గారి దగ్గరకు వెళ్ళి నేనిమ్మన్నానని నాలుగయిదు సంవత్సరాలకిందటి పాతప్లాంపు అర్థరూపాయి కిమ్మతు చేసేది తీసుకొనిరా.

(చిత్తము అని రామయ్య వెళ్ళుచున్నాడు.)

సూర్య—రామయ్యా! చెవిలో మూట (అని చెవిలో మెల్లగా) నీవు దొడ్డితో వను వెళ్ళి నేను పడుకునే గదిలో బీరువాలో కింద అరలో పాతప్లాంపులు వుంటవి. యింట్లో తాళం చెవులు అడిగివుచ్చు కొని యీ రూపాయ లందులో వేసి నాలుగు సంవత్సరాల కిందటి అర్థ రూపాయ ప్లాంపు వకటి తీసి మళ్ళీ పదిలముగా తాళము వేసి వచ్చేటప్పుడు కూడా దొడ్డిదారి నే వీధుగోనుంచి తిసిగిరా.

వీర—రామయ్య గారెంత శేషటికి మళ్ళీ వత్తారండి.

సూర్య—యిప్పుడే వస్తాడు. బాపిరాజుగారూ! మీతో మొన్న చెప్పిన ప్రకారం యీలోపుగా ముసాయిదా తయారు చేయండి. ఇదిగో కాగితం కలమూ.

బాపి—పంచాంగం వకసారి దయచేయిస్తారా? తెనుగు సంవత్సరమూ నెలా తిథి వారముకూ సరియైన యింగ్లీషు తారీఖు చూస్తాను.

(అని ముసాయిదా కుదిర్చి వ్రాయుచున్నాడు.)

[ఇంతలో ప్లాంపు పట్టుకొని రామయ్య ప్రవేశించుచున్నాడు.]

సూర్య—బాపిరాజుగారూ! ముసాయిదా వ్రాసుడమయితే వీరన్నను తీసుకుని యిక్కడనే కోమటిభీమి సెట్టిగారిల్లున్నది. వారి సావిట్లో కూర్చుండి లోపలతలుపు వేసుకొని తెలుగు సిరాతో పాత ప్లాంపుమీద జాగ్రత్తగా సావువ్రాస్తూ వుండండి. నీనింతలో వేరే

వక చోటికి వెళ్ళి మళ్ళీ వస్తాను. రామయ్య వీరికి యిల్లు చూపించి సావిత్రి కూర్చోపెట్టిరా. (రామయ్య వెంట అందఱును ఎళ్ళు చున్నారని) రాను—(వారిని కూతురు బడి బెట్టిరచ్చి పంతులుగా చూచి) వారిని భీమి సెట్టిగారి లోపల కూర్చోపెట్టిరచ్చి గారు. నేను చెయ్య వలసిన పని ముందేమైరావున్నదా?

సూర్య—నీవు వెళ్ళి బడేసా హేబును మక్కడికి తెలుసు తీసుకొనిరా. అతనికి కూడా లాభం వచ్చే పని అని చెప్పితే, వెంటనే వస్తాడు.

[రామయ్య వెళ్ళి బడేసా హేబును
తీసుకొని వచ్చుచున్నాడు.]

బడే—మహారాజ్, సలాం, అయ్యగారో—తెలుస్తాయీదీట, నోమ్ తాఖిద్.

సూర్య—దర్గిరగారా మహారామయ్య యిల్లు చూపిస్తాడుగని, తోమటి భీమి సెట్టిగారి సావిత్రి కూర్చున్న మునుష్యుల వద్దికు వెళ్ళి దొంగ దస్తావేజు వ్రాస్తున్నారని వారోళి చేసి వారూ హాయిలు యిస్తే నేకాని వదలిపెట్టకు. అందులో నాలుగు రూపాయలు నీకు యిస్తాను.

బడే—శబాష్ ఖామ మహార గారు! ఈ సిటికీగో నేగ్గమ్.
(అని రామయ్య వెంట ఎగుచు దూరమైతాడు.)

రాను—అందుగో యిల్లు చూపించిరాను. నేను వెళ్ళుచున్నా సా హేబూ!

బడే—మహిదీ, మీకీ వెళ్లండి. నేను ఖమా మమ్ సర్ఫ గాచేసి కొని ప్లెడితుగర్కి దర్జా చేస్తామ్. (అని తిరుగుకుండును) లోపల యెవరూవున్నారో, వాకీతలుపు తియ్యండి. పదన్నవచ్చి తిలుపు తీయుచున్నాడు.)

వీర—(వడకుడు) సా హేబుగాచూ! పనిమిందొచ్చిరాదు.

బడే—అరే యిక్కడయెవరో దొంగదస్తావేజ్ బనాయిస్తూ వున్నారట. అముల్ దారుగార్కి ఖబురు తెలిసి మీకీ హాజర్ పెట్టుమని హుసమ్ బంది. భాంబోత్ కచేరీకి నడ్వండి.

బాపి—(భయముతో) సాహేబు సాహేబు, నీకేమయినా యిస్తామువదిలిపెట్టు.

బడే—అరే భాంబోత్, మీకీ లంచం యిస్తావునోయి కచేరీకి చల్.

వీర—బాబూ బాబూ! నీకు యాబయిరూపాయ లిస్తుకుంటాను. నన్నిడిసిపెట్టు. సాయిబయ్య! నీకు సలాము.

[అప్పకు రామయ్య ప్రవేశించుచున్నాడు.]

బాపి—రామయ్యగారూ! మీరొక్కసారి వెళ్ళి పంతులుగారిని పిలుచుకొని రావలెను. మాకు అసాధ్యమవచ్చినది.

రామ—యేమిటి? సాహేబూ! వారి నెంచుకు లాగుతున్నావు? బడే—అప్పుడక్కడ ఘోరమైన దస్తావేజ్ బనాయిస్తూ వున్నారట. కచేరీకి నడువుచుంటే భాంబోత్ రాకుండా వున్నారట.

రామ—ఒకనిమీదం నామాటనిని తొందరపడకు. మాపంతులుగారిని తీసుకొని వస్తాను.

[కొంతసేపటికి ప్లీడరుగారును గురూస్తూ రామయ్యయు ప్రవేశించుచున్నారు.]

బడే—హాజరల్ సలాం.

వీర—(కాళ్ళులాడపడి) పీడకుగారూ! నన్ను రచ్చించవలెను. నూరురూపాయలైనా ఇచ్చుకుంటాను. నన్ను తీసుకునిపోయి ఖైదు చెయ్యకుండా చెయ్యవలెను.

గురూ—సాహేబూ! మాట. నీకు వచ్చేగాథం యెంచుకు పోగొట్టుకుంటావు? నా మాటనిని మీ కావు చెప్పిన సొమ్మువుచ్చుకొని

వదిలిపెట్టు. ఒక వేళ నీవు సీడ్లుపోలీసుచదవకు తీసుకు వెళ్ళిరా, ఆయన లంచంపుచ్చుకొని యెలాగూ వదిలివేస్తాడు.

బజ్జీ—పెద్దమనుషులూ మీకీ సోచిస్తున్నారగనుక, ఆలాగే శేస్తానీ. రూపాయలూ తేండి.

సూర్య—వీరన్నా! నీవిప్పు డెన్నిరూపాయలయినా ఖర్చు పోయి మానుషం దక్కించుకోవలసిన సమయం. ఏమీ నూరురూపాయలూ నాచేతికియ్యి.

వీర—(ఏబదిరూపాయలు చేతికిచ్చి) మిగిలిన రూపాయలు బసలోకెళ్ళి తీసుకుని వచ్చి యిస్తాను. సొమ్ముకు మీరు పూచీపడ వలెను.

సూర్య—సాసేంటూ! సొమ్ముకు నేను జామీను వుంటాను. మధ్యాహ్నము మాయింటికిరా ఇచ్చివేస్తాను. వీరన్నా! వేగిరయిన వెళ్ళి రూపాయలు పట్టకొనిరా. బాపిరాజుగారూ! దస్తావేజు వేగిరము పూర్తిచేసి మీదర్జునీ వేసి రెండు నిశానీలు సాక్షివ్రాల్లాపెట్టి నాచేతికివ్వండి. (అల్లు వేసిన తరువాత అందఱును పోవుచున్నారు.)

3. శలమ—మరియొక్క స్లడరుగారు చావడి.

[స్లడరుగూస్తూ శేషాచార్యులు కూర్చుండియుండగా,

బాపిరాజును, గొరయ్యయు ప్రవేశించుచున్నారు.]

శేషా—బాపిరాజుగారూ! కూర్చోండి.

బాపి—సీతాపతిరావుగారు లోపలవున్నారా? వక్కాల్తునామాయిప్పించడానికి వక కేసు తీసుకొనివచ్చిగాను.

శేషా—యెసిమిదిగంటలు వేస్తే వేకాని స్లడరుగారు ఒయిటికి రాదు. మొన్ననే శిశుచక్రాకములు వేయించుకొని, వైస్సు వేస్తే చేసినాడు. ప్రొద్దున్నే రామాయణపారాయణమయి పాశురములను చదివితే కాని, న్యాయాలను చూడడు.

బాపి—మునుపు ఆదివారం ఆదివారమూ స్వాములకందరికీ గంధనేవ జరిగేది. యిప్పుడు జరుగుతూవున్నదా?

శీతా—దివ్యంగా జరుగుతూవున్నది. స్వాములందరూ తిరుమణితిరుమాళ్ళములు ధరించుకొని, మెడనిఁజా తులసిపూసల తావళములు వేసుకొని, ద్వాదశోర్ధ్వపుండ్రములతో శ్రీమహావిష్ణులవలె సూర్యుండి పుండగా, ద్రావిడభాషతో దివ్య ప్రబంధములు చదువుతూ చందనసేవ చేసేసమయముగా యీసావిడికలిమిగ వైకుంఠములాగున వుంటుంది.

[స్టీడరు సీతాపతిరావుగారు ప్రవేశించుచున్నారు.]

సీతా—శ్రీమతే రామానుజాయనమః. బాపిరాజుగారూ! మీరీమధ్య నాకు వక్కకేనా యిప్పించడం మానివేసినారు. యిలా దయతప్పడం న్యాయమేరా?

బాపి—మీరీలా అనిపోతారనే వకాల్తునామా యిప్పించముకు వకరిని తీసుకొని మరి మీదర్శనానకు వచ్చినాను. ఈకుంభకోణపు పంచెలు యెప్పుడు తెప్పించినారు?

సీతా—మొన్ననే తెప్పించినాను. మీవయిపునయొక్కడయినా మంచితులసికర్రలువుంటే సంపాదించి పెనుమరూ, రామదానుగారు తులసిపూసల తావళముచేసి పెనుతామన్నార.

బాపి—ప్రయత్నంచేస్తాను.—దొరయ్యా! నీకువచ్చిన నోటీసు పంతులుగారికి చూపించు.

సీతా—యితనిమీద యెవరైనా వ్యాజ్యం వేసినారా?

బాపి—యితను స్వాజ్ఞతమీద సంపాదించుకొన్న పంచుం భూమి తనకు రావలెనని అక్రమంగా యితనితమ్ముడే యితనిమీద వ్యాజ్యం వేసినాడు. ఇప్పుడితనికి నోటీసు వచ్చినది.

సీతా—వాదితరపు స్టీడరుయెవరు?

శాపి—సార్వవారాయణరావుగారు.

సీతా—అరిసరి! అతనివ్యాజ్యంబాగానేగెల్పింది. ఆయనముండ యిల్లొకూర్చుండి పాట్రికి సమయించి మూర్ఖుడుతాడా? కోర్టుకు పిన్నగావచ్చి హీరి నుచేస్తాడా? మొన్న బోగోవాళ్ళిషయంలో ఆయనా మోచక స్టేడరుగాను పట్టికొట్టలో తిట్టకున్నందుకు మునసబుగారు యిద్దరికీ చెరివకనూపాయచరిమానావేసి ప్రాసీడింగు చేసినాక. ముండయిల్లొకూర్చుండి వేళకు కోర్టుకురావందున, పిన్నగాక మొన్ననే ఆయనపట్టినవ్యాజ్యచాలు రెండు మునసబు గారు కొట్టివేసి, ప్యాట్రిలను నష్టం స్టేడరువల్ల రాబట్టకొమ్మని పెరిపిచ్చిగారు.

శాపి—ఇది అక్రమమయిన వ్యాజ్యగనుక దేలాపైవాపాడు చేయించ వలెనని నేనే ఆయనకు వకాల్తుగామా యిప్పించినాను. అతనితో తెగదాపడలేకయితేను సేదందుభూమి యిస్తానని రాజీ గానూపడబోవే యివ్వకుకూడా వృధాగా భూమియెందుకు పోగొట్టకంటావు. రాజీపడనద్దని యిదినికి నలహా యిచ్చినాను. ఇంకా అడిగిమాడండి—నేమోయి! దొరిగూ! నీతో అలాగని చెప్పిగావా? లేదా?

దొర—మీరు సెప్పినారండి. ఇప్పుడు యాజ్ఞకూడా కొట్టి చేయించవలెను.

శాపి—అదే. దానికేమి? వక్రినిముషంలో కొట్టివేయిస్తాను. సీతపతిరావుగారికి వకాల్తుగామా యివ్వడమూ మరివకతరిహాను జుగడమును జాగా? సీతన్నచేత ఈయనకు వకాల్తునామా యెందుకు యిప్పించిగాను కాననుకొన్నావు? ఈయనకేవలం విష్ణు మూర్తివంటివాడు. ఈయనపట్టినవ్యాజ్యం హామరాదాబట్టిట్టయిగా వ్యతిరేకంగా యెప్పుడూ తీర్చుకాదు.

గౌర—అన్నింటికీ మిమ్మల్నే నమ్మకొన్నాను.

సీతా—బాపిరాజుగారూ! ఫీజుమాట దే మిచ్చెవుతా? చెయ్యి వలసినపని చాలావున్నది.

బాపి—వాది ఫదిరూపాయ లిచ్చినాడు. ఇతనూ అదే ప్రకారం యిస్తాడు.

సీతా—రామానజ! రామానజ! అంతెక్కవఫీజు నేను యెంతచిన్న కేజునైనా వుచ్చుకొంటా? అలాగంటి తక్కువ ఫీజు సూర్యనారాయణరావుగారివంటివారే వుచ్చుకోవలెనుగాని నావంటివారు యిదిపైరూపాయలకలెక్కు వెండ్రొనూ వుచ్చుకోరు.

బాపి—దొరయ్యా! పంతులుగారు యిదిపైరూపాయలకలెక్కువవుచ్చుకోరు. పదిరూపాయలిప్పడియ్యి. తక్కినఫదిరూపాయలూ హీరింగుకాలములో యిస్తువుగాని.

గౌర—చిత్తం దేమయినాకొంచెము నడుపాయము చెయ్యి వలెను. (అనిరూపాయలిచ్చుచున్నాడు.)

సీతా—నాఫీజు కొంతయిచ్చినావు. యిఖఖిల్లులు మరి పది రూపాయలు కావలెను. ప్లేయిమెంటు ప్లాంపురూపాయ; వకాల్తు నామాప్లాంపుఅర్ధరూపాయ. వాలంటరీ అర్ధరూపాయ; కంప్లయింటు నకలుకు నాలుగురూపాయలు; ప్రయివేటుఖిల్లునాలుగురూపాయలు.

బాపి—కంప్లయింటు వకపేజినిండాలేదే దానికంతఖర్చు యెందుకు?

సీతా—వాలంటరు బంటికి మూడేసి అక్షరముల చొప్పున వ్రాసిఆకాస్తాయెరివై పేజీలలో పట్టిస్తాడు; వేగిరం వ్రాసినందుకు అరివి కేమయిరా ఇయ్యవలెను. నకళ్ళపనిచూసే గుమస్తాకు కంపెరింగు ఫీజుకాక అర్ధరూపాయ అయినా చేతిలోపెడితేనేకాని నకలు వ్రాడిపడదు. అక్కడికీ నేను చాలా తక్కువ చెప్పినాను.

బాపి—అఖద్దులుతప్పవు ఆహారాలుకూడా యిచ్చివేసి వకాల్తుగామారూడ దస్కతుచెయ్యి. దొరయ్యా! నీవు హిరింగు నాటికి వచ్చేటప్పుడు వస్తుంటానికి నకకానిడి వంగవరుగున్నా పెండలమున్నా పట్టుకొని మరీరా.

సీతా—దొరయ్యా! మీవూరుదగ్గర అనేకోవూళ్ళో రాగి చెంబులు మహాబాగా చేస్తారట! నీవునచ్చేటప్పుడు మట్టులేనికుంభ కోణపు చెంబులవంటివి నాలుగుచేయించి తీసుకొనివస్తా.

బాపి—మీరు వైష్ణవేష్టి చేసినతరువాత బంధువులయిండ్లలో భోజనముచేస్తూవున్నారా?

సీతా—బంధువులదాకాపోతాడు. నాభార్య చక్రాంకితము కాతేదు; దానిచేత భోజనముచేస్తానా? ఎక్కడనువెళ్ళినా నాకు స్వహస్తపాకము కావలెను.

బాపి—అర్చికములకు స్మారకము పెడుతూవున్నారా? వైష్ణవులకే పెడుతూవున్నారా?

సీతా—మాకు అదివక్కలే లోపముగావున్నది. వైష్ణవులు మనముచేసిన వంటలో భోజనముచేయరు. వారుచాటున వంటచేసి తిని, మిగిలిన అన్నముతో మనకుఅంటతప్పేలాలు యివతల పడ వేళినా వైష్ణవులకు పేడితేనేకాని మనపితృదేవతలకు గతులుండవు. వైష్ణవుడైనవాడు దివానికివెయ్యతప్పులు చెయ్యనియండి దిట్టముగా నొసటను నామము ధరించుకొని తులసిపూసల తావళములు వేసి కొన్నింతమాత్రముచేత మరణకాలమందు కేవలమూ వైకుంఠము నకు పోతాడు. అటువంటి పరమభాగవతోత్తములైన వైష్ణవులసేవ యెంతో పూర్వజన్మపుణ్యము గలవారికిగాని లభించదు.

బాపి—దొరయ్య కనివెట్టుకొనివున్నాడు. ముందుగా అతని పని కానిచ్చి పసివెయ్యండి. నేనుమీలో రహస్యముగా వేరేనంగతి మాట్లాడవలసివున్నది.

సీతా—దొరయ్యా! నీవువ కాల్లు రామమీద వ్రాలుచేసినావా? వ్యాజ్యమునవశము రావడమును వేరేరదుపాదువున్నది. మున సబుగాఁగియాభయిరూపా—ఇప్పుడెందుకులే పదిగోజులలో సాక్షుల పేరస్తుదాఖలుచెయ్యవలయును వస్తావుగనుక అప్పుడు మాట్లాడుదాము. నీవిప్పుడు వెళ్ళిపో. రాగిచెంబులమాట నురచిపోకుమా. దొరికేటట్టులే స్వాములనిమిత్తము వకవంద విధనకరలుకూడా పట్టించుకొనిరా.

దొర—చిత్తము దణ్ణాండి. చెలవుపుచ్చుకుంటాను. బాపి రాజుకూడా! బసలోవుంటాను యేగిర మొత్తాకుకదా?

(అని వెళ్ళుచున్నాడు.)

బాపి—ఇందులో మీఁజులో సఖులూ రావలెను. అంతకు తక్కువైతే వల్లపడదు. కిందటిమాట యిప్పించిన వ్యాజ్యములో నాకమీషనుపూర్తిగా యిచ్చినారేకాదు. అందుచేతనే యీవాద్య మీవద్దకు నేనుకేజులు తీసుకురావడంలేదు.

సీతా—అప్పుడుసామ్మ అవసరంపుని వాడుకొన్నాను. ఆరాలుగు రూపాయలూ ఇవిగోపుచ్చుకోండి. (అనిచేతిలో వేయుచున్నాడు.)

బాపి—ఇందులో ఖర్చులుకూడా యెక్కువ పుచ్చుకొన్నాడు. ఆరారుపాయలూకూడా యిలాఇచ్చుండి. కిందటిమాట బత్తుల వాళ్ళవ్యాజ్యం ఇప్పించినప్పుడు ఖర్చులకిచ్చిన సామ్మకూడా వాడుకొని వ్యాజ్యం కోరట్లో దాఖలు చేసినారేకాదు. ఈమాటకూడా ఆలాగేచేస్తే చూటదక్కదునుండి.

సీతా—ప్రతిదఫానూ ఆలాచేస్తానా? అప్పుడేమో సామ్మతో అవసరమొచ్చి వాడుకొన్నాను. అప్పుడేనా ఫిర్యాదుకాకా రానిచ్చినానా? వాళ్ళకు తెలిసి ఫిర్యాదుచేస్తామనడంతోటే చూయింట్లో వాళ్ళ

వస్తువుతాకట్టుపెట్టి సొమ్ముబెట్టించి వెంటనే వాళ్ళముఖమీద పా వేసివారు.

బాపి—అవును మీరు యెగబెట్టి గొరికి వారు. చేతిలో బిచ్చుకు లే వాడుకంటే తరువాత యిబ్బడిపడినా సినస్తుంది.

సీతా—ఇప్పుడు కేజులు విస్తారం లేవు గనక అట్లా చెయ్యవలసివడి నది. ఈ నైష్ఠవపక్షం అవలంబించి, తరువాత ముసలబుగారు వా తరచుగా కేజులు యిప్పించి సహాయంచేస్తూవున్నారు. ఇప్పుడు వాడ దండరికీ బహుగౌరవము.

బాపి—అతిగురూపాయలు కూడా దయచేస్తారా? మీరింకా ముందే యిచ్చేదానిలో మీ కేజులు ఉండరావలసిందిగాని.

సీతా—ఇప్పుడు వాలుగురూపాయలు వుచ్చుకోండి. శక్తి యీదపాయిస్తాను. ఇప్పుడు కోర్టు వేళ అయినది. నేను భోదనకు లేకురా? శైశ్వదేవముకూడా కావలెను.

బాపి—చిత్తము. (అని అందఱు చూ లేచుచున్నారు.)

ద్వి తీ యాంకము.

ప్రదేశము—కోర్టునావును.

[ప్రదేశము సీతాపతిరావును, గౌరయ్యయి, నాథులును, ప్రవేశించుచున్నా

సీతా—దొరగారూ! ముసలబుగారు వచ్చేలోగా నాకు కొన్ని సంగతులు బోధిచవలసిఉన్నవి. నాకు బతుకీసుకొని నీవు చెప్పుకొందకురా. ముసలబుగారు అడిగితే నీవు పేరన్నగారు తన కాడని చెప్పవలెను.

దొర—మేమిద్దరము వక్కతెల్ల కేవుటసప్పుడు అన్నదమ్మ కానుని యేలా అనన దీ.

సీతా—నీకెందుకు? సాక్షులను నేను చెప్పినలాగున పలుకనిస్తూ, ప్లేముమెంటుగో మేముగిద్దరమూ సోదరులముకామని యింకాదు చేసినాము. మనంబుప్పుడు అందుకువ్యతిరేకంగా వాదించెయ్య గూడదు. వెనుకటి ముసనబుగారు ఫస్టుహీరింగురోజున, వాదీప్రతి వాదీ సోదరులగుదురా కారాఅని మొదటిసారంశము యేర్పర్చారు.

బొర—ఋఋహిసి స్తం. నేను సెప్పవలసింది సెప్పినాను.

సీతా—నీకేమిఫర్వాలేదు నీవ్యావృత్తి నీపక్షం చేయించే పూచినాది. సాక్షులు మీహ్రావోవాళ్ళు తే గాగుండును.

బొర—నూహ్రావోవాళ్ళు లక్షవగాలిచ్చినా, మేమిద్దరమూ అన్నదమ్ములు కామని పలుకరు.

సీతా—చేబియ్యం వీరయ్యా! నీవు మొదటిసాక్షివి. యీలారా వీరిద్దరూ అన్నదమ్ములుకాకని చెప్పుతున్నవారా? ఆసంగతి నీకు యేలాగు తెలుసునంటే యేమిచెప్పతావు.

వీర—తక్కిన రెండునూపాయలూ చేతిలోపడవేస్తేనేకాని సాక్ష్యంపలుకను. తీరా సాక్ష్యంబుచ్చినతిరువాత సామ్మయెగ పెట్టిన మహానుభావులను యెండ్రొక్కమాచినాను.

సీతా—బొరయ్యా! ఆరెడునూపాయలూనూడాయీచ్చి వెయ్యి—వీరయ్యా! ఇక నేనడిగినమాటకు జవాబుచెప్పు.

వీర—నేను చిన్నప్పటినుంచి వాళ్ళపూరికి మాబంధువులను మాచేరిమిత్తం వెళుతూ వస్తూవుండడంచేత యెరుగుమనంటాను.

సీతా—అలాకాదు. పదిరూపాయల క్రిందకు చిన్నతండ్రి పోయినప్పుడు నేను వాళ్ళపూరికినేవున్నాను. అప్పుడు వీరన్న వక్కండే కర్కవేసినాడు. బొరయ్య ములులబొట్టుపెట్టకోలేదు. అందు చేతయెరుగునుననిచెప్ప. ఇదిజ్ఞాపకం వుంచుకుంటావా?

వీర-తెల్లవారిలేస్తే యాభై సాక్షులిస్తూ వ్యాజ్యాలతో దేవుళ్ళు దేముండాకొడుకును యారెండుముక్కలూ జ్ఞాపకం వుంచుకోలేనా?

సీతా-ఓరీ! దూది వెంకయ్యా! నీవు రెండోసాక్షివి. నిన్న తాగడానికి కావలెనంటే నీసొమ్ము ముందరిగానే యిప్పించివేసి నానుగదా? నేను బధువుణ్ణి అని చెప్పి, వీరయ్యగారితో చెప్పిన దాన్ని విన్నావుకదా? నీకు యెరువుయిప్పించిన జరిపాగా బాగారవు మురుగులూ జాగ్రతి-అడుగో వాగ్మూలాలు వ్రాసే గుమస్తా కాళ్ళ రామయ్యగారు వస్తూవున్నారు.

రామ-యీ వేశ మీ వ్యాజ్యం సాక్షుల విమర్శకు వస్తుంది. మునసబువారి సవారీ విధిలో పెట్టివారు. రావడంతోనే ముందుగా మీ వ్యాజ్యమే యెడట బెడతాను. యేమియిప్పిస్తారో సువండ్రి! వాగ్మూలాలు వ్రాయడంలో చాలా సహాయం చేస్తాను.

సీతా-దొరయ్యా! నీ వ్యాజ్యం అంతా వారు చేసే సహాయంలోవున్నది. సాక్షుల వాగ్మూలములలో రెండు దిట్టమయిన ముక్కలు వేస్తే అప్పీలుకు వెళ్ళిగా తీర్పు తిరిగిపోవు.

దొర-యీయన మునుపటి మునసబుగారు కా రేమండీ? ఆయన యెక్కడకు వెళ్ళాడు?

సీతా-ఆయన సెలవువున్నుకొని శ్రీరంగయ్యత్రకు వెళ్ళినాడు. ఆయన బంధువును అక్కడిగుగావచ్చినాడు. బహుశా నమ్మదయిన వాడు. ఆయన పేరు శ్రీరామమూర్తిగారు.

[మునసబుగారు వచ్చి బెంచి యెక్కడ ఉన్నాడు.]

మున-రామయ్యగారూ! యీ వేశ సాక్షుల వేసిన రెండు సాక్షుల పయికి సీతా ముందుగా యేకకాలమందు రెండు కేవల

స్నేహదర్శనూ పిలిపించి విమర్శపెట్టండి. సారాంశము లియ్యవలసిన కేజులో రికార్డు నాచేతికిచ్చి, దానిలో స్నేహదర్శనకూడా యిలా రమ్యనండి.

రామ-చిత్తము. యేమోయిబంట్రోతు ? మునసబుగారి శలవయిందని స్నేహదర్శనందరినీ యిలాపిలుచుకొనిగా.

[స్నేహదర్శన అయిదారుగురు వచ్చుచున్నారు.]

రామ-సూర్యనారాయణరావుగారూ ! మీసాక్షులు హాజరుగావున్నారా ? ఒక్కమాటు టూరీలాగునరండి. (అని స్తంభము చాటునకు తీసికొనిపోయి) యిదీ భూసంబంధమైనవ్యాజ్యం, పార్టీతో చెప్పి దోలాయిప్పిస్తారోసురుండి. వాగ్ములాలు వ్రాయడంలో కావలసినంత సహాయంచేస్తాను.

సూర్య-కే నాపార్టీతో యిదివరకే చెప్పినాను. ఇందులో మునసబుగారేమయినా రెండోపార్టీవద్దనుంచి వుచ్చుకొన్నారా ? ఇంకా బేరం ఫిక్సేరం కావేదని విన్నాను. కేనున్నవరదరాజుగారి ద్వారా బేరంపెట్టినాను.

మున-ఏమయ్యా ! రామయ్యగారూ ! సాక్షులువచ్చినారు ప్రమాణించేయించండి.

రామ-చిత్తం. సీతాపతిరావుగారూ ! మీసాక్షులుకూడా వచ్చి హాజరుగావున్నారా?—కేసీకేజులో వాగ్ములాలు వుచ్చుకొంటాను. రెండవకేజులో తమరు స్వయంగా వ్రాస్తారుకానాండి!

మున-అవును. సాక్షి వాగ్ములములు మేము యీకేజులో స్వయంగా వుచ్చుకొంటాము. మీరు మీకేజు కానియ్యండి. సుబ్బారావుగారూ ! లింగరాజుగారూ ! మనము మనకేజు చూచుకొందామురండి.

సూర్య-పుల్లయ్యా! నీవు వాడినిన్నీ ప్రతివాడినిన్నీ యెరుగుదువుగాదా?

సీతా—అట్టే! అట్టే! అట్టే! ఇది లీడింగుకవ్వచ్చును. రామయ్య గారూ! ఇది అడగనియ్య కూడదు.

రామ—ఈ ప్రశ్న కేమీ అభ్యంతరంలేదు. అడగనియ్యవచ్చు-
సీతా—కాదుకాదు. కోర్టువారితో మనవిచేసిమరీవ్రాయండి.

మున—ఏమిటయ్యా? యిట్లెగిరిపోయేట్లుగా కేకలు వేస్తూ
వున్నాడు?

రామ—మీరు వేరేవాగ్గులం వ్రాసుకుంటూ వినడంలేదు.
సీతాపతిరావుగారు లీడింగుకవ్వచ్చును—

మున—లీడింగులేదు గీడింగులేను. తీర్పుచెప్పేవారం మేము
వున్నాము. అడిగినప్రశ్న అట్లా వ్రాసుకోండి.

సూర్య—ఏమంటోయి రామయ్యగారూ! మీరు రెండువ్యా
జ్యంలో సాక్షి చెప్పినమాట వ్రాస్తావున్నాడు? అది మాసాక్షి
చెప్పినమాట కాదు—పుల్లయ్యా! దొరయ్యా వీరన్నా యిద్దరూ
అన్నదమ్ములేకదా?

రామ—ఆప్రశ్న మీరడగకూడదు. వారిద్దరూ యేమవుతా
రని అడగండి.

సీతా—కొరయ్యా! ఇంచినావా? గుమాస్తాగారు మనకు
యేలా సహాయం చేస్తావున్నారో.

పుల్ల—వీరన్నా దొరయ్యను యిద్దరూ అన్నదమ్ములవుతారండి.

రామ—“వీరన్ననూ దొరయ్యనూ సేనుయెడుగుదును.
వారిద్దరూ అన్నదమ్ములవుతారని విన్నాను” ఇంతేకదా?

సూర్య—“విన్నాను” న్నమాట సాక్షి చెప్పలేదు. మీరా
మాటతీసివెయ్యవలెను.

రామ—చివరపోతే అలానేమి పుకతావుండగా దగ్గిరనుండి
ఘోషించాడు రోమిటి! అదంతావకలే. సూర్యనారాయణరావు

గారూ! మీరు పరిస్వల్పహంశంలోను యిటువంటి అభ్యంతరాలు చెప్పకండి. కోర్టువారుంటే కోపపడుతారు.

సూర్య-ఇప్పుడు తగాదాపడుతూవున్న పందుంభూమి యెవరి హక్కు.

పుల్ల-పందుంభూమివాండి? దొరయ్యది—

రామ—“తగాదాభూమి పందుమున్నూ దొరయ్యదికాదు. వీరన్న హక్కు” అంటేనా నీశుభిప్రాయము?— సీతాపతిరావు గారూ! మీరు క్రాసుయెడ్జిగ్రామి నేషన్ చేస్తారేమో చెయ్యండి.

సీతా—నీవుయెప్పుడయినా దొంగతనము చేసినావా! మతి యేమయినా—

సూర్య-ఇదిపూరకే సాక్షిని అవమానపర్చడానికి అడుగుతూ వున్నాడు. పబ్లికునిదర్శనంలేనిదీయిటువంటి ప్రశ్న అడగనియ్యకూడదు.

సీతా—పోనియ్యండి—పుల్లయ్యా! నిన్నీలాగు తప్పుసాక్ష్యం చెప్పమనినీస్తే డరు గాదు చెప్పినాడుకదా?

సూర్య—పైకిబిళ్ళగోచీ పగనామాలూ పెట్టుకొని పార్టీల సొమ్ము హరిస్తూ నీకుమల్లే నేను డబ్బువుచ్చుకొని పార్టీలో తిరిగి పోతా ననుకొన్నావా?

సీతా—నీవార్యాదా నామర్యాద అండకీ తెలుసును. నీలాగు నేనేమీ బోగందాన్ని వుంచుకోలేదు!

సూర్య—బోగందాని పేరెత్తబోకు. ఇంకా యేమయినా నన్నంటే పడతాను గాని ఆడవాళ్ళసంగతితెస్తే బాగాబరగదు. నీకుమల్లే నేనేమి గోడలు దూకడంలేదు.

మున—ఏమయ్యా! మీరిద్దరూ అలాపోట్లాడుతూ వున్నాడు. కోర్టువారికి కోపంవస్తే కంటింపు ఆఫ్ కోర్టుకిందపెట్టి శిక్షించి పోతారు సుమండి. మెల్లిగామాట్లాడండి.

రామ—సీతాపతిరావుగారూ! ఇఖ మీసాక్షీనిపిలవండి.

సీతా—కోర్టువారు చిత్తగించవలెను. మాసాక్షీ బహు ఘరానామనిషి. కూర్చో వడముకు సెలవిప్పించవలెను.

సూర్య—వీడు దే పెంటమీదపడితే ఆపెంటమీద తిరుగుతూ, జూదాలపాశలకాడ తాగిపడివుంటాడండి. బట్టలు పడిదెకుతెచ్చుకొని మురుగులెక్కడివో యెరువు తెచ్చుకొని పెట్టుకొన్నాడు. వీణ్ని కూర్చో పెట్టకూడదు.

వెంక—మీరు కల్లుపాశకాడికి రాత్రిళ్ళు త్రాగడానికి వచ్చినప్పుడు, మమ్మల్ని మీరక్కడచూచి—

సూర్య—ఛీఛీ. నోరుముయ్యి. నేను కోర్టువాతో మనవి చేస్తావుంటే, వాళ్ళ నీవుమాట్లాడుతావు! కోర్టువారుచిత్తగించినారా? సాక్షీ దేలాగు మిగలమాటలు రానిస్తున్నాడో?

మున. సాక్షీనికూర్చోపెట్టివాగ్మూలమువుచ్చుకొండి. రామయ్యగారూ! ఇఖ యిలాగంటివేమీ కోర్టువారి నోటినులోకి రానివ్వకండి.

సీతా—మీరు దొరయ్యను వీరన్నను యెరుగుదువా? పొరపడి అన్నాను. యెరుగుదురా?

వెంక—యెరుగుదును. వాళ్ళిద్దరూ అన్నదమ్ములుకాదు. దొరయ్య తండ్రిపోయి నప్పుడు వీరన్న మయలబొట్టు పెట్టుకోలేదు—స్తీడరుగారూ! మరిచిపోయినాను— అతని తండ్రిపోయి యెన్నాళ్లయినదండీ?

సీతా—ఫదిసంవత్సరములకింద వీరన్నతండ్రి పోయినప్పుడు దొరయ్యమెలబొట్టు పెట్టుకోలేదు. కర్మ వీరన్న వక్కడుమాత్రమే చేసినాడు—రామయ్యగారూ! వ్రాయండి.

సూర్య—సాక్షీ చెప్పేదిబకటి స్తీడరుగారుచెప్పేది వకటినా? రామయ్యగారూ! మీరు సాక్షీ చెప్పినట్టు వ్రాయండి.

రామ—సాక్షి ఆయన చెప్పినట్టే చెప్పినాడు. నాకు యేమీ భేదం కనిపించలేదు. కావలిస్తే మళ్ళీ చెప్పమందాము.

సీతా—నీవు—ఓస్! నీవనివస్తావస్తుంది. మీరు తవ్వల పీరన్నకు ముఖ్యస్నేహితులు కారా?

రామ—అది ఇరిలి వెంటు ప్రశ్న. మతివక ప్రశ్న వెయ్యిండి. నేనీ ప్రశ్న వ్రాయను.

సీతా—కోర్టువాడు యీ సంగతి నోటు చెయ్యవలెను. నేనీ ప్రశ్న అడిగితే గుమాస్తాగాడు వల్లపడడంటాడు.

మున—స్థల వ్యాజ్యముకు బంధువులయితే నేమి కాకపోతే నేమి? మీ వ్యాజ్యముకు సంబంధించిన ప్రశ్న అడగండి.

సీతా—మూవ్యాజ్యానికంతా ఇదే ముఖ్యమైన ప్రశ్న. అడగ నియ్యకపోతే కోర్టువాడు రికార్డులో నోటు చెయ్యవలెను. కోర్టు వారీలాగున ముఖ్యమైన ప్రశ్న అడగనియ్యకపోతే ఇది నేనీ సాక్షిని విమర్శ చేయించుకోను.

రామ—మూర్యనారాయణరావు పంతులుగారూ! మీరు క్రాసు సవాళ్ళు వేస్తారా?

మూర్య—వెంకయ్య! నీవు దొంగసాక్ష్యమిచ్చినందుకు సబు మేజిస్ట్రేటుగాడు నెల్లాళ్లు వరకం వేసినారా? లేదా?

వెంక—నా కొక్కడికే నేమి? మహామహావాళ్ళకు వేసినారు. కాలం వస్తే యెవరికి తప్పదు? వెనుకటి మునుసబుగాడు మీకు జనుమానా వెయ్య లేదా?

మూర్య—అడుగో! అడుగో! ప్రతివాది తాలూకు మొదటిసాక్షి చేబియ్యం వీరయ్య యీ సాక్షి చెప్పేది వింటూవున్నాడు. కోర్టువాడు అవతలికి పంపించవలెను.

మున—ఇవారే ఒక కేజూ మర్తబై నదికాదు, మీ కేజూరేవు
క్లోజు చేస్తాము, యీ పాటిచాలించండి. [అని లేచుచున్నాడు.]

౨ ప్రదేశము—కోర్టుహాలు.

[మతిగొందకున్న డడ్ల కూర్చుండియుండగా సీతాపతిరావుగారు
పార్టీలు మొదలయినవారితో ప్రవేశించుచున్నారు]

సీతా—సోమయాజులుగారూ! మీరింత కాలమునుంచి స్ట్రీడ్లలో
చేస్తూవున్నాడుగా? యింతలంచాలువుచ్చకునే మునసబును మీ
రెక్కడయినా చూచినారా?

సోమ—యిది చేమిలించును? ఆజ్ఞాగో జగన్నాథ—పంటలు
గారున్నాడు. ఆయన ఫర్తిముఠాగో గాలుగులకులహాపాయలు
సంపాదించి, పశువులు కడుగుతాగజానికిమానా వెంకిగోలెములు
చేయించినాడు. వారింగ్లో మొన్న పెద్దగో పార్టీలవల్ల కూడా వేల
హాపాయల కట్నాలువచ్చినవి.

సీతా—ఆజ్ఞాగో సీతాపున్నగోకాని యిక్కడ ప్రజలు బహు
తోభపడుతూ వున్నాడు. మొన్న కొత్తూరువారి న్యాయమయిన
వ్యాజ్యంగో లంచంయివ్వడానికి సొమ్ములేపోతే మాన్యంఅమ్మించి
నాలుగువందలహాపాయలు వుచ్చుకొన్నాడు. నాలుగుగోజులక్రొదట
తాపన్న కేజూగో సాక్షులను కమ్మిచ్చిచేస్తానని కోర్టుగోపెట్టి బెదిరించి
రెండువందలహాపాయలు వుచ్చుకొనివదిలిపెట్టినాడు. ఈవ్యవహారం
చూస్తే పచ్చిఘోరకలిగావుంది.

సోమ—వాటికన్నిటికీ చేమిగాని మీ వ్యాజ్యం ఖరాయుషు
యేమయినది?

సీతా—వరదరాజుగారి ద్వారా వాది వీరన్నదగ్గర నూట యాభై రూపాయలు పుచ్చుకొని అన్యాయంగా భూమి అధినిపక్షం చెయ్యడానికి సిద్ధమైనాను. ఇప్పుడుకోర్టుకు రావడంతోనే తీర్పు చెబుతాడు. మేము కూడా నూటరూపాయలవరకూ యిస్తామని బేరం పెట్టినాము. అసలుభూమి రెండువందల రూపాయలకంటే యెక్కువ చెయ్యదు.

సోమ—మొన్న నేను స్త్రీడరుగావున్న బత్తులవారి వ్యాజ్యంలో ఉభయపార్టీలనద్దనంచి సొమ్ముపుచ్చుకొని సహంభూమికి సూత్రమే తీర్పుయిచ్చి తిక్కిన సగముకు దావాకొట్టివేసినాడు. ఇంకానయం మీ వ్యాజ్యంలో ఇద్దరిదగ్గరూ పుచ్చుకోలేదు.

సీతా—పాకికరూపా ఉలిస్తే ఖచ్చలు లేకుండా చేస్తామని మాకు రాయబారం పెట్టి గారు. సహంభూమిపోగా యాభై రూపాయల ఖర్చులదగ్గరనా? ఇప్పుడప్పు పార్టీతోనే కీచెప్పి గాన్ని చిరాను.

సోమ—అదుగో ముసలబుగారి సవాల్ వస్తూవున్నది. సిద్ధముగా వుండండి.

[ముసలబుగారు పోవేళింపుచున్నారు.]

ముస—ఏమయ్యా! నీ నాపతిర వుగాయా! మీ మొదటి సాక్షిని విమర్శ చెయ్యడం జరూరా? అతివల్ల యేసంగతి రుజువుపడుస్తాది?

సీతా—అతిపాత్ర్యం ఏ ఖ్యంగా కావలెనండి. అతివల్ల వాదిన్నీ ప్రతివాదిన్నీ వక్కతండి బిడ్డలుకారనిన్ని పుథగ్భాదాశ నయూచేస్తూ వేరేవేరే వున్నారనిన్ని రుజువుతుంది.

ముస—ఇంకే? మానోమైనావున్నా? మేనూసాత్ర్యం నీ ముసలగారు. స్త్రీడరుగావున్నా? వదివాడియిచ్చే గుణం సోమనికి భాగమువ్వడా వారియిదా?

సీతా—చిత్తము, ఇది కేవలము అక్రమమయిన వ్యాజ్యం. కోర్టువారు బాగాపరిశీలించి న్యాయం దయచేయించవలెను.

మున—రెండువందల రూపాయలు జీత పుచ్చుకుంటూ మేము కోర్టుమీద కూర్చోవడం న్యాయం దయచేయడానికేమాయెందు కైనానా? మీరనేమాటలుచూస్తే కోర్టువారు న్యాయంచేస్తారనేటట్టు భావంతేలుతూవున్నది. కంటెంపు ఆఫ్ కోర్టుకింద శిక్షిస్తాము నుమండి.

సీతా—నేనుఅలాఅనలేదండి. న్యాయం దయచేయించమన్నాను.

మున—అదుగో మళ్ళీ ఆచూకేఅంటారు? రామయ్యగారూ! ఈయనవద్ద కయిసియ్యలు పుచ్చుకోండి.

సీతా—చిత్తిము, కోర్టువారుఆగ్రహమాసి తీసుించవలెను.

మున—తీసుించడంలేకుండా తీసుించడంలేదు—వ్రాయవలసింది సత్తాకోర్టువారికి ఈక్లీడరునుబరతిరపుచెయ్యడానికి అర్జీవ్రాయండి.

సీతా—చిత్తిము, చిత్తిము.—

సోమ—పూజకోవయ్యా, కోర్టువారికి కోరికవస్తూవుంటే మళ్ళీ మూటాడుతారు.

మున—సోమయ్యాజులుగారూ! మీరు నేనుచెప్పమన్నానని హేడ్డుగుమాస్తాతోచెప్పి జప్తువారంటు వ్రాయించి తెచ్చుకోండి. కంప్లయింటు తయారైన మీదట నిన్నటితారీఖుపెట్టి ఫయిలు వేయింతాము. దాఖలుకాగితాలబుక్కులో స్థలంవదిలిపెట్టుకొని నాలుగోగుమాస్తాతోచెప్పండి.

సోమ—చిత్తిము, ముందుగా వారంటువుచ్చుకొని ఆస్తిజప్తు చేస్తే తదవార కంప్లయింటు మెల్లగా ఆగోచించివ్రాయవచ్చును.

మున—అలాకాదయ్యా! ఇక్కడ తాఫితూరీకోరులువున్నారు. కంప్లయింటుకూడా నిన్నటితారీఖుపెట్టి రేపుకోర్టు వేళకు సిద్ధము

చేయించండి.—సూర్యనారాయణ రావుగారు! నిన్నటినుంచేమీలో హీరింగుచేయండి.

సూర్య—కోర్టువారికి విశదమయివున్న దానికంటే నేను హీరింగులో చెప్పేది యేమున్నదంటి? ఏనా హీరింగుచెయ్యడం ఆచారంగనుక రెండుముక్కలు చెప్తాను. (హీరింగు)

“మావాదం ఘరానాసాక్షులవల్ల పూరాగారుజువయినది. వాదివీరన్న బహుపెద్దమనిషి. కోటివరకులిచ్చినా యెప్పుడూఅబద్ధం ఆడేవాడుకాదు. యీ వెధవ పండుభూమికోసం అబద్ధపువ్యాజ్యం వేస్తాడంటి? అతనిమొఖం వక్కసారిచి త్తగిస్తే కోర్టువారే వ్యాజ్యం అతనిపక్షంచేస్తారు. ప్రతివాది వాదిసాక్షు హరించవలెనని చూస్తూ వున్నాడు. అతని ముఖంచూస్తేనే అతనివాదం అక్రమమయినట్టు కోర్టువారికి విశదమవుతుంది. అతనిసాక్షులందరూ పోర్జరీకోరులు; డబ్బుపుచ్చుకొని కూటసాక్ష్యం చెప్పివారుగాని వారి మాటలలో వాస్తవం యెంతమాత్రమూలేదు. ప్రతివాదియిచ్చిన స్టేటుమెంటు కున్నూ సాక్షుల చెప్పిన సాక్ష్యముకున్నూ చాలాభేదంగావున్నది. ఈస్టిడరుగారుకూడా యిటువంటి అక్రమపుదావాలలో దిగేవారే. కాబట్టి పయిచెప్పిన సేతువులన్నీ చిత్తగించి కోర్టువారు వాది పక్షంగా తీర్పుచెప్పవలెనని ప్రార్థిస్తున్నాను.”

మున—ఏమయ్యూ! వాదిస్టిడరుగారు చెప్పినదానికి వప్పుకుంటారా? లేక యేమైనా మీరుకూడా హీరింగుచేస్తారా? ప్రతివాది తరపున మీరుచేసేవాదం యేమున్నది? వూరుకోరాదా?

సీతా—నాహీరింగుచి త్తగిస్తే యావత్తునిజంకోర్టువారికివిశద—

మున—కోర్టువారికి యిదివరకే విశదమయివున్నది.

సీతా—(తనలో) వాదిదగ్గర నూటయూభైరూపాయలూ వుచ్చుకొన్నప్పుడే విశదమయినది. (పయికి) అయినా నాహీరింగు

చిత్తగి చవలెను. నాహీరింగు సంతముగా విన్నవీదట కోర్టువారి కేమిలోనున్నా!

మున—కోచవలసిన దేమిటో యిదివర కేతోచినది. వృధా కాలయాపనం, అయిగా కానియ్యండి.

సీతా—కోర్టువారు పుత్తరవ్రాసుడం మానివేసి శ్రద్ధగా వినవలెను. (హీరింగు) “వాదిన్నీ పతివాదిన్నీ వక్తతండ్రిబిడ్డలు కాదు. పితండ్రి పెత్తండ్రిబిడ్డలు. వాతంప్రతి పంచుకొని విభాగాలైనాడు. అంతేకాకుండా యీభూమి దొరయ్య స్వాధీనము; ఆ భూమికోన్న యిరవై సంవత్సరములనుంచి ప్రతివాది భుక్తంలోనే వుంటూవున్నది. ఆరంగతి సాక్ష్యంవల్ల పూర్తిగా దుజువైనది. వాదికి దానిలో హక్కు కలిగివుంటే చాలాకాలంకిందటనే వ్యాజ్యం తీసుకొని రావలసివున్నది. కాలనిబంధన చట్టప్రకారం పన్నెండేళ్ళలోగా వ్యాజ్యం తెచ్చుకోలేదు గనుక దీనికి కాలదోషం పట్టింది. అంతేకాకుండా వాది కింప్లయింగులో యీభూమి పెద్దలు సంపాదించిన దంటాడు. సాక్షి చెప్పటంలో ప్రతివాది కొన్నాడని—

ము—ఏమిహీరింగు? ఎంతసేపుచెప్పినా ఎక్కముక్కఅయినా వ్యాజ్యానికి సబంధించినది చెప్పడంలేదు. ఈసాటి చాలించండి.

సీతా—ఇంకా ముఖ్యమయిన రెండుహంశములున్నవి—

మున—కోర్టువారికి విశేషతొడ యిస్తే జరుమానావేస్తాడు. (పెట్టెలో చెయ్యిపెట్టి వెదకును) రామయ్యగారూ! వుదయమున యీవ్యాజ్యంలో వ్రాసినతీర్పుబాదు చూస్తూవుండగానేకాదా యీ పెట్టెలో పెట్టినాను. కనబడలేదేమండీ?

రామ—వరదరాజగారదస్తూ తోవున్న చిత్తునుచూచి సాపు వ్రాసుడంగా మీరొక వేళ పెట్టెలో వేసుడం మరిచిపోయినారేమో?

మన—లేదు లేదు. చిత్తు కాగితము చింపి నేసి తరువాత సావు తీర్పు జాగ్రతగా యీ పెట్టెలో పెట్టినాను. ఇరుగోదొరికినది. మరి వక కాగితపు మడతలో దూచినది — సీతాపదిరావుగారూ! ఖచ్చల విషయమై మీరేమీ యింకా ఆలోచించుకోలేదుగదా?

సీతా—చిత్తము. పార్టీతో చెప్పినాను. అతను వప్పుకుండా వున్నాడు.

మన—అని యేమిచూచారో కే చెప్పినాము. అపైని మీ యిష్టము. తీర్పుస్తామువినండి. (అని చదువుచున్నాడు.)

“వాదిదాఖలుచేసిన కంప్లయింటున్నా ప్రతివాదితాలూకు షేటుమెంటున్న ఉభయవాదులూ దాఖలుచేసినదస్తావేజులన్నూ సాక్షివాగ్దులమున్నూ హీరింగుకాలమందు ఉభయస్టేడ్లూ చెప్పిన సంగతులున్నూ చిత్తగించడమయినది. ప్రతివాది తరపున వచ్చిన సాక్ష్యకోర్టువారెతనూత్రయూ విశ్వసింపజాలరు. సాక్ష్య మిచ్చేటప్పుడు ఆసాక్షులనైఖాచూడగా వాళ్ళు కూటసాక్షులయి న్లు స్పష్టమయినది. అంతేకాకుండా కేవలం సాక్ష్యమునేనమ్మి తీర్పుచెప్పేపక్షమున పార్టీలకుఅన్యాయం జరుగుతుంది. ఇక్కటికూడా ఆలోచించవలెను. వాది కంప్లయింటులో వ్రాసుకొన్న దానికంటే సాక్షి విశదంగాచెప్పిన, సాక్షిమోస్తరుమాస్తే అబద్ధంచెప్పేవాడు గాతోచలేదు. నేర్చుకొనివచ్చిన సాక్ష్యంఅయితే తేజాలులేకుండా పూటవిగాని నిజమయినదానిలో వుండడం తటస్థించదు. వాదియూభేయేళ్ళు చెల్లినవాడు. ఇంతవయస్సు చెల్లినతరువాత అన్నగారి విషయంలో అగ్రాగూనికివడిగడుతాడని వ్రాపించడానికి అవకాశం లేదు. కాబట్టి పయి బలముయివ హేతువులనుబట్టి వాది దావా ప్రకారం పునఃసంభూమిన్ని ప్రతివాది స్వాధీనంపెప్పించి వాది అధీనం

అధీనం చెయ్యడముకు తీర్పుచెయ్యడమైనది. ఖర్చులు” — ఇకమీద వెళ్ళిపోవచ్చును.

సూర్య—ఖర్చులుచూట తీర్పులో వ్రాయించినాడుకాదు.

మున—ఈగోజున యింటికాడ ఆలోచించి మీకిప్పించడం న్యాయమనితోస్తే మీపక్షంగాను, న్యాయంకాదనితోస్తే ప్రతివాది పక్షంగాను, రేపు కోర్టులో వ్రాసుకొనివచ్చి చెపుతాము—సీతాపతి రావుగారూ ! నేనిందాకా చెప్పినసంగతి ఆలోచించుకోండి.

సీతా—చిత్తిము. రేపువుదయాన్న యేసంగతి బసలో మనవి చేస్తాను.

[అందఱు వెళ్ళుచున్నారు.]

తృ తీ యాంకము.

౧. ప్రదేశము—డిస్ట్రిక్టుకోర్టు స్టేడరుగారి యిల్లు.

[తనపాత్రీ దొరయ్యను వెంటబెట్టుకొని సీతాపతిరావుగారు
[పవేశించుచున్నారు.]

సీతా—భాస్కర రావుగారూ ! చలపతిరావుగారు వున్నారా ? ఆయనకు వకఅప్పీలుకేజులో వకాల్తుగానూ యిప్పించడానికి పాత్రీని తీసుకుని వచ్చినాను.

భాస్కర—ఇప్పుడేవస్తాడుకూర్చోండి. వకకేజులో నకళ్ళదర ఖాస్తుచేస్తే, రికార్డుకీపరుగారు యెదటిపాత్రీతరపున పదిరూపాయలు వుచ్చుకొని రికార్డులో దస్తావేజు లేదంటూవున్నాడు. అది జరూరుగా కావలసివచ్చినది. మరి ఫదిరూపాయలుపార వేసిఅయినా ఆదస్తావేజు తీసుకురావలెనని చలపతిరావుగారు వారియింటికి వెళ్ళినాడు.

సీతా—మీకోర్టు రికార్డుకీపరుగనిసంగతి బొత్తిగా అన్యాయంగా వున్నది. గోడయినా చేతిలో బడితే నేగాని కాగితం వూడి పడదు.

భాస్క—ఆయన తమలపాకులకట్ట కాడినుంచి లంచముపుచ్చుకుంటాడు. యెంతబీదవానినైనా పీడించి తుదకు రెండుడబ్బులైనా పుచ్చుకొని మరీకాగితం బైటపెడుతాడుగాని పూరికే పెట్టడు. ఇంత యెందుకు? కోర్టులో తనతో సరిగా వువ్వోగంచేసేవానివద్దనూ బంధువులవద్దనూకూడాపనివచ్చినప్పుడు సొమ్ముపుచ్చుకొనిపనిచెయ్యడు. జమీన్ దారీవ్యాజ్యాలలో వందారెండువందలూపుచ్చుకొనిదస్తావేజులు చింపి నేస్తాడు. మొన్న నేనువక కేజులో యాభయిరూపాయలిచ్చి ముఖ్యమంత్రినదస్తావేజు చింపివేయించినాను. అందుచేత మాపార్టీకి ఫది వేలరూపాయలు లాభంవచ్చినది. యెంతలేదన్నా నోజుకు ఫదిరూపాయలు కళ్ళచూడనిదీ ఆయనలేవను. లంచంపుచ్చుకొని కటికమండావాడు వుండడంకన్న సొమ్ముపుచ్చుకొన్న యీలాగు పనిచేసేవాడు వుండడంలాభమే కాని మోక్కొక్కప్పుడు నష్టంకూడాకలుగుతుంది.

సీతా—మీరొక్కపర్యాయం శ్రమపుచ్చుకొనివెళ్ళి నేనువచ్చి నాననిచెప్పి చలపతి రావుగాని పిలుచుకునివస్తారా? మేమువచ్చి చాలాసేపయినది.

భాస్క—మీరిక్కడకూర్చోండి. నేనునెళ్ళి యిప్పుడే తీసుకుని వస్తాను.

(అని వెళ్ళుచున్నాడు.)

సీతా—దొరయ్యా! యాయన స్తీడరుగారిగుమాస్తా. అతివాగుతాడు, వకమాట అడిగితే పదిమాటలు జవాబుచెబుతాడు.

కొర—యీస్తీడరుగారికి యిగిలీనువన్నునాండి?

సీతా—ఇంగ్లీషురాకపోలేదేమి? పనిమహాబాగా చేస్తారు జమీందారీకేజులు చాలామట్టుకు యియ్యనకేవలస్థవి. నీకేమి నీవ్యాజ్యంలో పనిఅంతా నేనుచేస్తానుకాదా?

దొర—మునసబు ఖచ్చలైనా మనపక్షం చేసినానుకాద య్యా! అడిగినసొమ్ము—

సీతా—తాళు యెవరో వస్తూవున్నారు.

[చలపతిరావుగారు గుమాస్తాతోగలిసి ప్రవేశించుచున్నారు.]

భాస్కర—నేను వెళుతూవుండగా పంతులవారు దోవలో యెదురుపడ్డారు. మీరువచ్చి కంపెయిన్లోని వున్నారని చెప్పి శీఘ్రంగా తీసుకునివచ్చినాను.

చల—(సూక్ష్మంజీ) సీతాపతిరావుగారూ! తమకు విజయం చేసి యెంతసేపయినది? కొంచెం గూర్తాడనుకున్న పంతులగారికి కాడ్డ కీపరుగారియి. టిక్కెట్ల వెళ్ళి కార్యం బ దోబట్టు చేసి వచ్చినాను

సీతా—ఇదివరకమ్ముకు యితనిమీద యీ మునసబుకోర్టులో వ్యాజ్యం వేసినాడు. మునసబు లుచంపు స్పష్టం అక్రమంగా వాది పక్షం తీర్చుచేసినాడు. యీలేదీలో అప్పీలువాయిదా వెళ్ళిపో తుంది. మీరిందులో వకాల్తునామా వుచ్చుకొని అప్పీలు దాఖలు చెయ్యవలెను. కీజుసంగతి నేను మామూలుప్రకారంగా పరిష్కారముచేస్తాను.

చల—భాస్కరం! వకాల్తు గారూ వ్రాయవయ్యా.

సీతా—అక్కరలేదు నేనువ్రాయ చితెచ్చినాను. దీనిమీద అంగీకరించినట్టువ్రాసి అప్పీలుముగాయిదా తయారుచేయండి.

చల—భాస్కరం! ముందుగా మామూలుచిత్రలబు వ్రాయ వయ్యా. తరువాత అప్పీలుహేతువులు చెపుతాను.

సీతా—రికార్డువక్కసాచిత్తగిస్తారా? ఇద్దరుసంబ ధమ్మై వ్యా జ్యం.పండుంభూమిరావలెనని యితనిమీద తమ్ముడు వ్యాజ్యం వేసినాడు.

చల-రికార్డు వేరేమాడనక్కరలేదు. ఇదివరకు లక్షవ్యాజ్యాలలో పనిచేసిరాను. రికార్డుమాడకుండా అప్పీలు హేతువులు వ్రాయలేనా?

సీతా-పోనీ జడ్జిమొంట్లైగా వక్కసారి చదువుతానువివండి.

చల-అదీఅక్కరలేదు. నుగతులు మీరుచెప్పినాడుచాలవా? వెనుక హీరింగు చేసేటప్పుడు మాస్తాను. జడ్జిమొంట్లైగామాడకుండా మొన్నవక కేజిలో హీరింగుచేసిరాను. వ్యాజ్యం నిమిషములో నా పక్షమయినది.

సీతా-అందులో మీరురెస్పాండెంటుతరపున వకాల్తురామా పుచ్చుకొన్నారా?

చల-అవును.—భాస్కరింగ! అప్పీలు హేతువులు చెపుతాను వ్రాయి. ౧. కిందికోర్టుతీర్పు కేవలం పూనులమీద మొకద్దనూ వివున్నది. ౨. కిందికోర్టులాకన్న క్వీటీషన్స్ నిబద్ధముగావున్నది. ౩. వాదితరపున సాక్ష్యం యెంతమాత్రమూ రుజువుకాలేదు. ౪. నాతరపున ఘరానా సాక్షులవల్ల పూర్తిగా రుజువైనది. ౫. యీ వ్యాజ్యంలో మునశువుగారు కేవలం పొబడ్డారు. కాబట్టి యీపయి హేతువులను చిత్రిగించి కిందికోర్టుతీర్పు తిప్పిచేసి వ్యాజ్యంఖర్చులతో అప్పీల్లెంటుపక్షం చేయించవలెనని ప్రార్థిస్తున్నాను.

సీతా-అప్పీలు ముసాయిదా వినిదిగనక ఇక మేము సెలవు పుచ్చుకొందుమా?

చల-ఇఖమీరు వెళ్ళవచ్చును. హీరింగులో మీమనసు వచ్చినపని చేస్తాను.

దొర-(గనాస్యముగా) సీతాపతిగావుగారా! యీ పీడకు గారు మహాఘట్టివారులాగు వున్నాడు. వక్కాకాగితమయినామాడకుండా సిటికలో అప్పీలులేయాడు సేసినారు.

సీతా—ఈయన బహుశుట్టివాడు. ఇంగ్లీషుస్టిడర్లింగుడేమేకాని వాడు. టికివెలితే తిన్నగా మాటాడ నీమాటాడరు. పనియే వారి కంటే వీరేబాగా పనిచేస్తారు. యెటువచ్చి వారు ఇంగ్లీషునవాలుగు ముక్కిలు వాగుతాడు. అయినాగానీ జడ్జి వారిమూటలు విడంపున్నదా? మీరింగుచేసినంతసేపూ చాళాహో గోళ్ళుతీసుకుంటూ కూర్చుండి చివరకు కిందికోస్తేతీర్చు ఖాయం చేసిరామంటాడు.

చల—సీతాపతిరావుగారూ! మీతో వకిసంగతి చెప్పడంమరిచి పోయాను. శిరస్తాదాదుగారికి యిందులోయేమయినా ఫదిరూపాయలసామ్మె యిస్తేనేకాని మనకార్యంకాదు.

సీతా—అలాగేజాగ్రతి పెట్టిస్తాను. మధ్యాహ్నం కోర్టువద్ద మాటాడుతాను. సెలవుపుచ్చుకొందుమా?

(అని వెళ్ళుచున్నాడు.)

౨. ప్రదేశము—డిస్ట్రిక్టుకోర్టు.

— : ౦ : —

[వీరన్నయు అతనిస్టిడరు కామరాజుగారును ప్రవేశించుచున్నారు]

కామ—వీరన్నా! నీవ్యాజ్యం జడ్జిగారు రావడంతోనే నీ పక్షంచేస్తాను. సందేహములేదు. శిరస్తాదాదుగారికి యిస్తామనివప్పుకున్నరూపాయలలో యిదివరకు యిచ్చిన యాభైరూపాయలూ పట్టుకునివచ్చినావా? దొరగారివద్ద కాట్టచదివేగుమాస్తాకువప్పుకున్న పదిరూపాయలూ నీవుయిచ్చిన సామ్మెలోనుండి యిచ్చివేసిరాను.

వీర—నేనంతసామ్మెచ్చుకోలేనండి పాతికరూపాయలు జాఖలు చేసుకుంటాను.

కామ—పెద్దమనస్సులకు మాటయిచ్చినతరువాత మరివక
లాగు చెయ్యడం క్రమంకాదు. పెద్దవసాము నీవు పాతికరూపాయల
కోసం వెనుకతీస్తే, నిష్కారణంగా నీవ్యాజ్యం పాడవుతుంది.
ముందుకూడా నునకు ఆయనవల్ల కావలసినకార్యం చాలావున్నది.

వీర—తమసీతం, ఇటుగోరూపాయలు, (అనియిచ్చుచున్నాడు)

కామ—మీరిన్న యిచ్చేమో కాలిపోయిందనివిని మీవూరు
వెళ్ళిపోయినాడని అతని స్త్రీడరు చలపతిరావుగారు చెప్పినారు
నిజమేనా?

వీర—మావూరినుంచి వనిపించుచున్నాడు. ఇల్లు కాలిపోయిన
మాట నిజమే.

కామ—అరుగో దొరగారు వస్తూవున్నారు. ముందుగా మన
వ్యాజ్యమే వస్తుంది. గుమ్మములో నిలుచుండి సలాంచెయ్యి.

[బజ్జీగారు ప్రవేశించి, బెంచిమీద కూర్చున్నారు.]

డభేదారు—మాటాడకండి. దొరగారు జల్మానాయేస్తారు.
యెవరోయిబంటోతు పంఖాలాగు.

[కోర్టుగురూస్తా ఆనందరావు కొన్ని రికార్డులుపట్టకొని]
ప్రవేశించుచున్నాడు.]

ఆనంద—బంకోల్. చలపతిరావుగారిని, కామరాజుగారిని
పిలుపు. రా—డిప్టిస్ట మొనసబుకోర్టుఫయలు అసలు నెం 122కు,
యా కోర్టుఫయలు అప్పీలు నెం 327కు ప్రతివాది అప్పీలైంటు
తవ్వల దొరయ్యతరపు స్త్రీడరు చలపతిరావుగారు, వాది రెస్పాం
డెంటు తరపు స్త్రీడరు, కామరాజుగారు—హాజరువున్నారా?

కామ—చిత్తము. హాజరువున్నాము.

చల—(దగ్గరనున్న మరియొక స్త్రీడరునుజూచి) నాయుడు
గారూ! కామరాజుగారు దొరగారితో యింగ్లీషున చెపుతూవున్నది
యీ కేసుగురించేనా?

రాయ—అవును. మీ కేజు నే హీరింగు చేస్తూవున్నాడు.

చల—కోర్టువారితో నాది చొక్కా మనవివున్నదండి. యీ కేజులో కామరాజు—దు చెప్పతూవున్నది కేవలం అబద్ధమూడి. కోర్టువారిని పొరబెడుతూ—

ఆనంద—ఊరుకోవయ్యా. యెడటిస్తే డరు హీరింగు చేస్తూవుంటే మధ్య మాట్లాడుతావు! దొరగారికి తెలుగు తెలియదు వ్రాసుకోండి.

చల—యీ వ్యాజ్యం వట్టి దొంగవ్యాజ్యమూడి. కేవలం విరోధంచేత వచ్చింది. కిందికోర్టులో ముసనబురగాన బహు అభ్యాసం చేసివారు. యేలినవారు వ్యాజ్యం—

ఆనంద—ఈపాటి హీరింగుచాలించి వ్రాసుకోండి. దొరగారు తీర్పు వినిపించబోతూన్నాడు.

చల—దొరగారేమిటో ఇన్స్టిట్యూషన్ సెలవిస్తూవున్నాడు

ఆనంద—కిందకోర్టువారితీర్పునుతిప్పి వేయడానికి యేమీ సబబులు కనుపడడం లేదు గనుక కిందికోర్టు తీర్పు ఖాదు చేసి ఉభయకోర్టుల లోనూ ఉభయవాదులకూ అయిదు ఖర్చులు అప్పిల్లేంటు యిచ్చుకో గలండులకు తీర్పు చేసినామని సెలవిస్తూవున్నాడు.

కామ—(వెలపలకువచ్చి చెట్టుకింద నెవరితోనో మాటాడు చున్న వీరన్నుచూచి) వీరన్నా! దొరగారు వ్యాజ్యం మనపక్షం చేసినారు. నిర్ణయించుకున్న కేజు యిదివరకే యిచ్చి వేసివారుగా? యిక వాబహుమతి రావలెను. ఆమనిపి యెవరు? యేమి? వ్యాజ్యం గెలిచినదన్న సంశోషం లేకుండా అలాగు విచారంగా కనపడుతూ వున్నావు?

వీర—నిన్నరాత్రి చూయింట్లో దొంగలుపడి, వేరే మొగ దిక్క. లేకపోవడంచేత సర్వస్వపారం దోచుకునిపోయివారని

వర్తమానం తెచ్చినాడు. నాకేమీ తోచకుండావున్నది. ఇప్పుడీ మనిషిలో వెళ్ళివచ్చి దగ్గిసంచేసుకొంటాను.

(అని వెళ్ళుచున్నాడు.)

3. ప్రదేశము.—కేసవరగ్రామము.

[ముసలబుక్కోర్లు బేటామీను దానయ్య వాదివీరన్నను వెంటబెట్టికొని]

(ప్రవేశించుచున్నాడు.)

దాన—పాతికరూపాయలకు చిల్లిగవ్వ తక్కువయితే నేను వుచ్చుకోను. వెధవది స్తిగా స్తిజప్తులతో వున్నుకొంటాను యాభయి రూపాయలు.

వీర—యచేసి యీపదిరూపాయలూవుచ్చుకొని కార్యం నరపరాకీ సెయ్యండి. బాబూ! బాబూ! యింకోతూని మిమ్మల్ని సమాధానం చేసుకుంటాను.

దాన—ఈమాటలేమీ నాదగ్గర పనికిరావు. నీవుయిస్తానన్న ఘదిరూపాయలూ హేడ్డుగుమాస్తాకేపోతవి. నేను చెప్పినప్రకారం ఇచ్చుకోనిపక్షమున, రెండురుబ్బుగోళ్ళునున్న రెండుబక్కగొడ్లనూ జప్తుచేసుకొని వెళ్ళువాను రుబ్బుగోళ్లు అమ్మితే కోర్టుకు పట్టించుకు వెళ్ళడానికి ఐనకూలిలో నాలుగోవ త్రైతా రాదు. మేతిఖర్చు కూలివాడిజితిమూలక ఈ బక్కగొడ్ల కాపలాక్రిందనోజవక్కంటికి ఆరణాల చొప్పున యాభయిరూపాయలైతే, అప్పుడు చచ్చినట్టు యిచ్చుకుంటావు.

వీర—బాబూ! బాబూ! మీరన్నట్టు డాకలుచేసుకుంటాను ఆలాసెలవియ్యకండి.

(అని సామ్యుచ్చుచున్నాడు.)

దాన—నేనభోజనంచేసి ఫదిగంట లయినతరువాత జప్తుకు వస్తాను. బ్రాహ్మణయింట్లో రెండుకూరలతో నంటబాగా చెయ్యమని చెప్పి వచ్చినావా? నుంచీ చిక్కనివి రెండుశేర్లు ఆవుపాలున్న అధినేకు కమ్మని నయ్యిన్నీ కూడా వేగిరం నీవు యింటికి వెళ్ళి పంపించు. నాకు పెండరాడే భోజనంచెయ్యడం అలవాటు; ఈలోగా కాళ్ళు గుడ్డడానికి వకమ గలవాణ్ణి ముంగుగా పంపించు.

వీర—ఇప్పుడు ముంగుగా జప్తుకు వెళ్ళకపోతే ఆస్తి చెప్పి యిస్తాడు. నేనన్నీ బాగర్తి పెట్టిస్తాను. మనం వకతూరి యిప్పుడే యెళ్ళి కొన్ని వస్తువులు జప్తుచేసుకొని వత్తాం.

దాన—కోర్టుహాయికు వ్యతిరేకం చెయ్యకూడదు. ఫదిమంట లయితేనేకాని జప్తుచెయ్యడానికి వల్లపడదు. నీవు బసకు వెళ్ళి నేను చెప్పినట్లు బాగర్తి పెట్టించు.

వీర—సిద్ధం (అని వెళ్ళిపోయినాడు.)

౪. ప్రదేశము—ఆగ్రానుములోనే ప్రతివాది దొరయ్యయిల్లు.

[ఉదయము ఎనిమిదిగంటల వేళ అఖిలానా దానయ్య ప్రవేశించుచున్నాడు.

వీర—యెవరండి మీరు మాయంటికివచ్చినారు?

దాన—(కోర్టు మొహరుతోవున్న కాగితము నొకవానిని పయికితీసి) యిరువో వీరన్నకూ నీకూ జరిగిన వ్యాజ్యంలో వాది కయిన ఖల్వులనిమిత్తం నీ ఆస్తిజప్తుచెయ్యమని తారంటయినది.

దొర—అయితే ఇప్పుడేనేస్తారండి?

దాన—అడపాళ్ళ మెళ్ళల్లోవున్న వుస్తెలకాడనుంచీ జప్తుచేసి కోర్టుకు పట్టించుకొని వెళుతాను.

దొర—ఖరుసులమొత్తం సెపిలే రొక్కం యిచ్చుకుంటాను. కాబూ! కాబూ! నాయంటిగుట్టు బైటపడెయ్యవద్దు.

దాన-అసాము పుచ్చుకోవడానికి కోర్టువారి హుకుంలేదు. నీ వ్యవసాయానికికూడా భంగ వచ్చేటట్టు కాళ్ళూ మోకలూ పశువులుకూడా జప్తు చేసి తీసుకపోతాను.

దొర-బాబూ! బాబూ! మీ కోమయినా యిచ్చుకుంటాను. వాటినిమాత్రం వదిలి వెయ్యండి.

దాన-అలాగయితే తక్షణం పాతిక రూపాయలు తెచ్చుకో.

దొర-పాతిక రూపాయలు తెచ్చుకోలేను. పదిరూపా-

దాన-నాతో వేరే మాటాడవద్దు. నీ మంట్లో కనపడ్డ ఆస్తి అంతా యిప్పుడు జప్తు చేస్తాను.

దొర-సిత్తం. సిత్తం. తమ సెలవుప్రకారం డాఖలుచేసుకుంటాను. జప్తు సెయ్యకండి. (అని లోపలికి వెళ్ళి సాము తెచ్చి యిచ్చుచున్నాడు.)

దాన-నీ మంట్లోవున్న నగలూగిగలూ యిప్పుడే వేరేదాచుకో

[ఒగర్చుచు వీరన్న ప్రవేశించుచున్నాడు.]

వీర-బాబూ! మంగలాణ్ణి తీసుకొని ఒకచోటి యెళ్ళేటప్పటికి మీరు యిక్కడికి వెళ్ళి వారని తెల్పి, గుండెయక నుక పరుగెత్తుకొని వచ్చాను.

దాన-మంచిపని చేసినావు. ఇలారా. (అని చాటుకు పిలిచి రహస్యముగా) నీవు వెళ్ళినతరువాత దొరయ్యయేమో ఆస్తి చపాయించడానికి ప్రయత్నంచేస్తూన్నాడని తెలిసి, నీవు లేకపోయినా వెంటనేవచ్చి పూరిపుడకయినా అవతలికి తర్లకుండా జాగ్రత పెడుతూవున్నాను. అనుకొన్న ప్రకారం యిచ్చినతరువాత నేను స్వామిద్రోహం చేస్తాననుకొన్నావా?

దొర-గొప్పవారు మీరాలాగున యెందుకు సేస్తారు?

దాన-మూట అనుకొన్నతరువాత యెదటి వాళ్ళయిచి లక్ష వచ్చియెప్పుడూ తిరిగిపోను. ఛీ! వెధవధనం గుడిసేటిముండగడి

స్తూది. మాటప్రధానం. నీకార్యం అయినతరువాత నాకష్టంచూచి మరిఫనిరూపాయలు నిన్నీ అడిగితే మిస్తావు. నీవు వెళ్ళి సుధ్యవర్తిగా వుండడముకు కరణాన్ని పొందుకొనిరా.

వీర—సింతం. (అని వెళ్ళుచున్నాడు.)

దాన—దొంగయ్యా! వేతేమి చెప్పి వీరన్నను పంపివేసిగాను. అతను వచ్చేగాకా ముచివస్తావున్నాటికి అవకాశం జేపెయ్యి. దొర—నగలపెట్టెను తీసికొని వెళ్ళి సత్తెప్పగరియిగ్గో పెట్టినస్తానాడి. (అని పెట్టెను తీసుకొని వెళ్ళిపోవుచున్నాడు.)

[ఇంతలో మరల వీరన్నప్రవేశించుచున్నాడు.]

దాన—ఏమోయి వీరన్నా! వక్కడికి వచ్చిరావు?

వీర—కరణం వకపట్టాన వచ్చిగానుకాడండి. చివరకు రెండు రూపాయలునప్పుకొని బతికూలి బయలుదేరితీసుకొచ్చినాను. దోవలో యెవరితోనో మూల్లాడుతూవస్తాయి పదమంతు నేను ముందుగావచ్చినాను.

దాన—మునసబుగాకి పట్టికొని వెళ్ళవలెను. మధ్యాహ్నం నికి మంచి కర్పూరమునంటి ఆపునెయ్యిరెండుసేల్ల జాగ్రత్తచేయుంచ గలవా?

వీర—మాయీగ్గోలేదు పూల్లోకి నుక్కుటానిండి.

[కరణము వెంకటరత్నము ప్రవేశించుచున్నాడు.]

దాన—కరణముగారూ! రాడి. మీకోసమే చాలాసేపటి నుంచి కనిపెట్టకొ. వున్నాము. మీరు సుధ్యవర్తిగావుండి జాబితా తయారుచేయించవలెను.

నె.క—వట్టి పెట్టిపని. నాకు దొంగేదీ పట్టేదీలేదు. ఘడియ కొక్కమాటు కొట్టెఆమీనువచ్చి 'జపు జపు' రిమ్మంటోవస్తాడు. నాకు యిప్పుడు తీరుబడిలేదు.

దాన—మీరు ఆలాగనడానికి కోర్టువారిపనా? లేక నాస్వంత పనా? మీరు తిరగబాటు చేసినారని రిపోర్టువ్రాస్తే, మాటవస్తుంది సుమండీ.

వెంక—నాకిప్పుడు రివిన్యూవ్యవహారంవున్నది వుండడానికి ఎల్ల కాదు. మీమనసువచ్చినట్లు రిపోర్టువ్రాసుకోండి. మీరువచ్చి సర్కారురివిన్యూపని ఆటంక పెట్టినారని బకీరు వ్రాస్తాను.

దాన—నీరన్నా సామానుదేమీ అవతలకు వెళ్ళకుండా నీవు జాగ్రత్తగాచూస్తావుండు. నేనూకరణంగానూ వాకిల్లోకి వెళ్ళి నూట్లాడి వస్తాము—కరణంగానూ! వక్కసారి వీధిలోకి దయచెయ్యండి. (అని వెళ్ళుచున్నారు.)

వెంక—ఇందులో మీ కేయిరా యిప్పించడంవున్నదా? అంతా మీరే పుచ్చుకోవడమా?

దాన—నొరయ్య ఆ స్థితికి జప్పు అక్కరలేకుండా సగదుసొమ్ము చెల్లిస్తానన్నాడు. నేను ఎల్లవిడదని బెప్పుచెసినాను. మీసిఫారసు మీది రొక్కం పుచ్చుకోవడానికి నేనంగీకరించినట్టు నటిస్తాను. మీ రందులో నాలుగురూపాయలు రాబట్టుకోండి.

వెంక—కొత్తగా వూరినుంచి దిగివచ్చినవారు నిముషములో మీరే వదలూ యాబైలూ కొట్టుకపోతూంటే, చిన్నప్పటినుంచీ గ్రామం కిసిపెట్టుకునివున్న కరణవాడికి నాకు వక్కనాలుగురూపాయలా? ముప్పై నాలుగురూపాయలు.

దాన—నేను హంశాయిల ఆస్తికూడా జప్పుచేయిస్తానని బెదిరిస్తాను. మీరు సాధ్యమయినంత సొమ్ము రాబట్టండి. చెరిసగ మా పుచ్చుకోదాము.

వెంక—ఈయిలోచిన బంగారున్నది. రండి లోపలికి వెళ్ళు దాము. (అని వెళ్ళుచున్నారు.)

దాన-దొరయ్యా! పేగరం నీసామానుచూపించు. కరణం గారు జాబితా వ్రాస్తాడు.

దొర-కరణముగానూ! ఎలాగయినా జప్తు లేకుండా చెయ్యలేరా?

వెంక-దొరయ్యా! ఇలా దగ్గరగారా. (అని పిలిచి చెవిలో) ఫదిరూపాయలసొమ్ము అమీనావాడి చేతిలో పారవేసి వారంటు మొత్తం రొక్కం దాఖలుచేస్తూ. నీకు నామూషికాకుండా నేను వాణ్ని పంపివేస్తాను.

దొర-నేను మొదట యియ్యబోతే గూర్సులేదని పుచ్చుకున్నాడుకాదు.

వెంక-నీకెందుకు సొమ్మతీసికొనిరా. నేను నమి ధాని పడుస్తాను.

దొర-ఇప్పుడు తీసుకునివస్తాను. (అని పలికి వెళ్లుచున్నాడు)

దాన-ప్రతివాదిసొమ్ము యీ బాటపట్ల యిళ్ళలో దాచివట్టు అసమానంగా వున్నది. వెళ్ళి కనుక్కునామి ఎక్కనానీ వీధిలోకి రండి.

[అని యిద్దఱును బయలుదేరి వెళ్ళుచున్నారు]

వెంక-ఏమోయి మద్దిపట్ల వస్తావా! నీకోసం అమీనాగారు వచ్చినారు. వక్కపర్యాయం వీధిలోకిరా.

నర్తకి-(లోపలినుండివచ్చి దండములుపెట్టి) యేమండిబాబూ!

వెంక-మీరేమో దొరయ్యగారుకు ఆస్తి కష్టపడిచి దాచినానని అమీనాగారికి తెలిసి, మీఅండలో యిళ్ళూ సోదాచేసి జప్తుచేస్తామంటూవున్నారు. ఈచుట్టపట్ల పెద్దకాపులందరినీ పిలుచుకొనిరా.

నర్తకి-సిగ్గుము. (అని నలుగురు కాపులను తీసికొనివచ్చుచున్నాడు.)

వెంక-ఏమోయి పెద్దకాపులు? దొరయ్య తనవస్తువులేమో
మీయిళ్ళలో దాచినాడని, అమీనాగారు మీరిస్తే జప్తుచెయ్యక
మానమంటూవున్నారు. మీరేమి చెప్తున్నారు?

కాపులు-మేమేమీ యెరగము, మమ్మల్ని రక్షించవలెను.

వెంక-మీపొడిమాటలు పనికిరావు, తలావక ఫదిరూపాయ
లూ యిచ్చుకుంటే పదిలిపెడతారు.

దాన-దొంగలు, వీళ్ళను చొక్కచొక్కపడి పదిరూపాయలతో
పదిలిపెట్టగూడదు. మనిషివక్కంటికి యిరవయి రూపాయలకు
తక్కువవల్లపడదు.

వెంక-నామనవివిని నేనుచెప్పినట్టు అంగీకరించవలెను- ఓరీ!
మీరు నూరుమాటాడక రూపాయలు వేగిరం తెచ్చుకోండి.

కాపులు-సిత్తము. (అనివెళ్ళి సొమ్ముతెచ్చియిచ్చుచున్నారు)

దాన-కరణంగారూ! లోపలికివెళుదామురండి.

(అని ఇద్దఱును దొరయ్యఇంటిలోనికి వెళ్ళుచున్నారు.

దొర-(సొమ్ము తెచ్చి కరణముచేతిలోపెట్టి) మీరేలాగైనా
అనుగ్రహించవలెను,

వెంక-అమీనాగారూ! నాపార్థనవిని యీసొమ్మువుచ్చుకొని
మీరేలాగైనా దొరయ్యను తేల్చు.

దాన-కరణంగారు సిఫారసుచేస్తూవున్నారు గనుక, పైని
నాకు మాటరావడానికై నా వస్తుకుని వారంటుమొత్తం వుచ్చుకొని
రసీదుయిస్తున్నాను. దొరయ్యా! నీవు కరణంగారిమాట మరచిపోకు.

వెంక-పూళ్ళోవాళ్ళము తెల్లవారిలేస్తే మాకువెయిపనులు
వుంటవి. దొరయ్య ఇందులోగాకపోతే యెందులోనైనా నాకు
నాలుగువరాలసొమ్ము ముట్టచెప్తుతాడు.

(కరణమును, అమీనాయను వెళ్ళుచున్నారు.)

౧. ప్రదేశము—కేరళరగ్రామము; దొరయ్యసానిడి.

[హేడ్డుకనిప్టేబిలును, మఱియొక కనిప్టేబిలును,
దొరయ్యయు ప)వేళిగుచున్నాడు.]

హేడ్డుక—ఏమోయి దొరయ్యా! మీయిల్లుకాలిపోయి
యెన్నాళ్ళయినది?

దొర—బాబూ! పదిదినా లవుతుందండి.

హేడ్డుక—యేమీ? మీవూకి నాలుగుకోసులలో పోలీసు
ప్రేషనువుంటూ వుండగా నూకు వర్తమానం చెయ్యకుండా యింత
కాలము యెందుకవుపేక్షచేసి వూరుకున్నావు? నేరంకమ్మీచేసి
సందుకు యిప్పుడు నీరీద చాజ్జీ పీటుచేస్తాం జాగ్రత్త.

దొర—(గజగజ వణకుచు) బాబూ! బాబూ! నేనప్పుడు
వూల్లో లేనాడి. యేజ్యానికి కెల్లినాను తుమించాలండి. (అని కాళ్ళ
మీద పడుచున్నాడు.)

హేడ్డుక—(కన్నులెఱ్ఱచేసి కాలుతీసుకొని) వూల్లో లేకపోవడం
వుండడం నూకు జూడలేదు. ఇదిసర్కారు హుకుమా మరివకటా?
—ఏమోయ్ కనిప్టేబిల్! ఇదిన్ని ప్రేషనుకు తీసుకువెళ్ళి కోల్టో
పెట్టు. నేను రెండో కేజీ దర్యాప్తు చేసుకొని సాయంత్రానికివస్తాను.

దొర—బాబూ! నన్ను వదిలివెయ్యండి. తమకేమయినా
జాఖలు నేను కుంటాను.

హేడ్డుక—యేడిసినావు. మావున్యోగం తాహతుకు నీవేమి
యియ్యగలవు? మహాయిస్తే ఫదిహాపాడులిచ్చేవు ఇరనైహాపాడు
లిచ్చేవు. ఇంతేనా మఱియేమైనావున్నదా?

దొర—చంద్రుడికొక్క మాటుపోగన్నాడండి. నామనవి సీతగించవలెను. పాతికరూపాయలు రొక్కం గుచ్చుకుంటాను. దేహాగై నా తమరు అనుగ్రించి నాపరువు పతిష్టలు నిలవజెట్టక పప్పును.

హేడ్డు—పూరికే అఘోరిస్తూ వున్నావుగనుక వెల్లివేగిరం రూపాయలు పెన్నుకో. మీరన్నీయిన అన్నిగానికీ నాకూపుండే విహితాన్నిపట్టి నిన్ను వదిలివేస్తూ వున్నానుగాని ముష్టిరూపాయలు చూచికాడునుమా?

దొర—అవునండి నేనెరగనా? బాబూ! యీవేళయేలినవాడు నాపరువు పోకుండా కాపాడినాడు. (అని లోపలికివెళ్ళి రూపాయలు తెచ్చిచేతిలోజెట్టుచున్నాడు.)

హేడ్డు—దొరయ్యా! యిఖనీపువెళ్ళి హేడ్డుకనిప్టేబిలుగారి సెలవైందని మీపూరి కరణాన్ని తీసుకునిరా. ఈలోగా నేను నీకేజు ద్యప్తుచేసి కొట్టివేస్తాను. బొత్తిగా విమర్శచెయ్యకపోతే బాగా వుండదు.

దొర—సీతం. (అని వెళ్ళుచున్నాడు.)

హేడ్డు—ఓయీ! వెంకటస్వామీ! నీవంతురూపాయాపుచ్చు కొని వేగిరం దొరయ్య హంశాయీలనందరినీ లాక్కొనిరా. వాళ్ళ పెద్దకూడా యేమయినా తింటారు పడుచుము.

[కనిప్టేబిలు యిద్దఱుముగ్గురు కాపులతో మరల

ప్రవేశించుచున్నాడు.]

కని—అయ్యా! ఇద్దరు పెద్దకాపులు విధిలోకూర్చున్నవారే దూరాన్నుంచి నాకోటూ యెగ్గితలగుడ్డాచూచి పానిపోయి లోపల దాక్కొని యెన్నిపిలిచినా బయటికి వచ్చిరాకు కారండి. ఆడవాళ్ళు యింట్లోలేగింటారు.

హేడ్లు-పోనీ వాళ్ళనువారంటుచేసి పట్టి తెప్పించి కొట్టో పెట్టి మత్తగా దంచితేనేకాని వాళ్ళరోగం కుదరదు — ఏమోయి కావులు. మీరుదొరయ్యకు చాంకాయీలుకాదా? ఆతనియిల్లు యేలాగు కాలింపా? కారణం మీరు తెలుసునా?

కాపు-బాబూ! మా కేమీ జెల్లండి.

హేడ్లు-ఛీఛీ! మీరు తెలియదంటే పోతుండనుకొన్నారేమి? ఆతనుపూర్ణో శేనప్పడు మీరందఱున్నూ చేరి విరోధంచేత యింటికి నిప్పుపెట్టి యేమియెరుగనివాళ్ళవలె గప్పుచిప్పుచునకుండా వూరు కన్నాడు. నిజమంతా మాకు తెలిసిందిలే.

కాపు-మాకుగిట్టనివాళ్ళు తమతోయేమి సెప్పినారోగాని మేము యేదోషమూ యెరుగమండి.

హేడ్లు-మీరు యీలాగు నిజం చెప్పరు. సాక్ష్యంబుజువుపడి జయలులోకి వెళ్లేటప్పుడు చెప్పతారు.

కాపు-మీపాదాలలోడు మా కేమీ జెల్లండి.

కని-ఆయన కేమయినాయిచ్చి కాళ్ళొకడుపూపట్టుకుని సమాధానంచేసుకుంటే కుదురుతుందిగాని అదేపనిగా లేదు లేదంటే పోతుందిటోయి.

హేడ్లు-(జేబులోని నోటుబుక్కను పయికితీసి) మీపేర్లూ యింటిపేర్లూ చెప్పండి.

కాపు-మేముందరమూకలిసి ఫదిరూపాయ లిచ్చుకుంటాము మామీదికేమీరాకండా తేల్చివెయ్యాలనండి.

హేడ్లు-మీరింతమందిచేరి ఫదిరూపాయలూ లిచ్చుకుంటారు? మనిషివక్కంటికి ఫదేసిరూపాయ లిచ్చుకోండి.

కాపు-బాబూ! మేముంతపట్టుకు తెచ్చుకోలేమండి. మొన్న నిష్కారణముగా కోర్టు అమీనావాడు బోలెడురూపాయలు దోచు

కొనిపోయినాడు. రేపటి జమాబంది ఖర్చుకింద కరణంగాలు సొమ్ము తెచ్చుంటూవున్నారు. ఈయేడు పంటలేమీ బాగా పండలేదండి.

హేడ్డు—మాక వేమీ తెలియవు. నేనేమో మొట్టమొదట పేరు పెట్టినాను. నేను అన్నతరువాత మరోలాగు వుచ్చుకోను.

కని—నామనవి చిత్తగించి తలావక అయిదురూపాయలూ యిచ్చుకుంటారు. అప్రకారం తమరనుగ్రహించాలెను.— ఏమోయి కాపులు! మీరు వెళ్ళి సొమ్ము తెండి.

హేడ్డు—అలాగు పనికిరాదు.

కని—(రహస్యముగా) మీ కెందుకు? మీరు సొమ్ము తెచ్చి నాచేతిలో పడ వేస్తురూ. నేను మీమీదకేమీ రాకుండాచేస్తాను. (అని కాపులనుతీసికొని వెళ్ళుచున్నాడు)

౨. ప్ర దేశము—వీరన్నయిల్లు.

[హేడ్డుకనిస్తేబిలును, కనిస్తేబిలును, వీరన్నయిల్లప్రవేశించుచున్నారు]

హేడ్డు—వీరన్నా! మీయింట్లో జరిగినచోరీ మీఅన్న దొర య్య సలహామీద జరిగినట్టుతోస్తుంది. నీకూ అతనికి విరోధంకాదా?

వీర—మాయింట్లో చోరీపోయినప్పుడు దొరయ్య పూల్కో కూడాలేదండి. వున్నా అతను అలాగంటిపని జరిగించేవాడుకాదు. వెనుక బాపిరాజుగారి కట్రచేత మాయిద్దరికీ వివాదలు వచ్చినవి గాని యిప్పుడేమీ విరోధంలేదండి.

హేడ్డు—అయినా నీవు వ్యాజ్యం గెల్చుకొన్నావన్న యిర్వీ చేత మీయింటి కతనే కన్నంవేయించి వుంటాడు.

వీర—నేను యాజ్యం యేమి గెలవడమండి? భూమిఖరీదుకంటే నాకు ఫదిరెట్లుసొమ్ము ఖర్చయినది కూలన్నా చాణాసొమ్ము ఖర్చు పోయినాడు, నిష్కారణంగాయిద్దరంకూడా పాడయిపోయినామండి.

శేషా—ఆమాటలకేమి చేసడిగినదానికి జవాబుచెప్ప. మీ అన్నసలహా లేకపోతే మీయింట్లోనే దొంగలు ఉడిచానికి కారణమేమి వుంటుంది!

వీర—మా యిరోదుల కట్రచేతి యీపూర్లోవాళ్ళే యీపని చేసినాకుగాని మరోవూరునుంచి దొంగలు రాలేదండి.

శేషా—నీకెవనిమీదనైతే అనుచూసంపున్నదో ఏ శృంగేరినీ చెప్ప.

వీర—సిత్తం. (అని తంకు ఏరోధు ఎగాన్న వానియొక్కయు, అనుమానమున్న వారియొక్కయు పెద్దజాబితాను వ్రాయించినాడు)

శేషా—యిందగ మీయింట్లోపోయిన వస్తువులజాబితా వ్రాయించు.

వీర—ఇత్తడిచెబు, కంచము, వెండిమొలతాడు—

శేషా—ఉండువ్రాసుకోనీ. (అనినోటులుగూతీసి పెన్ సిలునో వ్రాయుచున్నాడు.) ఇత్తడిచెబు, కంచముకంచము, వెండిమొలతాడు, వెండికడియాలజత—

వీర—కడియాలజత లేదుండి.

శేషా—నీపెళ్ళానికి చేతికి కడియాలన్నవా? లేవా?

వీర—ఉన్నవికాండి, అవి అప్పుడు నాపెళ్ళాము చేతులను పెట్టుకొని పరున్నందున పోలేదండి.

శేషా—పోకపోతేదేమి? పోయినట్ట వ్రాయించి అవినాచేతికియ్యి, దొంగవస్తువులు పట్టకోవడములో వీటితో చాలాపని వుంటుంది.

వీర—సిత్తము.

శేషా—ఎవరి ఇంట్లోనుండి పోయినదాన్ని ముందుగా వ్రాయించి నీవేనాయని యడిగితే అవి నీవయినా కాకపోయినా నీచే అనిచెప్ప.

వీర—సిత్తము.

హేడ్డు—నీయిట్లొప్పున్న జేబులో యిమిడే రెండువస్తువులు నాచేతికిచ్చి జాబితాలో వ్రాయించు. సంతయిస్తావున్నావు నేను పుచ్చుకోనులే. వాటిపని అయినా నా వాత నీవస్తువుల నీకేవల వ్రవి.

వీర—సిత్తము. (అని బాపలికవెళ్ళి రెండుమూడు చిన్నవస్తువులను తెచ్చియిచ్చుచున్నాడు.)

హేడ్డు—ఓయీకనిష్టేబిలు! ఈబంగారపు బాగడలజత నీవద్ద పూచుకొని మేము సోదాచేస్తావున్నప్పుడు యెవరూ చూడకుండా యోపెట్టెలోనో బుట్టలోనో పడవెయ్యి

కీ—అలాపడవేసి నుము నే ఆచారక లేదని వెళ్లిపోయేటప్పుడు పొని నలుము నోరెవెమ్మలేది నేంటాను. మీంప్పుడందరిని యెరులవులకొని మరి వకరిచేత ఆస్థాని సోదాచేయిస్తే వస్తువుదొంగితుడి.

హేడ్డు—వీర! మీయిట్లొప్పువయిన వస్తువుల కిమ్మిత్తు గోమాత్రంవుంటుంది?

వీర—నుకూడు రెండుగురుదూరపాదులు ఖరీదుచేస్తవండి.

హేడ్డు—సొమ్మంతా తెప్పించి నీకిస్తే అందులో మాకేమియిస్తావు?

వీర—ఫదిరూపాయల సొమ్ముచ్చుకుంటానండి.

హేడ్డు—హంకినదానిలో సగంసొమ్ము యిచ్చుకొని పక్షమున నీకుపోయిన వస్తువుల వొక్కటికొరకను.

వీర—సిత్తము. మీయిప్పుపొరకచెప్పుండి.

[కరణము ప్రవేశించుచున్నాడు.]

హేడ్డు—వీర! డీకరణంకూ! యావోరీ! నుంచి మీరు తహశీల్ దారు గాకిన్ని ఇంస్పెక్టరుగారిని వ్రాసినబక్టీయ మాకు

రిఫకుచేస్తే నేను అనిభినిమిత్తం వచ్చినాను. మాకనిష్టేబిలు ప్రతి రోజూ మీగ్రామంవస్తూవున్నాడా?

కర—ఏమో పదిసేనురోజులకు ఒకపర్యాయంవచ్చి కోడి పిల్లలు మొదలయిన మామూళ్ళు వసూలుచేసుకొని ప్రతిరోజూ వస్తూవున్నట్టు వక్కసారే బుక్కుమీద దగ్గుతుచేయించుకొని పోతాడండి.

సేన్ద్య—దానికేమిగాని మనము సోదాకు వెళ్ళదాము. మరె యిద్దరిని మధ్యవర్తులనుకూడా తీసుకొనిర డి.

(అని అందఱును వెళ్ళుచున్నారు.)

3. ప్రదేశము—ఒక కాపురానియిల్లు.

— : : —

[సేన్ద్యుకనిష్టేబిలు, కనిష్టేబిలు వీరిన్ను, కరణమా, మఱియిద్దఱు మధ్యవర్తులును ప్రవేశించుచున్నారు.]

సేన్ద్య—(రహస్యముగా) ఇందాకా మనముసోదాచేసినవార్ల నిబమయిన దొంగలు. పకడ నన్ను చాటుకపిలిచి తమర్ని వదిలి పెడితే నూరురూపాయలు ఇచ్చుకుంటానని చెప్పిరాడు. అందుమీద నేనువాణ్ని మెల్లిగా మంచినూటలతో బుజ్జగించి అస్తియెక్కడ దాచినాలో అడిగినాను వాడికేమీ భయములేకుండా వదిలివేస్తా నని చెప్పినమీదట నాచేత ప్రమాణంచేయించుకొని గొల్లో చింత చెట్టుక్రింద కొంతసొమ్ము పాతిపెట్టినట్టు చెప్పినాను. వాడివద్దనుంచి నూరురూపాయలూ రాబట్టుకొని తరువాత దొడ్డితప్పించి సొమ్ము పట్టుకొని వాణ్నిస్తేషనుకు తీసుకునినెళదాము. నీకు మామూలు ప్రకారం నూటికి నాలుగువంతున సొమ్ము వచ్చినతరువాత యిగానులే.

కని—ఇక్కడి కాపుమాట యేమిచేతాము?

హేడ్లు—నీదగ్గరవున్న వస్తువులను నీవు బహుజాగ్రతగా యెవరూ చూడకుండా యేపెట్టెలోనైనా వెయ్యవలెనునుమా. వీడు చాలాభాగ్యవంతుడట. వీడి యింట్లో చోరీలస్తే దొరికినట్టు నేరంమోసి దిట్టంగా వుచ్చుకుందాము. మనమననుపచ్చివట్టు సాక్ష్యం పలికేలాగు యీ పూల్లో వాళ్ళను నీవు నలుగుర్నికుదుర్చు. వాళ్ళకే మయినా నాలుగుడబ్బుల సొమ్ము ముట్టేట్టు చేస్తామని ఆశపెట్టు. వాళ్ళందఱు వప్పుకోకపోతే వాళ్ళనుకూడా యీ కేజిలో దూరుస్తామని బెదిరించు. వాళ్ళేవప్పుకుంటారు.

కని—నునం అడిగినంతసొమ్ముయిస్తే వీళ్ళల్లో యెవళ్ళమీద నైనా తేల్చివేతామా?

హేడ్లు—ఆమాట తరువాత చూచుకుందాము. నేరంపట్టు కోకపోతే మనకు క్వారంట్లరుదు. డబ్బువుచ్చుకొనికూడా “నీవువప్పు నుంటే తేలిపోతుంది మేము సహాయంచేస్తామని చెప్పి మేజస్ట్రేటుకగ్గిర వప్పించి ఖయిదుచేయింతాము. లేకపోతే వీళ్ళను వదిలివేసి వుప్పర వాళ్ళనయినా యెవరినయినా పట్టుకుని వాళ్ళమీద సాక్ష్యంపలికించి జయిలు లోకి తోయింతాము.

కని—వీళ్ళు మనం అడిగినంత సొమ్ముయిస్తే మీరు తరువాత సెలవిచ్చినట్టుచేస్తే బాగావుంటుంది.

హే—యేలాగయినా చేతాము. మొన్న జేగురుపాడు గ్రామంలో జరిగిన చోరీ కేజిలో సొమ్ముపట్టుపడ్డవాణ్ని వదిలివేసి, ఆ పూల్లో కరణానికి విరోధంగావున్న వక కాపువానిమీద కేజిదిట్టంగా రుజువుపలికించి సంవత్సరం శిక్ష వేయించినాను. మన పూల్లోనే మరి వక కేజిలో వెనుకటి హేడ్లు కనిపట్టెబిలు నేరం పట్టుకోలేక పోతే నేనువచ్చి పూర్వంనామీద ఫిర్యాదుచేసినవాడు వకడు పూల్లో

వుండగా వాణ్ని పట్టకొని కొట్టబోవెట్టి ముఁసునచ్చి కట్టకొట్టి మేజ
 స్త్రీయై నట నేనంవప్పించి నలుగురు దొంగసాతులను కుదిర్చి
 ఖరీదీకి మూడు నాలుగు శిక్ష వేయ చిగాను. ఆ కేసు పట్టకొన్నందుకే
 నాకు ధన్యులనుకా ప్రమోక్షానుకా అంటుంది.

కని—అందు బహుభుక్తి అనిక కలాపక కని సుపీయర్ల
 క్యారెటరు సంపాదించి యు. వెనుకటి హేడ్లు నిష్టేబులు తెలిసి
 తక్కువ వద్దన్న అతనికి లంచపున్నుకోవడమే చాతికాదు. మేము
 యెవరినయినా పట్టు పెట్ట మూపుంటే వద్దవద్ద మొత్తుకునే
 బాటు చాతికాదు ననుకలనా ఉద్దేశము అయినది.

కనిము—(అవతిలియ దివచ్చు) కేసుకనిష్టేబిలు గాయా! మీ
 కేమో రహస్యంగా మూడుతువున్నట్లున్నది. మేము రావచ్చునా?

కేసు—నాకు రహస్యం యేంవున్నది ర కి. ఈ యుటికావు
 వచ్చినాడా? అతిశీ యెనుబుందు మీ మరీ యిల్లు సోదా చెయ్య
 వలెను.

కని—ధర్మోనుది చూచినాను. అతను పరుగెత్తుకొని వస్తూ
 వున్నాడు.

[కాపు ప్రవేశి. చుచున్నాడు]

కాపు—(పడుచు) బాబూ! నేను యేకర్కం యెరగను. మా
 యింటికి కనిష్టేబులు వచ్చాక లే గుండెపగలి పరుగెత్తుకొని
 వచ్చినాను.

కేసు—అంతా దరిపడక. కిరి వచ్చిన భయంలేదు. వ్యవహార
 ధర్మంగనుక పూరికే సోదాచెయ్యడానికి వచ్చినాము. నీవు దొంగ
 తనంచేస్తే భయపడవలెనుగాని లేకపోతే నీకు వచ్చినభయమేమి?

కాపు—కేసీయీ యెరగను బాబూ! నా వలిస్తే నా బోమాణం
 సగాసుకోండి. (అని తాళముచెవి మీదపారి వేయచున్నాడు)

హే—సుధ్యవర్తలు మీరు దగ్గర వుండి చూడండి. (అవి తాళము తీసి) ఓ యీ కాపు! (నీవు కూడా చూస్తూ వుండు.)

కాపు—అక్కర లేదు. తమరు తియ్యండి. మీరు నన్ను అన్యాయం చేస్తారా నోమిటండి!

హే—ఓ యి వెళ్ళిపో! మేము రక్కాసు జీతంపుచ్చుకుంటూ వున్న అన్యాయం చేస్తుంటారు. మాకు (అవి యొకనల్లం నుంచీరే పెకితీసి) ఏమోయిందన్న! యీచీరే మీదేమోమో చూచుకో.

నీర—(అనుచు) చి) యీచీరాండి!

హే—అనుచు నిన్ను నేమి? నేను యిటికాడ సందేహించ వద్దని చెప్పలేనా? ఇది నీవు జాబితాగా వ్రాయించి కాపు—మొదలంచుచీరేవకటి.

నీర—(ఇది వల్లించుచీరండి)

హే—అనుచు నేమి? ఇది ఆడ వాళ్ళు కట్టుకునేది గనుక నీకు భాగా ఆవవాలు తెలియదు. నీ భార్యకు చూపింతాము. అది నేరే సుధ్యవర్తలపరంగా వుంటుంది.

కాపు—అయ్యో! యిది నా పెళ్ళానికి మాల త్రవారు మొన్న పెళ్ళి శేరుకొన్నప్పుడు పెట్టి గారండి. కావలిస్తే వారిచేత యిప్పుడు రుజువిప్పిస్తానండి.

హే—నీకు వచ్చినప్పుడు నీవు. అది వేరే వుండనీ. నీదైతే తరువాత నీచీర నీకేమిప్పిస్తాము. అందరపడకు.

నీర—ఇది యీ నస్తువులలో నాదేవీలేదండి. పెట్టె వేసి వెయ్యి వచ్చును.

హే—(కోటు జేబులో నుండి చెయ్యి పెట్టి) భాగా చూచుకో. పెట్టెలో బట్టల అడుగున ఆమూల తెల్లగా కనపడుతూ వున్నది. అది యేమిటో చూచినావా?

వీర—నా కేమీ కనపడడంలేదండి.

హే—ఓయి వెర్రిబాగులవాడా! నీవవతలవుండు. నేనుచూపిస్తాను. (అని పెట్టెలో చేయిపెట్టి బట్టలలోనుండి యడుగునకుపోనిచ్చి కోటుచేతులలోనుండి కడియములజత జాతించి) అదుగో చూచినావా? బట్టమడతలలోనుండి అడుక్కుపడేటప్పుడు యేలాచప్పుడయిందో. (అని తన చెయ్యిపయికితీసి) నీవీలాగువచ్చి మధ్యపర్తులను తియ్యనియ్యి.

మధ్య—(చెయిపెట్టి వస్తువుపయికితీసి) యిది వెండికడియాల జతండి.

కాపు—(ఱొమ్ముకొట్టికొనుచు) ఇది నా పెట్టెలోకి యేలావచ్చిందో నాకు తెలియదండి.

హే—నీవు యెరగకపోతే నీ తాళం వేసివున్న పెట్టెలోకి యీ వస్తువు పరాయివాళ్ళు తెచ్చి వేస్తారాయేమిటి? నీవు వెయ్యకపోతే నీ భార్య వేసివుండవలెను.

కాపు—యీ పెట్టె తాళం శైవి యెప్పుడూ నాపెళ్ళింశేతికి యివ్వనండి. నా మొల్లోనే కట్టుకుంటాను.

హే—వీరన్నా! యీవస్తువు నీదేమోచగాచుకో.

వీర—నాదేనండి. నిన్నుమీరడిగితే—

హే—తెలిసిందివూరుకో. నిన్ను నేనడిగితే చెప్పి యీవస్తువు జాబితాలో వ్రాయించి గావు. నునకనిప్పేబిలవతలికి వెళ్ళినాడా యేమిటి?

వీర—కామల్సునండి.

హే—వస్తువొక్కటి పట్టుపడ్డదిగనుక యిఖ మనమువాగ్గిలోకి వెళ్ళి మాట్లాడుదామురండి. (అని నడుచుచున్నాడు.)

కని— (వీధిలోనుండివచ్చి) యీపత్నివిత్తులబుట్ట పోదా
చేసినారా ?

కర—అందులో యేమివుండ దక్కరలేదు.

హీ—అయిగాకానీ చూడనియ్యండి.

కాపు—కావలిస్తే నేను గుమ్మరించి చూపిస్తానండి.

హీ—ఏదీ గుమ్మరించు చూతాము.

కాపు—(క్రిందగుమ్మరించి) యీబొమ్మసామును నాకు
గిట్టనివాల్లేవల్లో నాకొంపతియ్యవలెనని యిందులో వేసినారుకాని
నేనేమీ యెరగనండి.

హీ—నీవెరగకపోతే మాయమంత్రించేత యిందులోకి
వచ్చినవనుకొన్నావాయేమి?—ఏరన్నా! యీవస్తువులు నీవేరా?

వీర—మా వేనండి.

హీ—ఓయి కనిష్ఠేబిల్ నీవీలాగురా. చెవిలోమాట. (అని
రహస్యముగా) నేను యితణ్ణి నీపరింగా వప్పగిస్తానుకాని వెనక
వుండి దోవలో లంచంమాట్లాడిపిరిపిరించు. (బిగ్గరగా) యీవస్తువు
లితనియింట్లో పట్టాపడ్డవి గనుక ఇతణ్ణి పట్టుకోకతప్పదు. నీవితణ్ణి
మనవు దుష్టేషనుకు తీసుకొనిపో.

[అండలును వెళ్లుచున్నాడు.]

౪. ప్రదేశము—తహశీలుదారుకచేరి.

ఖయిదీలను తీసికొని యిద్దఱుకనిష్ఠేబిలులును, హేడ్డు
కనిష్ఠేబిలును ప్రవేశించుచున్నాడు.]

హీ—ఓయి కనిష్ఠేబిలు ! నీవు తహశీలుదారుగాదు వచ్చే
వరకున్ను ఖయిదీలను దూరముగా చెట్టుకిందపెట్టికొనికూర్చు.
మాటాడనియ్యకు.

కని—మంచిది. సలాం, (అని ఖయిదీలతో వెళ్ళుచున్నాడు.)

హేడ్జు—(రెండవ కనిష్టేబిలుతో) ఖయిదీలు మనం చెప్పే మన్నబ్బు చెప్పేటట్టుగా బందోబస్తు చేసినావా?

కని—మీచిత్తంవచ్చినట్టు బందోబస్తు చేసి గాను. మొన్న రాత్రి మనం వాళ్ళకు ప్యాన్ పెట్టి కొట్టి దెబ్బ కొడుతుంటే వెయ్యి వరహాలిచ్చినా మజీవకలాగున చెప్పరు. మనము చెప్పినట్టు దుజువు పడితే నిజం చెప్పినారని మేజిస్ట్రేటుగారితో సిఫారసుచేస్తామని నమ్మకంవుట్టేలాగున చెప్పినాను.

హేడ్జు—పల్లెటూరివాళ్లు యేలాపక కంటే అలాగే పూకు తాడుగాని, దొంగముఠాకొడుకులు మనవూల్లో వాళ్ళే మనకు కూలంగా పనులు తామగనమ్మించి తీరా పలు మేజిస్ట్రేటుగారి దగ్గరికు వచ్చి మరెవక విధంగా చెప్పి నిన్నశిప్పి చూసి పారిపోయినాడు; మీదిమిక్కిలి హేడ్జు నిష్టేబిలు పట్టి గాడు కూడా చెప్పినాడు.

కని—ఈ కేజీలో ను దివరి కే సబు మేజిస్ట్రేటుగారవద్ద వచ్చించి నాముగనుక యింక ఫర్వాలేదు.

హేడ్జు—యీ కాపురు పట్టణంనుకు నిబ్బగలవాడుగనుక యాభై రూపాయలు దొరికినవి. ఆవూల్లో గొగాపాటుపడివున్న యిద్దరు కాపురనాకుండా పట్టణం చే మనకు చెరివక యాభయి రూపాయల సొమ్ముయిచ్చేరే. కరణవాడు వాళ్ళనద్ద యేమో పుచ్చుకొని పడనిచ్చినాడు కాదు.

కని—మన పట్టణంను యాయెరకలవాడికి శిక్ష అవుతుంది గాని యీ కాపు వకీలును కడుపుకొన్నాడు. ఇతనిమీద గాకు సంబంధంగావున్నది.

హే—నాక అలాగేవున్నది. ఆవకీలు మహాచెడ్డవాడు. ఈ వేళ ప్రొద్దున్నవచ్చి ఖైదీతో మాటాడవలెనని యేమో చెప్తున్నాడెప్పు

పోయినాడు. పుత్తరి సాక్ష్యం కోరుకుంటాడట. లంచముచ్చి మేజిస్ట్రేటు గుమాస్తానూ సబుమేజిస్ట్రేటునూకూడా కడతాడు. మనము సాక్షులను తిప్పివెయ్యకండామాత్రం చూడవలెను.

కని—సాక్షులు ప్రొద్దుటిమంచి మళ్ళీ కనపడడంలేదు. చెల్ల వాడుగట్ట యిదుగోవస్తామని వెళ్ళివారు.

హే—పిల్లలుగలవాడు యాయెరకలవాణ్ని పట్టుకోవడం కంటే మొన్నకొద్దగావచ్చి పూల్లోదిగివున్న దొమ్మరివాళ్ళల్లో వకణ్ని పట్టుకుంటే బాగావుండిపోను. పూల్లోవాడుకాడుగనుక వాడి మీద సాక్ష్యంకూడా బాగావచ్చును. పాపం యాయెరకలవాడి పెళ్ళాంబిడ్డలు మహాయేడుస్తూవున్నారు.

కని—నీణ్నిపట్టుకోవడమే బాగావున్నది. చోరీపోయినరోజున దొమ్మరివాళ్ళు ఆపూల్లోనేలేరు. ఆరోజునే మనపూల్లో వాళ్ళు పంతులుగారియింట్లో ఆడినారు.

[డభేదారు ప్రవేశించుచున్నాడు.]

హే—డభేదారుగారూ ! సలామండి.

డభే—సలామండి. మీరేమయిగా కేజీతీసుకొని వచ్చినారా యేమి? ఏడడలగులే మాచూమూలు యిప్పించాలనుకుండి?

హే—నానికేమి? తహశీల్దార్తారుగారు యింకా యెంత సేపటికి వస్తారు?

డభే—వచ్చే నేళ అయింది. యిప్పుడేవస్తారు. ఇన్నాఫ్సూ యీపాటికే వచ్చేవారు. జమాబంసీగో వూడడంచేత కొంచెం ఆలస్యంగా వస్తారు.

హే—ఈ కొత్తతహశీల్దారుగారు మంచివారేనా?

డభే—మహారాజు మహుమంచివారండి. వెనుక తహశీలు దారు వచ్చివాడు వాడువట్టి కక్కోటకుడండి. వాడువున్న నాలుగు

నెలలలోనూ నాకు జీతం రాళ్ళు కాక పైని వక్కడమ్మడి అయినా దొరికింది కాదండి. అదుర్దాల్గుడు గుమాస్తాలకు కూడా వక్క పాజూ దొరకనిచ్చినాడు కాదు. అ నాలుగు నెలలూ మేజస్ట్రేటు గుమాస్తా లబ్బిన మొత్తుకున్నాడు. లంచం అడిగినాడని అతణ్ణి రెండుమాస ములు సస్పెండు కూడా చేయించినాడు. వెళ్ళిపోతూ వెళ్ళిపోతూ నాకు కూడా నాలుగణాలు జరిమానా కేసి మరీపోయాడు.

హే—అతహళ్ళీల్లారుణ్ణి ఇక్కడనుంచి యెందుకు బదలాయించినారు? ఒక మద్దాయాసి కొట్టిగానని నామీద కూడా కేజీ చెయ్యడానికి సిద్ధమయినాడు. సాక్ష్యం దొరక్కపోవడంచేత తప్పి పోయింది.

డభే—హుజూరు వాళ్ళకు నేమీ యివ్వకపోవడంచేత వాళ్ళ కరినిమీద మహా కోపంగా వుండేది. తాను లంచంపుచ్చుకోక హుజూరు గుమాస్తాలకు తానుకాలో నేమీ యిప్పించకపోవడమే కాకుండా సప్లయిలయిరా తిన్నా చేయించేవాడు కాదు. కావలిస్తే డబ్బిచ్చి కావలసినవస్తువుల కొనుక్కో మనేవాడు. పదిహేను రూపాయలు జీతంపుచ్చుకొనే హక్క గుమాస్తా పెళ్ళున పన్నెండు బోయాల గవారీమీదవచ్చి నెలకు నూకేసిరూపాయలు ఖర్చుచేసు కుంటూ జమాబందీ అయి యింటికి వెళ్ళేటప్పుడు వెయ్యేసిరూపాయలు పట్టకు వెళుతాడు. ఏలాగూ సంపాదించకపోతే డబ్బుయేలాగు వస్తుంది? ఇప్పుడగలే సర్కారువారు నవ్రకరీవఖరు చచ్చిపోయింది. నాచిన్నతనంలో కరణాలిని చింతచెట్లకు విడిచి కట్టికొడితే దిక్కుదివాణం లేదు. నేనప్పుడు నాలుగురూపాయల బంకోరుపనిలో వున్నాను. నాకు మాత్రాకాపూళ్ళలో గ్రామం వక్కంటికి సాగుకు పడేసిరూపాయలు మాచూలుండేది. ఇప్పుడు మాతో పని

వుంటే యిస్తాడుగాని లేకపోతే కరణావాళ్ళు మాట్లాడనయినా మాట్లాడరు.

హె—వెనుకటి తహశీల్దారు బదిలీపూట చెప్పినా వేకావు.

డభే—అవును మరిచిపోయినాను. ఆలాగు అతనిమీద హుజూరు వుద్యోగస్తుల కందరకూ విరోధంవుండటంచేత మా తాలూకా గుమాస్తాలు నిత్యమూ ఆయనమీద ఆకాశరామన్న అడ్డీలు కలవ్వడంకీ పంపిస్తూవుండేవారు. అందుమీద శిరస్తాదారు గారు దొరగారితో మాటాడి ఆయనను మన్యంలోకి పారవేయించి నాడు.

హే—ఇప్పటి తహశీల్దారుగారు మంచివారేనా?

డభే—బహుమంచివారు. ఈయనవచ్చినతరువాత మేజిస్ట్రేటు గుమాస్తా యీ నాలుగు నెలలలోనూ వెయ్యిరూపాయలు సంపాదించి యిప్పుడు మంచి పెంకటియిల్లు కట్టిస్తూవున్నాడు. ఈయన తానూ దిట్టగా వుచ్చుకుంటాడు; ఇతరులకూ దొరికేటట్టుచేస్తాడు. నా మామూలు పావలా ముందుగా పెడితేనేకాని మనివర్జ్విచ్చుకొనే వాన్ని యెవర్నీ తహశీల్దారువద్దకు పోనియ్యను. గుమాస్తాలకు నూమూలు యిచ్చుకోకపోతే సముజాయిషీ కావలెనని సూకుం వ్రాసి పిలిపించి కరణాల్ని సొమ్ము యిచ్చేదాకా యీ వూళ్ళో పదిహేనేసిరోజులు పడవేసిపెడతాడు. తహశీల్దారుగారి దగ్గరకు చెప్పుకోడానికి వెళితే ఆయన బూతులుతిడతాడు.

[బంటోతు ప్రవేశించుచున్నాడు.]

బంటో—యూవేళతహశీల్దారుగారుక చేరికిరారట. యేమైనా కేజులు వుంటే రేపు హాజరుపెట్టుమన్నారు.

[అందరూ వెళ్ళుచున్నారు.]

పంచమాంకము.

౧. ప్రదేశము—తహశ్వీర్ధాడుకచ్చేరి,

[తహశ్వీర్ధాడును. మేజస్త్రిగారుమాస్తాయను, మరికొందఱును
ప్రవేశించుచున్నారు.]

తహ—జేగుడ పాడ కరణం శిరస్తాదారుగారి యింటికి పెరుగు
కడనపంపించినా శేమో మీరు కనుక్కున్నారా?

గుర్రాజు—మన తాలూకాలో కరణాలు మహా పొగరెక్కి
వున్నాడు. నాళ్ళకు మన మాట అంటే లక్ష్యమేలేదు. అందులోనూ
జేగుడ పాడుకరణం కేవలం దగాభోరండి. అతను దేమి అడిగితే
అదెల్లా పంపిస్తానని మనవద్ద చెప్పి పోవడమేకాని తిన్నగా పంపించ
డండి.

తహ—మొన్న చూయింట్లో జరిగిన సంతర్పణకు అతను
గట్టు మహాగాగా చేశాడో పదికావిళ్ళు గట్టిపెరుగు పంపినాడు.

గుర్రా—తమ కేటు పంపినానో కానండి, అతను మొన్న వచ్చి
సప్తకు పుల్లల బియ్యం దిగావుండి తుమ్మ చెట్టుకొట్టించి బండెడు పుడకలు
పంపించమని మరీమరీ చెప్పాను. ఇరుగో రేపు ప్రదయానికి పంపిస్తా
నని పోయినాడు. నేటివరకు టికాణాలేదు.

తహ—అలాగైతే అతనికి హుకుం వ్రాసి పిలిపించండి. పది
సేనుగోజలు యీవ్రాల్లో పడవేసి పెడనాము—ఎవరయ్యా? వాక్కిల్లో
కేకలు వేస్తున్నారు.

గుర్రా—ఎవరో కచ్చేరిలో ఫిర్యాదు దాఖలు చేసుకోవడానికి
వచ్చినాడు. ఒకేదారు మామూలు యివ్వకపోతే వడిగ్గా కేకలు వేసి
అడుగుతూవున్నాడు. మరేమీలేదండి.

తహ—దిట్టాకేకలూ మానోటీసులోకిరాకుండా దూరంగా
తీసుకొనిపోయి వచ్చేచూమూలేమో నెమ్మదిగా రాబట్టుకోమనండి.

గుర్రా—ఇప్పుడందరూ బొత్తిగా తెలుగుమీరిపోయినాకు,
బాగాత్తుడు పెడితేనేకాని యెవరూ యిచ్చేచూమూలు తిన్నగా
యివ్వరండి.

[ఒక కోమటి ప్రవేశించుచున్నాడు]

కోమ—మహాప్రభూ ! నేను దుకాణంమానుకొని ఛదిరోజుల
బట్టి తిరుగుతూవున్నానండి. నాసంగతి—

తహ—(తలయెత్తిచూచి) యెవడువీడు?

గుర్రా—మొన్నశమలో మనవిచేసి వీధిలో పెట్టపున్నదని
సమనుచేసినది వీడికేనండి.

తహ—యీపూర్ణో కోమటివాళ్ళు మహావళ్ళువాచి దేవుల్లాడు
తూవున్నాడు. కొద్దికాలంగానే నోగం కుదురుతుందివుండండి. గాడిద
కొడుకా ! గురుస్తాగారివాకిట్లో భాగవతంఆడిస్తే రెండురూపాయలు
వసూలిచ్చుకోలేక పోయినావురా?

గుర్రా—నేను తహశీల్దారుగారి పుత్రుడుపుష్కారం ఆడిస్తూ
వున్నామనికూడా అంకరితోనూ చెప్పినానండి.

కోమ—యేలినవారు కోపంచెయ్యవద్దండి. నేను రూపాయలు
యిచ్చుకోబడుతుందిని రాకపోలేదండి. నాకోడుకుకి వంట్లోజబ్బుగా
వుండి—

తహ—ఛీఛీ నోరుమూయ్యి. చెప్పవుచ్చుకొని తన్నేవాడులేక
పోతేను మీయింట్లో ఖాయిలాలు గీయిలాలు మహావస్తూవున్నవి.
వెనుకటి తహశీలుదారుదారుగారు దర్బా యెరగక మిమ్మల్నంద
రినీ చెరిపివేసినాడు.

కోమ—నేను రూపాయలు దాఖలుచేసుకుంటానని తరువాత
గుర్రాజుగారిలో మనవిచేసినానండి.

గుర్రా-నమనుచేసి పట్టియాడిచి తెప్పించినతరువాత యిఖనన్ని
రూపాయలుకూడా యిచ్చుకుంటానంటావు. మీకల్లా వుంగరాల
వేళ్ళతో నెత్తిమీద మొట్టేవాడు పూడవలెను.

తహ-గుర్రాజగారూ ! శివాలయములో రథానికి ఘడి
రూపాయలిచ్చుకుంటాడుగాని వీడికేజతీయించి కొట్టివేయించండి.

కోమ-ఫదిరూపాయ లిచ్చుకోలేనండి.

తహ-ఎవరోయిబంతో! ఈ గాడిదికొడుగునినన్ని అవతలికి
యొడ్డుకొనివెళ్లు.

గుర్రా-మేజిట్టిటుకేజ వకటివున్నది హాజరు పెట్టించునాండి!

తహ-అచోరీకేజా ? పిలుపుమనండి.

గుర్రా-బ.టోత్ ! నిన్నటి హేడ్డుకనిపైబిలును కేజ
హాజరుపెప్పుమను.

[హేడ్డుకనిపై బిలును, ఇద్దరు ముద్దాయాలును, సాక్షులును
ప్రవేశించుచున్నారు.]

హే-దణ్ణాలండి. యితను వీరన్న మొదటిసాక్షి. వస్తువులు
పోయింది యితని యింట్లోనేనండి.

తహ-వీణ్ని యిక్కడవుంచి తక్కినసాక్షులను అవతలికి
పంపించివెయ్యండి.

హే-చిత్తం. (తక్కినసాక్షులను పంపివేయచున్నాడు.)

గుర్రా-ఓయిసాక్షి ! ప్రమాణవచనము చెప్పుశాను మళ్ళీ
అను. (అని ప్రమాణము చేయించుచున్నాడు.)

హే-నీవు ముద్దాయాని యెరుగుదువా?

వీర-ఎరుగుదునండి.

హే-ఇతనియిల్లు సోదాచేసినప్పుడు మీతాలూకు చీరెవకటి
పట్టుపడ్డదికాదా?

వీర—అచీరే మాదికాడండి.

హే—అతనిపెట్టెలో కడియాలజత దొరికింది కాదా?

వీర—ఆకడియాలజత నేను చూచినప్పుడు పెట్టెలోలేదండి. తరువాత హేడ్డుకనిప్టేబుగాదు పెట్టెలోచెయిపెట్టి వున్నదన్నారండి. ఈకడియాలజత హేడ్డుకనిప్టేబుగాదు నన్నడిగి—

హే—చాలువూరుకో. అయ్యా! తహశీల్ దారుగారూ! ఈ సాక్షి తిరిగిపోయినాడండి.

తహ—అవును మాకు తెలియును. యీవకీలుగారేదోయంత్రం వేసి తిప్పి వేసినాడు. వకటోముద్దాయి నేరస్థుడయిపోనంగతి మాకు రూఢిగా తెలియును. తప్పుసాక్ష్యం చెప్పించుకు యితనికిశిక్ష వేస్తాము—హేడ్డుకనిప్టేబిలుగారూ! ఇప్పుడు ఇతిణ్ని యేమయినా ప్రశ్నలువుంటే వెళ్ళండి.

హే—ఈముద్దాయీ నీకేయిరా బంధువుడా?

వీర—మేమంతా కావలసినవాళ్ళమేనండి.

హే—అందుచేత నేనా నీవతనికి అనుకూలంగా చెప్పిరావు?

వీర—నేను యిందులో యెరిగినసంగతేమో మనవిచేసిరాను. అబద్ధమాడినదాకా నాకేమండీ?

హే—యిఖరెండవసాక్షిని పిలుచువాండీ?

తహ—ఏమయ్యా? వకీలుగారూ! మీరేమయినా సాక్షిని క్రాసుగువాళ్ళు వేస్తారా?

వకీ—ఈసాక్షిని నేనడిగేదేమీలేదండి. రెండవసాక్షిని పిలిపించవచ్చును.

[ఒక కనిప్టేబిలు మొదటిసాక్షిని పంపివేసి రెండవసాక్షిని పిలుచు కొనివచ్చినవిందట వాడుకప్రకారము గుమాస్తా ప్రసంగము చేయించుచున్నాడు]

హే—మేము వకటోముద్దాయీ యిల్లు సోదాచేసినప్పుడు పెట్టెలో వీరన్న తాలూకు చీరదొరకడం చూచినావా?

సాక్షి—చూచినాను. ఆ పెట్టెలోనే బట్టలడుగున కడియాల జతకూడా దొరికింది.

హే—చునము వెళ్ళిపోయేటప్పుడు వేమిజరిగింది?

సాక్షి—పత్తినిత్తులగంప సోదాచేస్తే అందులో వీరన్న తాలూకు పోయిన యి తడిబొమ్మ నామానులుకూడా దొరికినవి.

తహ—గుర్రాజగారూ! యీ సాక్షి నిజం చెబుతూవున్నాడు. ఆ ప్రకారముగా వ్రాయండి—వకీలుగారూ! క్రమయ్యగారి సేషన్ చేసేట్టుంటే చెయ్యండి.

వకీ—ఆదొరికిన వస్తువులు వీరన్ననని నీ కెట్లా తెలుసును?

తహ—ఉస్సీ, అతను యెరుగుదనని చెబుతూవుంటే అలా గంటి బేజూరు ప్రశ్నలు వెయ్యకయ్యా.

సాక్షి—వీరన్న నాకు బంధువుడుగనుక వారియింట్లోవుండే వస్తువులన్నీ నాకు తెలుసును.

వకీ—అసలయిల్లు సోదాచేసేటప్పుడు చుండుగా యీకనిష్టే బిలులు తమవద్ద యేమీ వస్తువులులేకుండా యెవరికైనా సోదా చూపించి మరీ లోపలికి వెళ్ళినారా?

సాక్షి—నేను మొదటినుంచీ చూడరువుండి చూస్తూవున్నాను. కనిష్టే బిలులవద్ద వక్క వస్తువూలేదు. పెట్టె తాళం తీసేతియ్యడంలో ఆవస్తువులు నేను కళ్ళారా చూచినాను.

తహ—ఏమి రూఢి! అన్నీ యీలాగంటిప్రశ్నలే వేస్తూవున్నావు?

వకీ—ఆపూళ్ళో సోదాచేసేవారన్న నాటికి క్రిందటిదివం రాత్రి యెనిమిది గంటలదాకా యిక్కడవుండి వకక్రిమినల్ కేసులో సాక్ష్యం

యిస్తావున్నావే. తెల్లవా రేసరికి ఆరుక్రోసులదూరమున్న ఆపూల్లోకి
యెట్లా వెళ్ళినావు?

తహ—రాత్రిభోజనము చల్లగా చీకటిలో నడిచి వెళ్ళినాడు.—
గుమాస్తాగారూ! ఆప్రశ్న వ్రాయకండి.

వకీ—నీవు పోలీసువారితరపున యెన్నిక్రిమినల్ కేజులలో
సాక్ష్యం పలికినావు? అన్ని కేజులలోనూ నీ వేహజరువుండడానికి
కారణమేమి?

తహ—అతను యాభయి కేజులలో సాక్ష్యమిచ్చినాడు. మేమే
యెరుగుదుము. అతను హజరువుండి చూచినాడుగనుక యెరిగిన
సంగతి సాక్ష్యం యిస్తావచ్చినాడు. తంటాయేమివున్నది?

వకీ—తమకు ఫలహారంవచ్చినది. వక్కసారి ప్రయివేటు
రూములోకి విజయం చెయ్యవలెను.

తహ—మీరుకూడా ఇంకా అరిటిపళ్ళు వుచ్చుకొందురుగాని
రండి.

(అని తహశీల్దారును వకీలును వెళ్ళుచున్నారు)

గుర్రా—ఫలహారమాలేదు, వాడిశ్రాద్ధమాలేదు. ప్రొద్దున్న
యీవకీలు నూరురూపాయలు యిస్తామని బేరంపెట్టినాడు. తహశీల్
దారు రెండవదల రూపాయలు తెచ్చున్నాడు. బేరంకి దిగినదికాదు.
ఇప్పుడేదో ఫిస్కారం చేసుకుని వస్తాడు.

హేడ్—సాక్ష్యం అనుసరించి. ముద్దాయి మేజిస్ట్రేటువద్ద
యిదివరకే యికరాదుపడ్డాడు ఇది యింకాగా యేనిచేస్తాడు?

గుర్రా—దేవునిచేస్తాడో మీరేమూస్తారు. యజమానే రూపా
యీ అర్థం ల. చంపుకొంటూవుంటే యిది క్రిందివాళ్ళకు యేమి
చూపుతుంది?

సే.—వెనుకట తహశీల్దారుగారు లంచపుచ్చుక నేవాడు కాదుకదా? మీషని అప్పుడే బాగుండేదా?

గుర్రా.—వాడు మరిచిపోయినాడు. ఇక్కడవున్న నాలుగు నెలలకా మమ్మ వేపుకొనితిన్నాడు. తానూ లంచం తినే వాడుకాదు; తాబేదారులు తిన్నా సహించేవాడుకాదు.

సే.—తహశీల్దారుగారు వస్తావున్నారు నాగుకోడి.

తహ.—(ప్రవేశించి) మీరింకా సాక్షి నేమైనా అడ్డునవాళ్ళు వేస్తారేమో వెయ్యండి.

వకీ.—నీవింకాకా సాక్ష్యం చెప్పినప్పుడు తాగివచ్చినావే.

సాక్షి.—నేను తాగివుండలేదు.

తహ.—అయితే అబద్ధం చెబుతూవున్నావు. మేజిస్ట్రేటువారు స్వయంగా చిత్రిస్తూ వుంటే అబద్ధనూడుతూవున్నావు.—తియ్య వయ్యా పినాల్కోడ్ సెక్షన్ తియ్యండి. తాగి వచ్చి తెలియకుండా వున్నందుకు శిక్ష వేస్తాము.

సాక్షి.—లేదండి. లేదండి.

తహ.—నిజం చెప్పకో తమిస్తాము. నీవు తాగివున్నావా లేదా?

సాక్షి.—చిత్తం. తాగివున్నానండి.

తహ.—గుమాస్తాగానూ వ్రాయండి. సాక్షి చెప్పిన సంగతి,— వకటోముద్దా, యింట్లో వస్తువులు పట్టుపడడం నీవుచూడలేదు కాదా?

సాక్షి.—చూడలేదండి.

తహ.—స్మారకం తప్పివుండడంచేత అలాగున చెప్పినానే కాని నేనుచూడలేదని వ్రాయండి.—రెంకోముద్దా యింట్లోనా వస్తువులు పట్టుపడ్డవి?

సాక్షి.—అవునుండి.

తహ-ఇళి సాక్ష్యం అక్కరలేదు. ఒకటి ముద్దాయిని ముజువుకాలేదుగనుక అశక్తి విడుదలచేసి రెండో ముద్దాయిని జనరల్ డిప్టీ కలెక్టర్ గారివద్ద కమిట్టచేసినాము.

సే-ముద్దాయి తమవద్ద నేరంవప్పుకున్నాడండి.

తహ-అతను బుద్ధిపూర్వకంగా వప్పుకోలేదు. ఏమోయి వెంకన్నా! నీవు మొన్న మావద్ద నీస్వబుద్ధిచేసిన నేరంవప్పు కున్నావా?

వెంక-లేదండి. నేనేమీ నేరంచెయ్యలేదండి. నేరంచేసి నల్లు వప్పుకుంటే తమించి వదిలిపెనుతారని కనిపట్టేబుగారుచెపితే వాళ్ళనమన్నమాట లన్నానేకాని నే నిందులో యేమీయెరగను.

తహ-నరేనాగానేవున్నది. నిన్ను విడుదలచేసినాముపో. మే మీరోజును కోర్టు మర్తబుచేస్తాము. [అందఱును వెళ్ళుచున్నారు.]

౨. ప్రదేశము-డిప్యూటీ కలెక్టరు కచేరీ.

[సే-డుకనిప్టేబిలు, ముద్దాయిలు, సాక్షులు, మఱి యిద్దఱుకనిప్టేబిలు, ప్రవేశించుచున్నారు.]

సే-డిప్టీ కలెక్టరుగారు యింత ప్రశ్ననయినా మనకేజీ విచారస్తారో మళ్ళియే ప్రారయినా రమ్మంటారో.

వీర-యేమి కేజీ కాని తిరగలేక చచ్చిపోతున్నామండి. నేటికి పదిసేనురోజునుంచి యింత ప్రాధునుంచి ఆ ప్రాధునుంచి యింత ప్రాధుతిష్టతూవున్నారు. పోయిన సొమ్ము రాకపోయినా మా బాగుగాని యింతటితో వదిలిపెడితే వెళ్ళిపోదామని వున్నదండి. ఇంటికాడ పాలాలకు నీళ్ళులేక యెండిపోతూ వుంటవి. నేను వెళ్ళి డెల్టానూప రెండంటుగాడికి మామూలు యిచ్చుకుంటేనే కాని నీళ్ళుయివ్వరండి.

శ్రీ—అయినను మీ మాటలలో రహితులందరూ ప్రతిసంవత్సరము మామూలుయిస్తారా?

వీర—అది యివ్వకతప్పదండి. వకరు యివ్వకపోయినా నీరు వదిలిపెట్టరండి. మేము అస్త్రీలు యిచ్చుకుంటే యెప్పుడో వకప్పుడు అధాత్తుగా నీరువదిలిపెట్టి మేము కాలవ చేసుకొని నీరు పెట్టుకోవడానికి సిద్ధమయ్యేటప్పటికిల్లా కాలవ కట్టిపెడతారండి. కిందటి సంవత్సరం డెల్టాసూపరె-డెంటు విస్తారంసామ్మ యిమ్మని మరీ యిబ్బందిపెట్టినాడు. పడలేక అందరూగానీరి ఫదిరూపాయలసామ్మలకు కళానువాడిచేతితోపెట్టినాము. వాడు రాత్రివేళ పంటకాలవ గట్టుకుబొక్కపెట్టి కాలవ తెగిపోయిందని మరునాడురిపోర్టుచేసినాడు. కాలువగట్టువేసేసోపుగా మాణ్నాల్సో మామాల్సోవాళ్ళందరూ మనసువచ్చున్నట్టు నీళ్ళు పెట్టుకున్నారు.

[ఒక వకీలు ప్రవేశించుచున్నాడు.].

శ్రీ—ఏమండీ! మీరేదైనా కేజులో వకాల్తుగామా పుచ్చుకొన్నారా?

వకీ—అవునండి. వకచిన్నఫిర్యాదుచెయ్యడానికి నాలుగు మకాములనుండి తిరుగుతూవున్నాను. వకాల్తుగామా పుచ్చుకొని ఫిర్యాదు దాఖలుచేసుకోకుండావున్నాను. డిస్ట్రిక్తల్వేదగారి బంధువు ఒక వకీలున్నాడు. ఆయన దాఖలుచేస్తే కేకాని ఫిర్యాదు ఒక పట్టానపట్టుకు.

శ్రీ—ఈయన లంచపుచ్చుకుంటారా?

వకీ—అంచం పట్టదుకానండి రహితులవద్దపుట్టిపడిపోయినరూపాయలు అమ్ముతూవుంటే ఫదిరూపాయలకాడికి ధాన్యా బట్టీపుచ్చుకుంటారు. కూరలూకాయలూమాత్రం యిస్తేపుచ్చుకుంటారు.

ఈయనకు వ్యభిచారం మహావిస్తారం, అందుచేత కొన్ని కేజులలో కేవలం అన్యాయంచేస్తాడు.

హే—మీరు తనాశ్శీల్ దారుక చేరీలో ప్రయివేటు వకాల్తీపని చేస్తారుగాదా?

వకీ—అక్కడా యాలాగే దేవుళ్ళాడ తూపున్నది. మీ కేజులో ముద్దాయీ తరపున పనిచేసిన వకీలు యందు తనాశ్శీల్ దారుకారి కిష్టము, అసలే అయినకు లంచాలూ పంచాలూ మాట్లాడుతాడు. అంతేకాకుండా అతను తెనుగు అక్కలు రెండు అక్కలు చదువు కున్నాడు. ఆక చేలో యిద్దరు వాలంటర్లువున్నారు. వాళ్ళదస్తూ రీని వుంటే నేకాని తనాశ్శీల్ దారుకారు మేజిస్ట్రేటు అర్జీగాని రివిన్యూ అర్జీగానిపట్టుకు. వాళ్ళు యెంతచిన్న అర్జీలుగా రూపాయకు తక్కువై తేవుచ్చుకోరు. వాళ్ళు క చేరీగుమాస్తాలపని అంతావూరికే చేసి పెడతారు.

హే—అగునో డిప్టీ కలెక్టరు గారు నీధిలోకి నచ్చినారు, వీరన్నా! నీసంగతి వెళ్ళి మనవిచేసుకో.

వీర—అడుగో బంట్రోతు యాలాగే వస్తూవున్నాడు. డిప్టీ కలెక్టరు గారేమో చెప్పగన్నట్లున్నారు.

[బంట్రోతు ప్రవేశించుచున్నాడు]

బంట్రో—డిప్టీ కలెక్టరు గారు యెల్లుండి పెనవలిమ కాములో మీ కేజు విమర్శిస్తామని సెలవు దయచేసినారు. సోమవారం ఫది ఘంటలకు మిమ్మల్నందర్నీ అక్కడహాజరు వూడుమన్నాడు. అక్కడ పాకలు వేయించవలసినదని యిదివరకే గ్రామమునగు పేర హుకుం (వాయిచినారట, పొండి. (అందఱును వెళ్ళుచున్నారు)

3. ప్రదేశము—పొలములోనిపాక.

[ఓహూటీక తల్లిదండ్రులు, గుమాస్తాలు మొదలగువాడును

[ప్రవేశించుచున్నాడు]

కలె—ఎవరయ్యా! అక్కడ అలా అరుస్తూవున్నారా?

గుమా—నునవ్లా! నేనా పొలములోనుంచి నోవపెట్టి పయిగు
వలగక్కి వేస్తూవున్నాను కావున నేడుస్తూవున్నాడండి.

కలె—బంట్లోనుండిచి గాడిదకొడుగులను చితగొట్టుమను.

గుమా—చిత్తము, —ఎవరోయి బంట్లో! హాళ్యను దూర
ముగా సాగనంపిరా.

కలె—వీడెవడు యీమూలనిల్చుని కేకలువేస్తున్నాడు?

గుమా—నీడుగోయాలమేస్త్రీఅండి. తమరు పడవకాడినుంచి
నవారీలోవచ్చినందుకు భత్యభర్తు కావలెనంటూవున్నాడండి.

కలె—జమాదార్! యీలాటివాళ్ళనందరినీ లోపలికిరానిస్తూ
వున్నావు; వాణ్ణి తక్షణం గెంటినెయ్యి. ఇంకొకపర్యాయం నీవు
యీలాగంటివాళ్ళను లోపలికి రానిచ్చిన యెడల జరిమానా వేస్తాము
నుమా?

జమా—చిత్తం మహారాజ్!— అశేభాంవోత్ అవతలికి ఫో.

కలె—మనము పడవమీదవచ్చినప్పటికీ, ఆచార్జీనెయ్యిక
క్రమప్రకారం మయితేజిన్ని భత్యమున్నవేసి బిల్లుతయారుచేసి
సామ్మ వేగిరం ద్రాచెయ్యవయ్యా.

గుమా—చిత్తము, మనము యెక్కివచ్చినందుకు పడవనాళ్ళ
కేమైరా యివ్వవలెనాండి?

కలె—యేమీ అక్కరిలేదు. మేము పడవయజమానితో
మాట్లాడినాము, పడవ గుమాస్తాతో మనము ఘాంకేవచ్చినట్లు

రిమాడ్కు వ్రాసువద్దని చెప్పి, అసలు మనము పడవమీద యెక్కినట్లే చిత్తానో వ్రాసువద్దను.—జమాదార్! మేజిస్ట్రేటు జవాబుని వీసుగారిని పిలుపు.

జవా—అయ్యా! వస్తున్నాన డి. (అని వచ్చుచున్నాడు)

కలె—మొన్నటి కేసవరంగ్రామం తాలూకా చోరీ కేసులో సాక్షులు మొదలయినవాళ్ళు హాజరువున్నారేమో కేక వేయించండి.

జవా—జమాదార్! వెళ్ళి కేక వెయ్యి.

జమా—అరుగో పరుగెత్తుకొని వస్తావున్నారండి.

[హేడ్లు కనిపేల్చి-ని మొదలగువారు ప్రవేశించుచున్నారు]

కలె—ఏమోయి సాక్షులు! మీరింత ఆలస్యంగా వచ్చివారు. కోర్టుయెదుట హాజరువుండవక్కరలేదూ? మీకు బొత్తిగా భయం లేకుండావున్నది. మీకు మనిషి వక్కంటికి రెండేసిరూపాయలు జరిమానా వేసిరాము.

సాక్షు—మీరెక్కిన పడవతోనే నూపడవా బయలుదేరిందండి. మొదట నల్లయిగుమాస్తా మనిషి వక్కంటికి వావలాచొప్పన రేటునిర్ణయించి మమ్మల్ని పడవలో యెక్కించినాడండి. కొంత దూరం పడవ గోదావరిలోకి వచ్చినదికవాలి పడవ గుమాస్తావచ్చి అధరూపాయచొప్పన వసూలుచేసిరాడు. తీరాలాకుదగ్గరకు వచ్చేటప్పటికి అన్ని పడవలు వస్తేనేకాని తలుపులుతీయ్యనందున అక్కడ కొంత ఆలస్యమయినదండి. తరువాత మకాములలో తాడులాగే కళాసులు వేళికు హాజరులేక కొంత ఆలస్యమయినదండి. ఇక లాకు మయిలుమూరములో వుండగానే సగముమందిమనుష్యులను పడవలో నుంచిదింపి యెవరైతే అసిగితే మేము పడవలోరాలేదని చెప్పమని గుమాస్తా సరంగూ మాలందరితోనూ చెప్పిపెట్టిరాడు. ఆలాగు కళాసుతాలూకు బంధువుడికి యెప్పడో ఫూరికే గదియిచ్చినారు

కారని, ఆకోపంచేత వేగిరం లాకుతలుపులు తిక్కక పడవ తనిఖీ చేస్తామని కొంతసేపు నిలిపి చివరకు వదిలిపెట్టినాడు. లాకు డాటిన తోడనే దిగిన మనుష్యుల నందరినీ మళ్ళీ పడవలో యెక్కించుకొన్నాడు. అప్పుడు వక గుడిసేటిది పడవ యెక్కడానికి వచ్చినందున నూపడవవాళ్ళూ చూచుకున్నప్పుడు పడవవాళ్ళూ తమపడవలో యెక్కనుంటే తమ పడవలో యెక్కనుని పోటీలకువచ్చి చివరకు కేపులేకండా మేముయెక్కిన పడవలోనే గుమాస్తాగదిలో కూర్చుండబెట్టుకొన్నాడు. పడవలో గుడిసేటిది యెక్కడంచేత ఖులాసాపుట్టి తాడులాగేవాడు బూతు 'అబ్బా' పాడుతూ లోపల చాలామంది సంసార స్త్రీలనున్న లక్ష్యముచేయక పడవను కొంచెము వడిగా లాగినాడు. చీకటిపడ్డతరువాత గుడిసేటివానికి యివ్వడానికి మధ్యమకాములలో యెక్కినవారి తాలూకు చిథాలో జనుకట్టకుండా వున్నసాము పంచుకోవడములో గుమాస్తా సరంగుగా పోట్లాడి పడవ రెండుగడియల కట్టిపెట్టినాడు. అది అంతాఅయి పడవసాగించి గుమాసానూ సరంగునూ వకగువీచి వకరు గదిలోచేరి తంటాలు పడుతూవుండగా లాకుసూపరింటుండేలు తాలూకు నలుగురు బంధువులకు గదిలో స్థలంయివ్వవలసినదని కళాసువకడు తీసుకుని వచ్చినాడు. ఆగుడిసేటిదాని కెక్కడా ప్రత్యేకంగా గదిదొంకక హాలులో మనుష్యులను లేవదీసి టాపుగొడికి పంపి దాన్నక్కడ కూర్చుండబెట్టి లాకుసూపరింటుండేలు బంధువులకు తమగది యిచ్చినాడు. అలా యివ్వకపోతే అతడులాకుకు పడవ తగిలించని రేంజి ఆఫీసుకు రిపోర్టుచేసి పడవతిరుగుండా మున్నె రోజులు కట్టివేయిస్తాడని, ఈ అన్ని కారణము చేతనూ నూపడవ యిప్పుడే వచ్చినదని, నిగుతూనే భోజనముసహితం చేయ్యుకండా పరుగెత్తుకొని వచ్చినామంటి. సేండ్ కనిష్టేబిలు గారుసూడా యిప్పుడేభోజనం

చేసి ఖయిదీలను తీసుకుని వస్తూవుండగా దోవలో కలుసుకున్నామండి. ఈసారికి జరిమానా మాపు చెయ్యవలెనండి.

కలె—మేము మాపుచేసేదిలేదు. మీరు యిందులో బుద్ధి పూర్వకంగా ఆలస్యం చేసి గారు. మీరు యింకా జరిమానా యెక్కువ వెయ్యవలసినదే.

సాక్షు—లేదండి ఊమించవలెను. మొన్న మీరు-మకాములో యెల్లుండికి పెరవలి మకాములో హాజరు కావలసినదని సెలవిచ్చి నారు. వెంటనే పడవయెక్కి నిన్న పన్నెండు ఘంటలకు రాజ మహేంద్రవరములో దిగి వంటకూటియింట్లో తిన్నగా మెతుకులై నా నోట్లో వేసుకోకుండా మళ్ళీ పడవ యెక్కి దిగుతూనే కచేరీకి హాజరై నామండి. ఇందులో మా ఆలస్యం యేమిటలేదు.

కలె—అదుగో మేము ఘట్టిగా మీలోపంపున్నదంటే లేదంటూ పున్నారు. మీరు నాలుగేసిరూపాయలు జరిమానా వేసి గాము.

సాక్షు—చిత్తము మహాప్రభో. మా దేతప్పితర ఊమించవలెను.

కలె—జవాబులిపి సుగాయా! సాక్షులను ప్రమాణం చేయించి వాంగ్మూలాలు పుచ్చుకోండి. సబుమేజిస్ట్రేటు ముద్దాయూ మళ్ళీ పట్టుకుని పంపించుచు పుత్తెపుచేసి గాము. ఆ ముద్దాయూ హాజరుగా పున్నాడుకాడండి!

జవా—అయ్యా! ఇప్పుడు హాజరుగా పున్నాడండి. వెనుక అందుచేతనే యీ కేజీ నాలుగుమాల్లు పోస్టుపోనులు చేసినామండి.

కలె—ఈమరుళ్ళ వేగిరం ఇంటికి వెళ్ళవలసివున్నది. సాక్షి వక్కంటికి లెఖ్కు లేండిసి ప్రశ్నలుచేసి అతిశీఘ్రంగా కేజీ క్లోజుచెయ్యండి.

జవా-చిత్తము-ఓయికనిష్టేబిల్! మొదటిసాక్షిని యిక్కడ
వుంచి తక్కినసాక్షులను అవతలికి పంపు.

(కనిష్టేబిలాప్రకారముగా చేయుచున్నాడు.)

జవా-(సాక్షిని ప్రమాణము చేయుచుచున్నాడు.)

హే-వీరన్నా! ఈకాపుయిల్లు మనము సోదాచేసినప్పుడు
అతని పెట్టెలో మీ తాలూగు సాత్తేయముగా దొరికినదా?

వీర-దొరికినది. వకచీర దొరికినది.

హే-ఇంకా యేమైనా దొరికిందా?

వీ-వెండికడిమూలజత దొరికింది.

హే-తరువాత వెళ్ళులోయేటప్పుడు-

వీర-పత్తివిత్తుల గంపలో బొమ్మసామానులు దొరికినవి.

వకీ-నేను క్రాసు యద్వామిరు చేస్తానండి.

కలె-నీకేమీ లా తెలియదువూదకోవరూ.

వకీ-రబుమేజిష్ట్రీలు గారవద్ద ఇచ్చినవాంశ్కూలం చిత్తగిస్తే
యీ సాక్షియొక్క నిజం బయలపడుతుందండి.

కలె-చిత్తగిస్తాము-జవాబునివీసుకానూ! యీసాక్షి కమి
టీంగు మేజిష్ట్రీలు వద్ద యిచ్చిన వాంశ్కూలం చదవండి.

జవా-(చదువుచున్నాడు.)

కలె-నీవక్కడ చీరే మీదికాదని చెప్పినావు. ఇక్కడమీ దే
అని చెప్పుతూ వున్నావు. ఇందులో యేదినిజము?

వీర-తరువాత నాపెళ్ళాన్ని కనుక్కున్నాను చీర మాడే
నండి.

కలె చాలును. రెండువిధాలుగా సాక్ష్యం చెప్పుతూవున్నాడు.
యీ సాక్షిని పహారాలోవుంచి రెండోసాక్షిని పిలుపు.

[కనిష్టేబిలు రెండవసాక్షిని తీసికొనివచ్చుచున్నాడు.]

జవా—ఓయినాక్షి! ప్రమాణవచనములను చెపుతాను మళ్ళీ చెప్ప.

సాక్షి—చిత్తము. (అని ప్రమాణముమీద నెంతమాత్రము హెచ్చుతగ్గు లేకుండ కిందికోర్టులో చెప్పినట్టే సాక్ష్యము చెప్పుచున్నాడు)

కలె—మేము సాక్ష్యమంతా చిత్తగించగా, యీసాక్ష్యం యంతమాత్రమూ సమ్యక్సమైవనదిగా కనంపడడంలేదు. మొదటి సాక్షి రెండునోట్లను రెండువిధాలుగా చెప్పిరాదు. రెండవసాక్షి వట్టిత్రాగుబోతు. గనుక ఖయిదీలనిదృఢతినీ విడుదల చేసినాము. తప్పసాక్ష్యం యిచ్చినందుకు నకటోసాక్షికి మూడుమాసములు కఠినమైన ఖయిదుశిక్షను విధించినాము.

[అని తీర్పుప్రాసివినించి కోర్టును రైలుచేయుచున్నారు.]

౪. ప్రదేశము—కలెక్టరుకచేరీపాక.

[సోండ్లకనిప్టేబిలు, వీరన్న, ఎఱుకలవాడు మొదలయినవారు కూరుచున్నారు.]

సో—కలెక్టరుగారు బసకువెళ్ళినారు. పాపం నీకుగొప్పఆపద వచ్చింది.

వీర—(ఏడ్చుచు) యిదంతా మీమూలంగా వచ్చిందండీ. నేను సబుమేజిస్ట్రేటు గారివద్ద చెప్పినట్టే సాక్ష్యంపలుకుతానంటే అలాకాదని నామెడలువిడిచి యిలా పలికించినారు. పోలీసువారితో వొకలాగుచెప్పి ముద్దాయివద్ద యేమోపుచ్చుకొని యిప్పుడు మరివక విధముగా తిగిపోయి చెపుతూవున్నాడని డిప్టీ కలెక్టరుగారితో చెప్పి శిక్ష వేయిస్తానని మీరు నన్ను బెదిరించకపోయినట్లయితే నేనీగ

గున పలుకకనే పోదను, మీరు బుక్కులో వ్రాసినది - దివేటప్పటికి నాకు భయం వేసి మీరు పలుకమన్నట్టల్లా పలికినాను.

హే—నీకు యిప్పుడు వచ్చిన ఫర్మా లేదు, శెషన్ కోర్టులో అప్పీలు చేయించి వారంకోజ్జాలో విడదల చేస్తున్నా.

వీర—దేమి విడదల చెప్తున్నా? యిప్పుడు జయిలులోకి వెళ్ళడం తప్పకుండా అంటి.

సాక్షి—జయిలులోకి వెళ్ళడంతోనే సరిపోతుందనుకున్నావా? నీవు డబ్బుగలవాడవు నీవు పడే పాల్లు ముందు చూడవలెను. నీవు పల్లెటూరివాడవు గనుక వెలికినీటి హేడ్లుగాను పలుకమన్నట్టల్లా పలికినావుగాని నేను కింది కోర్టులో పలికినదానికంటే యిక్కడ ఎక్కువ తరం హెచ్చితగ్గుగా పలికినానో మోచూడు. యిది వరకు లక్ష పాత్యూలు పలికినాను, నేను సాధారణంగా మోసపోతావా? యింటి కాడ హేడ్లుగా రిటో అనుకూలంగా పలుకుతాననే చెప్పినాను. తిరా కోర్టుకు వచ్చినేలాగు పలుకవలెనో ఆలోచింపలికినాను.

వీర—బాబూ! నన్ను జయిలులో దేమి చేస్తారండి.

ఎటు—నేను వక పర్యాయం జయిలులో పడి వచ్చినాను. చెప్ప తాను విను.

హేడ్లు—అరి గాడిద కొడుకా! నీవు జయిలులో పడ్డ మాట మాకు తెలిసిందే కాదు, తెలిసివుంటే ఓట్లు అఫెండయి, అది చెప్పితే డిస్ట్రిక్ ట్రైబ్యూనల్ గారు నీకింపుకుండా శిక్ష వేస్తారు.

ఎటు—పదిహేనేళ్ళకి ద నిస్కారణంగా యిప్పుడున్న కరణం తగ్గి నీకు యీ తబెత్తాల పొణక వేగిరం అల్లి పెట్టినాను కానని కోపం వచ్చి, అప్పుడు వూళ్ళోయేదో దొంగతనం జరిగితే నామీద పెట్టితే జైళ్ళు వరకం వేయించినాడండి.

వీర—(క్రిందుచూచుచు విచారముతో) అప్పుడు నీవేమి చూచినానో చెప్పు.

ఎఱు—నేను ౭యిల లోపున్న కాలంలో భార్యచేసివందుకు
వక కరణం ఖయిదులో పడ్డాడు. వార్డయలా బ్రాహ్మణ్ని వేపుకుని
తీన్నాడు. ప్రతివార్డక వాడికీ నెలకు రెండేసి రూపాయలుమామూలు
చేసినాడు. అది కండా మధ్యమధ్య వాళ్ళడిగి నప్పుడల్లా యేమైనా
యివ్వకపోతే పొగనుట్ట వండని నల్లమందువుండనీచెప్పి జయిలకు
వద్దక తీసుకుని వెళ్ళి మిక్కిలంకంకు కట్టింది రెండేసిడజనులూ
మాడేసిడజనులూ కొట్టించేవారు. అప్పుడు జయిలకు కూడాజీతం
కొంచెము. అతనికేమైన యిస్తే వార్డయలను కూకలువేసి పూరు
కొడేవాడు. లేకపోతే యెవరికడితే వారిని డబ్బా బాజీ
చేయించేవాడు. అదిక క ఆ బ్రాహ్మణ్నివద్ద నెలకు జయిలకు ఫదిరూ
పాయలు ప్రత్యేకంగా పుచ్చుకునేవాడు.

వీర—డబ్బుపుచ్చుకుంటే పుచ్చుకునేవాడుగాని, ఆ బ్రాహ్మణ్ని
కేమైనా సదుపాయంచేసేవారా?

ఎఱు—వాళ్ళడిగిపట్టల్లా డబ్బిస్తే కావలసినంత సదుపాయం
చేస్తారు. చుట్టత్రాగిస్తారు; నల్లమందు రహస్యంగా తెచ్చి
యిస్తారు; కఠినపని లేకుండా చులకనిపనిలో పెట్టి ధొరవచ్చినప్పుడు
మాత్రము పుచ్చేయిస్తూవుంటారు. డబ్బుయేమీ ఇవ్వకపోతే మట్టి
తట్టలుమోయించడం మొదలైన కఠినమైన పనులలో పెట్టి తిన్నగా
పని చెయ్యడంలేదని కొట్టిస్తారు.

వీర—పనిబొత్తిగా చెయ్యకుండావుండే సదుపాయంలేదా?

ఎఱు—విస్తారం డబ్బుయిచ్చి డ్రెస్సురును కట్టుకుంటేఖాయిలా
అని ఆసుపత్రిలో పెట్టి బొత్తిగా పనిలేకుండాచేస్తారు.

వీర—ఇప్పుడు జయిలులోకి వెళ్ళడంతోనే మొట్టమొదట
యేమిచేస్తారు?

ఎఱు—వెళ్ళడంతోనే కొంచెం జబ్బువుంచి తల సావునీడాగా
గొరిగివేస్తారు. తరువాత నీబట్టు మొదలయినవి తీసివేసి చహరా
వేసి వాళ్ళబట్టలుయిచ్చి కాళ్ళకు సంకెళ్ళజోడు తగిలిస్తారు.

వీర—అన్నం యెవరువండి పెడతారు?

ఎటు-యెవరో వైదీచేతనే వండించి పెడతారు. కొత్తగా వెళ్ళినవాళ్ళకు వెనుకటివాళ్ళుని వెళ్ళిపోయిన మూకడుపుస్తాను. రోజూ ఆ మూకడుపుస్తానే అన్నమ తినవలెను.

వీర-ఇఖానాగై తే కులంపోతుంది-సోడ్డగారూ ! నన్నేలా గైనా విడుదలచేయించే నదుపాయంచేస్తురా.

సో-నీకేమీ ధర్మాలేదు. మీవాళ్ళకు వుత్తరంవాసి యేమైనా వందరూపాయలు పెప్పించు. మేమే వంటలునుకొద్దీ శిష్టాకోర్కెలో అప్పలుచేయించి వక్కపెట్టాలో విడుదలచేయిస్తాము.

వీర-అస్సెస్సరులచేతులలో యేమైనాపెట్టి విడుదలఅయ్యే యెత్తు చెయ్యగలరా? మా అన్నగారు అస్సెస్సర్ గావుండి రెండు కేజులలో రెండుఫడులు సంపాదించినాడూ, సొమ్మయిస్తే ఫైదీ నేరస్తుడు కాడనేవాడట. సొమ్మివ్వకపోతే ఖయిదీ తప్పకుండా నేరంచేశాడు శిక్ష వెయ్యమనేవాడట. జడ్జి విమర్శచేసేటంతసేపూ బల్లమీద కూర్చుండి కనికపాట్లుపడేవాడట.

సో-మీఅన్నకు అస్సెస్సరుపని వున్నదా?

వీర-మాఅన్నకు వక్కడికే కాదండి. మాగ్రామమునకు చుట్టుపట్లవున్న పల్లెటూళ్ళల్లో చదువురాని కాపులు ఇరవైమంది అస్సెస్సరులుగా వున్నారు. వాళ్ళందరూ యేటా పాతికరూపాయలకు తక్కువలేకుండా సంపాదిస్తారు.

సో-అసలు కేజులలోనే కాని అప్పీలు కేసులలో అస్సెస్సరులడదు. అస్సెస్సరులు వూరికే కూర్చోవడమేకాని వాళ్ళకు గోమీ తెలియదు. అందుచేత జడ్జివాళ్ళనూటవిడచు. ఐతే జూరీకేజులలో నూత్రము వినకతప్పదు. ఆలాగంటప్పుడు మీకాపులు జూరీలుగా పడితే వాళ్ళనుబెడరించి మేము ఖయిదీనేరస్తుడని చెప్పించి పట్టుదల కేజులలో శిక్ష వేయిస్తాము.

వీర-ఐతే నామాట యేమిసెలవిచ్చినారు?

సో-అస్సెస్సరులకు లంచం అక్కరలేకుండానే మేము కార్యం సరఫరాచేస్తాము. ఆఅస్సెస్సరు కిచ్చేసొమ్ము నాచేతిలో

పెడుమా, కార్యంబంతా నేను జాగ్రతపెట్టి నిన్ను వాగములోజులలో పడుదలచేయిస్తాను. కావతెగిపోయి పడవలు కట్టివేసినాడు. మనమిప్పుడే బయలుదేరి రాజమహేంద్రవరం వెళ్ళవలెను.

వీర—ఇప్పుడేనాండి ప్రయాణము ?

హే—ఇప్పుడేప్రయాణము—ఓయికనిప్రేమిత ! ఖయిదీకి అరదండాలు వేసి జాగ్రతగా తీసుకుపోండి. మేజస్ట్రేటు జవాబునీసుగారి వద్ద వారంటుతీసుకొని నేనున్నూ మీ వెనుకనే వస్తాను.

వీర—బాబూ! నాకరదండాలు వెయ్యకండా తీసుకువెళ్ళండి. మీకుదణ్ణంపెడతాను.

హే—అరదండాలు వెయ్యడం సర్కారురూల్సు. వెయ్యకండా తీసుకు వెళ్ళడముకు వీలుపడదు.

వీర—అలాగైతే పూరుదాటేవరకైనా యిలాగు తీసుకు వెళ్ళండి. తరువాత అరదండాలు వేసుకుంటాను.

హే—సర్కారురూల్సుకు పట్టికు పుద్యోగస్తుడనై వుండి వ్యతిరేకం చెయ్యడం గొప్ప తప్పితం. అలావల్లపడదు.

వీర—నావద్ద భత్యులున్ను తెచ్చుకున్న తాలూకు రెండు రూపాయలున్నవి. అవి యిచ్చుకుంటాను. పూరికే తీసికొని వెళ్ళండి. యీ పూల్లో మా చుట్టాలువున్నారు. వాళ్ళుచూస్తే నాకు మహా పరువుతక్కువగా వుంటుంది.

హే—నీచెవుల బంగారుపోగులుకూడా యిస్తే ఇప్పుడు నీ మానుషం దక్కించి పూరు దాటిందాకా అరదండాలు లేకుండా తీసుకు వెళుతాము.

వీర—అలాగే వుచ్చుకోండి. నా ఆబూరీమాత్ర దక్కించవలెను.

పే-టయికినిస్తేబిల్ పూబైటదాకా ఇతణ్ని ఇలాగే తీసు
కునివెళ్ళి అక్కడ పోగులజత జాగ్రత్తగా పూడదీసి నేను వచ్చే
దాకా నీవద్దవుంచి అరదండాలు తిగిలించి కాలవగట్టుమీద నేరేడు
చెట్టుక్రింద పెట్టుకుని కూర్చో. నేనింతలోవచ్చి కలుసుకుంటాను.

[అందఱును వెళ్ళుచున్నాడు.]

సంపూర్ణము.

తి ర్య గ్వి ద్వ స్మ హా స భ .

&

మూషకాసురవిజయము.



అంధకర్త :

కందుకూరి వీరేశలింగమ పంతులు



ప్రకాశకులు:

హితకారిణీ సమాజము

రాజమహేంద్రవరము

1950

కాపీరైట్

ఈన ఒకముందువచ్చు పాత్రములు.

—: ౦ :—

కామధేనువు—మృతినొందినగోవు.

వత్సము—కామధేనువుబిడ్డ.

అశ్వపతి—కామధేనువు మిత్రుడు.

గోదేవి—కామధేనువు చుట్టము.

వృషభేంద్రరావు—కామధేనువు బంధువు.

మేషేశ్వరుడు—కామధేనువు మిత్రుడు.

ధైరవమూర్తి—కామధేనువు భృత్యుడు.

కొంక నక్కదీక్షితులు—ఒక సభాపతి.

రామబంధూశాస్త్రి—ఒక సభాపతి.

మార్జాలపంతులు—కామధేనువు భృత్యుడు.

గార్థభేంద్రశాస్త్రి—కామధేనువు బంధువుడైన విద్వాంసుడు.

ఒక సోమయాజులు—ఒక సభాపతి.

వ్యాసూ)వధానులు—ఒక సభాపతి.

వరాహభట్టు—ఒక సభాపతి.

ఆంజనేయశర్మ—ఒక సభికుడు.

మర్కటాశ్రమస్థులు—ఒక సభికుడు.

తిమ్మన్నచయనులు—ఒక సభికుడు.

మల్లుభట్లు—ఒక సభికుడు.

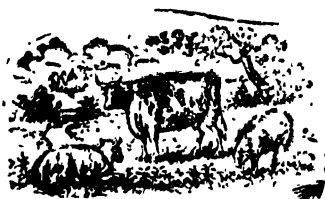
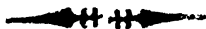
మూషకాసురి పిజయము.

మూషకభట్టరు—ఒక పండికొక్క.

శశకపతిరావు—ఒక కుండేలు.

నూ.సి.కాంబ—మూషకభట్టరు భార్య.

తిర్వగ్విద్వన్మహాసభ



కామధేనువును, పత్నీమును.

గం గ ము — మ హా ర ణ్య పు ర ము

[వృషభేంద్రరావుగారును, గోదేవిగారును, అశ్వపతిగారును, మేకేశ్వరుడుగారును,
ప్రవేశింపబడ్డారు.]



అశ్వపతిగారు



గోదేవిగారు

అశ్వ-వృషభేంద్రరావుగారూ! మీరు అదేపనిగా దుఃఖపడి యేమి చెయ్యగలరు? వెయ్యేళ్ళు యేడ్చినా పోయిన కామధేనువు మళ్ళీ లేచిరాదు. మనమందరమూ దురదృష్టవంతులముగనుక కామధేనువునక కాలమరణము సంభవించినది. ఆసాధుత్వమూ, ఆధైర్యము ఆదానశీలత యే ఆవుదగ్గర నైనా వున్నవా? కామధేనువు పాలుత్రాగి యెండకు బ్రతికేవాడు! మనభైరవమూర్తి నేటివరకూ ఆవుపాలతోనే బ్రతికినాడగదా? మార్జాలపంతులు ఆవుపాలతోనే బ్రతుకలేదా? యింకా యెండకు పాలుత్రాగేవాడు? యెండకు పెరుగుత్రాగేవాడు?

యెందరు మజ్జిగ పోనుక నేవారు? యెందరు వెన్నతినేవారు? యెందరు నయ్యతా)నేవారు? యెందరు జన్నతినేవారు? ఇకంతా మనకప్పుడే స్వప్నం యిపోయింది. దుఃఖం మాని యిఖమనం బ్రతికి యన్న వానినంగతి చూడవలెను. పాపము! పోయినతిల్లి చిద్దనకుండిలేక చూడ దే ప్రకారం దే దుష్టపున్నదో చూడండి, పోయిన నోదేవి గారన్న దాన్ని వోదాప్సి అదరించవలెను. యిప్పుడు బంధువులయిన మీ కెంత దుఃఖముగావున్నదో స్నేహితులమైన మాకున్న అంతకంటె యెక్కువ దుఃఖముగానే యున్నది.

నోదేవి—అయ్యా! దీనులకోరికలను నీవసాగించే కామధేనువు పోయినతిరువారి మేముయెట్లా రోడివడిండా వుండగలము? యిఖ మమ్మలిని పోషించే దిక్కెవ్వరున్నారు? ఓకామధేనువా! నీగుణాలు తలుచుకుంటే దుఃఖం పొర్లి పొర్లి వస్తూవున్నది.



వృషభేంద్రరావు గారు.

వృష—ఓకామధేనువా! నీకములోమమ్మ వంటరిగాళ్ళను చేసి పోయిగావా! ఇదివరదాకా నీప్రాపుమాకు వుండడంచేత పెద్ద పులలయినా మావంక తేరిచూడడానికి భయపడతూవు చేవి. నీవు నేకపోవడంచేత నక్కపోతులుగూడా మమ్మలోకువచేస్తవిగదా!

మేషే-అశ్వపతిగారూ! నక్కల పే జ్ఞాపక నచ్చినది. బ్రతికి



పున్నంతకాలములో
కోపకారిముగా పెరి
గిన యీశరీరమును
నక్కలవలూ రాను
బందలవలూ కాని
చక్కగూడనునుండి
మీ మిత్రమయినవా
ని ధేనువు మనము యె
ప్పుడూ యీ సంగతే
చూచుచోస్తూ వుండడం
మీరెరుగుదురుదా?

అశ్వ-అవును మనలో యిదిచెడ్డమరావారంగా వున్నది.
మనంగారించేశరీరమును మనకళ్ళయెదుట నక్కలూ రాబందులూ
పీక్కుతింటూవుంటే యెట్లాసహించగలము? ఈకళేబరమును తప్ప
కుండా దహనమేచేయింతాము.

వృష-అవశ్యంగా దహనమేచేయింతాము?

గోదే-“గోబ్రాహ్మణేభ్యః” అన్నాడుగనుక, వెనుకచెప్పిన
బ్రాహ్మణకే అగ్నిసంస్కారం జరుగుతూవుండగా ముందుగాచెప్పిన
గోవుల కెందుకుజరగగూడదు?

వృష-మనభైరవమూర్తిన్నీ మార్జాలవంతులన్న సభపతు
లను తీసుకుని వస్తూవున్నారు. వారితోఆలోచింతాము,



శైరపమూర్తి గారు.

[శైరపమూర్తియు, మా గ్వాలుపంతులును, కొంకనక్కదీక్షితుల
తోను రామబంధుశాస్త్రితోను, ప్రవేశించుచున్నారు]

కొంక—ఏమయ్యా! వృషభేంద్రరావుగారూ! రాత్రిపడుతూ
వున్నాయెంతా శవాన్ని అట్టే పెట్టుకని కూర్చున్నాడు? వెంటనే సమాధి
ప్రయత్నం చెయ్యండి.

వృష—మావాళ్ళు దహనం చెయ్యవలెనని ప్రయత్నంచేస్తూ
వున్నారు. సభాపతులకేమీ ఆతేపణలేదుకదా?

కొంక—మాకు కావలసినంత ఆతేపణవున్నది. పూర్వాచార
విరుద్ధమైన కార్యం చెయ్యరాదదు.



కొంకనక్కదీక్షితులు గారు.

రామ- దహనంచెయ్యడమంత ఆక్షేపణార్హమైనపని మరి వకటిలేదు. ఎక్కడనైతే మనుష్యులకు దహనంపున్నదిగాని గో జాతికి దహనంపున్నదా?



రామబంధుశాస్త్రి గారు.



నిర్దామిని బుగారు.

అశ్వ-అయినా యీసంగతి సభాపతులందరూ వచ్చినతరువాత ఆలోచించి యేమిచెయ్యడానికి నిశ్చయించేతాము.

కొంక-ఇది అసభాపతులతో ఆలోచించనక్కరలేదు. ఇందులో మేమే ప్రధానులము. వ్యాఘ్రాపుధానులు యేమయినా సరే అంటాడు. మాలోకలిసిరాడు. వాహుభల్లున్న బకసోమయాజులున్న యావిషయంలో ధర్మనిష్ఠియిం చెయ్యడానికి అర్హులుకాదు.

రామ-ధర్మశాస్త్రము చూచిన నేమి సిద్ధాంతంగా చెపుచూపున్నాను. ఈవిషయంలో దహనకర్మ యెంతమాత్రీమూ వల్లపడదు.

కొంక-రామబంధుశాస్త్రి ఆలాగుదృఢంగాచెపుచూపున్నాడు గనుక ఖననకర్మకు శవాన్ని ప్రేతభూమికి తీసుకొనివెళ్ళే ప్రయత్నం చెయ్యండి.

రామ-యీరాత్రియేకర్మా చెయ్యగూడదు. ధర్మశాస్త్రం చూడవలెను. తక్కిన సభాపతులంతా వచ్చినతరువాత రేపువుడ

యాన్న అందరితోనూ ఆలోచించి మరీచేతాను, పెద్దలంతావుండగా స్వతంత్రించి యేపనిచెయ్యడమూ భావ్యంకాదు. శవాన్ని తెల్ల వారిందాకా అట్టే వుండనియ్యండి.

కొంక—తెల్లవారిదాకా వీరుకుతో జాగారించెయ్యడం కష్టం. పాపవాళ్ళను చిక్కులుపెట్టక యిప్పుడే శావ్యంకానియ్యండి. వృషభేంద్రరావు—రూ ! వాగుతున్న సిద్ధంచేయి చండి.

రామ—వృషభేంద్రరావుగారూ! మీంతో మాటనివి తొందర పడకండి. నేను యిప్పుడే చెప్పేమాటన్నా, మీంతోందరపడి సభవారి ఆలోచనలేకుండాచేస్తే పరివారి చాలాచిక్కులతో పడి పోతారు. శాస్త్రముడవలెను. ఆకలి ముమాటలు స్వభావం కోసం చెప్పేమాటన్నామగాని పరిమాధానంగాని చెప్పడంలేదు.

కొంక—నీవునీలాధంకోగమే చెప్పేమాటన్నావుగాని పర మార్థచింతతో చెప్పేమాటన్నావా? వీరుకుముగ్ధులుండగా వాళ్ళ దుఃఖంకూడా భరించడం ముహూకష్టం. వృషభేంద్రరావుగారూ ! అని తెలివివత్కన మాటలునివి మాట మోసపోయి. అని మొత్తంపైగా మాటే వాగుకూకే నీ మాట. తెల్లవారిదాకా అట్టేవుంచితే యితనూ మితిని పట్టరావు డే కోశులచట)నూ మిమ్మరిని వేపుకునితించారు. సెండినయిల్ల కోవవుండగూడదు. సరంజాం చేయి చండి.

రామ—చేయించకండి. హారేదీక్షతులు ! మాటతనం చెయ్యకు, అవతలశాస్త్రమూ మరవకటా!నికొంకనక్క చెట్టులుమాని పెద్దలువచ్చిందాకా హాపికపెట్టు. ఘోర్తులనమేకాని నీకు శాస్త్రం యేమీ తెలియదు.

కొంక—అదిపంతులకా ! పూరికే యిగిరిపడడమేకాని నీకు మూర్తిగా మహాశాస్త్రం తెలిసిపోయింది చిటి. నీవు వీరుకులను పీక్కు తినే పక్షముండాకొడుకన్న. నామాటకడ్డంరాకు.

రామ—నీనక్కజిత్తులు నాకు తెలుసును. మా కేమీ లేకుండా అంతానీనోట్లలోనే పడవేసుకోవలెనని చూస్తూవున్నావు. నీవెన్ని కూతలుకూసినా పెద్దలంతా పుంటూవుండగా నీగంతులుసాగవు. నీవునూత్రం పీనుగులను పీక్కుతినే ముండాకొడుకవుకావా?

కొంక—నక్కనోటగడ్డకొట్టి అంతానీవేమింగవలెనని నీవు చూస్తూవున్నావు. నాదేహంలో ప్రాణంవుండగా నాకులేకుండా నీకడక్కవిస్తారా? నేను పీనుగులను పీక్కుతినే ముండాకొడుకునా?

వృష—మీరుయిద్దరూ పీనుగులను పీక్కుతినేవారే. ఆ మాటలు యిప్పుడెందుకు వూచుకోండి. అవతలకుపోయి పోట్లాడు దురుగాని యిప్పుడుశివం బయటకువెళ్ళే సాధంసంచూడండి. యెవరి లాభంనిమిత్తం వారు చూచుకోక ప్రభయలూకూడా న్యాయం విచారించండి.

కొంక—మీరు సెలవిచ్చినమాట బాగావున్నది. వృషభేంద్ర రావుగారూ! చెప్పుకోనూట. (రిహస్యముగా) శివాన్ని తెల్లవారిం దాకా అట్టేపెడితే కేపుతానూ తిసబంధువులూవచ్చి తిసవలెనని ఆపక్షిముండాకొడుకు ప్రయత్నిం. శివాన్ని రాంబండులు పీక్కు తిననిస్తే బహుపాపము. బ్రతికినన్నాళ్ళూ గొప్పగా బ్రతికిన కామ భేనువును, చచ్చినతరువాత పక్షులనోట్లలో పడవియ్యకండి. నేనూ మీచతుష్పాదకోటిలోవాణ్ని గనుక, నాకడుపునిండితే యిహానికి పరానికికూడా లోపంలేదు. అంతేకాకుండా బంధుపోషణఫలం లభిస్తుంది. ఈకామభేనువు శరీరం బ్రతికినప్పుడూ చచ్చినతరువాతనూ కూడా బంధుపోషణమునకే ప్రపయోగ పడుతుంది. (ప్రకాశముగా) మీలో వాహకులుగా వుండేవారెవరో లెండి.

వృష—(శివలో) ఓవిశాచరుడా! నీమనసులో యెంతపాపపు వూహ వున్నదిరా!

రామ—మీరాపనిమాత్రం చేయవలసిందే. అమూల్యమైనది మూలమునకు వచ్చి నక్కరినవారు కనపరచి తునకునమ్మించి మోసంచేస్తాడు. వీడికివంచకమున్న పేరు స్వభావంగానే వున్నదిగాదా? వృషభేంద్రరావు గారూ! వక్కరహస్యము. (అని చెవిలో) యీరాత్రిమీరు పాతి పెడితే తనబంధువులైన నక్కలను గాలిగొట్టినీ తీసుకునివచ్చి పెల్ల వించుకొని తినవలెనని వీడిప్రార్థన. వీడికంటే సాగనియ్యకండి. ఆపవిత్ర శరీరం నక్కలనోట్లో పడడంకంటే మానవంతి మహాద్విజుల గర్భంలో పడితే పుణ్యమూ పురుషార్థమూవున్నది.

కొంక—నీవు కూసే చేమిటో బిగ్గరగాకయ్యి. నీశాస్త్రాలూ గీతాలూ తీసుకొనిపోయి తుంగలో పూరదొక్క. నామాటకు అడ్డవచ్చి అట్టే యెగిరిపడుతూ వున్నావంటే గొలుతుక కాదు కొరికివేస్తాను.

రామ—నేనుశాస్త్రం వున్నదంటూవుంటు, పిడివాడంతో మోటతనంచెయ్యడం నీకధర్మంకాదు. చురుగ్గా ధర్మభేదాన్ని గాత్ర గాత్ర పరామర్శ నిమిత్తంకాబోలును వస్తావున్నారు. ఆయనబహు పెద్దలు. శాస్త్రవిషయం వారిని అడుగుదాము. ఆవీభూతిధారణ యేమి? ఆశాంతిముఖంయేమి? ఆయన కేవల శివస్వరూపులు.

కొంక—నేనుగానూ శివస్వరూపుణ్ణి.

వృష—ఆశాస్త్రుల్లుగారు మావారే. దహనవిషయంకూడా వారినే అడుగుదాము.

[గార్హభేంద్రశాస్త్రులవారు ప్రవేశించుచున్నారు.]

రామ—అయ్యో, శుక్లాంబరధరంవిష్ణుం! శివర్థం చతుర్భుజం

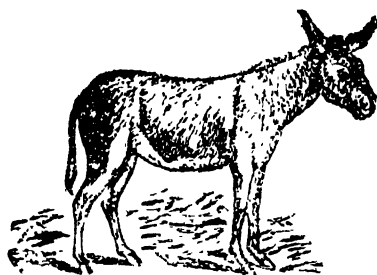
ప్రకృష్టవదనంధ్యోయో! త్వర్వవిఘ్నోపశాంతయో.

వృష—ఏమయ్యా! మూలకం చదివినావు.

రామ — నను మహానభి ప్రాయశః గాంధీభో ద్విశస్త్రిల
వారిని స్తోకరూపముగా స్తుతిచేసినాను.

వృష — ఇది ఆయనస్తుతి యేసాగై నది?

రామ — ఏలాగైందో చెప్పుచాను. నాసాండిత్యప్రభావం చిత్త
గించండి — శుక్లాంబరధరం = తెల్లనై నబట్టలు ధరించినటువంటిన్నీ, —



గాడిదెలు చాకలివార్య పురికిన

తెల్లబట్టల మూటలు మొయ్య
డం అందరికీ తెలిసిన హంశమే

గదా — విష్ణుమ్ — సత్వత్ర వ్యాపిం

చివుండే టటువంటిన్నీ — గాడిద

యే పెంటమీదపడితే ఆ పెంట

గార్భభేద్ర కాన్త్రిలనాథ

మీద కనపడుతూ వుండడం ప్రతి

వారున్నా యెదుగుదురు — శశివర్ణం = చంద్రునివంటి రంగుకలిగి

నటువంటిన్నీ — గాడిద చంద్రునివలె తెల్లగావుండడము ప్రత్యక్షమే —

చతుర్భుజం = నాలుగు చేతులు గలిగినటువంటిన్నీ — అవిగో వెనుకటివి

రెండూ ముందువి రెండూ కలిసి నాలుగు భుజములు — ప్రసన్న

వదనం = కలక తేరిన ముఖం కలిగినటువంటిన్నీ — ఆముఖంచూస్తేనే

గాడిదెముఖం శాంతమైనదై నట్టి స్పష్టమృతూవున్నది — (గాడిదెను)

సర్వవిఘ్నోపశాంతయే = సమస్తవిఘ్నములున్నూ శాంతించడం

కొరకు — గాడిదె యెదురుగా రాకుండా వుండడమూ ఆసమయంలో

వికారపు కూతలు కుయ్యకుండా వుండడమూ నే విఘ్న శాంతికరము —

ధ్యాయేత్ = ధ్యానిస్తూవున్నాను.

వృష — అంతా బాగానే చెప్పివారు కాని చివరక్రియలోమాత్రం

చెడకొట్టినారు. ధ్యాయేత్తింటే ధ్యానిస్తూవున్నానని అర్థముగాదు,

అదియేకాలమో యేపురుషమో సెలవియ్యండి.

కొంక—వాడికి క్రియలూ గ్రియలూకూడా తెలిసియేడిసిన వా? యేవో తొట్టి మొట్టికూతలు నాలుగు కూసినాడు పోనియ్యండి.

రామ—“హో” అంటే “నా” రాని పశువువు నీవుకూడా అక్షేపించవలెనా? నోరు మూసుకోసా. పూజకో, అర్థసారస్యము వట్టి చగున్నానిజుతువు నీకేమి చెబుస్తుంది? తప్పు చెప్పినా నొప్పు చెప్పినా శాస్త్రార్థ ద్విజాగ్రగణ్యులమైన మేము చెప్పవలెను.

కొంక—అర్థసారస్యంకాదు బ్రాహ్మణార్థసారస్యం నీకుతెలుసును. నేను చతుర్పాద జంతువుఁయితే నీవు ద్విపాదపశువువు. అందుచేతనూ నీవు నాలుగుగ మేకాని నాకంటె యెక్కువవాడవు కావు.

రామ—నేను కులంగలవాణ్ని మానంశకర్తలయిన జటాయువు శ్రీరాములవారికి మహోపకారం చెయ్యడంచేతి మాకులంబా? కండకీ రామబంధువులని పేరువచ్చినది.

కొంక—నేనునీకంటెనూ కులంగలవాణ్ని. నూపెద్దలు మృగరాజులైన సింహంవద్ద ప్రధానులుగా వుండేవారు. నూపూర్వులలో వకడు నీలికడవోపడి మృగరాజ్యాధిపత్యం చేసినాడు. మీవాళ్ళు బిచ్చగాళ్ళు; మేము మహారాజులము.

రామ—నీమాటలకేమి ప్రమాణము?

కొంక—నీమాటలకేమి ప్రమాణము?

రామ—నామాటలకు రామాయణం ప్రమాణం.

కొంక—నామాటలకు పంచతంత్రం ప్రమాణం.

రామ—పంచతంత్రం ప్రమాణగ్రంథంకాదు.

కొంక—రామాయణ మంతకముందేకాదు.

రామ—శాస్త్రులగారూ! ఆరెండింట్లో యేదిప్రమాణగ్రంథమో పండితులుమీగు సెలవియ్యండి.

గార్థ—నేను సత్యం చెబుతాను. మీరు యీవిషయంలో పోట్లాడకండి. మనుష్యకృతమైన పంచతంత్రంకంటే ఋషిప్రొక్తమైన రామాయణ మెక్కువ ప్రమాణము కాదనుకూ?

కొంక—ఈయన చతుష్పాదజంతువుగనుక మాబంధువోటిగోవాడనుకంటే ప్రతిపక్షులలోచేరి పక్షపాతం చేసినాడు. ఎంతచదువుకున్నా గాడిదెక్కు బుద్ధివుండదు. చూకు మావచనమే ప్రమాణంకాని యీగాడిదకుతలు ప్రమాణంకావు. నీతిశాస్త్రమైన పంచతంత్రంకంటే కేవల కావ్యమైన రామాయణం యెక్కువ ప్రమాణమనే యీగాడిదె యిప్పుడు నసుస్కారాన్ని మైనది యేలాగయినది?

రామ—నువకు నమస్కారాన్ని మైనందుకు ఆశ్చర్యమేమున్నది? పూర్వం శ్రీకృష్ణమూర్తివారి తండ్రిఅయిన వసుదేవుని వంటివాడుకూడా ఈయ్యకంటా వుండితానకి కాళ్లుప్పబుకుని గాడిదెక్కు నమస్కారం చేసినాడు.

గార్థ—సరే యీగురనం బాగానేవున్నది. అశ్వపతిగారూ! ముందు కార్యంమాటదోమి ఆలోచించినాడ?

అశ్వ—మనవారి కంటకీ యీకేలేబరము దహనముచేయించవలెనని ఆభిలాషవున్నది.

గార్థ—అలాగే కానియ్యవచ్చును. ఇది సర్వోత్కృష్టంగావున్నది.

రామ—గోవును దహనంచెయ్యడం లోకంలో యెక్కడనైనా వృద్ధాచారము వున్నదవయ్యా? పెద్దలుమీరే యీలాగు ఆచారవిరుద్ధమైనమాట సెలవిస్తారేమీ?

గార్థ—ఆచారమా? ఆమాట మరిచిపోయినాను. ఆచారవిరుద్ధమైనకార్యం చెయ్యగూడదు, ఇప్పుడు ఖననమే కావలెనుగాని దహనంకూడదు,

కొంక—ఈవిషయంలో నిష్పక్షపాతముగా చెప్పినారు.

రామ—మీకు మరివక ధర్మశాస్త్ర గ్రంథాంశమిచ్చింది. శవాన్ని యీ రాత్రే పాతిపెట్టవలెనో రేపటిదాకా వుంచవలెనో సెలవియ్యండి. నేను రేపటిదాకా వుంచవలెనంటూవున్నాను.

కొంక—నేను యిప్పుడే ఖననం కావలెనంటూవున్నాను. మీరు యిందులో నిష్పక్షపాతంగా చెప్పవలెను. వాడు పక్షిగనుక, వాడికి పక్షపాతిము సహజము.

గార్థ—నాకు పక్షపాతిం యెందుక? న్యాయం చెపుతాను. ఎప్పుడుచేసినా చెయ్యవచ్చును. ఇంట్లోవాళ్ళకు కష్టంగాతోస్తుందంటే, ఆపనియీరాత్రే చెయ్యవచ్చును. పెద్దలతో ఆలోచించవలెనంటే రేపటిదాకా వుంచనూనచ్చును. ఎలాగుచేసినా అక్షేపణలేదు.

రామ—మీరు యీసంగతి శాస్త్రమూచి చెప్పినారా! చూడకండానే చెపుచూవున్నారా? కర్మతోచేసిన పనిగనుక మీరు బాగా ఆలోచించి మరీచెప్పవలెను. ఎక్కడనైనా సూర్యాస్తమాన మయినతరువాత కర్మపుడుచుందండీ? ఒకవేళ కామధేనువుకుప్రాణం కడపట్టిందేమో! వెల్లవారిందాకాకూడాచూస్తే యీలోగా ప్రాణం వచ్చేదీ లేనిదికూడా స్పష్టంగా తెలుస్తుంది.

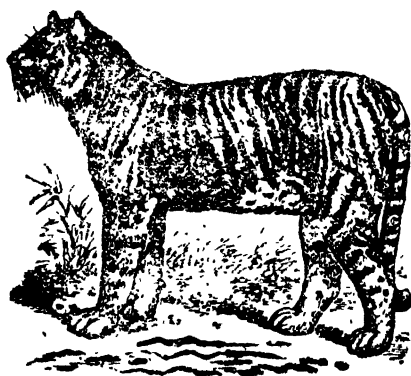
గార్థ—మీరు చెప్పింది బాగానేవున్నది. ధర్మశాస్త్రం చూడవలెను. సూర్యుడు లేకపోతే కర్మపుట్టదు.

కొంక—మీధర్మశాస్త్రజ్ఞుని మొత్తుకున్నట్టేవున్నది. కర్మాపుడుతుంది అన్నీ పుడుతివి. శిష్టాచారంకంటే ధర్మశాస్త్రం మహాయెక్కవదావమిటి? మేము అన్నిచోట్లా రాత్రిళ్ళే చేయిస్తూవున్నాము. సూర్యుడు రాత్రిళ్ళి అగ్నిహోత్రంలో ప్రవేశిస్తాడు గనుక అగ్నిహోత్రంవుంటే రాత్రికర్మకు గోమాలడ్డంలేదు. శాస్త్రుడుగారూ!

మీరు...లాగంటి తెలిసీ తెలియనిమాటలు చెప్పకండి, చచ్చిన వాళ్ళు దేనిటి? వల్లీబ్రహ్మకడం యేమిటి? మాటయెవళ్ళయినా వింటేనవ్వతారు, శవం నిండినయిల్లలో పుడిగూడదు, వేగిరం సన్నాహం చేయించండి.

గార్థి—ఇప్పుడు కీషీతులుగారు చెప్పినదీ మాకు సబబుగానే తోచుచున్నది. నేను దేదీ నిశ్చయంగా చెప్పలేను శాస్త్రా యెలా గువప్పితే ఆలాగుచెయ్యండి. అదుగో సభాపతులు వ్యాఘ్రావధానులు గారూ, వరాహాభిల్లాగారూ, బకసోమయాజులుగారూ వస్తూవున్నారు. ఆలోచించి సభాపతులునలుగురూ దేలాగుచెప్పితే ఆలాగు చేతాము.

[వ్యాఘ్రావధానులుగారును, వరాహాభిల్లాగారును, బకసోమ యాజులుగారును ప్రవేశించుచున్నారు]



బకసోమ గూఢులు గారు.

వ్యాఘ్రావధానులుగారు.

అశ్వ—రథ వారేగయ్యా? సభాపతులు మా ఏమాత్రమే వచ్చినారు?

వ్యాఘ్ర—వెనుకనుంచి వారూవస్తూవున్నాడు. మర్కట జోన్మలుగాడు పంచాంగం నిమిత్తం వెళ్ళిపోడు. తక్కినవారూ వారితో నేవస్తారు.

రామ—ఈధర్మసం దేశము బహుమయాజ్ఞాగరి నడుగు దామా! ఆయన బహుతపశ్శాలి; అనేక యజ్ఞాలుచేసిపోడు; ఆయనతో సమానమైన ధ్యానము మరినకరికిలేదు, ఆయన మహద్విజ శ్రేష్ఠుడు; కవిచక్రవర్తి.

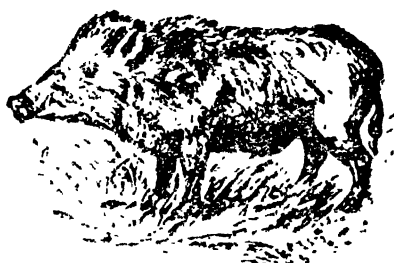
కొంక—మీవాడుగనుక పూరికే పొగతూవున్నావు. ఆయనాద్విజలశ్రేష్ఠుడే; నీవు ద్విజశ్రేష్ఠుడవే; ఆయన నీకంటెమా ఘనుడు. నీవు చచ్చినవాటిని పీక్కుతింటావుగాని ఆయన బ్రతికివున్న వాటినే గుటుక్కున మింగి నేస్తాడు. యజ్ఞాలకేమీ లోపంలేదు. ఆయన తెల్లవారి లేచిందిమొదలుకొని నిత్యమూ మీనమేధాలు చేస్తూవుంటాడు, ఆయన ధ్యానమంతా చేపలను యేలాగుపట్టుకుం దామా అనేకాని మరివకటికాదు. పక్షిగనుక ఆయనకూ నీవలెనే పక్షపాతం సహజమే.

రామ—వారిద్దరికీ విరోధ . సభవారు కొరికనక్క దీక్షితుల మాటలు విశ్వసించకండి.

కొంక—వారిద్దరూ మిత్రులు. సభవారు రామబంధుశాస్త్రి మాట విశ్వసించకూడదు.

వరా—మొరిద్దరూ పూరికే గుంటుకు కఠశోపపడుతారు? సభవారు వస్తూవున్నాడు పూరుకోండి.

రామ—కలం తక్కినవాడవు నీవా మమ్మలిని మందలిచే వాడవు! వోపండి! అట్టేరయ్యక పూరుకో.



పరాశరాక్షా గాఢ

వరా—కావలిస్తే నీవు కలంతక్కువవాడవు. నేను కేవలమూ ఆదివరాహ స్వరూపుడయిన విష్ణుమూర్తి సంతతివాణ్ణి. ఓపక్షి కానా! ఎగరిపడబోకు.

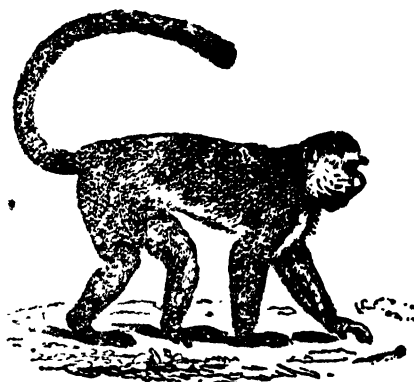
కొంక—అలాబుద్ధి చెప్పు.

రామ—నీ నక్కజిత్తులు చాలించు.

[అప్పు డాంజనేయశిర్షయ, మర్కటజోన్మయను,
మల్లభల్లను, తిమ్మన్న చయనులును,
ప) వేశించుచున్నాడు.]



ఆదివరాహ శిర్షిక.



మల్లభల్ల గాఢ.

అంజ—ఏమిషయ్యా! మీలోమీరే కేకలు వేస్తూవున్నారు? సభవారిలో యేమయినా అనోచి. చడమూ పెట్టడమూ వున్నదా లేదా?

రామ—అంజనేయశర్మగారు యేళ్ళుగడిచినవారు ధర్మ శాస్త్రవేత్తలు తోక వక్కటిలేదుకాని నాడు శ్రీరాములవారి నిమిత్తం లంకకాల్పివచ్చిన అంజనేయలవారి అపరాధతారులు. “అయ్యా! అంజనేయశర్మగారూ! కామధేనువు చచ్చిపోయినది గదా! యీరాత్రి కర్మచేయించి శవాన్ని తీసుకుపోవచ్చునా?”

అంజ—(తనలో) యేలాగయినా మనకు లాభముదొరికే మార్గం చూడవలెను. (బిగ్గరగా) తీసుకుపోకూడదు.

కొంక—నావద్ద కోతిచేష్టలు చెయ్యక యిప్పుడు యెందుకు తీసుకు పోకూడదో చెప్ప?

అంజ—ఇప్పుడు తీసుకు వెళ్ళినా శేపుతీసుకొని వెళ్ళినా ముందుగా ప్రాయశ్చిత్తం కావలెను.

మేపే—ఇదేమిటయ్యా! నీవువచ్చి కొత్తిగొడవ తెచ్చి పెట్టినావు. లోకమంతా మెచ్చుకొనే కామధేనువుకు ప్రాయశ్చిత్తం యెందుకయ్యా.

అంజ—ఎందుకో నీకేమి తెలుస్తుంది? చిన్నప్పటినుంచీ ధర్మ శాస్త్రాలలో పుట్టిపెరిగిన మామంటివారికి తెలుస్తుందికాని కామధేనువు బ్రతికివున్న కాలంలో మహాపాతకం చేసింది కాబట్టి ప్రాయశ్చిత్తం కాకతీరదు.

వృష—ప్రాయశ్చిత్తంమాల. చూచుకుందామూగని చేసిన పాపమేమిటో చెప్ప?

అంజ—కావలసినన్ని పాపాలున్నవి. కృతిఘ్నులయిన మనుష్యులకు పాపం మొదలయినవి యివ్వడం. మొదటిపాపం. ముట్టుకో

వదానికై నా అర్హంకాని కుక్కకు పాలివ్వడం రెండో పాపం. విశ్వాన
మన్నమాట యెరుగనిపిల్లికి పాలివ్వడం మూడో పాపం. ఈ పాపా
లన్నీ క్షమించినా ధర్మశాస్త్రానికి ప్రతిక్షువిగుద్ధమయిన పశుగమన
పాపం యేలా క్షమించడానికి పీలవుతుంది? ఆ పాపం యెవరూ చెయ్య
లేదన లేకుదా? ఆ పాపం చేసినందుకు యిప్పుడు దగ్గిర కూర్చుండి
యేడుస్తావున్న యీవత్సమే దృష్టాంతము. పశుగమనమే లేకపోతే
యీమాడ యేలాగువుట్టినది? కలియుగానికి ముఖ్యప్రమాణమయిన
పరాశరస్మృతియొక్క దశమార్థాయములో

పశువేశ్యాదిగమనే మహిష్యుష్టి కపి తథా

ఖరీంచ సూకరీం గత్వాప్రాజాపత్యం సమాచరేత్.

అని వున్నది. కాబట్టి పశుగమన ప్రాయశ్చిత్తం ముందుగా జరగ
వలెను.

వృష—వోరినోట్లో వుండువుట్టా! ఎన్ని కాదుకూతలు కూసి
నావురా నాలుగుపోల్లు పొడిచి నీచొక్క బద్దలుచేస్తువా?

అశ్వ—వోరీ నీధర్మశాస్త్రం కానిపోనూ! యీ కాదుకూతలు
ప్రేలివందాకు నెత్తిపెంకు యెగిరేటట్టుగా తన్నుదువా?

మూర్ఖ—(తనలో) నాకు విశ్వాసం లేదంటూవున్నాడు.
యిందులో నేను విశ్వాసం కలిగివుంటాను. (ప్రకాశముగా) ఓరి
మర్కటాధమా! కావలిస్తే నీకు నేను ప్రాయశ్చిత్తం చేయిస్తాను.

భైర—వోరికోతి ముండాకొడకా! నన్ను ముట్టుకోవడానికి
అర్హంకాదుటా! పీథిలోకిరా, నీకండలు పూడదీసి నేను ముట్టుకోవ
డానికి తగినవాణ్ని అవునునో కానో చూపిస్తాను.

అంజ—శాస్తుడుగారూ! ఆచార్యవ్యం చిత్తగిస్తావున్నారా!
వృషభేంద్రగావుగాదున్ను, అశ్వపతిగాదున్ను, గడ్డితినేమాటలంటూ
వుంటే వూరుకోవడం సభవారికి న్యాయమేనా?

గార్థ-అశ్వపతిగారూ! వృషభేంద్రరావుగారూ! పూరు కోండి, వనం, కార్యచారులూ తొందరపడకూడదు. వారుధర్మ శాస్త్రం చూపిస్తూవుండగా మరివకలాగులనడం భావ్యంకాదు. మనమందరమూ ధర్మశాస్త్రానికి బద్ధులమై యుండవలెను.

రామ-ఆ పాపానికి పోయిశ్చిత్తమేమిటో సెలవిస్తారా?

అంజ-శ్లో. నోగామీచత్తీరాతేరా గామేకాం బ్రాహ్మ నో దదత్. — అని దానికిందశ్లోకములోనే వున్నది.

రామ-అలాగయితే నేను మహద్విజుణ్ణి. యీకామధేనువును సూర్యోదయం కాగానే నాకు దానంయిప్పించి డి. అన్ని పాపాలూ పరిహారమైపోవవి.

మల్లు-వానంచెయ్యడం చచ్చినగోవురా బ్రతికినగోవురా?

రామ-ధర్మశాస్త్రవిషయం నీకేమీ తెలియదుగాని నీకోండముడ్చు చేష్టలుమాని నోరుచూసుకున్నారకో.

వ్యాఘ్ర-బ్రతికివున్న గోవునైతే దానంవాకివ్వవలెను. నేను పెద్దసభాపతిని.

రామ-నీకు సభాపతిత్వం యివరిచ్చినాకు?

వ్యాఘ్ర-రానేతు నీ యిచ్చినవి; రానోరు యిచ్చినది. అలాధలైన మీకువలె నయి పెత్తనం వాకపూజ్యులనుంచి రావలసిన పనిలేదు. మీవలె నీకు నావలె పీఠాధిపతివాణ్ణిగాను. మహాకాళులూ బ్రతికి వున్నవాళ్ళు కే పీఠాధిపతుల పూజ్యులపేర్ల చెప్పి సభాపతులమని పోల్చడమేమిట? గొల్లకోసినా పూజ్యులపేర్లతో చిన్నమెత్తు తెలివిలేదు. నీమహద్విజు కేతనే సభాపతిత్వం తెచ్చుకోవ్వాను. మీలోయెవరు నీకుసభాపతి కావలసి కావలసిగానో డి మృగసారిగా నీ దరిగాను తుక్కలూ కొరికివేస్తాను. (అని లేచుచున్నాడు.)

రామ-(తనలో) ఇతను బలవంతుడు. ఇతనితో పోల్చుకొనితే కార్యంలేదు. (ప్రకాశముగా) అపరాధంవచ్చింది కనుక చండ్రి.

వరా—యనోమనకు తగవులుకూడదు. మీరే అగ్రసభా పతులు. మేమందరమూ వప్పుకున్నాము. శాంతించి కూర్చోండి.

వ్యాఘ్ర—అలాగయితేసరే.

అశ్వ—మీరు యిందాకా చెప్పిన ధర్మశాస్త్రం మనుష్యుల విషయమే? తిర్యగ్జాతులవిషయమా?

ఆంజ—అందరివిషయమూను. అక్కంలో మనుష్యులకు వక్క ధర్మశాస్త్రమూ పశువులకు వక్క ధర్మశాస్త్రమూ వుంటుందా? అండగీ ఒక్కటే ధర్మశాస్త్రం.

మేపే—మీ ధర్మశాస్త్రం చచ్చినవాళ్ళవిషయంలోనా? బ్రతికి వున్నవాళ్ళవిషయంలోనా?

అంజ—హాహా! మీరుకళ్ళకలు మహాచే న్తావున్నారే! ఇది అండగివిషయంగానూ, బ్రతికివున్నవాళ్ళు పాపిశుశ్చిత్తం చేసుకొమ్మంటే చేసుకోదుగనుక ముఖ్యంగా చచ్చినవాళ్ళవిషయంలోనే.

మేపే—అలాగయితే చచ్చినవాళ్ళచేత పాపజపత్యవ్రతం యెట్లాచేయిస్తారు?



తిర్యగ్జాతుల విషయముగా.



తిర్యగ్జాతుల విషయముగా.

తిమ్మ-సభవారి యిష్టంవచ్చినట్లు చేయిస్తాడు. అదంతా మీకెందుక? సభవారు యేమిసెలవిస్తే అదేమాకు ధర్మశాస్త్రం.

అశ్వ-సింహ శరభ గండభేరుండాదులైన వృక్షములు వృషేతుచేసి పూరుకోవడంచేత కోతులయొక్క కొండముచ్చల యొక్క ఆటలుసాగుతూవున్నవి. మీమనసు వచ్చినట్టెల్లా చేయించడానికి యిదిసోదవచ్చిన చివులపిల్లుల యిల్లనుకున్నారా? మేము యిద్దరమూ తలచుకుంటే యీహృద్దయంచేసేవారిని డొక్కలు బద్దలయ్యేట్టుగా తన్ని పడపాడిచి వదిలిపెనుతాము.

వృష-తొందరపడకండి అంజనేయ శర్మగారూ! మీరు చెప్పిన ధర్మశాస్త్రంలో 'కపిం' అని వున్నది గనుక యిప్పుడీసభవారి కందరికి ప్రాయశ్చిత్తమక్కరలేవా? 'ఖరీచ' అని వున్నది గనుక, గార్ధభేంద్రీశాస్త్రీగారికికూడా ప్రాయశ్చిత్తం కావలెను.' 'సూకరీం' అనికూడా వున్నందున, సభాపతులైన వరాహభట్టుగారి కీప్రాయశ్చిత్తం జరగవలసినదే.

అంజ-(తనలో) వీళ్ళకు సంస్కృతం తెలియడం చాలా తటాగావున్నదే. (ప్రకాశముగా) బ్రతికివుండగా మనకాసుంగతి ఆలోచించవలసిన పనిలేదు. చచ్చిపోయిన తరువాత ధర్మశాస్త్రాలు తీసి, అందరినీ యిలాగేచేస్తాము. మగవాళ్ళుకావడంచేత తమకడు పుణ్యానుండి పిల్లలు పుట్టరుగనుక వీరు మేనూనాపా చెయ్యకే లేడంటారు. ఎక్కడ అబద్ధనూడితే అన్నీచూసి పోతవి. గృహస్థులలో జరిగేవానికి మనం దేయి యిలాకా పుచ్చుకోకూడదు.

వృష-ఇదివరకా వ్యర్థమైన ప్రయారపడ్డారు. మేము మొట్టమొదట దహనవిషయంలోవేసిన ప్రశ్నకు సభవారివద్దనుంచి యేమీసమాధానం రాలేదు,

వ్యాఘ్ర-తగినన్ని దానాలుచేస్తే దహనం చెయ్యవచ్చును. మొదట ప్రజ్ఞాశ్రీతి గోదానం చెయ్యవలెను. తరువాత వైతరిణీ గోదానం చెయ్యవలెను. సంచయనాదు వకగోదానం చెయ్యవలెను. దశాహం నాడు వకగోదానం చెయ్యవలెను. మాసికం నాడువకటిచెయ్యవలెను. ఈగోదానాలన్నీ నాకు యిప్పిస్తే యేప్రాయశ్చిత్తమూ అక్కరలేకుండా నేను దహనం చేయిస్తాను. ఏమయ్యా సభాపతులు మీ అభిప్రాయం చెప్పండి.

వరా-చూకుతగిన దానాలుయిప్పిస్తే మేమూనప్పకంటాము.

బక-వరాహభట్టుగారితో నేనూ యేకీభవిస్తాను.

రామ-(రహస్యముగా) దీక్షితులూ! కొంపమునుగుతూ వున్నది. మనం యిందులో వప్పుకోకూడదు. యేమైతా అంటే వ్యాఘ్రావధానులు చంపివేస్తాడు.

కొంక-(రహస్యముగా) నాకూలదేభయంగా వున్నది. అతనువక్కను మనపక్షంలో చేరితే యెంతపనిఅయినా చేతుము. మేనమాను మార్జాలపంతులు అందులో వుండడంచేత వ్యాఘ్రావధానులు వాళ్ళలోచేరినాడు. ఇప్పుడాపక్షంలో చేరినా యితను ఇది వరకు అనేకగోమేధాలూ అశ్వమేధాలూ చేసినవాడే. మనమేదైనా మాయోపాయంపన్ని యీ కార్యం చెడగొడుదాము.

వ్యాఘ్ర-సభ వారూరుకున్నారేమి?

మల్లు-చూకుతగిన ఫలప్రదానాలు యిప్పిస్తే మేమువప్పుకుంటాము.

రామ-(రహస్యముగా) మించిపోయావుంది. యేమైనా ప్రసాదం ఆలోచించినావా?

కొంక-మర్కటజోన్మలూ! మాట. (రహస్యముగా) ఇప్పుడు నక్షత్రం మంచిదికాదు. నీవు అటుక పెడుతూ, తెల్లవారిన తరువాత మరివక ప్రసాదం ఆలోచింతాము.

వాఁ) - ఏమిటి మీముగూడా ఈ హాసభ నలాడుతూ వున్నాడు?

కొంక - ఎమిలేదు. కర్మకు ఇప్పుడు మంచిముహూర్తమగునా కాదా అని అలోచిస్తున్నాము.

వాఁ) - మీరలోనినెవరైనా తెగినదా? కా తెగినదేదా?

మర్క - తెగింది. యీరాత్రి పక్షితిరి జాగ్రత్తపడికాదు.

వృష - దహనానికి మంచిపక్షితిరియేమిటి? సభవారందరూ వప్పుకున్నపని వేగిరం కానియ్యండి.

రామ - పక్షితిరి మంచిదికానప్పుడు చేయించడానికి మేము వప్పుకోము.

కొంక - నేనూ వప్పుకోను.

వృష - మీరు యిద్దరు వప్పుకోకపోతే యేమియ్యండి.

గార్గ - వృషభేంద్రరావుగారూ! మీరు సభాపాత్రో వివాద పడబోకండి. వివాదపడితే అందరూవప్పుకున్న కార్యం ఎక్కారణంగా చెడిపోతుంది. (నివాన్యముగా) యింతలో మానగపోయిందేమిటి? ఈరాత్రి నాలుగు జాములు హావికచేస్తున్నా. తల్లవారిని తరువాతి మేము తావిచ్చి కొవ్వరిదండ్రము. (ప్ర)కాశముగా) అయ్యో సభవారికి నమస్కరిము మూర్త పూర్వవోయి దగనుక సభవారినుగ్రహించి పుడయాన్నే దయ చేసి మాకొక పాత్రాన్ని సానుకూలం చెయ్యండి.

అంగ - కల్యాణే మేమి జరిగిందీట రేపువుదయాన్నే చెప్పుము.

(అని బంధువులతో వెళ్ళుచున్నాడు.)

గార్గ - రామభద్రులారా! మూలమునకు వెళ్ళి మూడుపాత్రలు తీసి చేయించడానికి దయచేసి పుడయాన్నే (ప్ర)కాశముగా) రేపువుదయాన్నే పెందరాళి దయ చెయ్యండి.

రామ—(రహస్యముగా) ఇంకొక్క ప్రాయశ్చిత్తం యెవరికి కావలెను? మూడు దొ కేకూడు పడినామూపున్నది.

గొంక—(రహస్యముగా) కొంకనక్క— దీక్షితులూ! మీరూ తెల్లవారిందాకా ఆలోచించి రేపు దహనం అడ్డుపడే వుపాయం యోచించండి.

రా—దీక్షితులూ! ఇలాగారా! (రహస్యముగా) నీవు వుపాయ శాలిని గనుక దహనం మానేవుపాయం యీరాత్రి నిద్రపోకుండా ఆలోచించి శవాన్ని పగలు దుద్రభూమిలో వేసిరా, రాత్రికి సగం శవంనీకు అగ్నిపెడతాను.

కొంక—అలా చేతులో చెయ్యి వేసి ప్రమాణంచెయ్యి. నేను తెల్లవారేటప్పటికి మూడుగోకాలకు వెళ్ళి నాతిరుగులేని వుపాయం ఆలోచించుకువస్తాను.

రామ—చేటలో చెయ్యి వేసి (రహస్యముగా) మాటతప్పి పోతే, నేను మనిషికి పుట్టలేను. నీనన్న తరువారి మూడు తిరుగు తానట? ఇంకొక్క దహనపు పంట పట్టినవారెవరురా?

కొంక—మరియవరున్నారా? మేషేశ్వరుడున్నా, అశ్వపతిన్నా, వాళ్ళలో వ్యవభేశ్వరుడుకూడా యేకీభవించిరాడు. మనయత్నం ఒకవేళ కొవసాగకపోయిగాయేనో ఒకపెట్టి యీముగ్గురినీ శప్ప కుండా వెలివేయంతాము. (తనలో) ఈపక్షిముండాకొడుకులు నమ్మరాదు. నేను శప్పపక్షి తీరావుపాయం ఆలోచిస్తూ యిన్ని మాటలూ చెప్పి పోలేకుండా అంతా పగలంతానే కడితేరుస్తాడేమో! అసలు వట్టుపెట్టినోనడంకోసం మీరు మాటతప్పితేతాను మనిషికి పుట్టలేదంటూ వున్నాడు. మీరు అరలు మనిషికి పుట్టియేడినరాడా?

రామ—(రహస్యముగా) మనప్రయుక్తిని తప్పిపోవడముచే
వకటితెచ్చిపెట్టకు. నీవుధైర్యము చేప్పుకోవలె. ఇంకా నీకు నిద్ర
పట్టదు.

కొంక—మనప్రయత్నము విఫలమయినది. కావలసినవారి నిద్రపో.

రామ—నీకుడుపుచల్లగా! అలా కావలెనుగాదా? శివాన్ని
ముట్టుకున్నందుకు వీళ్ళను వెలివేయవలెనని నేను లేపు కావలసి
నన్ని కారకాలు తీసుకువస్తాను.

వ్యాఖ్య—అదరమూ చేరివున్నాముగనుక లేపువదయం
మళ్ళీరావడంకంటె యీరాత్రే కర్మచేయించనచ్చును.

గార్థ—సభవాంతు వెళ్ళిపోయినారు. లేపువదయాన్నే
చేయింతాము. సభవారు విడయంచేస్తావున్నరు. లేపువదయాన్నే
యెదిరియెక్కకుండా దయచేసి, ఆపత్సముద్రంలో మునిగివున్న వీరిని
యెలాగైనా గట్టెక్కించండి. (అందరూ సమ్మతించుచున్నారు)

మూషకాసురవిజయము

రంగమూ—ఉల్లితోట.

[మూషకభట్టరుగారు ప్రవేశించుచున్నారు]

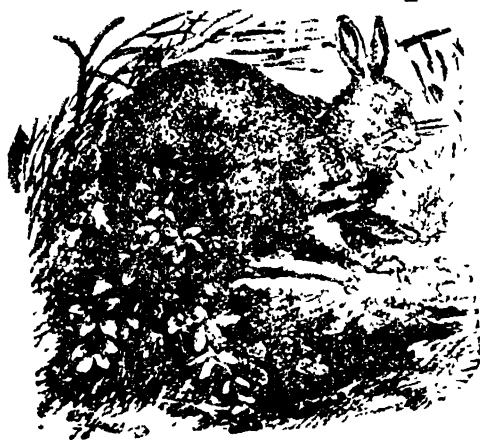


మూషకభట్టరుగారు.

మూష—(అంతట కలయజూచి) ఓహో! యీతోట యెంత రమ్యంగా వున్నది! గట్లపొడుగునా ముల్లంగిచెట్లు వెయ్యబడివున్నవి, వుల్లిమళ్ళతో మధ్యమధ్య పెరుగుతోటకూర మొక్కలు కోమలంగా పెరిగి నవనలలాడుతూ వున్నవి. కంచెలమీద బీరపాదులుపాకి వింతగా కాస్తూవున్నవి. పేరుకు యీపొలం కాపువాడిదంటారేకాని సమీపంలో కాపుగంపుండడ చేత నిజానికి నాదేకాని వాడిదియెంత మాత్రమున్ను కాదు. యీబీరకాయలూ ముల్లంగిమంపలూ మొదలయినవాటి నన్నిటినీ వాడికంటే నేనే యెక్కువగా అనుభవిస్తాను. కష్టంవాడిదీ ఫలంనాదీగనుక వాడు నాకోసం కష్టపడే నవ్రకరుకాని యజమానుడుకాదు. నాకోసం మళ్ళీకూరలు మొదలయినవి వెయ్యడానికి వాడవతలిపొలం యేలాగు దున్నివుంచినాడో! ఈపొలం యెండిపోయేటప్పటికి మళ్ళీ ఆపొలం సిద్ధం అవుతుంది. ఆదుర్ఘాతమ మాత్రం నేనుచేసేది దొంగపనిఅని తిడుతూవుంటాడు. తిట్టుకుతిట్టుకుని నోరునొప్పియైతి వాడేనశిస్తాడు. నూరుతిట్లయినా బాక్కిడు

కొత్తలుకావు. ఎక్కడనయినా తిట్లవల్ల చావడమూ దీవంలవల్ల బ్రతకడమూ వుంటుందా? వాడుకాకమునుపే ఒక్కసారి నాలుగు మూలలుగాతిరిగి నాపొలంఅంతా చూసుకనివస్తాను. (అని నాలుగు లుడుగులు వడిచి) అంతాను నెలవరో వచ్చావున్నాడు. ఇక్కడ నిలవబడుతాను.

[అప్పుడు శశకపతి రావుగారు ప్రవేశించుచున్నాడు.]



శశకపతిరావు గారు

శశ (తనలో) నేను నాపొలం చూచుకోవడానికి వచ్చినాను. యింతోటకూర మొక్కలు మహామేపుగా పెరిగినవి. రేపటిదినం తెల్లవారేటప్పటికి నాబ ధువులనందరినీ తీసుకువచ్చి హాకి యింతోటకూరకాడలతో విండుచేసి ద్వాదశీ పారణా వనసంతర్పణా కూడాచేస్తాను. తోటమాలి వచ్చే వేళలయింది, గొలమంతా చూచుకుని వేగిరం వెళ్ళిపోవలయును. (అని నిలుచున్నాడు.)

మూష—(సమీపమునకువచ్చి) అయ్యా! నమస్కారము.

శశ—(తేరిపారచూచి తనలో) కాళ్ళు యీడ్చుకుంటూ వచ్చి యీపందికొక్కగాడు నాకు నమస్కారం చేస్తావున్నాడు. వీడినమస్కారం వుచ్చుకోకుండా గంభీరంగావుండి వీడి ముందర నాగొప్పతనం అంతాకనపం చవలెను. (అని గర్వముతో బిగ్గరగా) నీవు యెవడవు? ముందరిలాటికి యెందుకు వచ్చినావు?

మూష—(తనలో) నేను పెట్టిన నమస్కారమయినా వుచ్చు కోకుండా యీచెవులపోతుకు యెరిగర్వంవచ్చిందీ? సాధ్యమయితే నేను యిప్పుడు వీడిగర్వ ప్రియశ్చిత్తంచేసి వీణ్ణిమరి యింటికి పంపుతాను. (బిగ్గరగా) నేను వుదయాన్నే మి కాదువచ్చినాను. నాపేరు మూషకభట్టర. టారు

శశ—వంకర కాళ్ళునీవు నీ మి కాదుకూడానా? నీకాళ్ళు మరి వకవిధ గా వుపయోగించుకోరానా?

మూష—(తనలో) వీరుముందుగా నాకాళ్ళమాటే యెత్తు కున్నాడు. నీకాళ్ళ యెవరికిన్ని లేచిపోయి యెన్ని యెరిచినా కోపంరాదు నావి వున్నానాపం యెంచితే తిప్పకుండా వళ్ళుమందుకు వస్తుంది. వున్నమాటంటే వుండువస్తుండన్న సామిత అందరూ యెరి గిందే. నావంకర కాళ్ళ మాటతలపెట్టినాడుగనుక యేలాగయినా వీడికి గర్వభంగంచేసి మరిపంపవలెను. (బిగ్గరగా) నావివంకర కాళ్ళ కానడానికి కంచెలు దూకితే నాకాళ్ళు యెవరూ విరగ గొట్టలేదు. నాకాళ్ళు వేరేవిధంగా వుపయోగించు కోవలసిన అవ సరంలేదు. యెరిగెడికరిలగువున్నా నీకాళ్ళకంటే నాకాళ్ళే యెక్కువవుపయోగంగాను అందంగాను వున్నవి. నీవునన్ను అజ్ఞే పించనక్కర లేదు.

శశ—నీవు కంచెలు చాటకపోతే రాత్రిళ్ళు కన్నాలలోనుంచి యిళ్ళల్లో దూరడంచాత నీకాళ్ళు వంకరపోయినవి. యెవరికాళ్ళు యెక్కువ వుపయోగం అయిందీ వాలుగు అడుగులు పరుగెత్తితే తెలుస్తుంది.

మూష—అలాగే పరుగెత్తుదా. పందెం నెయ్యి. యేమేమి పందెము?

శశ—ఇప్పుడు బాగావున్నది. నేను నీనుననువచ్చింది పందెం వేస్తాను. ఇప్పుడే పరుగెత్తుదామురా. అన్నవగాటకు నీవు తిరిగిపో కూడదు.

మూష—తిరిగిపోతే పరుగెత్తలేక నీవు తిరిగిపోతావుగాని నేను యెన్నటికీ తిరిగిపోను. ఇప్పుడు వరహావరహా పందెం. నేను తిరిగిపోతే కేపటినుంచి నన్నీ పేగుతోపియనవద్దు. చిన్నప్పటినుంచీ కందమూలఫలాలు భక్షిస్తూ తిపస్సుచేసి యీ పొలంబోవున్న పందిగొక్కులన్నిటికీ గురువునయి సంపాదించుకొన్నభట్టర్ బిరుదు నేటితోతీసి పాగవేస్తాను.

శశ—నీవు వేసిన పంద్యానకు నప్పుకున్నాను. గాదెక్కింది పంది గొక్కులాగు నీవు యెంతసంపాదించిరా నీవగ్గర డబ్బువుండదుగనుక నీవు వక్కవరహా మాత్రమే పందెము వేసివావుగాని నేను వోడి పోతే నీకు పదివరహాలుస్తున్నాను. యెక్కడనుంచి యెక్కడదాకా పరుగెత్తు దామో చెప్పు.

మూష—పొలంబాడు వచ్చేసమయం అయిందిగనుక పరుగెత్తడానికి యిదిమంచిస్థలంకాదు. అదుగో ఆడన్నినపొలంబో ఆకంచెకాడనుంచి యీకంచెదాకా పరుగెత్తుదాము.

శశ—అలాగయితే పరుగెత్తుదాము బయలుదేరు,

మూష - తొందరపడక కొంచెముసేపుతాళు. నేనువిన్నవించినకాదశి నిరహారం చేసినాను. ఇంటికివెళ్ళి ద్వాదశిపారణచేసి వస్తాను. మాయిల్లు ఇంతలికంచెగ్గవున్నది. నీవు అంతలకంచెద్దగరవుండు. నేను భోజనచేసేవచ్చి నిన్ను యిప్పుడే కలుసుకొంటాను. పగదెం అక్కడనుంచే ఆరంభింతాము.

శశ-ఈవంకపెట్టి మళ్ళీ గాకుండా మూడు మనోవ్యవసూమీ. ఈలోగా నేనుకూడా ఫలహారించేసినచ్చి నీకోసం ఆకంచెకాడకనిపెట్టుకుని వుంటాను.

మూష-చాలలేక నీవుపారిపోతా వేమో కాని నేనుపారిపోను. అటువంటి చేష్టలు నావద్దలేవు.

శశ-నీపదికొక్కు చేష్టుమాని వేగిరంవెళ్ళిరా. మళ్ళీ వచ్చిన తరువాత కావలసినన్ని జంభాయనరకవచ్చును.

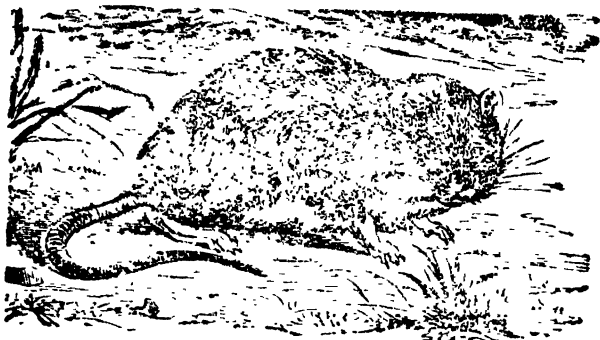
మూష-జంభాలు నావయిందీ నీవయిందీ తరువాత క్రియలో తెలుస్తుంది. వట్టిమాటలతో యేగుప్రయోజనము? మళ్ళీవచ్చి నీచేతనేనాతో పరుగెత్త లేననిపిస్తారు చూడు.

శశ-అట్టేవాగకపో. తాటాకుల చప్పళ్ళకు కుండేళ్ళు జడుస్తవా?

మూష-తినబోతూ రుచులెందుకు? అదీ తెలుస్తుంది. (అని తనయింటివంక నడుచుచున్నాడు.)

శశ-ఇదుగో నేను ఫలహారానికి వెళుతూవున్నాను. నీవు వేగిరంరా. (అని వెళ్ళుచున్నాడు.)

మూష-(కొంచెముసడిచి యిల్లుచేరి) బనీ ! బనీ ! వేగిరం యెదురుగుండారా. ఈకలికాలంలో భార్యలు భర్తలకు యెదురుగుండారావడమూ శిశ్రూష చెయ్యడమూ అంతాపోయింది. ఈ కాలంలో పురాణాలలో చెప్పేమోస్తరు పతివ్రతలేలేరు.



మూషికాంబ గారు.

భార్య—(కన్నముగోనుడిపముకివచ్చి) నేనుమహాపతివ్రతను కానా ? యీగోకంబోనాకంటే భర్తకన్న మెక్కిగేవాలెవ్వరున్నాడు? మీరుఅక్కడక్కడా తిరిగినప్పటికీ నేను సిద్ధంగా వుండి మీకు సమస్తాపచారాలూ చెయ్యడంలేదా?

మూష—నేనుగోకంబోవాళ్ళమూట చెప్పినానుగాని నీమూట కాదు. నీవుతప్పకుండాపతివ్రత వే మొగుడుచెప్పినట్లు చేసే నీవంటి యిల్లాళ్ళుకొందరు వుండబట్టి యీకలియుగం నిలిచివున్నది. నేను వక్కపని చేసుకు వచ్చినాను. అందులో నాకు సంతోషం కావలెను.

భార్య—ఏమి చేసుకునివచ్చినారో చెప్పుడి. నాచేతనయినపని నేనుచేస్తాను.

మూష—అదిమరేమీ గొప్పపనికాదు. నేను వకచెవుల పిల్లితోకూడా పరుగెత్తడానికి పుడొవేసివచ్చినాను. పండ్లం మనం గెలిస్తే మనకు పదివరకంటే వస్తవి. ఆచెవులపోతుకు తానీమోనాకంటే మహావేగంగా పరుగెత్తిగలనని యితోగర్వము. ఇలాగర్వపడేవాళ్ళు బుద్ధిహీనులుగాని చెలికలవాళ్ళుకాదు. మనంవక మహేంద్రజాలం చేసి దాన్నియేలాగయి గెలువవలెను.

భార్య—మీకు యేమి వతిపోయిందా యేమిటి? పొట్టయూడ్చుకుంటూ కదలలేని పుట్టపందికొక్కయెక్కడ? మేఘాలమీద యెగసిపోనేని కుండేలుతో పరుగెత్తిడంయెక్కడ? మూసోజనమీకు యేమీ పిచ్చియై పోలేదుగదా?

మూష—నోరుమానుకో, భార్యభర్తమాటకు యెనురాడ కూడను. నోరెత్తిక నేను చెప్పినట్లు చెయ్యి. పురుషులు చెప్పినట్లు చెయ్యడం కులస్త్రీలకభగ్నంగాని లేనిపోనిప్రశ్నలు వెయ్యకూడదు. పురుషులవ్యవహారాలూ రాచకాగ్యాలూ అడవాళ్ళకుమీకు యేమి తెలు సవి?

భార్యమీరన్నట్లు మా కేమీ తెలియవుగాని—

మూష—నోరుమయ్యి, నాయెనుట భయంలేకుండా మళ్ళీ నూటాడుతావు! నేనుయిప్పుడు చెప్పినట్లు నీవుచేస్తావా! చెయ్యవా! రాజుజ్ఞానినకపోతే మూసోజుప్పుడు నీవీవుమీద విరుగుతుంది.

భార్య—మీ ఆజ్ఞా వినకుండా వుండడానికి గుండెలున్నవా! ఏమి ఆజ్ఞాపిస్తావో ఆజ్ఞాపించండి. మీ ఆజ్ఞాకు బద్ధురాలనయి చేతులు కట్టుకొని చేస్తాను. మొగుడు భార్యను గోవావరిగో దూకుమంటే దూకవలెను.

మూష— ఓవీరీయారాలా! ఈరాగటి చాళ్ళలోపడి యీ కాచెవగ్గిరనుంచి ఆకంచెదాకా మేము పందెం వేసి పరుగెత్తుతాము. నీవుయిక్కడదాగ్నిపాడి ఆకుండేలు పరుగెత్తుకుని రావడంతోటే చూచుకున్న పయికివచ్చి నేనేముందువచ్చినానని అంటూవుాడు. అతను మళ్ళీ పరుగెత్తుమంటే మంచిదని నాలుగడుగులుపరుగెత్తి ఆకుండేలుదాటిపోయినతరువాత వెనుకనిలువబడు. రూపూచూస్తే రాకూసీకూభేదం తెలియదుగనుక ఆకుండేలుగాడు నీవేనేననుకుంటాడు. అప్పుడు పందె మనంగెలుస్తాము. అదుగో కుండేలారకంచెవద్దకుపోతూవున్నది. నీవు కనపడకుండా దాక్కునివుండు. ఈ

లోగా నీకూనాకూ భేదం తెలియకుండా ప్రండడానికి నామొగన్ని పున్నట్టేసీపుకూడా మొగన్ని నామాలు పెట్టుకొని శ్రీవైష్ణవునివలెవుండు.

భార్య—అలాగేవుంటాను. (అని వకనాగటిచాలులో దాగుకొనుచున్నది)

మూష—ఓప్రియరాలా! సరిగా నేను చెప్పినట్టు చెయ్యనివాను సుమా. నేనా కంటేలుపడ్డకు వెళ్ళుతూవున్నాను. (అని నడచుచున్నాడు)

[అప్పుడు శశశపతిరావు మరల ప్రవేశించుచున్నాడు]

శశ—ఓమూషకభట్టాచార్యా! ఈకాస్తదూరము నీవెంత నేపు నడిచినావు. నీవు మందెగలిచే లక్షణం ఆరంభముగోనే కనిపడ్డది. నీకోసం నేనుయెంతో నేపటించి యనుకుంటూవున్నాను.

మూష—నేను పరుగెత్తిలేక మెల్లిగానడిచినా సమకన్నా వాదేమిటి? తల్పుకుంటే నీకంటే పదిగెల్లు వేగంగా పరుగెత్తగలను. నేను చదవుకన్నపాణ్ణిగనుక భోజనం చెయ్యడంతోనే పరుగెత్తిడం దేహలోగ్యానికి మంచిదికాదని మెల్లిగా పెల్చినవకనిపించుచున్నాయి. నీవు ఆమాత్రం గ్రహించలేకపోయినావు.

శశ—నీవా డిక్టా కేటగాని వాన నేనుకన్న పందెంప్రకారము పరుగెత్తుదామో వస్తావా?

మూష—అప్పుకంటే వస్తాను. పరుగెత్తివలసిని స్థలంబుదో నీకు తెలుసునా? సరిగా ఆకంచెమీదవున్న బీరవాచుపడ్డకు పరుగెత్తవలెను.

శశ—మంచిది. సరేనా? పరుగెత్తవచ్చునా? ఆగంభించు. (అని వాణ్ణువేగ మనోవేగమున పరుగెత్తుచున్నాడు)

మూష—ఇదిగో ఆరంభించినాను. (అని నాలుగడుగులువేసి నాగటిచాలులో నడచి స్వస్తముగా కూచుండి) అయ్యో! అప్పుడే

కంటేలుగాడు బీరపాద దగ్గరక వెళ్ళినాడు! నా పెళ్ళామక్కడ సిద్ధం గావుండి నేను చెప్పినట్లు చెయ్యవచ్చును. వీడు నామాయలో పడి పోతాడు.

శశ-ఇదిగో నేను పరుగెత్తుకొని వచ్చినాను.

భార్య (మా పకంబ)-నీకంటే ముందుగా నే నేను వచ్చినాను.

శశ-(అద్భుతపడి అనగా) ఇదియేమి? ఇంద్రజాల మహేంద్ర జాలముగా వున్నది? (బిగ్గరగా) ఓమూషక భట్టరా! మళ్ళీ పరుగెత్తు దామురా. వక్క మాటుతో నాకు సమ్మకం లేకుండావున్నది.

భార్య-మంచిది అలాగే పరుగెత్తుదాము.

శశ-ఇదిగో బయట జేడతూవున్నాను. (అని మానుపడి కంటేను పగమగా పరుగెత్తుచున్నాడు)

మూష-అడుగో శశకపతిగాడు మళ్ళీ యిటుకేసి పరుగెత్తుకని వస్తూవున్నాడు. నాభర్తా వాణ్ని మోసంచేసింది. అది పతివ్రత అయినందుకే నుండే మరేదూ.

శశ-ఈపైపు నేను ముందుగా వచ్చినాను.

మూష-(పైకిలేచి) లేదు. ఇక్కడికి నేనేముందుగా వచ్చినాను.

శశ-(అనగా) పిడివద్ద దేవద్యా మంత్రం వున్నదాదేమిటి? ఇది పేదమోసగా కనిపడుతూవున్నది (బిగ్గరగా) ముఖ్యంగా మూడుసార్లు పఠిచెయ్యవలెను. ఇంకొకమాటుకూడా పరుగెత్తు దామురా.

మూష-నీవెన్ని సార్లు పరుగెత్తుదామంటే అన్నిసార్లు పరుగెత్తుదాము. అక్షి సార్లు పరుగెత్తినా నాకవచ్చినభయంలేదు.

శశ-అలాగైతేరా. (అని పరుగెత్తి) ఈసార్లైనా నేను ముందుగా వచ్చినానాలేదా!

భార్య—(పయికిలేచి) లేదు. నాకంటే నీవు వేయిరెట్లువెనుక వచ్చినావు.

శశ—ఈనాళ్ల సారీపాడూ పరుగెత్తు. మొదట బయలుదేరిన స్థలానికి మళ్లీ వెళుదాము. ఈనాలుకూడా నేను వోడిపోతే నీవు గెలిచినట్లు వప్పుకుని ఫదివరహాలూ యిచ్చి వెళ్ళిపోతాను. (అని పరుగెత్తి) ఇప్పుడు నీవుముందా నేను ముందా?

మూష—నేనేముందు. నాఫదివరహాలూ నాచేతిలో వేసి యింటికి యేడుస్తూవెళ్ళు. ఇప్పటికైనా నన్నా తేలిపించినందుకు నీకు గర్వభంగం అయిందా? ఇఖముందెప్పుడూ యెవరినీ ఆతేలికచక యీపరాభవంతో బుద్ధితెచ్చుకో.

శశ—ఇప్పుడో వరహాలు వుచ్చుకో. (అని యిచ్చి వెళ్ళిపోవు చున్నాడు)

మూష—(భార్యవద్దకు మెల్లగా నడిచివచ్చి) ఓప్రియురాలా! నన్ను నీవు గెలిపించినావు. ఇది నాకు ప్రథమవిజయం. ఈపదివరహాల తోనూ నీవు నగలు చేయించుకో. భార్యభర్తలు వికమత్యంగా వుంటే యెప్పుడూ యిటువంటి లాభాలువస్తవి.

భార్య—నాకు నగలక్కరలేదు. ఈవరహాలతో మీరిప్పులు తీర్చుకొండి. ప్రొద్దెక్కినది. యింట్లోకి వెళుదామురండి.

(అని యిద్దఱును నిష్క్రమించుచున్నారు)

శంభూర్ణము.

శ్రీ

మ హా రణ్య పు రా ధి ప త్య ము.



గ్రంథ కర్త :-

కందుకూరి వీరేశలింగము పంతులు

చి ద న తూ య్ .

ప్ర) కా శి కు లు :

హి త కా రిణీ స మా జ ము
రా జ సు హృ ద్భ వ ర ము .

1950

కాశీరేఖ

ఈ నాటకమునందు వచ్చు పాత్రములు.



స్వగాలమహారాజు — నీలిగూనలోబడి యరణ్యరాజ్యము సంపాదించిననక్క

జంబుకేశ్వరశాస్త్రి — స్వగాలమహారాజున కాంతరింగికమంత్రి.
కుక్కుర సోమయాజులు — అంతరింగిక సేనాపతి.

శునకాచార్యులు.

సారమేయశ్రేష్ఠి.

భీమకచయనాలు

గ్రామసింహదాసు

} అంతరింగిక సభికులు.

వృకేశ్వరరావు పంతులు — అంతరింగిక న్యాయాధిపతి.

సింహ సార్వభౌముడు — ప్రధానమంత్రి.

బ్యాక్సేశ్వరరావు — సేనాధిపతి.

భట్లకేంద్రుడు.

హరిదావధానులు.

శశకశాస్త్రి

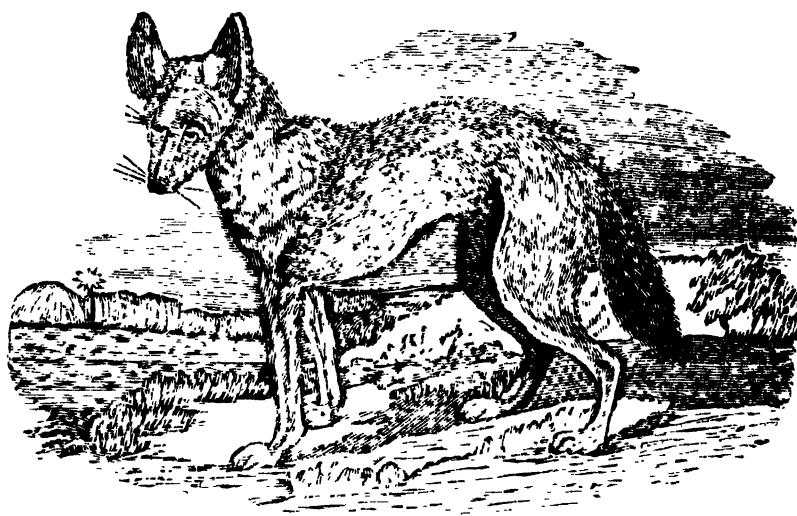
మహిషేశ్వరుడు.

} ప్రకృతివర్ధము.

మ హా ర ణ్య పు రా ణి య త్య ము .

రంగము: మహారణ్యపురము.

[స్వగాలమహారాజుగాడు ప్రవేశించుచున్నాడు.]



స్వగాల మహారాజుగాడు

స్వగా— (తనలో) అందరూ పడుకున్నాడుగదా అనికోళ్ళ గుడిసెలో యిట్టేదూరేటప్పటికి యిండిగెదానిమొగుడు నాకోసం మేలుకొని కాచివుండి కాలయముడి లామీదపడి కజ్జితో చాన కొట్టినాడు. నావంటిమీద రెండుదెబ్బలుపడడంలోనే నావెంటవచ్చి వాకిట్లో నిలిచివున్న జంబుకేశ్వరశాస్త్రి ప్రాణాలు దక్కించుకొని వెనుకవాడు వెనుకనేపాటిపోయినాడు. అయిండిగె గాడిదకొడుకు కొట్టిన దెబ్బలచేత హాళ్యంతా తేలుకుట్టినట్టు మండుతూవున్నది. వెనుకనుంచి వాడుతరుముకుని వస్తూవున్నాడనే భయంచేత పారి పోతూముందుచూడక నీలిగూనలోపడ్డాను. తెల్లవారిలేచినతరువాత యిదిరెండోగండము. ఇదంతాచీకటితప్పు చేసినందువల్ల వచ్చిన ఫలము. అయినా నేడునుహానుదినం. నాభార్యయొక్క మంగళ

సాత్రీబలంచేతనూ నాతల్లికడుపు చలువచేతనూ నేడు రెండుగం
డాలూ గడచి సుఖంగా బయలపడ్డాను. నీళ్ళగూనలో పడకుండా
నీలిగూనలో పడడంచేత నావంటికి విచిత్రమయిన రంగువకటికూడా
పట్టుకున్నది. ఈరంగువచ్చిన మహాత్మ్యంచేత యేదోవకపుపాయం
అలోచించి గ్రామాధిపత్యమో మహారణ్యాధిపత్యమో సంపాదించ
డానికి ప్రయత్నం చేయవలయును గాని వెనుక జరిగినదానికి విచా
రించకూడదు. నాపుణ్యంవల్లనూ నాబుద్ధిబలము వల్లనూ నాకీలరణ్య
రాజ్యమూ సంపాదన అయ్యేపక్షానికి నేనుకేవలం సింహాన్నే అవు
తాను. అడుగో మనజంబుకేశ్వరశాస్త్రి వస్తున్నాడు. అతనితో
కూడా అలోచింతాము.

[అప్పుడు జంబు కేశ్వర శాస్త్రి ప్రవేశించుచున్నాడు]



జంబు కేశ్వర శాస్త్రి

జంబు—(తనలో) నాన్నీహీతుడు రాత్రిచచ్చినాడే అను
కున్నాను. ఇడుగో మళ్ళీ బ్రతికివచ్చినాడు. ఇఖముండయినా
రాత్రిళ్ళబయలుదేరి యెవళ్ళగుడిసెలలోనూ దూరకుండా బుద్ధి
వచ్చేటట్టుగా యీడిగవాడు దుడ్డుకజ్జిపుచ్చుకుని వెముకలు విడుగ

కొట్టినాడు. (బిగ్గరగా) ఓహోహో! స్వగాలమహారాజులంగారికి నమస్కారము. తెల్లవారినదాకా యెక్కడా కనపడకపోతే స్వర్గానికి విజయంచేసినా రనుకొన్నాను. మళ్ళీ బ్రతికివచ్చివారా?

స్వగాల—(తవలా) వీడుస్వర్గానికి వెళ్ళుచుంటూవున్నాడు. మనపుపాఠశాలలో స్వర్గానికి వెళ్ళడమనేదికూడా యేదయినా పెట్టవలెను. (ప్రకాశముగా) నీవన్నట్టునేసీరాత్రి స్వర్గానికి వెళ్ళవలసి నవాణ్ణికాని నేను యీలోకంలో చెయ్యవలసినగొప్పకార్యం యేదో వుండి, నీలశీర్షచనబలంచేత బ్రతికి తల్లికడుపున మళ్ళీపునర్జన్మం యెత్తినాను.

జంబు—నిస్సందేహముగా పునర్జన్మమే యెత్తినావు. వాడు రాత్రిచీకట్లో కటికకర్ర వుచ్చుకుని గొడ్డునుబాదినట్టు బాదినప్పుడు చాకిబండమీద బట్టలుపుతికినట్టు దబుకూదబుకూ దెబ్బలువినబడేటప్పటికి నావళ్ళంతా రణకంపరమెత్తి మీదిప్రాణాలు మీదపోయినవి. అప్పుడు నేను యేలా పారిపోయినానో యేలాప్రాణాలు దక్కించుకొన్నానో నాకేహాశ్చర్యముగా వున్నది. చేదవను నిలుచుండి విన్నవాడికి నాకేయిలాగువుంటే నొళ్ళారాదెబ్బలు తిన్నవాడికి నీకు యేలాగువుండిందో. ఆదెబ్బలచేతనేకాళ్ళును నీనొళ్ళంతా కమిలి యీలానల్ల పడిపోయింది.

స్వగా—నీవు వట్టి పిరికివాడవు. నాకాదెబ్బలువకలక్ష్యమా? ఇదివరకు లక్షసాదులు వీటితాతదెబ్బలు తిన్నాను. అలవాటుచేత నానొళ్ళు గట్టిపడిపోయింది. ఈ అనుభవంచేత యీసారి రాత్రిళ్ళు చేసేపనిలో బహుజాగ్రత్తగా వుంటాను, వోర్వలేనివాళ్ళు యిదిపాపకార్యమంటాడుగాని సుఖం బ్రతికివుండగానే అనుభవించక పోతే యిఖ చచ్చినతరువాతనా అనుభవించడం? మనసుఖంచూచి వోర్వలేక గిట్టనివాళ్ళు యేడుస్తూవుంటే మనం సుఖంపొంది సంతోషిస్తూ

వుందాము. నానొళ్ళు నల్లపడడం దెబ్బలచేతనేనా నీవనుకున్నావు? కాదుకాదు. దైవం అనుగ్రహించి నామేలుకోసరమే నేను కోరకుండానే యానీలవర్ణం నాకనుగ్రహించినాడు. నేను దీనితోమహారాజును కావలెను. నాకు లక్ష్మీయెత్తుకోవలెను.

జంబు—నిన్ను మొట్టమొదటనే లక్ష్మీయెత్తుకున్నది. యిఖినీ సహవాసం నాకక్కరలేదు. నీతోకూడా తిరుగుతూవుంటే నీదెబ్బల లక్ష్మీ నాకుకూడా యెత్తుకుంటుందేమో! నీకుదైవం అనుగ్రహించిన వల్లరంగును గుతించి నాకుకాస్త చెవులావా వెళ్ళిపోతాను.

సృగా—తొందరపడబోకు. ఈవేషంచేత నాకు అరణ్యరాజ్యంవస్తే నిన్ను మంత్రిని చేస్తాను. ఈరంగ నాకుమాత్రమే కాకుండా నీకుకూడా లాభంవున్నది. ఇందున నాకు నీసహాయం అవశ్యంగా కావలసివున్నది.

జంబు—నాసహాయంమాట తరువాత చూచుకుందాముగాని ముందుగా నీరంగుమాట చెప్పుదూ.

సృగా—రాత్రిచీకట్లో దెబ్బలుతిని పడుగెత్తుతూ తొందరలో కళ్ళుకనపడక ఫ్యాక్టోరీవారి నీలిగూనలో తల్లకిందుగాపడి మునిగి పోయినాను. అయితే నాలదృష్టంచేత గూనలో నీలిరసమునిండాలేక అడుగునమాత్రమే ఉండడంచేత నొళ్ళంతాతడిసినా వెంటనేలేచి పయికిరావడానికి ప్రయత్నించేసినానుగాని ఆగూన నుయ్యిలాగు లోతుగా వుండడంచేత పయికిరాలేక తెల్లవారినదాకా దానిలోనే జాగారంచేసినాను. నిన్నటిరాత్రి యేకాదశిగనుక యేకాదశినాడు జాగారంచేసినఫలం పూరికేపోదు.

జంబు—అవును పూరికేపోదు. రాత్రియేకాదశి గనుకనే యీడిగవాడుకూడా రామభజన చేసుకుంటూ మేలుకుని వున్నాడు. అక్కడ యేకాదశిఫలం నీప్రతిఅవయవానికిన్నీ కలిగిందికా!

ఇక్కడకూడా నీలిగూనలకు కావలివుండేగుడిసెలో వెనుక నీవుదూరి పోయిన పగ మనస్సులో పెట్టుకొని జాగరఫలంచావకొట్టలేదుగదా!

సృగా—ఆమాత్రం తప్పించుకోవడానికి నాదగ్గరవుపాయం లేదనుకున్నావా సోమిటి? నేనుచేసే దార్జన్యాలకు నావుపాయాల చేతనే తప్పించుకుని వస్తూ కులంవారిలో పెద్దగా వేషం వేసుకుని తిరుగుతూవున్నాను. నీవుచూచినంతవరకు నాకుమల్లె వేషాలు వేసే వాడున్న మాయలు చేసేవాడున్న వుపాయాలు పన్నేవాడున్న మరియెవరయినా నీకంటికి కనపడ్డారేమో చెప్పు.

జంబు—మీరు చెప్పినమాట సత్యమే కాని రాత్రి నీలిగూనలో నుంచి యెట్లా తప్పించుకున్నారో సెలవియ్యండి.

సృగా—వెనుక చేసిన ద్రోహానికి కావలివాడువస్తే చంపి వేస్తాడని తెలుసుకుని నేనుముందుగా వాడువచ్చేటప్పటికి పూపిరి బిగపట్టి కాళ్ళులిగడదన్ని చచ్చిపట్టుగా కుండలో అడ్డముగా బడి వున్నాను. అప్పుడు వాడువచ్చిచూచి పాడుగక్క తనంతటనే చచ్చిందనుకుని సంతోషించి, అక్కడికీ కోపంతీరిక నన్ను పయికిలాగి వెనుక కాళ్ళురెండూ చేతపట్టుకుని గిరిగిరితిప్పి చావుచుని కంచెఅవ తల గిరివాటు వేసినాడు. నేను ఆదెబ్బతో మూర్ఛపోయి తెలివి రావడంతోనే మళ్ళీ వెనుకతిరిగి చూడకుండా పారిపోయివచ్చినాను.

జంబు—నీవు మహా అదృష్టమందుడవు.

సృగా—నాలదృష్టం యిప్పుడు బ్రతకడంలోలేదు: ముందు రాజ్యాధిపత్యం సంపాదించుకోవడంలో వున్నది. దీనిలో నీసహాయం తప్పకుండా కావలెను. నాకురాజ్యం రావడంతోనే నిన్నుతప్పకుండా నామంత్రిని చేసుకుంటాను. నన్నురాత్రి దేవతలు స్వర్గలోకానికి తీసుకునిపోయి నున్న మృగరాజ్యానికి నన్ను అభిషేకంచేసి ఈ నీల

వర్ణం అనుగ్రహించినారని నీవు మృగాలన్నిటితోనూ చెప్పి నమ్మించి వాటిని నన్ను కొలిచేటట్టు చెయ్యవలెను.

జంబు—ఈమాటనేను చెప్పగానే సింహాలూ మొదలయిన వారందరూ నమ్ముతారా? నక్కయెక్కడ! దేవలోకం యెక్కడ! అని నన్ను ఊహించరా?

సృగా—అదంతా నీకెందుకు? నేను చెప్పినట్టుచేస్తూ, నీవు యీమాట వాటిచెవులోవేస్తే తరువాత పనిలంతా నేనేచేస్తాను. ఇప్పుడు నేనే స్వయంగా వెళ్ళి పనిలంతా నేనేచేస్తానుగాని నాకొరవానికి లోపంవస్తుందని వకటి హాళ్యంతా నొప్పులుగా వుండడంచేత వకటి సంకల్పిస్తూవున్నాను.

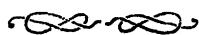
జంబు—ఈమాటలు చెపితే సింహాదులు నన్ను చంపివేస్తే వేమోనని నాకుభయంగా వున్నది.

సృగా—నీకువచ్చినభయం యేమీలేదు. నీకంతభయంగా వుంటే నీవు ముందుగా మనకు బంధువులయిన కుక్కలవద్దకిన్ని తోడేళ్ళవద్దకిన్ని పోయి నేనుచెప్పిన స్వర్గలోక వృత్తాంతం వాటితో చెప్పి నమ్మించి వాటిని నావద్దకు తీసుకునిరా. అదంతా నేనేచేస్తాను. నీవునిజమాత్రం యెవరితోనూ చెప్పకూడదునుమా. చెపితే నీ మంత్రిత్వం పోతుంది జాగ్రత్త.

జంబు—నేను ఆలాగుచేస్తాను.

[అని యిద్దరూను నిష్క్రమించుచున్నారు]

౨. రంగము—మహారణ్యపురము



[జంబు కేశ్వర శాస్త్రి గారును, కుక్కర సోమయాజులు గారును, శునకాచార్యుల వారును, వారమేయశ్రేష్ఠి గారును, భషక చయనులుగారును, గ్రామసింహ దాసుగారును, వృకేశ్వర రావు పంతులుగారును ప్రవేశించుచున్నారు]

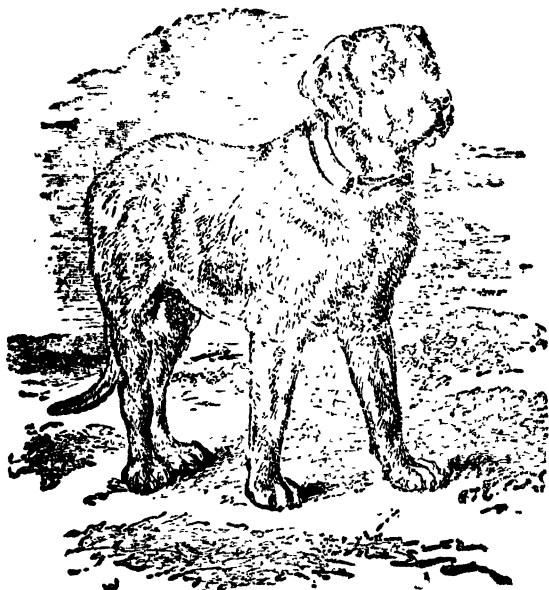
జంబు—పూర్వపక్షం నావ్యక్తములారా! నిన్నటిరాత్రి వక వింత జరిగినది విన్నాను కాదుగదా?

కుక్కర—ఏమిట? నిన్నెచట నులయిన సృగాల మహారాజుగారువున్నదో అన్నవింటే. నీవ్రా నియజమానుడూ మళ్ళి యేకోర్కె గుడిసెలో వైద్యులూ రాత్రి అబ్బలుతనలేదుగదా? యివే రాత్రిజరిగేవింతూ, నీవడగొడుగు మొన్న పట్టపగలు పల్లెవాళ్ల యింట్లోనూ మొగిచుకొంటే కొట్టడచ్చేటప్పటికి ప్రాణాలు దక్కించుకొని పారిపోయిపోడట.

జంబు—రాత్రి జరిగినది మోస్తరు వింతకాదు. రాత్రి మనసృగాల మహారాజుగారిని దేవతలు స్వప్నానికి తీసుకుని వెళ్లి నాడు.

శునక—అలాగయితే నేటితో పీడ విడుగడ అయింది. యింటింటికీ తిరిగితిల్లు శివడమూ, అబ్బలు పడడమూ, మాయలు పన్ని తప్పించుకుంటూ వుండడమూ, అందరినీ మోసంచేస్తూ వుండడమూ, అన్నీ నేటితో మూలపట్టవి. పాప! అతను అతాత్తుగా చావడంచూస్తే యెవళ్ళెవరూ భషక గాడవడంచేత చచ్చినాడనుకుంటాను. నీకటి సాఫ్టుచేసేవాళ్ల పొంగికి పొధారణంగా యిటువంటి మర్మరణమే సంభవిస్తుంది.

జంబు—మీరంతా భ్రమపడుతున్నాడు. నాయజమానుడు చావలేదు. అతడు నిన్నరాత్రి నిజంగానే బొందతో స్వర్గానికి వెళ్ళి తిరిగివచ్చినాడు—అతన్నీ—



శునకచావులవాడు

శునక—చాలు! ఈపాటి నీమాటలుచాలించు ఇవన్నీ నక్కలు, నక్కలు, నక్కలు! స్వర్గలోకం యెక్కడ! స్వర్గానికి వెళ్ళిన వారు మళ్ళీ వచ్చినారంటే యెవరు నమ్ముతారు? నీమాటలకర్థము నీయజమాను డెక్కడనో చావదెబ్బలుతిని వచ్చినవాడే మళ్ళీ బ్రతికి వచ్చినాడని కాబోలును!

జంబు—కాదు కాదు. స్వర్గాన్నుంచి వచ్చినతరువాత నాయజమానుణ్ణి నేను ప్రత్యక్షంగా చూచి మాట్లాడినచ్చినాను. అతనికి దేవతలు విచిత్రమయినవర్ణం దయచేసినాడు. నేనుకళ్ళారా చూచిన తరువాత యెలా నమ్మకుండావుతాను?

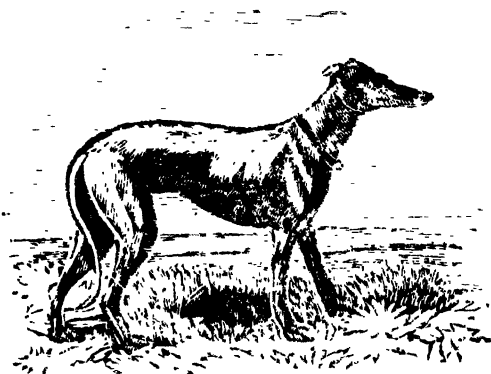
శున—ఇదంతా యెవరినో మోసం చెయ్యడానికి వేసిన వేషం. నీ యజమానుడు తలలు మార్చేవాడు. నీ యజమానుడితో నేను మాట్లాడినప్పుడల్లా యింటికి వెళ్ళిన తరువాత నాయెప్పటికీ నాకు పున్నగో కొత్తదియేమైనా మార్చినా పోయి మాగుంటలో పున్న నీళ్లలో నీడ చూచుకుంటాను. స్వగాలమహారాజు కథలలో చెప్పకునే మాయలమారి మల్లయ్య వంటివాడు.

కురు—అన్న! ఆకథ గోనీ మేమందరమూ వింటాము చెప్పండి.

జంబు—ఆకథ తరువాత విందుగాని ముందుగానాకథంతా విని నన్ను పంపి వేస్తురూ.

కురు—నీకథలు మాకు యెప్పుడూ పున్నవే. కాస్త నేపు తాళవచ్చును. ఆచార్యగారూ! మీరు చెప్పవలసినకథ సెలవియ్యండి అందరమూ వినడానికి వేడుక పడుకూపున్నాము.

శునక—ఆలాగయితే మిక్కిలీ క్లుప్తంగా చెప్తాను వివండి, ఒక పూర్వోమంచి కండపుష్టిగలవాడున్న సోమరిపోతున్న అయిన మాయలమారి మల్లయ్య అనే గొల్లవాడు వకడు పుండేవాడు. అతను సుఖంగాతిని యింట్లో కూర్చోక ప్రతివారిని మోసంచేసి జట్టీలు తెస్తూవుండడంచేత యింట్లో వాళ్ళు వక్కరోజు తిండికి నేరు బియ్యమూ వండుకోవడానికి వక్కకుండా మార్యంయిచ్చి యింట్లో నుంచి వాణ్ని వెళ్ళగొట్టినారు.



అనునది యీ కృష్ణుని.

సార—వాడు యెక్కడికి పోయినాడు?

శున—పుట్టివున్నది అనమానంగా వుంటుందని యెండను పడి నడిచిపోయి రెండుగూములకు వకపూరుచేరి, అప్పుట్ల మొదటి వీధిలోవున్న వక్రయ్యగారి ప్రవేశించి, ఆయింటిముగలావిడను తాను తెచ్చినవియ్య మాకుండులో వేసి అట్లొకరు పెట్టుమని బతిమాలు కొన్నాడు. ఆవిడ వియ్యం యెక్కవగావున్ననని వాటిలో పావుసేరు బియ్యంతీసి తక్కినవి కుండలో అన్నవండి తెచ్చి పడ్డించబోయేటప్పటికి వాడునంగతి కనిపెట్టి “అగుఅగు” అని కేకలు వేసినాడు.

కుర్కు—తరువాత యేమిజరిగింది?

శున—ఆ కేకలువిని ఆవిడ నడ్డించక మానివేసి నిలుచుండగా, ఆవిడను చూచి “అమ్మా! నడ్డించండి. నేను అగుమన్నది మిమ్మల్నిగాదు, మీరేమో యిందులో కొంచెం బియ్యతీసుకున్నారని కుండచెప్పవచ్చేటప్పటికి, ఆమాత్రపు భాగ్యానికి నాతోచెప్పవలెనా అని కుండను అగుమన్నాను ఈకుండకు దివ్యజ్ఞానం వున్నది. అని చెప్పెను.

జంబు—వాడు వ్రపనుడుగావున్నాడే.

శున—అమాటలు విసగానే తనకోడలు యింట్లో బియ్యం దొంగిలించి పళ్ళు మొదలయినవి కొనుక్కోవడం చెవుతూవుంటుందని ఆకుండ యెలాగైనా సంపాదించ వలెనని బుద్ధిపుట్టి ముసలిదితన వద్దవున్న నాలుగురూపాయలూ యిస్తాననిన్ని కుండను తనకు యివ్వవలసినదనిన్ని బతిమాలుకోవడాని కారంభించెను. దివ్యజ్ఞానంగల కుండను వదిలిపెట్టడానికి తనకు యిష్టంలేకపోయినా ఆవిడయందుకలిగిన అనుగ్రహంచేత కుండను వ్వడానికి వప్పుకోవలసివచ్చింది, ఆవిడ వద్దనున్న నాలుగురూపాయలు పుచ్చుకుని కుండ నావిడకంటగట్టి తనమోసం వెంటనే వెలియకుండా వుండడానికి మాఖపాదివారం నాడు కుండను పూజచేసికరిపుచ్చుకుని చెప్పమనికొట్టినలసినదనిన్ని, కుండచెవుతాననిచెప్పి పుట్టినచీయింట్లోజరిగేసంగతులన్నీ చెవుతూవుంటుందనిన్ని, చెప్పి నమ్మించి వాడు తనదారినిపోయెను.

జంబు—తరువాత కుండసంగతి యేమయింది?

శున—ఏమవుతుంది? మాఖపాదివారం వచ్చేవరకూ కనిపెట్టుకునివుండి పూజచేసి చెప్ప చెప్పమని కుండను కొట్టేటప్పటికి కుండపగిలిపోయింది. అప్పుడామె యేడుస్తూ జరిగినమోసం కొడుకుతో చెప్పకొని అప్పుకోస్తే వాడు మోసగాణ్ని వెతికిపట్టుకోవడానికి బయలుదేరినాడు.

జంబు—చూయలచూరమల్లయ్య యీలోపుగా యెవరినైనా మోసంచేసినాడా?

శున — కావలసినంతమందిని మోసంచేసినాడు. వాడికి మోసంచెయ్యడమే జీవనము. ఆముసలిదాన్ని మోసంచేసి నాలుగురూపాయలూ కాజేసి వాటితో వకగొర్రె పట్టేలునుకొని పొరుగుగారికి వెళ్ళేటప్పటికి పెద్దవర్షమువచ్చి తడిసి యేమిచెయ్యడానికి

లోచక వీధిలో వకకోమటిదుకాణంవద్ద మోడులాగున తడుస్తూ గొర్రెపోతుతోకూడ నిలువబడెను. అదిచూచి కోమటి లోపలికి రాకుండా వానలోనిలువబడ్డపు నీకుచలిలేదా అనిఅడుగగా వాడు నెమరువేస్తూవున్న గొర్రెపోతును చూపించి యిది యిట్లాచలి అంతా నమలివేస్తూవుండగా నాకు చలియొక్కడవుంటుందని చెప్పి లోపలికి పోకుండా అక్కడనే నిలవబడ్డాడు.

జంబు—ఈయంత్రకూడా మోసం చెయ్యడానికి కాబోలును!

శున—అందుకు గుండేహం దేమివున్నది? ఆమాటలువిని కోమటి సెట్టికూడా భగ్గిమపడి విశేషం పెద్దకుటుంబంగలవాడు కావడంచేతనూ, శీతకాలంలో ప్రతియేటా ముప్పయి సలభయిరూపాయల బట్టలు కాపలసివస్తూ వుండడంచేతనూ తాను యెలాగయినా ఆగొర్రెపోతును గంపాదించవలెనని వాణ్ని బతిమాలుకొని లోపలికి తీసుకొనివచ్చి మంచిమాటలుచెప్పి తుదకు పదివరహాలిచ్చి గొత్తగొర్రెపోతునుకొని తానే ఘట్టివాణ్ని సంతోషించెను. మల్లయ్య వెనుకటిలాగుననే మోసం వెంటనే బయలుపడకుండా వుండడానికి వక తండ్రింపన్ని మాఘపౌర్ణమినాడు గొర్రెను పూజచేసి చలిని మింగుమని అడిగితే తరువాత మింగుతూవుంటుందని వాడికాపూజావిధానం వ్రుపదేశంచేసి సామ్మూపుచ్చుకుని, రాత్రి ఆకోమటియింట్లోనే విందారగించి మరునాడు మరివక ఘారికి నడిచినాడు. తరువాత కోమటి కూడా మోసంతెలిసికొని వాణ్ని వెతకడానికి బయలుదేరినాడు.

జంబు—మల్లయ్య యీలోపుగా యెవరినైనా మోసంచేసినాడా?

శున—లక్షమందిని మోసంచేసినాడు. పదివరహాలూ బట్ట కొంగున కట్టుకొని బొడ్డులో దోవుకొని అడివిమార్గాన్ని మరివక ఘారికి వెళుతూవుండగా దోవలో వక వెలుగుబంటివచ్చింది. దాన్ని

చూచి భయపడి వాడు వక తాటి చెట్టు చాటుకు వెళ్ళేటప్పటికి వెలుగు బంటికూడా రెండో వైపునుంచివచ్చి తాటి చెట్టును కాగిలిండుకొన్నది. వాడు పుషాయకాలిగనుక వెలుగుబంటియొక్క రెండుచేతులూ తన రెండుచేతులతోను గట్టిగా భల్లూకపు పట్టుపట్టి వదలక, అది వకవైపుకువస్తే తానువకవైపుకు వెళుతూ యిద్దరూ చెట్టునుట్టూ తిరుగుతూ పున్నాడు. ఈలోగా వకసాహేబు నాలుగువందల వరహాల దస్తుపట్టుకుని గుర్తొమ్మిదయెక్కి ఆచారిని వెళుతూ ఆతనూ సాచూచి నిలువబడి అది దోచుటని అడిగిరాడు. మునుచూయుల మారి అయిన మల్లయ్య తడుపుకోకుండా పుషాయం ఆలోచించి, అది జాలబవంతుని సంతతి అయిన వెలుగుబంటి అనినీ, అది ప్రతి దినమూ తాళప్రదక్షిణాలవల్ల నూరువరహాలు పెనుతూ పుంజు దనినీ, యిప్పటికి పదివరహాలు పెట్టొచ్చునీ, తక్కిన తొంభయి వరహాలున్న యిఖ ఘటసేపటిగో పెనుతుండనీ, యాధిల్లా కాన్ని తానుతిపస్సుచేసి సంపాది చిగాననినీ, చెప్పిరాడు. సాహేబు వచ్చి చూచేటప్పటికి తిరిగిన బడలికచేత వెలుగుబంటికి విరోచనం కావడమున్న మల్లయ్యబట్ట విడిపోయి పదివరహాలున్న దానిలో పడివుండడమున్న జరిగివుండడంచేత వాడిమాటలు సాహేబుకు బహునిదర్శనంగాను నమ్మకంగాను కనబడ్డవి.

జంబు—అప్పుడేమిజరిగింది?

శున—ఏమిజరుగుతుంది? మరివకమోసం జరిగింది. అటు వంటి వెలుగుబంటిని బలవంతంగానైనా పుచ్చుకోవలెనని సాహేబు దాన్ని తనకిమ్మని అడగగానే సాహేబు వద్దనున్న నాలుగువరహాలనూ కిందపడ్డవరహాలనూ గుట్టమునూ పుచ్చుకొని వెలుగుబంటి చేతులు రెండూ గట్టిగా పట్టుకొమ్మని సాహేబుకు వప్పించి తానా గుట్టమెక్కి బ్రతికిపోయిరానని వాడు వాయువేగంగా కంటికి కన

పడకుండా పారిపోయినాడు. పాతవాడుపోయి కొత్తసాహేబువచ్చి నగులుకుని తిప్పడానికి ఆరంభించేటప్పటికి వెలుగుబటి రొమ్మంతా కొట్టుకునిపోయి తక్కినవరహాలు పెట్టకుండానే చచ్చిపోయింది. అప్పుడు సాహేబు మోసపోయినానుగదా అని తెలుసుకొని మోసగాణ్ని వెతుకుతూ కొలినడకను బయలుదేరినాడు.

జంబు—కథ బహుతిమానాగా వున్నది

శున—తరువాతి కథనింటే మహారణ్యమాగా వుంటుంది. మల్లయ్య అక్కడనుంచి పోయి కొన్ని వరిహాలు మార్చి మంచి బట్టలు మొదలయినవి కొనుక్కొని తాను కాచితిమానుడున్నాని కేషం వేసి వకబోగండాని యింటికి వెళ్ళి రాత్రి రానుకో న్నుంచి, అది చిద్రిపోయిన తరువాత తానుకేదీ దొంగ పట్టి పెట్టివున్న తనగుర్రమువద్దకి వెళ్ళి చాలదైగో ఆనవద్దనున్న వరిహాలన్నిటినీ పొడిగి వచ్చి తెల్లవారిజాముననే దొంగ దాన్ని తేసి దాన్ని గుట్టపుత బేలాలోనికి రహస్యంగా తీసుకుని వెళ్ళి బద్దె కడపించి దానిలోవున్న వరిహాలను చూపించి దానికి తనగుర్రముమొక్క మహిమనువర్ణించి చెప్పి ప్రతిదినమూ యీప్రకారంగా గుర్రము వరిహాలలద్దె వేస్తుందని దానికి సమ్మతంపుట్టించి తనగుర్రాన్ని దానికి రెండువేలవరహాల కంటగట్టి లేచిపోయినాడు.

జంబు—ఈప్రకారంగా ప్రతిదినమూ మోసంచేస్తూవుంటే మోసపోయినవాళ్ళు యెవల్లా అతణ్ని పట్టుకోలేకపోయినారా?

శున—ఆకథ చెప్తానువిను. ఈనలుగురి తాలూకు మనుష్యులూ వెతుకుతూపోయి అందరూ వకచోటచేరి ఆనవాళ్ళు చెప్పుకుని తమరినందరినీ మోసముచేసినవాడు పక్కనే నని తెలుసుకుని వాణ్ని పట్టుకోవడానికి దేశసంచారంచేస్తూ వకపట్నంలో అతాత్తుగా వాణ్ని నడివీధిలో పట్టుకున్నారు. వాళ్ళను దూరంగాచూడ

గనే మల్లయ్య యిళి వాళ్ళు తన్ను వదిలిపెట్టరని కనుక్కుని తక్షణం పువాయంతలోచించినవ్యూహయెగురుగుండాపోయివాళ్ళనుకొగలించుకొని స్నేహితులారా! మిమ్మల్నియెన్నాళ్ళకూ స్తిననియింటికిరమ్మని వారిని పిలుచుకొని పోయినాడు. వాడుమోసంచేసి సంపాదించిన సొమ్ముతో ఆహ్లాద వక మంచియిల్లుకొని మరివకవూరినుంచి తన భార్య అని వకగుడిసేటిదాన్ని తెచ్చి దానితో ఆయింట్లో కాపురం పున్నాడు. ఇప్పుడీ స్నేహితుల నందరినీ దీసుకొనిపోయినది దాని యింటికే.

జంబు—మల్లయ్య యిప్పుడుగుండా వీళ్ళనుమళ్ళీ మోసం చేస్తాడా?

శున—యేమిచేస్తావో చూడు. వారినందరినీ యింటికి తీసుకుని వెళ్ళి వాకిట్లో కూర్చుండబెట్టి లోపలికిపోయి భార్య కేనో ఉపదేశంచేసి వక దుడ్డుకట్ట చేత బట్టుకొని వెలుపలికివచ్చి నలుగురి స్నేహితులనూ లోపలికి పిలుచుకొనిపోయి భార్యతో మనవారికి పిండివంటలతో విందు చెయ్యవలెనని చెప్పెను. పిండివంటలు చెయ్యడానికి డబ్బు యెక్కడవున్నదని భార్య పినుగుకొనెను. వారందరూ చూస్తూవుండగా వాడు కరి) పున్నుకొని భార్యను పొడిచెను. పొడవగానే అది కిందపడి మూచ్చుపోయెను. అప్పుడు వాడు వారందరూ వద్దవద్దంటూవుండగా కరి)యొక్క రెండో చివరతో భార్యను మళ్ళీ పొడిచెను. ఆపోటు పొడవగానే భార్య చివాలున లేచి వొడ్లోనుంచి వెయ్యివరాల మూటతీసి మొగిడిచేతిలో పెట్టి బజారులోకి వెళ్ళి పిండివంటకు సామాగ్రి తెమ్మని ప్రార్థించింది. ఆ అద్భుతం చూచి వాళ్ళంతా విస్మయపడ్డారు.

జంబు—నాకు యిది వింతగానే వున్నది.

శున—వింతగానే వుంటుంది. ఇదంతా వాడు లోపలికి

వెళ్ళిగవ్వడు భార్యతో ఆలోచించి దానివొట్లో వెయ్యవరాలమూట పెట్టి యివతలికి వచ్చినాడు. అమాయకులయి వీళ్లసంగతి కనిపెట్ట లేక వాడేమీ గొప్ప మహానుభావుడనిన్నీ తమ లోపంచేతనే తమ భార్యం ఫలించింది కాదనిన్నీ నిశ్చయించి తామేలాగయినా యీ కర్రను సుపాదించవలెనని అందరూ వాడి కాళ్ళమీదపడి కర్రను తమకు కొన్నిమాసములు యెరువు యివ్వవలసినదని ప్రార్థింపగా వాడంతో కష్టముమీద వొక్కొక్కరికి నెలరోజులు కర్ర యెరువు యివ్వడానికి నప్పకుని మొదటివైపుతో పొడిస్తే మూర్ఛపోతుం డనిన్నీ రెండోవైపుతో పొడిస్తే వరహాలమూటతో లేచి వస్తుం డనిన్నీ వారి భారహస్త్యమంతా వుపదేశంచేసి పంపివేసినాడు.

జంబు—తరువాత వాళ్ళ యింటికాడ యేమి జరిగింది?

శున—వాళ్లు యిళ్ళకువెళ్ళి కర్రతో భార్యలను పొడవడాని కారంభించగానే మూర్ఛపోవడానికీ వరహాలమూటతో లేచి రావ డానికి బదులుగా మొగుళ్ళను తిట్టి పొరుగువాళ్ళతో చెప్పి అల్లరి చెయ్యడాని కారంభించినారు. అప్పుడు వాళ్ళందరూ తెలివితెచ్చు కుని యిదంతాకూడా పెద్ద మోసమని నిశ్చయించుకున్నారు.

జంబు—ఈ మోసం తెలిసినతరువాత వాళ్ళు యేమిచేసి నారు?

శున—యేమిచేస్తారు. తమ తెలివితక్కువకు సంతోషించి, అంతరూకలిసి కూడాపలుక్కుని, యిఖ వాడితో మాట్లాడకూడ డనిన్నీ మాట్లాడితే మళ్ళీ మోసం చేస్తాడనిన్నీ యేర్పరచుకొని, వకరి యింట్లోవున్న భోషాణము నలుగురూ నెత్తిమీద పెట్టుకొని పోయి వాడియింటికి వెళ్ళి వాణ్ని భోషాణంలో పెట్టి తాళంవేసి సముద్రంలో పడవెయ్యవలెనని నిశ్చయించుకున్నారు.

జంబు—ఇలా చేసినారా?

శున—కొంతవరకు చేసినాడు. వారందరూ భోషాణం పట్టుకుని పోయి వారి గుమ్మంముందర దింపి లోపలికి పోయేటప్పటికి మల్లయ్య వాళ్ళను చూచి 'అన్నలారా' అని కాగలించుకో వచ్చినాడు. వాళ్ళు మాట్లాడకుండా వాణ్ని పట్టుకొని బలవంతంగా భోషాణంలో పడవేసి తాళం వేసి నెత్తిమీద పెట్టుకుని మహావేగంగా సముద్రంకేసి పడు గెత్తుకొని పోయినాడు. వాడు లోపల కూర్చుండి 'వద్దవద్ద' అని కేకలు వెయ్యడానికి మొదలుపెట్టినాడు.

జంబు—వాళ్ళు వాడిమాటలు విన్నారా!

శున—మోసపోయివున్న వాళ్ళు యెందుకు వింటారు! వాళ్లు వాడి అడుపులు లక్ష్యపెట్టకుండా పూరి వెలుపలదాకా పెట్టె మోసుకొనిపోయి, అలగుటవచ్చి పెట్టెను కింద దింపి దాహం నిమిత్తం సమీపంలోవున్న యింటికి వెళ్ళినాడు. వాళ్ళు వెళ్ళగానే గొర్రొలమండను తోలుకుని ఆచారిని పోతూ వద్దవద్దనే కేకలు విని వక గొల్లవాడు పెట్టెవద్ద నిలువబడి యేమిటని అడిగెను. పెట్టెలోనుంచి వాడు మంచి చక్కని పడహారేళ్ళ పిల్లను తనకిచ్చి బలవంతముగా వివాహం చేస్తామంటే తాను వద్దంటూవున్నా ననిన్నీ యీ పెట్టెలో యెవరుకూర్చుంటే వారికే ఆ పిల్లనిస్తారనిన్నీ చెప్పెను. అప్పుడు వాడు తనకు పడహారేళ్ళ భార్య దొరుకుతుండని ఆశపడి తన గొర్రొలమండను వాడికిచ్చివేసి తానందులో కూర్చుండడానికి వచ్చుకుని, వాళ్ళు తాళంచెని పెట్టెనేవుంచి వెళ్ళినందున పెట్టె తాళంలేసి మల్లయ్యను వదిలివేసి తానందులో కూర్చుండి వద్దవద్దని యధాప్రకారంగా కేకలువేస్తూవుండెను. మల్లయ్య వాణ్ని లోపలపెట్టి మళ్ళీ పెట్టెవేసి గొర్రొలమండను తోలుకుని యింటివంక నడిచెను. ఇంతలో దాహానికి వెళ్ళినవాళ్ళు తిరిగి వచ్చి పెట్టె మోసుకునిపోయి సముద్రములో లోతుగా పారవేసినాడు.

జంబు—ఇక్కడితో క. సరిపోయినదనుకుంటాను.

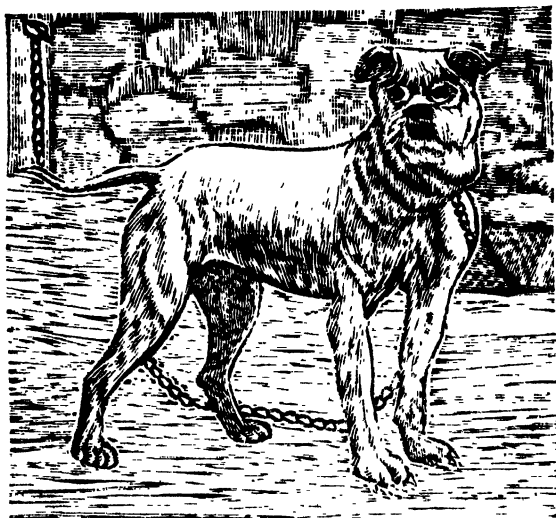
శున—లేదు. యికా కొంచెం వున్నది. ఆ గొల్లవాణ్ణి
 సముద్రంలో పార వేసి ఆ నలుగురూ మళ్ళీ పిల్లలతో వస్తూవుండగా
 మల్లయ్య మెల్లగా గొర్రెను దను శోలుకుని వెళుతూ కనబడే
 బుప్పటి వాళ్ళ కన్నుకు గాల్చా. సముద్రంలోనుంచి మళ్ళీ
 యెలాగు బ్రతికినచ్చి గానం వాణ్ణి అడిగారు. తాను సముద్రంలో
 నుంచి పిత్తగోళానికి చేరుకున్నానికి తన పూర్వులంతా అక్కడ
 వుండి తన్ను యెలాగు వనం చేసినాన అడిగినారనిన్నీ తన బీదదశ
 చెప్పకోగా విచారపడి వాల్ల బీదవాళ్ళకు బచేత తనకు జీవనం
 నిమిత్తం యీ గొర్రెను దను శోలుకు గామ్మని యిచ్చివారనిన్నీ,
 అక్కడ తాను వారి పూర్వులనుకూడా గూచిరాననిన్నీ, వారు
 కోటిశ్వరులుగావుండి తమ వాళ్ళు అడిగి అక్కడికి వస్తే ధన
 మిస్తారనిన్నీ, నమ్మకం వుట్టట్లుగా చెప్పి ప్రమాణాలుచేసి వప్పించి
 పారినందరినీ పెప్పగొప్పై మోయిచుకొనిగోయి నిజముగానే
 పిత్తగోళానికి పంపి శిశుబ్రాహ్మణే శేఖరా నాగినుంది హాయిగా
 కొత్త పెళ్ళాముగో కాపుగా చేస్తావున్నాను.

జంబు—మీక. అయిపోయినది గనుక యిక నాకథసావ
 కాశంగా చిత్తగించవలెను. నేను చెప్పబోయేది నేను కల్లారా
 ప్రత్యక్షంగా చూచినవిషయ గాని ప్రక్రిటిపురాణంకాదు మీక్షేమ
 లాభాలకోసమే దీనిని మీరే చెపుతూవున్నాను.

సార—మీ మ కోసం అంటూవున్నావు గనుక యేమిటో
 చెప్ప వింటాము.

జంబు—విన్నవించి గొల్ల సృగాల మహారాజుగారిని దేవతలు
 నిజంగానే స్వర్గగోళానికి పోయికుని నల్గి అతన్నీ యీమహారణ్య
 గాఢ్యానిక గా ప్రభువునాను పట్టాభిషేకంచేసి తెల్ల వాగక్షముగజే

తిరిగి భూలోకానికి పంపివేసినాడు. దేవతా వర ప్రభావంచేత అతని వంటికి చివ్యమైన తేజస్సువచ్చింది. మీలోడు, నేను అబద్ధంబడితే వరమూలనం తినే నిశాచరుణ్ణి అయివట్టే.



మిన్నుర సోమయాజులు గారు.

కుర్కు—వూరికే వట్టుపెట్టుకోకు. లోకంలో వాట్టూ సత్యాలూచేసేనాళ్ల మాటలు మంచివాళ్ళయెవరూ నమ్మరు.

జంబు—నావాట్లూ మాటలూ అటువంటివికావు, నేను ప్రమాణపూర్వకంగా చెబుతాను. నేను చెప్పేదంతా సత్యం. సత్యం కానిది యేమీ చెప్పను. అబద్ధమాడితే శిశుహత్యచేసినట్టే. స్వగాల మహారాజు నిజంగా మనకందరికీ రాజయినాడు.

భషక—అలాగయితే మనము సింహాలనేవ వదిలివేసి యింకా నక్కపోతులువు చెయ్యవలెనుగాబోలును?

జంబు—భషకచయనులుగారూ? నక్కపోతు యెక్కడనో వెనుకటిమాట సెలవిస్తారేమి? అతడు మృగరాజ్యానికి రావడంచేత

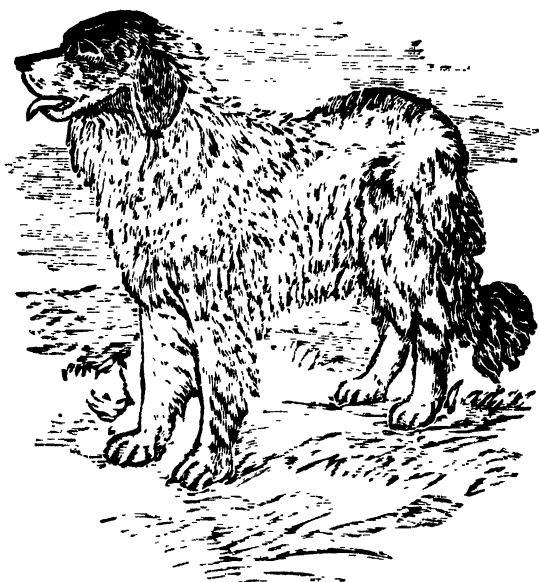
యిప్పుడు సింహమే అయినాడు. ఏమండీ గామసింహదాసుగారూ ? మీరు పూకుంటారేమి? యిందులో వ్యాధిం సెలవియ్యండి.

గామ—సింహనికిగల పైడితేజస్సు గుణగౌరవమూ నక్కపోతుకు వెయ్యిరంగుల వేసుకున్న వెయ్యిరాజ్యాలు వచ్చినా రావు. లోకంలో సహజగుణం యెవరికైనా విడుస్తుందా? ఎంత రాజ్యమువచ్చినా సింహము సింహమే నక్కపోతు నక్కపోతే, స్వగాలమహారాజు వెనుకటిగుణాలు మానడనుకుంటాను.

జంబు—ఈవిషయంలో మీరుయెవ్వరూ తిన్నగా ఆలోచించడంలేదు. యెవరికైనా చిన్నతనంలోవుంటే అల్లరిచేష్టలు పెద్ద పెరిగిన తరువాతకూడా వుంటున్నా? రాజ్యం రావడంతోనే ఆరాజ చిన్నలూ, ఆగుణగౌరవమూ, ఆక్తిప్రతిభాపములూ, అన్నీ సహజంగావస్తవి. కేవలం విష్ణులంక వుంటేనేకాని రాజుకాదు. 'నావిష్ణుః పృథివీపతి' అన్నవాక్యం మీరువిన్నదికాదా? విష్ణులంకాసంఘాతుడు గనుకనే మన స్వగాల మహారాజుగారివద్ద కృష్ణలీలలు అనేకం వుండడం తటస్థించింది. అతడు విష్ణువు యొక్కహంక అయినందుకు యావొక్క నిదర్శనమూ చాలదా ?

భవక—విష్ణునిహంక అయినా శివునిహంక అయినా మరి యెవరి హంకఅయినా లోకంలో దుర్మార్గుడికి అధికారం రావడంతోనే ప్రజలకు చాలా యిబ్బంది కలుగుతుంది. అందరూతనమట్టూ తిరుగుతూవుంటే దుష్టుడికి తానే గొప్పవాణ్నిని గర్వంపట్టుకుని కళ్ళుమీదికివస్తవి.

జంబు—రామరామ! మన స్వగాలమహారాజు విషయంలో అటువంటి పాపపు మాటలు అనుకోరాదు. అతడి వినయమూ నవ్వు మొఖమూ తేనెమాటలూ మీరుయెరుగరా?



భిషి వక్షుచు గారు

భషక—అవన్నీ నీ. విన యీలుగాని నిజమయినవి కావు. ఆ మామూలన్నీ మాకు తెలుసును. అతనినోడు మాట్లాడుతూవుంటే నౌకలు వెక్కిరిస్తూవుంటుంది. వాలిక జెల్లంలాగు వుంటుందిగాని హృదయంమాలిం కత్తెరవాటిది, అతని తేనెమాటలునమ్మి యిది వరకు యెండకు మోసపోయినాడు కాదు?

జంబు—ఆయన విరోధులు పూరికేలలాగు అంటాడుగాని మీరుప్రత్యక్షంగా చూడనిదీ చెప్పడుమాటలు విశ్వసించరాదు. అతడు బహు దొడ్డవాడు, చిన్నప్పటినుంచీ సహవాసంచేస్తూవున్న మాకు. తెలుస్తూదిగాని ఆయనగుగతి యితరులకు యేమి తెలుస్తుంది! కావలిస్తేనన్ను అడగండి - ఆయన గుణవర్ణన చేస్తాను. ఆయన శక్తిసామర్థ్యాదుల చేతనూ, గుణమహిమచేతనూ యీ అరణ్యరాజ్యానికి కాదుగదా త్రిలోకాధిపత్యాని కయినా తగిన

బాదు. కావలిస్తే యీసంగతి నేను యేసభకురమ్మంటే అసభకు వచ్చి ప్రమాణంచేసి చెవుతాను.

గామ—సభలలోకి వెళ్ళి ప్రమాణాలు చేసేవాళ్ళమాటలు నమ్మరాదు. నీవు వెయ్యి చెప్పినా స్వగాలమహారాజు మంచివాడవు తాడంటే నేనునమ్మను. పుర్రెనుబుట్టినబుద్ధి పుడకలతోగాని పోదు.

జంబు—తినజోతూ దుచులెంచుకు? ఆయన యిప్పుడు మన కందరకూ రాజవుతూ వున్నాడు గనుక, ఆయన గణసంపత్తి యిఖ మీరందరూ స్వామధవంచేతనే తెలుసుకుంటారు. వృకేశ్వరరావు పంతులుగారూ! మీరు యిటులటు చెప్పకుండా మానంవహించి పూరుకున్నారేమి? స్వగాల మహారాజుగారి విషయంలో మీరిది ప్రాయశ్చిత్తమేమిటి?



వృకేశ్వరరావు వ-కుటుంబము

వృకేశ్వర—ఆయనకు మృగరాజ్యాధిపత్యం వచ్చేయూట నిశ్చయమేనా?

జంబు—అవును నిశ్చయమే. దేవతలు వరంయిచ్చిన తరువాత వారిమాట తప్పిపోవడంకూడా వుంటుందా? సింహా మృగరాజు కావ

డంకంటే మన బంధువుడయిన నక్క మృగరాజయితే మనకు చాలా లాభాలువుంటవి.

శున — బంధువుడు అంటూవున్నావు. మనబంధుత్వం పూర్వోత్తరమేమిటో కాస్త చెప్పుతావా?

జంబు — అన్నీ యెరిగివుండీ నమస్తమూ తెలిసినవాడు మీరే యేమీ యెరగనట్టు యిలాగు సెలవిస్తారేమి? జంతుశాస్త్రంలో ఈక్కలున్ను నక్కలున్ను తోడేళ్ళున్ను నక్కజాతిలో వన్నమాట మీరు చెడువలేదా? మనజాతిలోవాడు వక్కడు గొప్పగావున్నా మనకందరికీ మహాగౌరవము. కాబట్టి మీరందరూ కృషిచేసి దేవతలిచ్చిన రాజ్యపదం మీరు నిలుపవలెను.

వృకే — స్వగాలమహారాజు రాజ్యంవల్ల మనకు యేవో లాభాలు వున్నవన్న వే, అవియేమిటి?

జంబు — సింహం రాజ్యచేస్తూవుంటే మనం యెక్కడా పూరు పేరూ లేకుండా అడగివున్నాము. మనబంధువుడైన నక్క రాజ్యానికి రావడంతో టే మననామరూపాలు బయటపడలేవి. మనం ప్రముఖుల మవుతాము. అతనివద్దమనమంతాకుంగం చేస్తూవుంటే గొప్ప గొప్పవాళ్ళు సమేతూ మనను ఆశ్రయించి చుట్టూ తిరుగుతూ వుంటారు. మనకార్యాలు అనేకాలు మనం సులభంగా నెరవేర్చుకోవచ్చును.

శున — స్వగాలమహారాజు రాజయితే మనం మంత్రులం కావడం నిశ్చయమేరా?

జంబు — ఎంతమాత్రమున్ను సం దేహులీడు. దానికి నేను పూచీపడుతాను. శున కాచాదులుగారు మనకందరికీ గురుసీతం

గనుక, ఆయనకు సేనాధిపత్యం వస్తుంది. మనకందరికీకూడా మన మన సామర్థ్యాలకు తగినట్టుగా గొప్పపుద్యోగాలువస్తవి.

సార—గొప్ప పుద్యోగాలన్నీ మనకేవల సీంహ శాస్త్రాలాదులపని యేమవుతుంది?

జంబు—వాళ్ళకు దూర దేశాలలో యేమైనా అధికారాలిప్పించి వాళ్ళపోరు చల్లార్చడాము. మనంమాత్రం సన్నిధానవర్తులమయి ఆంతరంగిక సభితులమై మంత్రిత్యంచేస్తూ వుండాము. అప్పుడు సీంహ శాస్త్రాలాదులు కూడా మనఅనుగ్రహం కోరి యెప్పుడూ సముఖంలో వుండేవాళ్ళం మనంయేమిచేసిపోతామోఅని మనకు లంచాలు పంపుతూ వుంటారు.

సార—వాళ్ళుమనకుపంపే లంచాలు యేమివుంటవి?

జంబు—అలాఅనవద్దు. లక్షివుంటవి. మనంఇఖముందు భోజనంనిమిత్తంకూడా కష్టపడనక్కరలేదు. సీంహాలూ పులులూ తాము చంపిన మృగాలలో కొన్నిటిని మనకు నజర పంపిస్తూవుంటే మనం ప్రత్యేకంగా వేరొకడం అక్కర లేకుండా కాలిమీద కాలువేసుకొని సుఖజీవనం చెయ్యవచ్చును.

గ్రామ—ఇదంతా బహుబాగావున్నది. మనం అవశ్యంగా సహాయంచేసి సృగాల మహారాజుకు రాజ్యం స్థిరపరచవలెను. అప్పుడు యిదివరదాకా మనచేతనే సేవచేయించుకుంటూవున్న సీంహాలూ మొదలైనవి మనకేసేవచేసే స్థితిలోకివస్తవి. యిలాగు యెల్లకాలమూ శ్వవృత్తిలోపడియేడుస్తూ వుండడంకంటే మహారాజభోగం వక్కకోజ అనుభవిస్తే చాలదా? నిజమయిన సీంహంవచ్చి గ్రామసీంహాన్ని అనుసరిస్తూవుంటే యెంతకౌరవంగా వుంటుంది?

జంబు—బుద్ధిమంతులుగనుక గ్రామసీంహాదానుగారు నిమిషంలో నిజంకనిపెట్టి కార్యనిశ్చయం చేసినారు. వారిమాటకు మనం

యెవ్వరమూ అడ్డము చెప్పకుండు అందరమూ యెవరిచేతనయివలసి వారుచెయ్యడానికి పూనుకొనలెను.

శున— ఇందులో మనం చెయ్యవలసిన పనిమీటి?

జంబు— మనమందరమూ ప్రతిఅడివికీ వెళ్ళి చూచినమ్మగా లతోనల్లా సృగాలమహారాజును రాత్రి దేవతలు స్వర్గలోకానికి తీసుకునివెళ్ళి మృగరాజ్యాని కభిషేకంచేసి అనేకవరాలు యిచ్చినా గనిన్నీ, దేహానికి నీలమేఘచ్ఛాయ ప్రసాదించినారనిన్నీ, యీదిశం మొదలుకుని మీరందరూ సృగాలమహారాజును రాజుగా అంగీకరించి అతని ఆజ్ఞానువర్తులయి సంచరిస్తూవుండవలెననిన్నీ, చాటిరావలెను.

శున— ఇదెంతపని? ఈపనివక్కనిముషంలో చెయ్యవచ్చును.

కుర్కు— తొందరపడగూడదు, మనంయేసంగతి బాగాఅలోచించుకుని సాధక శాధకాలు విచారించుకుని మరీచెయ్యవలెను, తొందరపడితే కార్యంకాదు.

జంబు— కుర్కురసోమయాజులూ! యిందులో నీకుక్కబుద్ధి పోనిచ్చుకున్నావుకావు. తీరాఅందరూ వప్పుకున్న కార్యానికి వెంటనే కాకుండా నీవుమధ్యవిఘాతాలు తెచ్చి పెడుతూవున్నావు.

కుర్కు— నీనక్కబుద్ధి నీవుపోనిచ్చుకున్నావుకావు. బాగా అలోచించుకోకుండా నీనక్క వినయాలూ మాయమౌతూనమ్మి అందరూ మోసపోయి గోతిలో పడుతూ రనుకున్నావా? గోతులు తవ్వడం నక్కలకు సహజం.

జంబు— ఛీఛీ! ఆట్రీ మొలగకు, మేముగోతులలో పడ్డ వాళ్ళకు పయికితీసే వాళ్ళముకాని గోతులలో పడదోసేవాళ్ళముకాము.

కుర్కు— ఛీఛీ! పిచ్చికూతలుకుయ్యకు. మళ్ళీమాట్లాడితే గొంతుక కొరికివేస్తానుచూడు.

జంబు— రాజుగారితో చెప్పి నిన్ను యేమి చేస్తానో చూడు. బక్కనుచూచిన వాడల్లా వేటకాండే అవుతూవున్నాడు!

శున— మీరు పూరి కే పొట్లాడకండి. బాగా ఆలోచించుకునే కార్యంచేతాము. మనం సృగాలమహారాజువద్దకు వెళ్ళి, దేవతలు ఆశునకిచ్చిన వరాలు మొదలయినవన్నీ కనుక్కుని తరువాత యేమి చెయ్యవలెనో సిద్ధాంతించేసుకుందామరుండి.

కుక్కు— అది బాగావున్నది. అలా చేతామరుండి.

(అందరూనిష్క్రమించుచున్నాడు)

3. రంగము— సృగాలమహారాజు గృహము.

(సృగాలమహారాజును, జంబు కేశ్వర శాస్త్రియు ప) వేళించుచున్నాడు)

సృగా— జంబు కేశ్వర శాస్త్రి! నీమాటలవల్ల మనవారికందరికీ నిశ్చయముగా సమ్మతము కలిగినదా?

జంబు— నిస్సందేహంగా కలిగింది. వారందరూ మిమ్మల్ని మృగరాజునుగా అంగీకరించి యీ శుభవార్తను సింహాది సమస్త మృగములకూ జెల్లడించి రావడానికికూడా వప్పుకున్నాడు. ఆ పని నిమిత్తమే వారు బయలుదేరబోతున్నారండగా మధ్య కుక్కురసోమయాజులు అడ్డం వచ్చి వాళ్ళు వెళ్ళకుండా చెడకొట్టినాడు. అందరూ వప్పుకున్న కార్యానికి విఘాతం కలుగచెయ్యడం నాకు ధర్మం కాదని నేను యేమో చెప్పబోయేటప్పటికి కన్నుమని నా మీద బడి కాట్లకుక్కలాగు కరవవచ్చినాడు.

సృగా— ఆ కుక్కలొకడుకు యెప్పుడూ మనకార్యానికి అడ్డం వస్తూనే వుంటాడు. నా గాజ్యకాలంలో వాణ్ని యేమి చేయిస్తానో చూడు. పదిమందిలో నా మంత్రివైన నిన్ను అవచూసం చేసితి

వాణ్ణి పూడికే బోనిస్తాననుకొన్నావా? నీవు మంత్రివన్న మాట వాళ్ళతో చెప్పినావా?

జంబు—చెప్పలేదు. చెపితే వాళ్ళకందరికీ వోర్వలేనితనం హెచ్చవుతుంది. అందులోనూ కుక్కరసోమయాజులు నాకు మంత్రిత్వం వచ్చిందంటే మరీ కళ్ళల్లో నిప్పులుపోసుకోంటాడు. వాడివి మిక్కిలి పాపిష్టికళ్లు. మీకందరికీ గొప్ప వుద్యోగాలవుతవనీ, రాజాస్థానంలో ఆంతరంగిక సభికులవుతారనీ, మాత్రం చెప్పి వాళ్ళకు ప్రోత్సాహం కలిగించినాను.

స్వగా—మంచిపనిచేసినావు. నీ విషయంలో నీవు చెప్పినోక పోవడమే మంచిది. నాలుగురోజులు వోపికపట్టు కుక్కర సోమయాజులను యేమిచేయిస్తానో నీవేచూస్తావు. పూర్వం అక్కడాయిక్కడా తెగమొరిగి రాత్రిళ్ళు నాకార్యం చెడగొడుతూ వచ్చినవాడూ, ఇంటివాళ్ళను లేపి నాకు రెండు మూడుస్థలాలలో దెబ్బలు తగిలించినవాడూ, వీడే. మన రాజ్యకాలంలో శిక్షలుపొందే వాళ్ళల్లో కుక్కరసోమయాజులే మొదటివాడవుతాడు. మన శత్రువుల నందరినీ సాధించడానికి యిప్పుడు మంచి సమయం వచ్చింది. చిట్టచివరకు మన వాళ్ళందరూ యేమినిశ్చయం చేసినారు?

జంబు—తామందరూ స్వయంగా మీదగ్గరకు వచ్చి మీతో మాట్లాడడానికి నిశ్చయించుకున్నారు. అరుగో దూరాన్నుంచి వాళ్ళందరూ వస్తూవున్నట్టన్నారు.

స్వగా—అవును వస్తూయన్నారు. నీవు వాళ్ళకు కనపడకుండా వెనుక గోతిలో దాక్కి. వాళ్ళందరిచేతా వప్పించే నీకు మంత్రిత్వం యిప్పిస్తాను. వాళ్ళముందర వకవేళ నిన్ను నేను దూషించినా నిజమనుకోకుమా. ఎదుటివాళ్ళను వశపరుచుకోవడానికి కార్యసాధకుడు యెన్నయినా మాయలు పన్నవలెను. నీవు

నాకు ఆప్తకోటిలోవాడవు. నీవు యెరుగవుగాని నా మనస్సులో నిన్ను ప్రాణంకంటె యెక్కువగా చూసుకుంటాను. ఇఖి నీవు వెళ్ళు.

జంబు—ప్రధాన మంత్రిత్వంచూత్రం నాకు తప్ప మరి యెవ్వరికీ యివ్వకూడదు సుమండీ. మీరు వాళ్ళముందర నన్ను యెన్నిమాటలన్నా నేను మీమీద మనసులో కోపించుకోను.

(అని వెళ్ళుచున్నాడు.)

స్వగా—ఇప్పుడేలాగయినా మాయలుపన్ని వాళ్ళనందరినీ మన వలలో పడవెయ్యగలెను. కుర్కుర సోమయాజులు వక్కడూ మాత్రం సాధారణంగా మాయలలో పడేవాడుకాదు. అయినా వాణ్ణి కూడా నా బుద్ధిబలంచేత లోపరుచుకొంటాను. నా శరీరం యొక్క విచిత్రమయిన యీవర్ణం చూచినతరువాతకూడా వాళ్ళు నేను రాజును కాలేడంటారా?

[అప్పుడు కుర్కుర సోమయాజులును, శునకాచార్యులును

సారమేయ శ్రేష్ఠిగారును, భషకచయనులు

గారును, గామసింహ దాసుగారును,

వృకేశ్వరరావు పంతులుగారును,

[ప్రవేశించుచున్నారు.]

శు—అదుగో—స్వగాలమహారాజు వక్కడూ కూర్చుని వున్నాడు. అతనికి దేవతలు ప్రసాదించిన యీ కొత్తవర్ణం బహు విచిత్రంగా వున్నది. ఇతడు మృగరాజయినందుకు సందేహములేదు.

కుర్కు—మనం పయిరంగులుచూచి భ్రమపడకూడదు. అతనితో మాట్లాడితే యిప్పుడు అన్నీ తేలుతవి.

స్వగా—(లేచి యెదురుగావెళ్ళి) రాజబంధువులందరూ వస్తూ యున్నారు దయ చెయ్యండి. కుర్కుర సోమయాజులుగారూ! మీరు

దయచెయ్యడంచేత యీ రోజున నా గృహం సావనమయింది. ఇదివరదాకా యెవ్వరూ అడరించేవాడులేకాని గురుగవిసిన నిష్ఠులగు అణిగివున్నాడుగాని మీరండరూ మంత్రిపదానికి అర్హులైన వారు. మీకు యిప్పుడు దైవానుగ్రహంవల్ల మంచిదినాలు వచ్చినవి. ఇఖి మీశక్తి సామర్థ్యాలు లోకానికి వెల్లడిఅవుతవి. మీవంటి నిజమయిన సామర్థ్యంగలవారు యెప్పుడో వకప్పుడు గొప్పస్థితికి వచ్చి ప్రసిద్ధికెక్కుతారుగాని, అశక్తులలాగు యెల్లకాలమూ అణిగి వుండరు.

కురు—(తనలో) ఈవంచకుడు నక్కవినయాలు కనపర్చి ముఖస్తుతులు మహాచేస్తూవున్నాడు. వీడిమాటలు యెంతటియ్యగా వున్నా వీడి కడుపులో వుట్టెడువిషం వున్నది. (బిగ్గరగా) మీకు మృగరాజ్యం వచ్చినందుకు మేనుండరమూ బహు సంతోషిస్తూ వున్నాము.

సృగా—మీకంటా రేమి మనకనండి. ఈరాజ్యం మీదే కాని నాది కాదు. నాకిప్పుడు ఈ ప్రపంచసుఖాలమీద విరక్తివుట్టి పోయింది. వెనుకటి నడలంతా మానివేసి ముముక్షుడనయి యోగి వలె వుండవలెనని నేను యిప్పుడు యోగాభ్యాసం చేస్తూవున్నాను. నిన్నరాత్రి దేవతలు నన్ను స్వర్గానికి తీసుకునివెళ్ళి బలవంతంగా మృగరాజ్యాధిపత్యానికి అభిషేకంచేసినప్పుడు లోపలనాకు యెంత యిష్టం లేకపోయినా మీ నిమిత్తంఅంగీకరించినాను. పేరుకు నేను రాజునయినా రాజ్యంచేసేవారంతా మీరే. నిజంచేత ఈరాజ్యం మీదేకాని నాదికాదు. మీరు అగ్నిహోత్రంలో వకకాలూ మంధి గంధంలో ఒకకాలూ పెట్టి సర్వజన తేమకరంగా సాలనము చెయ్యవలెను. నాకు లభించిన రాజ్యం మీ స్వాధీనంచేస్తూవున్నాను.

శున—మాకు అధికారంవస్తే పూర్వపు మహానుభావులకు మరిపించి న్యాయంగా పరిపాలన చేస్తాము మీకోర్తి—

స్వగా—వస్తేగిస్తే అని సందేహం పెట్టకండి. ఇదుగో నా రాజ్యమంతా మీకేవదిలి వేస్తావున్నాను. యెవరు యేవుద్యోగాలలో వుంటారో మీలోమీరే నిర్ణయం చేసుకుని ప్రజలనుబిడ్డలలాగు పరిపాలన చెయ్యవలెను.

శున—మీకోర్తి మూడులోకాలలోనూ వ్యాపించేటట్టుగా పరిపాలనం చేస్తాము. ప్రజాసౌఖ్యంమాట మీరు మాతో పడేపడే చెప్పవలసిన పనిలేదు. మీ యేలుబడికాలంలో ధర్మం నాలుగు పాదాలు నడుస్తూవుంటే చూచి సుఖస్తూవుండే ప్రజలు యీ కలియగంలో కృతయుగం వచ్చినదని సంతోషిస్తారో లేదో త్వరలో మీరే చిత్తగిస్తారు. కేవలశివావతారమయిన కాలభైరవుడి సంతతి వారము మేము స్వప్నావస్థలోనై నా అక్రిమానికి లోబడుతామా?

స్వగా—నాకానమ్మకంవున్నది. మీరుయెప్పుడూ యీగ కాలంత అక్రిమానికి లోబడకు. అందుచేతనే నేను యీరాజ్యమంతా మీస్వాధీనం చేస్తావున్నాను. మీరు అక్రిమంగా నడిస్తే మాత్రం నాకు విచిత్రనిర్ణయం దయచేసిన మహానుభావులు దేవతలు చూచి సహిస్తారా? మీకుమాత్రం ఆసంగతి తెలియదా?

కుడు—(తనలో) తనకు దేవతలబలంవున్నదనీ తనకు వ్యతిరిక్తంగా నడిస్తే నష్టంవస్తుందనీ వీడు సూచనగా తెలియచేస్తూ వున్నాడు. వీడికి అకస్మాత్తుగా యీరంగురావడించూస్తే దేవతలు వకవేళ యిచ్చివుండురనే తోస్తుంది. వీడు యీమధ్య అభ్యాసం చేసిన యోగ మహిమచేత దేవతలకు వీడిమీద అనుగ్రహం వచ్చిందేమో! (బిగ్గరగా) మీరు యేమిపుణ్యం చేసుకున్నారోకాని బహుకాలం తపస్సుచేసిన ఋషులకుసమేతూ ప్రత్యక్షంగాని దేవతలు మీకు నిమిషంలో ప్రత్యక్షమయినారు.

స్వగా—వాడు పత్త్యక్షంకావడం వారికి నామీద కలిగిన నిర్దేశముక జాయమాన కటాక్షంచేతనేకాని యొక్క శక్తిసామర్థ్యముల చేతకాదు. వారు కొంతకాలమైన తరువాతవచ్చి మీకందరికీ కూడా దర్శనయిస్తామని సెలవిచ్చివారు. ఈసారి వారు భూమి మీదికి విజయం చేసినప్పుడు మంత్రిశిఖామంతులయిన మీకందరికీ వారి దర్శనం చేయిస్తాను. మీరు యెవ్వరెవ్వ రేయేవుద్యోగాలు కోరుకుంటారో నిర్ణయం చేసుకోండి. లేకపోతే సింహాదులువచ్చి తరువాత నాకు శొండరయిస్తారు.

సార—శునకాచార్యులవారు మనకందరికీ గురుపీఠము. ఆయనను ప్రధాన మంత్రిగా చేస్తే బాగావుంటుందనుకుంటాను.

వృకే—ఆయన నైదిక విషయంలో అసామాన్య పరిజ్ఞగల వారయినప్పటికీ తాత్కాలికవిషయంలో విస్తారం అనుభవం గలవారు కాదు. కాబట్టి ప్రధానితనం మరివకరికి యిస్తే బాగావుంటుందని తోస్తుంది.

స్వగా—కుర్కుర సోమయాజులుగారికి యిస్తే బాగావుంటుందేమోనని నేననుకుంటాను. ఆయన ధైర్యస్థయిర్యములు గలవాడు, న్యాయప్రవర్తన గలవాడు, తాత్కాలికవిషయంలో విస్తారంకలవాడు అయినా కానీ నేనుచెప్పివానని మొఖచూపుటపడకమియిష్టంవచ్చిన వారికే యివ్వవచ్చును. కుర్కుర సోమయాజులుగారు నిష్కారణంగా నాకేమో తనమీద మనస్సుతో ద్వేషాపున్నదని భ్రమపడు తాడుగాని నాకాయన మీదవుండే గౌరవమూ ప్రేమా మరియెవరి మీదనూ లేకుండుండీ. నేను యింతమందిలో ప్రమాణంచేసి దైవ సాక్షిగా చెప్తున్నాను. నామాటనమ్మండి.

కుర్కు—అవును మీరు నామీద పరిపూర్ణమగ్రహం వున్నది. మీమనసులో వున్నది కనపరచడానికి యిదివరకా

సమయంరాక సూచకున్నారు. ఇప్పుడు కనపర్చడానికి ఆరంభించి నాడు. అయినా కానీ మంత్రి సానానికి నేను తగినవాణ్ణిగాను. నా సామర్థ్యం నాకు తెలియకుండుకా? మీరందరూ ఆలోచించి ఆ పని మరివకరికి యివ్వవలెను.

వృకే—మరియెవరికి స్త్రీ బాగావుంటుంది? జంబు కేశ్వర శాస్త్రిగారికి యివ్వవచ్చునా? లోకంలోవున్న నక్కజిత్తులన్నీ ఆయన వద్దనే వున్నవి. ఆయన రాజ్యతంత్రం నడపడానికి బహుసమర్థుడు.

స్వగా—అతనిమాట తరువాతి ఆలోచింతాముగాని దక్కిన ప్రద్యోగాలుముందుగా కానియ్యండి. మంత్రిత్వం వద్దంటూవున్నారు గనుక సేనాధిపత్యముందుగా కుదుర్చి సోమయాజులుగారికి తాము. ఆయన్ను అడిగితే హాదీ వద్దంటూనే వుంటాడు. అటువంటి శక్తి మంతుణ్ణి మనం స్వీకరించుకో గొప్పపురస్కారముతో వ్రంచకుండా వుండకుండుడు. ఆయనను అవశ్యంగా ఆపనికి నియమింతుము.

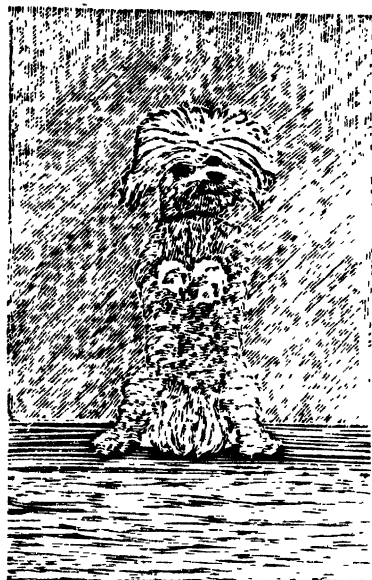
సారి—స్వగాల మహారాజుగారు చెప్పినది సర్వోత్తమంగా వున్నది. శ్రీర్యశోర్యాదులలో కుదుర్చి సోమయాజులుగారిని మించినవాడు లేరుగనుక సేనాధిపత్యం వహించడానికి యంతకంటే సమర్థులు మరియెవ్వరూ వుండరు. మేమందరమూ ఇందు కంగికరించినాము.

స్వగా—తథాస్త (అసలు) ఇప్పటికి నోరుకలవాణ్ణి పకిణ్ణి కట్టకున్నాము.

ఇకవీడ మనకు వ్యతిరేకంగా యేమీపనిచెయ్యదు. మన ప్రభుత్వం స్థిరపడ్డ తరువాతి వీణ్ణి నిముషంలో యేదోమిషమీద శిరశ్చేదించేయించి వీడ వదల్చుకోవచ్చును.

ఇక—న్యాయాధిపత్యం యెవరికి యిస్తారు?

సృగా—వృకేశ్వర రావు పంటలుగా రాపనికి తగినవాడు. అయినా పుక్కోగాలు యిచ్చేవాడు సభివాడుకాని నేనుకాను సుమండీ. సభికులు మీరు మీమనసు వచ్చిన వారికి యివ్వవచ్చును.



గ్రామీణ దాసుగారు.

గ్రామ—వ్యాధిపత్యం వృకేశ్వర రావుగారికి యివ్వ వచ్చును. మేమంతా అంగీకరించినాము.

సృగా—ఆలోచనచెప్పి రాజ్యకార్యం నిర్వహించడానికి ఆలోచన సభికులెవరు? ఆలోచన సభికులన్న పేరేకాని నిజంగా పరి పాలకులే వారు. దేవతల మాటలు తీసివెయ్యి రామగనుక నేను పేరు మాత్రం రాజుగావుండి సమస్తమూ అంతరంగ సభికులకే వదిలి వేసి పూరికేసాక్షిగా చూస్తూవుంటాను.

గ్రామ—ఇదివరకే మమ్మలినందరినీ సభికులని పిలుస్తూమళ్ళీ సభికులెవరంటారేమి?

సృగా—తథాస్తు. మిమ్మలినందరినీ సభికులుగా గ్రహించి రాజ్యమంతా మీస్వాధీనం చేసివేసినాను. ఇక పరిపాలనాభారము నామీద తప్పిపోయింది. ఇంకా మంత్రిపదంమూత్రం యెవరికీ యివ్వనేలేదు.

భష—అదాని పను లుపోయినవి. ఇకవక్క జంబుకే శ్వరశాస్త్రి మాత్రమే మిగిలివున్నాడు.

సృగా—అతడికి యివ్వడమయితే నాకు యిష్టంలేదు కాని ప్రస్తుతం మరేవకదు యెవరూ లేకపోవడంచేత కొన్నాళ్ళతన్నీ మంత్రినిగాచేసి చూడము. ఇప్పుడు మరియెవ్వరినైనా పెడుదామంటే వకమింజునీకయిరా వ్యాఖ్యానికయిరా యివ్వనలెను. అటు వంటివాళ్ళు మంత్రిత్వానికివస్తే మీమీదకూడా అధికారిం చెయ్యడానికి ప్రయత్నంచేస్తారు. వకసారి అధికారంయిచ్చిన తరువాత తీసి వెయ్యడం బహుకష్టం. మీకులోకువయినవాడున్న మీదచెప్పినట్లు వినేవాడున్న జంబుకేశ్వర శాస్త్రికేయితైమా మరియెవ్వరి కయిరా యితైమా? మీశ్వేమం నిమిత్తమే నేను మిమ్మలిని అడుగుతూ వున్నాను. మీయిష్టంవచ్చినట్లుచేస్తాను. నేను చెయ్యడం యేమిటి! కావలసినట్లు మీరేచేసుకోండి.

గ్రామ—లోకువయినవాడు జంబుకేశ్వర శాస్త్రినే మంత్రినిగా చెయ్యడానికి మేమందరూ వప్పుకున్నాము. యిఖిముండు జరగవలసిన పనియేమిటి?

సృగా—పనియేమున్నది? మీరందరూ కదిలి సింహములూ పెద్దపులులూ మొదలయిన సమస్తమృగాలవద్దకూ వెళ్ళి దేవతలు నావిషయంలో జరిగించిన అనుగృహాన్నిచెప్పి మీరాజ్యం మీద స్థిరపరచుకొని నేటినుంచీ సింహాలుమొదలయిన వాటిమీదఅధికారం చెల్లబెట్టు చేసుకోవలెను. అది మీకార్యంగనుక మీద

శ్రద్ధవహించి చేసుకో వలసిగదాని యిందులో నా కార్యం అవగించి
జంతయినా లేదు.

గ్రామ—అవును మేమిప్పుడేపోయి దేవతలు అరణ్యరాజ్యా
నికి మిమ్మలిని చక్కనివర్తిగాచేసినసంగతి సమస్తాటపులలోనూ చాటి
వస్తాము. కుక్కురసోమ గూజులుగానూ! తేడి, శునకాచామ్యలు
గానూ! దయ చెయ్యండి. పొర మేయ శ్రేష్ఠ గానూ! రండి. భవక చయ
నులుగానూ! లేవ శేషి? వృకేశ్వరరాజు పశులుగానూ! సెలవు
వుచ్చుకోండి. (అని వారిండిలును నిష్క్రమించుచున్నాడు.)

సృగా—(తనలో) దొంగవుక్కోగాలిచ్చి వీరినందరినీ
మాయలోపడ వేసినాను. రాజ్యం నా స్వస్థిపడినానే నా ప్రభావం
చూపుతాను. అంబా నా కొంచెమోషికపట్ల నొవ్వివుండవలెను.

(అని నిష్క్రమించుచున్నాడు.)

గ. రంగము:—సృగాలమహారాజు సభామందిరము.

[సృగాలమహారాజును, జబుకేశ్వరశాస్త్రియు ప్రవేశించుచున్నారు.

సృగా—టూ! జబుకేశ్వరశాస్త్రి! నా నేర్చుచేత యెట్లా
వాళ్ళంతటావో నిన్న ముగ్ధునిగా కొనుగొనేట్లు చేసినానో
చూచినావా? ఇప్పుడు నీకు సంతోషముగావున్నదా?

జంబు—దేవరవారి దయవుంటే నాకు సంతోషానికి యేమి
తక్కవ? కావలసినంత సలహో పముగావున్నాను. కుక్కురసోమయా
జులు మొదలయిన వాళ్ళంతా యెక్కడను వెళ్ళినారు?

సృగా—మనపట్టాభిషేక మహోత్సవం సమస్తారణ్యాలలోనూ
చాటించి సింహాలు మొదలయిన మృగాలన్నిటినీ మనసేవకువచ్చించి
నీనుకురావడానికి వెళ్ళినారు. వాళ్ళుతప్పకుండా సింహాలు మొద

లయినవాటిని మన పాదసేవకులనుగా చేస్తాడు. ఇక మనకు మృగ రాజ్యం స్థిరపడ్డట్లే నేను మృగరాజునయినాను.

జంబు—మీకు మృగరాజ్యం స్థిరపడగానే నాకు మంత్రిత్వం కూడా స్థిరపడ్డట్లే, రాజుకు తగిననుంట్రిని దొరికినాను.

స్వగా—అవునుగాని నీకు మంత్రిత్వం దొరికినది గర్వంకో నిక్కి విరివీగక మహావిషయం కలిగివుండవలెను. ఇంతకాలం వరకూ నీమీద రాజు మహాప్రేమ వున్నట్లు తెలియకుండా, అందరికీ లోబడి నీవు అణగారినావుండవలెను. ఇన్నాళ్ళు ఎందుకీ భృత్యుడవై తలతో నాలికలాగువుంటే మన రాజ్యం స్థిరపడ్డదియవలె కావలసినంత అధికారం చెయ్యవచ్చును.

జంబు—అలాగేచెప్తాను. తిరువాతి గానక్లితూరే కూర్చారు.

స్వగా—రాజ్యంలేనప్పుడు నీవు యిదివరగా నా మంత్రిత్వం చెయ్యడం చెయ్యడంకాదు. నిమంత్రిత్వ సామర్థ్యం యిఖ కనపడవలెను. ఇంతకాలానికి నేను మృగరాజునయినాను. అంటే నేను యిప్పుడు సింహాన్నయినానన్నమాట. సింహాన్నయినప్పుడు మౌగించానికి తగినట్లుగా గారాణీకూడా సింహమే కావలెనన్నమాట నీకు తెలిసినదే కదా? కాబట్టి యిది నీవు సస్సుతో వుంచుకోవలెను. మనలోమాటయిది. అప్పుడే యెవరితోనూ వెల్లడిచెయ్యకుమా. పూర్వం నహుషమహారాజు యింద్రిత్వానికి వచ్చినప్పుడు కూడా యిలాగంటి కోరికేకోరినట్లు పురాణాలలో విన్నట్లు జ్ఞాపకం. ఇందులో యేమీతప్పితంలేదు. ఈకోరిక మీరాజుకు తగినరాజ చిహ్నములుంటే మీరూ మౌగించగా వుంటుందన్న ప్రదేశ్యంతో కోరినదే కాని కామంచేత కోరింది కాదునుమా.

జంబు—అవును మీరు యెప్పుడూ మౌగించము కోసమే చూస్తూవుంటారు. ప్రదల మేలునోర్చి వారిమౌగంతోనూ చూచే

రాజు 'కారకడం బహుదుర్లభం. మీరు ప్రజలు చేసుకొన్న భాగ్యం చేత పరశ్రేయస్సహసంగల రాజులు లభించినారు.

స్వగా—ఇళి యీప్రసంగం చాలించు. అరుగో కుక్కుర సోమయాజులూ మొదలయినవారు వస్తూవున్నారు. వారు వెళ్ళిన కార్యం కాయయిందో పండయిందో కనుక్కోవలెను.

జంబు—పండే అవుతుంది. నేను మంత్రినయివుండగా కార్యం విఫలం కావడంకూడానా?

[అప్పుడు కుక్కుర సోమయాజులును, శునకాచార్యులును, సారమేయ శ్రేష్ఠియు, గ్రామసింహదాసును ప్రవేశించుచున్నారు.)

స్వగా...(లేచి యెదురుగావెళ్ళి) ఓమంత్రీవరులారా! సభా సదులారా! దయచేయండి.

కుక్కు—మృగరాజులు మీరు మాకింత గౌరవం చెయ్య వలసినపనిలేదు. మృగరాజయిన సింహముకు మేము యిదివరదాకా యే గౌరవం చేస్తూవున్నామో యంతటినుంచి మేము మీకా గౌరవం చేస్తూవు డవలెను.

స్వగా—నేను రా... నమిటి? నిజానికి మీరే రాజులు. నేనే సేవకున్నాను. మీరుమాత్రీ. గ్రామసింహదాసుకారా? అయినాకానీ మీరందరూ ప్రార్థిస్తూవున్నారు గనుక సింహాలు మొదలయిన వ్రత్తము మృగాలవల్ల మంతులున్న సభికులున్న అయిన మీకు గౌరవం కలిగేనిమిత్తం వాళ్ళయెదుట నేను సూరికే రాజచిహ్నాలు ధరిస్తాను. మీరు వెళ్ళిన కార్యం యేమిచేసుకొనివచ్చినారు?

గ్రామ—పండించుకొని వచ్చినాము. దేవతలప్రసాదం యెప్పుడయినా విఫలం అవుతుందా? సింహశార్దూలానులు దేవర వారి సందర్శనం నిమిత్తం మేము యిప్పుడేవస్తాము, మీరుముందు గాబోయి వర్తమానంచెయ్యమంటే మేమువచ్చినాము. వారు యీపాటికి బయలుదేరివుంటారు.

స్వగా—ఈ గౌరవమంతా మీ దేశాని నాదికాదు. ఆహా !
 యేమిరాభాగ్యము! నాబంధువులు సింహాదులచేత కొలువుచేయించు
 కంటూవుండగా చూచేపుణ్యం నాకు లభించింది! నేనెప్పుడు కృతా
 ర్థుణ్ణయినాను. ఈకుక్కురిసోమ కూజాలుగారు వద్దన్నాడుకాని
 ఈయన ప్రధానమంత్రి అయి యీయింద్రీనైభవమంతా అనుభ
 వించదగినవారు ఇప్పుడు మనమంత్రీఅయిన జంబుకేశ్వరశాస్త్రి
 మీకందరికీ పరమభృత్యుడయి నడుచుకునేవాడే గనుక యిప్పుడూ
 మీ కేమిలోపంలేదు.

కుక్కు—మీరుచేసిన గౌరవానిక నేనర్హుణ్ణికాను. నేను
 వకరిచాలున వొదిగివుండి జీవనం చెయ్యవలసినవాణ్ణి కాని స్వతం
 త్రించి అధికారం చెయ్యవలసినవాణ్ణి కాను. మీమాట మీరరా
 దని అంగీకరించినాను గాని యీ సేవాధిపత్యాని కయినా నేను
 తగినవాణ్ణి కాను.

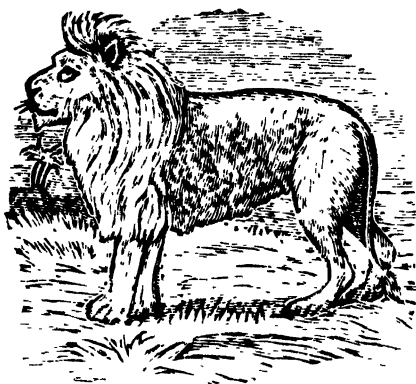
స్వగా—అత్యోక్తి. చెప్పకోవడానికి యిట్టంలేక మీరు
 యిలాగంటూ వున్నారేకాని చిన్నప్పటినుంచీ మీతో కలిసి మెలసి
 వున్నవాణ్ణి మీశక్తి సామర్థ్యాలు నాకు తెలియవా? అయినా
 యిప్పుడు వక్కటికూడా ఆలోచించ వలసివున్నది. సింహశార్దూ
 లాదులు చిరకాలనుంచి స్వశంత్రం వహించి యితర జంతువుల
 మీద అధికారం చెస్తూవుండడానికి అలవాటుపడ్డవి. వాటికి వక్క
 మాటుగా యితరులకు లోబడడం అంటే బహుకష్టంగా వుంటుంది.
 అందులోనూ నాబంధువులను మీరు మంత్రులుగానూ సభికులు
 గానూవుంటే వాటికి కళ్ళమూటగావుంటుంది. కాబట్టి కొంతకాలం
 మీరు తడుచుగా వాటికళ్ళ పాకుండా, మీఅధికారానికి క్రమక్ర
 మంగా అలవాటుపడ్డవాకా ఆవివచ్చినప్పుడు మీరుకొంచెం తొలగి
 వుంటూవుండవలెను. ఇది మీకేమిమనోనమే చెప్తున్నాను.

సుమండీ, అవి కూరజంతువులు. కార్యం మించినతరువాత మనం యేమనుకున్నా కూడిరాదు. వాటియందు మూడు భయభక్తులు కనపడిచి నాకు పరమసిద్ధి కలుగి చ్చేతులు కట్టుకొని నిలువబడ వలెను. అవి వెళ్ళగానే తరువాత మిన్నటిని నేను నెత్తిమీద పెట్టుకుంటాను. ఇలాగన్నానని మీరు మనస్సుతో మరివకవిధంగా అనుకోవద్దు. ఇదంతా మీ క్షేమకోరమే చేస్తావున్నానని ముందు గానే నేను ముచ్చాటికీ చెప్పజూపున్నాను. వాటిముందర మీరం త్రిత్వంచూటా యితర పువ్వులకంటె మీరు మేమీ తలపెట్ట గూడదు.

జంబు—మే మందరమూ మేలినవారి సలవుకు బద్ధులమయి మీ ఆజ్ఞ శిరసావహించి నడుచుకుంటా ము. అరుగో సింహాద్రా దులు వస్తూవున్నాడు.

[అప్పుడు సింహసార్యభాముడును, వ్యాఘ్రేశ్వర రావును,
భట్టాకేంద్రుడును, హరిణావధానులును, శశక
శాస్త్రీయు, ప్రవేశించుచున్నారు.

స్వగా—(తనలో) నేనిప్పు డేలాగయినా వీటిని వలలో పడవేసి స్వాధీనం చేసుకోవలెను. ఇది లోపడితే నాకు రాజ్యమంతా దక్కినట్లే. (అనిచేతులు జోడించుకొని యెదురుగా వెళ్ళి) ఓహూగ సార్యభాములారా! మీరు నమస్కారము.



సింహస్వామి.

సింహ—మీరిప్పుడు మాకు రాజులయినారు. మీకు మేమే నమస్కరించుచున్నాము. మీరు నేనంటే మృగరాజ్యంబుచేసిన మాట కుక్కుర సోమయాజులు మాకు చెప్పినారు. అతడుయెప్పుడూ అసత్యంబులికేవాడు కాదుగనుక, అతనిమాట విశ్వసించి మేమందరమూ మీదిర్యనానికి వచ్చినాము. మీశరీరం రంగుచూడడంతోటే అతనిమాటలసత్యం మరింత స్పష్టమయింది.

సృగా—వాపురాకృతపుణ్యంచేత నాయుండు దేవతలకూ మీకూ కూడా అనుగ్రహంబుచ్చింది. ఈకుక్కురసోమయాజులు మీరుచేసిన జ్ఞానువకంతకూ తగినవాడు. యెంత నిదర్శనమూ కనపడకపోతే అతడు వకరు చెప్పినమాట నమ్మేవాడుకాదు. ఓసింహ సార్వభౌమా! వీరమును స్వీకరించండి. ఓ వ్యాఘ్రేశ్వరా! ఈపున్నతాసనమీద కూర్చుండండి. ఓభల్లూకేంద్రా! దయచెయ్యండి.

సింహ—రాజులుమీరు సింహాసనముమీద కూర్చున్నతరువాత మేము కూర్చుంటాము. ముందుగా మీరు కూర్చుండవలెను.

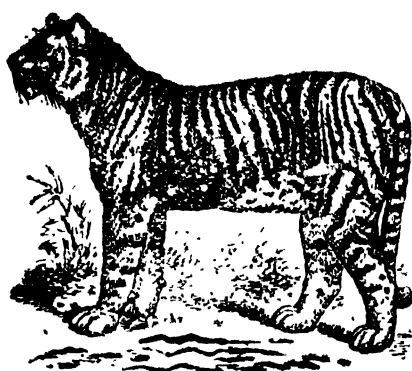
సృగా—నేను రాజునేమిటి? దేవతలమాట తీసివెయ్యరాదని నేను పూర్వకే రాజుగాను, ధర్మస్తానుగాని— (తనలో) ఏదోమిష

చెప్పి యిప్పుడు వీళ్ళందరినీ పంపి వెయ్యవలెను. (ప్రకాశముగా) జంబుకేశ్వరశాస్త్రి! ముక్కురసోమమయాజులుగానూ! మీరు పుభయలూ వెళ్ళి శకభేంద్రరావుగారిని వక్కసారిదర్శనంయిమ్మన్నానని మనవిచేసిరండి. ఓశునకాచామ్యులుగానూ! మీరు తక్కిన యిద్దరినీ వెంటబెట్టుకొని వెళ్ళి సింహసార్వభౌముని మొదలయినవారు విజయంచేసి మీతోసం యెదురుగాస్తూవున్నారని గజేంద్రాదులను వెంటబెట్టుకునిరండి. శీఘ్రముగా బోండి.

జంబుకేశ్వరాదులు—చిత్తము. (అని వెళ్ళుచున్నారు)

సృగా—ఓసింహసార్వభౌమా! వ్యాఘ్రేశ్వరా! మీరుదయ చేస్తేనేకాని నేను కూర్చోను. వూరికేనేనుపేరుకు రాజునేకాని యీ రాజ్యమంతా యిఖముందున్న మీదే. గాదివరకు రాజ్యంచేస్తూ వున్నట్టే యిఖముందుకూడా యీసింహసార్వభౌములే రాజ్యం చెయ్యడం నా అభీష్టం. దేవతలమాట తీసివెయ్యకుండా మీకందరికీ యిష్టంవుండి కూర్చోవంటే నేను వూరికే సింహాసనంమీద కూర్చుంటాను.

సింహ—దేవతలఆజ్ఞను మీరన్యధాకరించరాదు. వారి ఆజ్ఞను చెల్లించడం మాకందరికీకూడా ముఖ్యకర్తవ్యం. మీరీ అరణ్యరాజ్యభారం వహిస్తే మీతరపున మేము సమస్తకార్యాలూ నిర్వహిస్తాము.



• వ్యాఘ్రేశ్వర రావు

వ్యాఘ్రే) — మీరవశ్యంగా సింహసార్వభౌములు చెప్పినట్లు చెయ్యవలెను. ఈయనమాట మనం యెవ్వరమూ చాటకూడదు.

స్వగా — మీ పుథయుల ఆజ్ఞా మీరజానికి భయపడతాను గనుక మీయిష్టానుసారం చెయ్యజానికి వప్పుకున్నాను. అలాగయితే యీసింహ సార్వభౌములు ప్రధానమంత్రిపదం వహించి సమస్త రాచకార్యాలూ స్వతంత్రంగా నిర్వహిస్తూ వుండవలెను. శ్రీకృష్ణుల వారు పేరుకు పుగ్రసేనున్న సింహాసనంమీద కూర్చోపెట్టి రాజ్య భారమంతా తామెలా వహించినారో మీరూ అలాగే వహించ వలెను.



శివుని విగ్రహము

భల్లు—వాడు ప్రధానమంత్రిత్వం అంగీకరించి మూలభీష్ట ప్రకారమే జరిగిస్తాడు. వాడు ప్రాడగా అనువంటి గొప్పకారవానికి యితడు లెవరయినా అర్హులవుతారా? ఇక సేనాధిపత్యం యీ వ్యాఘ్రేశ్వరరావుగారికి యివ్వాలెన అయిన అరణ్యంమీదదండు యెత్తినారంటే వైరులందరూ తిలగిపోతూవుంటారు. ఆయన ధాటికీ ఆగేవారు లోకంలో యెవరూలేరు.

సృగా—(తనలో) ఈసమయంలో యెలాగయినా కుక్కర సోమయాజులమీద సేళ్ళకు అయిష్టంపుట్టట్లుచేసి వాణ్ని యెలాగయినా శీఘ్రంగా వదల్చుకోవలెను. వాడున్నంతవరకూ మన రాజ్యం స్థిరమని నమ్మివుండరాదు. నీలిసూనసంగతి వాడికి యే మాత్రం తెలిసినా నిజం బయలపెట్టి మనకొంప దీస్తాడు. (బిగ్గరగా) అవశ్యంగా వ్యాఘ్రేశ్వరరావుగారే సేనాధిపత్యం వహించడం నా కోరిక. సేనాధిపతిగా వుండడానికి ఆయనకంటే అర్హులు లోకంలో యెవరూవుండరు. కాని—ఆయనే మనకు సేనాధిపతి,

వ్యాఘ్రే—ఏమో చెప్పవచ్చి “కాని” అని వ్రాసుకున్నాడు. అదేమో చెప్పండి. నేను సేనాధిపతిగా వుండడానికి మీ కేమయినా అభ్యంతరం వున్నదా?

సృగా—దైవసాక్షిగా చెప్తున్నాను. మీ కేమి అభ్యంతరం లేదు. వక్కసంగతి చెప్పవచ్చి యెందుకని మానివేసినాను. పోనియ్యండి, ఆసంగతి యిప్పుడు తలపెట్టకూడదు. అతడూ మన కాస్తా గోటిలోవాడే.

వ్యాఘ్రే—ఆసంగతి యేమిటో, అతడేమిటో, అవశ్యంగా చెప్పవలెను. మీరిప్పుడు చెప్పక తీరదు.

సృగా—మీరింత నిర్బంధపెడుతూ వున్నాడుగనుక విధిలేక చెప్పవలసి వస్తూవున్నది. కుర్కుర సోమయాజులు నాకుపరమాప్తుడు. అతనివంటి సత్యసంధుడూ, ఉత్తమశ్లోకుడూ లోకంలో మఱియెవడూలేదు. సేనాధిపత్యం చెయ్యడానికి తనకు కొంచెం అపేక్షవున్నట్టు నాముండటం అతను సూచనగా కనపరచినాడు. అంతేకాని మఱి యేమీలేదు. మీకు సేనాధిపత్యం యిస్తామంటే అతడూ సంగోషిస్తూవచ్చుకుంటాడు. ఈమాట మళ్ళీ అతనికి తెలియనిచ్చేరు సుమండీ. అతడు బహుదూర్షుడైనాడు.

వ్యాఘ్రే—(తనలో) మనమీదికి పోటీకి వచ్చినాడుగనుక కుర్కుర సోమయాజులపని పట్టించవలెను. (బిగ్గరగా) ఎంతమాత్రం మూ తెలియనియ్యను. మీకుయిష్టంవుంటే కుర్కుర సోమయాజులనే సేనాధిపతినిగా చెయ్యవచ్చును.

సృగా—మిమ్మలిసప్పుడే సేనాధిపతినిగా చేసినాను. అతనితోటి మీ కేమిటి? మీ కీయధికారం వచ్చిందంటే అతనికిమాత్రం మరి వకవిధంగా వుంటుందనుకున్నారా? మీరుమనసులో యేమీపెట్టుకోవద్దు.



హరిశాపధానుగా

హరి—కుక్కర సోమయాజులు బహుద్రోడ్ధవాడు, వీరిరు
వున్నారంటే ఆయన ఆగోరిక కోరివుండడు.

వ్యాఘ్రే—అవును. అతిడు మంచివాడని నేనూ యెరుగు
దును. అతనువున్నా నాకూఁగిష్టమే.



కాస్త్రీ

శశ—మీరు సేవాధిపత్యం వచ్చినదంటే కుక్కర సోమ
యాజులుగాడు బాంసంబోమించి తనకు మారంతా బలవంతపెట్టి
యిస్తామన్నా వుచ్చుకోడు.

సృగా—అయ్యో సం దేహంలేదు. ఈధర్మం కేంద్రీడిగారిని
ధర్మాధికారినిగా నియమిం తామా?

వ్యాఘ్రే—అవశ్యంగా ని యమించవచ్చును. ఇప్పుడు
పుడ్యోగ నిరూపకా లయినవిగనుక రేప్ర బల్బీ సభచేరువాము.

[అండులు నిష్క్రమించుచున్నారు]

గీ. రంగము — మహారణ్యపుర బాహ్యప్ర దేశము

[శునకాచార్యులును, మునుసూదాసును, సారమేయశ్రేష్ఠియు,
జంబుకేశ్వరశాస్త్రియు ప్రవేశించుచున్నారు]

శున—మనరాజుగారిని యేమి బాధాపున్నదికాదు. అడవు
లన్నీ తిరిగి, మృగాలన్నీ తిరిగి పూచెప్పు, తనరాజ్యం నిలపకానికి

మనమే ముఖ్యకారకులమయినప్పటికీ యే కార్యంలోనూ మనలో చన కొంచెమయినా లేకుండా కృతిఘ్నుడయి మననందరినీ నీచసేవకులను చూచినట్లు మిక్కిలి నీచంగా చూస్తూవున్నాడు.

గాగ్రి—నీవేమో ఆలోచనా పాలోచనా అని మాటలు చెపుతూ వున్నావు. ముందుగా మనప్రాణాలమాట ఆలోచించు. ఏ నిమిషములో యే దుష్టుడితో చెప్పి రహస్యంగా యెవరితల తియ్యి మంటానో యెవరికి తెలుసుచు? ఆయన పయికి కనపించే నక్క వినయాలనూ దొంగ ప్రేమనూపట్టి చూస్తే కుక్కురసోమయాజులు గారిని యిలాగు చంపిస్తాడని యెవరయినా కలలోనైనా అనుకున్నారా? రేపు మనగతీ అంతే అవుతుంది. మనగాజుకు అంగిట బెల్లమూ ఆత్మలోవిషమూ అని అందరూ యెరుగుదురు.

సార—దీనివిషయంలో తప్పకుండా మనం యేమయినా వుపాయం ఆలోచించవలెను. ఈ దుర్నయంచూస్తూ వూరుకుంటే మనప్రాణాలదక్కవు. నేను కుక్కురసోమయాజుకు వచ్చింది రేపు మన ప్రాణంమీదికే వస్తుంది. నక్క కుక్కురసోమయాజులనే కాదు, మహిషేశ్వరుణ్ణికూడా రాత్రి యెవ్వరో చంపివేసినారు. వాళ్ళతలలు యిక్కడనే పడివున్నవి. ఈవిషయంలో ప్రధానమంత్రి గారు జంబుకేశ్వరశాస్త్రిగారు మీరేమంటారు?

జంబు—నా ప్రధానమంత్రిత్వం యేడిసినట్టేవున్నది. సింహ సార్వభౌముడు వచ్చినప్పుడాయనతో నీవే ప్రధానమంత్రివని చెప్పి నాచేత ఆయనకు అన్ని పనులూ చేయిస్తాడు. ఆయన వెళ్ళిన తరువాత నేను యిదేమిటయ్యూ అని అడిగితే, “నిజమయిన ప్రధానమంత్రివి నీవే. నాలుగురోజులు ఓషిక పెట్టి పనిచేస్తూవున్నావు తరువాత నీకు బహిరంగంగానే మంత్రిత్వంయిస్తాను” అని నర్ది చెప్పుతాడు.

నా మంత్రిత్వం వక్కదానిలోమాత్రం కనబడుతూవున్నది. నివ్వరూ లేకుండా చూచి నన్ను రహస్యంగా పిలిచి “నీకు ప్రధానమంత్రిత్వం యిచ్చినానుగదా! మృగరాజయిన నాకు తగిన రాణిని తీసుకుని రావా!” అని తనకు ఆడసింహాన్ని తీసుకురమ్మంటాడు, ఇవన్నీ చెప్పకుంటే సిగ్గులచేటు, మీలోగనుక చెపుతూవున్నాను. ఇప్పుడు రాజుగారివద్ద మీ అందరి సభికత్వమూ యేలాగున్నదో నా మంత్రిత్వమూ ఆలాగేవున్నది.



సార—చచ్చినాకానీ శుక్రురసో బయ్యలు తల జీవకళ వుట్టిపడ వీరరసం యెలా మాలుకుతూవున్నదో చూడు. ఇటువంటి సుజనుణ్ణి చీకటిలో చంపించడానికి యేలాగున మనసువచ్చిందో! అతని మరణం సంగతి విని స్మగలమహారాజు యీరోజుతో ప్రపంచమంతా మునిగిపోయినట్టు వెక్కివెక్కి యేడుస్తూ. అటువంటి మంచివాడు పోయినతరువాత తనకిక రాజ్యం చెయ్యడానికి యిష్టం లేనట్టు నటిస్తూ వున్నాడు. పయికి దొంగవేషాలు వేసి యెంత యేడిచినా ఇది తప్పకుండా మనరాజు పనేకాని మరివేకరిదికాదు.

శున—అందుకు యెంతమాత్రమూ సంబేహంలేదు. రాజ్యం వస్తేమాత్రం మునుపటి అల్పబుద్ధి వుడకలతోగాని పోదు. వీడివద్ద

యెన్ని నక్కజిత్తులైనా వున్నవి. నోరునవ్వుతూవుంటే నొసలు వెక్కిరిస్తూ వుంటుంది.

గామ—అవును, వీడుచేసినమోసాలు మనం చిన్నప్పటి నుంచీ యెరుగుకము. యెగివుడిన్నీ మనం బుద్ధిభ్రమసి మధ్య మధ్య గోతులలో పడుతున్నాము. మనం యెండలోపడి అడవులూ కొండలూ తిరిగి పెద్దపూలచూ సింహాలనూ తీసుకునివచ్చి సాదాశాంతులను చేసినపాప చేత తుదకు మనకే మోసంవచ్చింది. నాలుగుకోజులు రాష్ట్రం రావడంతోనే తానేమో మహారాజయి నట్టూ మనమంతా తనకేమో పాడినేవకులమయినట్టూ మనమూ మాస్తే మాట్లాడనేమాట్లాడడు. చెవిటివాడివలె మనంచేసే మనవి వినిపించుకోడు. వాయువుగోగం వచ్చినవాడివలె తల ఆడిస్తాడు.

సార—అవును, నీవు చెప్పినదంతా నిజం. దుష్టరాజుకున్న సన్నిపాతజ్వరం వచ్చినవాడి కిన్నిలక్షణాలు వకటేవిధంగావుంటవి. ఇప్పుడు జరిగినరానికి విచారించిన ఫలంలేదు. ఇఖముందు మన పాణిజాలకయినా మోసం రాకుండావుండే సదుపాయంచూడవలెను.

శున—నాబుద్ధికి నక్కటే వుపాయం కనబడుతూవున్నది. సృగాలమహారాజును రాజ్యాన్నుంచి తొలగించి యెప్పటి నక్కను చెయ్యడం తప్ప రెండోవుపాయం కనబడడంలేదు.

గామ—అవునుగాని ఆపనియిప్పుడు మనకు సాధ్యంకాదు. సింహాలూ వ్యాఘ్రాలూ పరమభృత్యులయి సేవచేస్తూవుండగా నాలుగుకుక్కలూ నక్కలూచేరి యెలా సింహాసన విహీనుణ్ణిగా చెయ్యడం సాధ్యమవుతుంది? సమయంవచ్చినదాకా కనిపెట్టుకొని వుండి స్వయంకృతపరాధం అనుభవిస్తూ సమస్తమూ దైవానికి పదిలిపెట్టి వూరుకుంటే దుష్టుడు తానుచేసిన దోషంవల్ల తానే నశిస్తాడు. లోకంలో దుర్మార్గం యెల్లకాలమూ సాగదు. సత్కురుషు

అటు హానిచేస్తూ యిటువంటి దుర్మార్గాలు చెయ్యడంవల్ల తనగొయ్యి తాను తప్పుకోవడమే కాని మరివకటి గాదు. చూస్తూవుండు వీడు మన కళ్ళముందరనే తాను తప్పుకోన్న గోతిలో తానే పడి చస్తాడు. మహిషేశ్వరుడవంటి నిర్దోషులను నూరికే హింసిస్తే, అపాపం కట్టి కుడువకుండా నూరికే పోతుందా? చూడు, ఆ మహిషేశ్వరుడి తలచూస్తే యెలా జాలి వేస్తూవున్నదో! ఇటువంటి మాయా మర్మమూ యెరుగనివాడి దుర్మరణంచూస్తే యెవరికి జాలిపుట్టదు?



సార—నీవు చెప్పినమాటలు సత్యమేకాని, దుర్మార్గుడు తనంతట తానునశించేవరకూ చూస్తూవుండుకోరాదు. చూస్తూవుండు కుంటేయిలోగామనకే యేదోషానిచేసి మరిచస్తాడు. కాబట్టి సాధ్యమయినంతశీఘ్రంగా దుష్టుణ్ణి అణిచివేసేమార్గం చూడవలెను. బాగా ఆలోచిస్తే వుపాయం దొరకకుండా వుండదు. మన అందరి లోకి జంబుకేశ్వరశాస్త్రి మహాబుద్ధిమంతుడు. అతడు పూర్ణంగా తలుచుకుంటే మంచి వుపాయం దొరక్కపోదు. ఇతని సహాయం వుంటే మనకు తప్పకుండా కార్యసిద్ధి అయినట్లే.

జంబు—నేనూ అదే ఆలోచిస్తూవున్నాను. తొందరపడ గూడదు. బాగా ఆలోచించిచేస్తే మనవుపాయం ధామబాణంవలె అమోఘంగా పట్టుకోవలెను. నేను వక్క రహస్యం విన్నాను. అది మన కార్యసిద్ధికి పనికివస్తే పనికిరావచ్చును.

సార—నీవు బుద్ధియును అపర బృహస్పతివి. అప్పుడే నీబుద్ధికి మంచి వుపాయమేమో తగిలింది. నీవు విన్న రహస్యం యేమో కొంచెంచెప్ప.

జంబు—మరి యేమీలేదు. నాడు వీడి వంటికి పట్టుకున్న నీలిరంగు దేవతలూ యివ్వలేదు యెవ్వరూ యివ్వలేదట. వీడారాత్రి కన్నుగానక స్వాప్నోరీ నీలిగూనలో పడితే రంగు పట్టుకున్న దని కోశ్వనిమిత్రం తిరుగుతూ కంచెలోవుండి చూస్తూవున్న నాబంధువుడొకడు రహస్యంగా చెప్పినాడు.

గామ—అది తప్పకుండా నిదమే అయివుంటుంది. అందుకు సందేహంలేదు. వీడిఇల్లు వల్ల కాడుకానూ! యీనక్కపోతు యెంత మోసము చేసిందిరా! వృధాగా వీడి ఈతంత్రంవల్ల యింతమంది బుద్ధిమంతులున్నూ ప్రముఖులూ యిట్టే మోసపోయినారు. యీసంగతి తెలిస్తే సింహాలూ పెద్దపులులూ యీ అవమానం సహించి వూరుకోవు.

జంబు—కేకలువెయ్యక మెల్లిగా మాట్లాడు. చెట్లకూడా చెవులువుంటవి. మనసంగతి కొంచెం గ్రహించి యేపక్షిగాడైనా వెళ్ళి చెవులోవేస్తే దానికి తగినతంత్రం యేదోపన్ని తనకున్న యీ వర్తమానం చెప్పిన నా బంధువుడికిన్నీ విరోధమని సాక్ష్యం తెచ్చి రాజద్రోహం చేసినాడని తల తీయించివేస్తాడు. రాజు తలచుకుంటే దెబ్బలకు కొడువా?

సార—వాడు అంతపని చేసేవాడే. ఈ కుట్రలో మన మంతా చేరివున్నామని మన్నందరినీకూడా కలిపి దలలు తీయించిరా తీయించవచ్చును. కాబట్టి మన కార్యం యెవ్వరికి తెలియకుండా రహస్యంగానే సాధించుకోవలెను. ఇప్పుడు దేవతలంటే జ్ఞాపకం వచ్చింది. ఈక్కురసోమయాజుల మరణం యెలాగు జరిగిందంటే

దేవతలో దయ్యములో చేసివుంటవిగాని యిది భూలోకంలో వాడు చేసింది కాదని యిందాకా సృగాలమహారాజు చెప్పినాడు. ఇది తన మీద అనుమానం తప్పించుకోవడానికి అన్నమాటకాని మరివకటి కాదు. నాకు యిప్పుడు పోనూవున్నది. వీడు స్వర్గలోకంలోకి వెళ్ళిన మాట అబద్ధమయి విడి కీనిలిరంగు నీలిగూనలొనే గలిగినట్టయితే దేవతలూ దేవులూ స్వర్గమూ అంతా అబద్ధమే. నక్కయెక్కడ దేవలోకమెక్కడ నా మనం మొట్టమొదటనే అనుకున్న బుద్ధి భ్రమించి తుదకు మాయలో పడిపోయినాము. జంబుక శాస్త్రీ! నీవాలొచించిన పురాణమేమో కొంచెంచెపునూ,

జంబు—మరేమీలేదు. ఇప్పుడు రెండుపనులు జరగవలెను. మొట్టమొదట నీలవర్ణం నీలిగూనలొ పడడంచేత వచ్చిందేకాని స్వర్గలోకంలోకి దేవతలు తీసుకువెళ్ళి యిచ్చిందికాదని సింహశార్దూలాదుల కన్నిటికీ నమ్మకంగా తెలియవలెను. రెండోది సింహాసనం రావటంచేత మునుపున్న నక్కగుణాలుతప్ప కొత్తమహిమయే మీరన్నట్టు వాటికన్నిటికీ బోధపడవలెను.

సార—మొదటి సంగతి యెవరిచేతనయినా చెప్పించవచ్చును గాని కొత్తగా మహిమవచ్చిందీ రానిదీ దృష్టాంతపూర్వకంగా యెట్లా చెప్పగలము? ఆపనిమాత్రం సాధ్యంకాదు.

జంబు—సాధ్యంకాకేమి? ప్రయత్నంచేస్తే అన్నీ సాధ్యం అవుతవి. ఈ సుంతాంగమంతా నాకు వదిలిపెట్టండి. యెంతటి అసాధ్యకార్యమయినా నేను విశ్వప్రయత్నంచేసి సాధిస్తాను. దానికి నాకు వకపుసాయం తోస్తూవున్నది.

సార—ఏమిటో యేమిటో వేగిరంచెప్పు విన్నదాకా నా మనస్సు యేమీ తోచకుండా తొందరపడుతూవున్నది.

జంబు—అదియేమీ గొప్పకార్యంకాదు. ఆపనినాచేతిలోనే వున్నది. సింహాలూ శార్దూలాలూ అన్నీవచ్చి కొలుపుచేస్తూ సభ

తీర్చివున్న కాలంలో నేను యెదురుగా కూర్చుండి కుయ్యడానికి అరంభిస్తే స్వభావము యెవరికీ మారదుగనుక నాతో సృగాల మహారాజుకూడా అడుస్తాడు. అప్పుడు సింహాలు మొదలయినవాటికి యిది వెనుకటి నక్కే కాని దీనివద్ద విశేషం యేమీలేదని తెలియక పోదు. తెలిసిన తరువాత అటువంటి పుత్తమయ్యగాలు వక్కాదినం నేవ చెయ్యడానికి వప్పుకోవు.

గ్రామ—ఇది మహారాజుగావున్నది. ఇంతకంటే మంచిపుసాయం లోకంలో యెక్కడావుండదు. దీన్ని తప్పకుండా యీరాత్రి ప్రయోగించవలెను. వేళుదామురండి.

సార—ఈపుసాయం సర్వోత్తమంగా వున్నది.

శున—ఇది దివ్యమయిన పుసాయం. ఆలస్యం అయితం విషం అన్నాడు గనుక మన గ్రామసింహదాసునకు చెప్పివట్టగా యీ సాయం కాలమే యీపుసాయం ప్రయోగించవలెను.

జబు—శుభశ్యశీఘ్రం అన్నాడు అలాగే చేకూర్చురండి.

(అందఱు నిద్రమించుచున్నాడు)

౯. రంగము—సృగాల మహారాజుసభ



[సృగాల మహారాజును, సింహసార్వభౌముడును, బ్యాఘేశ్వర రావును, శునకాచార్యులును, జంబుకేశ్వర శాస్త్రియు,

గ్రామసింహదాసును ప్రవేశించుచున్నాడు]

సృగా—ఓసభికసార్వభౌములారా! కుదుర్త సోమయాజుల దుర్మొరణవార్త వివదంచేత నాకు యీదినం సభచెయ్యడానికి యెంతమాత్రమూ మనస్కరించకుండా వున్నది. అతడు మహాసత్య గంధుకు న్యాయమార్గావలంబుకు; లోకోపకారి; పరదార ధనా

పేక్ష లేనివాడు, అటువంటి పరమ సుహృత్తుపోయిన తరువాతకూడా నాప్రాణాలు పోనందుకు నాకెంతో విచారంగావున్నది.

వ్యాఘ్రే—మీర్చాట్టే విచారించవలసినపనిలేదు. లోకంలో యెవరికీ దేహం స్థిరంకాదు. మీరు సిద్ధసుకల్పాలు, అటువంటి పరమసుహృత్తు పోయిన తరువాత లోకంలో వుండడానికి మీకు నిజంగానే యిష్టం లేకపోయినట్లయితే మీకోరిక శీఘ్రం గానే సిద్ధిస్తుంది. మీకు దేవతల అనుగ్రహంకూడా చాలావున్నది గదా! మిమ్మల్ని తమలోకానికి తీసుకుని వెళ్ళిరా?

స్వగా—(తవలో) ఈవ్యాఘ్రేశ్వరుడి మాటలుచూస్తే యేదోవిధంగావున్నది. యెవరయినా దుష్కారాలువెళ్ళి మనమీద చాడీలు చెప్పి అతని మనస్సు విరళం చేసివుండగదా? రాత్రివిద్రావోతూవుండగా కుర్కుర సోమయాజులను చంపించిన మాట యెవరియినా చెప్పియుందురా? నేను నీలిగూనలోపడి రాజ్యంసంపాదించుకొన్నమాట చెప్పియుందురా? ఏమిచెప్పినారే. నాబుద్ధిబలంచేత శత్రువుల కల్ట్రాన్ని సూక్ష్మము మంచును విడికొట్టినట్టు విడకొట్టి వేసి తిరిగివాళ్ళకే యేవోతటాలు తెస్తాడు. న్యాయంగా వెళ్ళేవాళ్ళకు వక్కలేమార్గం కాని నాకులక్షమార్గాలు వున్నవి. (బిగ్గరగా) వ్యాఘ్రేశ్వరుడు గారూ! మీరు సెలవిచ్చినమాట సత్యం. నాకు దేవతల అనుగ్రహం పరిపూర్ణంగా వున్నది. వారికటాక్షం నామీద పూర్ణంగావున్న సమయంలో నే నామిత్రులకూ ఆశ్రితులకూ యేదో పుష్కారం చేస్తాను. నేనుచేసేది క్రియచేత కనపరచవలసిందే కాని మాటలచేత కనపరచకూడదు. ఇప్పుడు మంచి తరుణం తటస్థించినది గనుక కుర్కుర సోమయాజులకు దేవేంద్రుడితో చెప్పి మహాయజ్ఞాలుచేసిన సోమయాజులకు సమేతూ దుర్లభమయిన స్వర్గలోక వాసం శాశ్వతంగా యిప్పిస్తాను. కుర్కుర సోమ

యాజుల మరణంమూలంగా నాకనోటికి మెతుకులుపోలేదు. మన స్వర్గ యేమో పిచ్చియై తినట్టున్నది. నేటికి సభచాలించాము.

వ్యాఘ్రే—దేవర వారిమూలుచూస్తే నేడు తమరు కుర్కుర సోమయాజులకోసం స్వర్గలోకానికి విజయం చేసేట్టువున్నది. ఇది వరకే చాలాకాలం కిందటనే నూకండరికీకూడా దేవతాసండర్శనం చేయిస్తామని వాగ్దానంచేసివున్నారు. ఇప్పుడయినా చేయిస్తారా?

స్వగ—ఇటువంటి విచారసమయంలో అటువంటి కోరిక కోరడం న్యాయంకాదు. కావలిస్తే మీకు మరివకప్పుడు దేవతా సండర్శనం చేయిస్తాను.

వ్యాఘ్రే—అలాగయితే ఇప్పుడు మీరువక్కరే స్వర్గ లోకానికి విజయం చేస్తారా? మీప్రధానమంత్రి గారినికూడా తీసు కునివెళుతారా? వెనుకటివలెకాకుండా ఇప్పుడు మీరు రాజవేషం తో స్వర్గలోకానికి వెళుతూ వున్నారు గనుక మంత్రిసహితంగా వెళితే యెక్కువమర్యాదగా వుంటుంది.

జంబు—నేనా? నేనా? నేనీయనతో స్వర్గానికి వెళ్ళమ. ఈ లోకంలోనే వుంటాను.

వ్యాఘ్రే—ఇప్పుడు నిన్నెవ్వరు స్వర్గలోకానికి తీసుకుని వెళుతామన్నాడు!

జంబు—ఇప్పుడు మీరు స్వగాల మహారాజగారిని ప్రధాన మంత్రితోకూడా స్వర్గలోకానికి వెళ్ళమన్నారు. నేను ప్రధాన మంత్రిని గనుక నేనురానన్నాను.

స్వగ—నీవు ప్రధాన మంత్రివిగావు, యేమంత్రివిగావు. సింహసార్యభాము లంతటివారు ప్రధాన మంత్రిలయి యెదుట కూర్చుండి వుండగా నలుగురిలోనూ సిగ్గులేకుండా ప్రధానమంత్రిని లేచి చెప్పడానికి నీకునోరుయెట్లా పచ్చిందిరా! మూట్లాడకకూర్చో.

జంబు—మీరు యిదివరదాకా నేనే ప్రధాన మంత్రిని నాతోచెవుతూ శునకాచార్యులూ మొదలయినవారందరి ముందరనూ నాకు మంత్రిత్వం యివ్వలేదా?

సృగా—టపినిరాళ్ళగ్యుడ! అదంతా నీవునిజమే అనుకున్నావా యేమిటి? నాకు మంత్రిత్వం కావలెనని నీవు అంటూవుంటే నీతెలివి తక్కువచూచి నన్ను సంతోషపెట్టడానికి ప్రయత్నం చేశావో? నానికీ నీకు మంత్రిత్వం యిచ్చినాడంటే అదీ నీవునిజంగానే నమ్ముతూ వున్నావా? లోకంలో యెంతటిపిచ్చివాళ్ళయినా వుంటారు.

శున—అలాగయితే ఈ యింకా సోమయాజులుగారికి నేనాధిపత్యమూ, మాకందరికీ సభికత్వమూ, యిచ్చినమాటకూడా అబద్ధమేనా?

సృగా—అంతా అబద్ధమే. ఇదంతా కేవలనాటకము. మీ పరువుకా నిజంగా మీరావుద్యోగాలకు తగుదుమే అనుకున్నారా? పూరికే ప్రోద్బుధ్ధిపోవడానికి యెవరూ లేనప్పుడు మిమ్మలినందరినీపిలిచి వకడు మంత్రిఅనెన్నీ, వకడు సేనాధిపతి అనెన్నీ కొందరు సభికులనెన్నీ పేర్లుపెట్టి బొమ్మలాటలాగు ఆడిస్తూవుంటే, ఆవినిోదం అంతా నిజమేనని మీరుమాత్రం నమ్మినారా? నాటకంకూడా నిజమనినట్టే బుద్ధిహీనులు లోకంలో యెవరయినా వుంటారా?

గ్రామ—మేము మంత్రులుకావడం మొదలయినదంతా నాటకమయితే మీరు రాజకావడంమాత్రం నాటకంకాదా? నాటకంలో వకవేషం అబద్ధమయితే వకవేషంమాత్రం నిజమవుతుందా? అయితే అంతా అబద్ధమేకావలెను.

సృగా—మీబంధువుడయిన ఈ యింకా సోమయాజులు పోవడముచేత మీకందరికీ మతిపోయి పిచ్చిమాటలంటూ వున్నారు. మీరు యిప్పుడు యిళ్ళకుపోండి తరువాతవచ్చి మాట్లాడుదురుగాని.

నేను గనుక మీపిచ్చిమాటలకు సహించినానుగాని మీరు ఈవొళ్లు తెలియకుండావున్న స్థితిలో సింహసార్యభౌముడూ మొదలయిన వారిని యేమయినా అన్నారంటే ప్రాణాలమీదికివస్తుంది. వేగిరం వెళ్ళండి.

గ్రామ—మమ్మల్ని అవమానపరచిన తరువాత మీగుట్టు మేముమాత్రం బయలుపెట్టమా? నీలిగూన — నాకెందుకు! నేను చెప్పను.

సింహ—నీలిగూన యేమిటి? యేమిటో చెప్పుచెప్పు.

గ్రామ—నాకెందుకు నేనుచెప్పను. నిజమో అబద్ధమో అది నేను విన్నమాటగాని చూచినమాటకాదు.

వ్యాప్రే—(రహస్యముగా సింహసార్యభౌమునితో) నాతో కళ్ళారాచూచిన ముసలివక్క వకటి యీ స్వగాలాధముడు రాత్రి యెవళ్ళ గుడిసెలోనో దూరడంచేత వాళ్ళు తరుముకనివస్తే ప్యాక్టోరీ నీలిగూనలో పెడ్డాడనిన్నీ అంగుచేత వంటికి రంగుపట్టుకుంటే స్వర్గానికి దేవతలు తన్ను తీసుకునివెళ్ళి అభిషేకం చేసినారని వేషం వేసి మననందరినీ మోసంచేసిపోడనిన్నీ, చెప్పినది. నాకంగుమీద మహాకోపంవచ్చి వీడితాళం పట్టితామనే యిప్పుడువచ్చినాను.

సింహ—(రహస్యముగా వ్యాప్రేక్షకునితో) నీవుతొందర పడబోకు నిలకడమీద నిజం బయలపడకపోదు. మనంచేసే కార్యం నిదానించి మరీ చెయ్యవలెను.

స్వగా—ఓసింహసార్యభౌమా! చిత్తగించినారా? వీళ్ళంతా కేటిదినం యేగో కుట్రపన్ని ఆలోచించుకొని వచ్చినారు. దుర్తాదులు వోర్వలేనితనంచేత యేమిచేసిరా మీవంటిసన్తాధులు వాళ్ళమాటలు పెప్పుడు. కుడ్కుర సోమయాజుల మరణవార్త విన్నప్పటినుంచీ నా మనస్సు నిప్పులలో పొర్లించినట్టు మందుతూవున్నది. హత్యచేసిన

కూర్చులను పట్టకొనడానికి నాకాయశక్తుల ప్రయత్నంచేస్తూ వున్నాను. నాకొంత రూఢిసమాచారమే తెలిసింది. దాచడం యెందుకు! ఇప్పుడు మీయెదుటనే చెప్పివేస్తాను. ఆహత్యచేసినవాడు యీగ్రామసింహదాసట. జంబుకేశ్వరశాస్త్రి, శునకాచార్యులు, మొదలయిన దుష్టులందరూ, కమ్మకుదార్లట. అన్నీ రేపు తెలుస్తవి. రేపు మీయెదుటనే సాక్షివిమర్శ చేయిస్తాను.

జంబు—(తనలో) ఓరిపాపాత్ముడా! యెంతటియెత్తు యెన్ని నావురా! ఈకోజంతాపనిచేసి వీడు లంచాలిచ్చి బెడరించి వువ్వోగా లిప్పిస్తానని ఆశపెట్టి మాయనూటలుచెప్పి మోసంచేసి కాళ్ళపట్టుకుని బలిమూలకని కావలసినంతమందిని దొంగసాక్షులను కుదురుస్తాడు. ఈలోగానేమనం వీడిగుట్టు బయలపెట్టకపోతే రేపు మన ప్రాణాలు దక్కవు. (బిగ్గరగా) ఇందులోనేను యేదోషమూయెరగను. ఈయనను దేవతలు తీసుకుని వెళ్ళలేదనిన్నీ, నీలిగూసలోపడితే యీరంగు పట్టుకున్నదనిన్నీ, పొదలోవుండిచూచిన నాబంధువుడు చెప్పిన యెరక్కపోయి వీరితో అన్నాను. ఆమాటలు రాజుగారికి యెలాగోతెలిసి నామీద పగపట్టినాడు. ఈయన నాకు మంత్రిత్వం యిచ్చినానని చెప్పి సింహాల భార్యలనూ వ్యాఘ్రాల భార్యలనూ తీసుకురమ్మంటే నాచేత కాదన్నానని యీయనకు నామీద లోపల అగ్రహమండి.

సృగా—ఈతుచ్చుడుపేలే ప్రేలాపన పెద్దమనుష్యులు మీరంతా వింటూవున్నాడుగదా! తనకుతంత్రం బయలపడ్డదని వీడు యివన్నీ కల్పించినాడు. యీ కుక్కలూ నక్కలూ కూసుకుంటే పెద్దమనుష్యులు యెవరయినా నమ్ముతారా? నావంటి ఘరానాగల వారున్న గొప్పదర్జాలో వున్నవారున్నా యిటువంటి తుచ్చపు ఘోషాలు చేశారంటే యెవరునమ్ముతాడు?

వ్యాఘ్రే—(తనలో) వీడిమాటలుచూస్తే నాకువొళ్ళు
మందుకుని వస్త్రావున్నది. వీడిగొంతుక కాదు కొరికిపార వేస్తాడు.
వీడికి నిలువల్లా అబద్ధమే. వీడు మొదటినుంచీ మోసాలచేతనే
జీవిస్తూ యిప్పుడు యీస్థితికివచ్చినాడు. దుర్మార్గం యెల్లకాలమూ
సాగనియ్యకూడదు. మృగరాజంతటివాడికికూడా వీడివంచనవల్ల
నక్కపోతుకు నేవచెయ్యవలసిన అవస్థవచ్చింది! (బిగ్గరగా) ఓశృ
గాలరాజా! నిన్ను దేవతలు స్వర్గానికి తీసుకుని వెళ్ళినమాట నీవు
దుజువుపరచవలెను. లేకపోతే నీరాజ్యం పోవడమేకాకుండా యింత
మందిని మోసంచేసినందుకు నీకు తగిన శిక్షకూడాచేస్తాము.

సృగా—ఆమాటన్నాడు బాగావున్నది. అదెంతనీవు? గజ
మయిన సంగతి నిముషంలో స్థాపనచేసుకుంటాను. రేపటిదాకా
వాయిదాయిస్తే ముప్పుయిమూడుకోట్ల దేవతలనూ మీయెదుట
నిలువబెట్టి వారిచేత మీకు నా క్షయిప్పిస్తాను. (తనలో) ఈగండం
యిప్పుడు తప్పిపోతే యీరాత్రియెక్కడికైనా పారిపోతాను. బుద్ధి
మంతుడికి యెక్కడకు వెళ్ళినా లోపంవుండదు. పేరుమార్చి కొత్త
వేషంవేస్తే మళ్ళీ కావలసినంతమందిని మోసం చెయ్యవచ్చును.

వ్యాఘ్రే—ఆలాగయితే రేపటిదాకా నిన్ను విడువకుండా
మేమందరమూ నీవద్దనేవుంటాము. దేవతలను పిలిపించు.

సృగా—మీరు యిప్పుడు మీయిళ్ళకు వెళ్ళి యీరాత్రి
సుఖంగా నిద్రపోయి తెల్లవారినతరువాతరండి. మీరువచ్చేలోగా
దేవతలనందరినీ యిక్కడ సిద్ధముగావుంచుతాను. నాయందు మీకీ
అపనమ్మకంయెందుక? నేను జిహ్వాపడిపోయినా, అబద్ధమాడుతా
నండీ? దేవతలు రాకపోతే నామహిమలు మీకు ప్రత్యక్షంగా కన
పడడంలేదండీ! దేవతానుగ్రహంలేని వట్టినక్కకు యిటువంటి
తేజస్సు వస్తుండంటే యెవరయినా నమ్మలేనివుంటుందా? దేవతా

ప)సాదంచేత నాకు వెనుకటి నక్కగుణాలన్నీపోయి నిజమయిన మృగరాజు లక్షణాలన్నీ వచ్చినవి. ఈసత్యం అనుభవంచేత మీకే తెలుస్తుంది. నాకిప్పుడు సెలవియ్యండి. ఈరాత్రి యింద్రమంత్రిం పురశ్చరణచేసి తెల్లపారేటప్పటికి దేవతలనందరినీ మీకు దాసులను చేసి మీగుమ్మాల యెదుట నిలువపెడుతాను. మంత్రిజవానికి రహస్యస్థలం కావలెను.

గ)మ—(రహస్యముగా) జంబుకేశ్వరశాస్త్రి! వీజేమో తన వెనుకటి నక్కగుణాలన్నీ పోయినవంటూవున్నాడు. ఇదేసమయం నీవు వెనుక చెప్పినట్లుగా వాడి కేసితిరిగి కుయ్యడానికారంభించు.

జంబు—(రహస్యముగా) ఇదుగో నేనూ ఆప్రియత్నంలోనే వున్నాను. వీడు యెలాగయినా నూయనూటలు చెప్పి యీరాత్రి తప్పించుకుని పారిపోవడానికి చూస్తూయున్నాడు. నేను పోనిస్తానా? నాశక్తి చూడు. (అని మోరయెత్తి సృగాలమహారాజువంక తిరిగి కూయ వారంభించుచున్నాడు.)

సృగా—(తనలో) ఇప్పుడెన్నిమాటలూ చెప్పినా నాకు జాతి స్వభావం మళ్ళించుకోవడానికి శక్యంకాకుండావున్నది! (అని జంబు కేశ్వరశాస్త్రి కభిముఖుడై బిగ్గరగా కూయుచున్నాడు)

వ్యాఘ్రే—ఇప్పుడు యెన్నిబడాయలు కొట్టినా వీనినక్క చేష్టలు విడువనందుకు యిదే నిదగ్గనముగావున్నది. ఇఖనేను దీని మీదికి దుమికిచంపుతాను.

గ)మ—శునకాచాడ్యలూ! వ్యాఘ్రేశ్వరుడు నోరు తెరుచుకొని సృగాలమహారాజుమీదికి యెలాగు దూకడానికి ప్రియత్నం చేస్తూవున్నాడో చూడు.



శున—అయిపోయింది. స్వగాలమహారాజతని నోట్లోపడ్డాడు.
తలవేరుగానూ మొండెం వేరుగానూ పడిపోయినవి.

వ్యాఘ్రే—ఓసింహసార్వభౌమా ! మనము శత్రుసంహారముచేసి యికముందు యిటువంటిమోసం యెవ్వరూ చెయ్యకుండా అందరికి బుద్ధివచ్చేట్లు చేసినాము. వెళ్ళదామురండి.

(అందఱు నిష్క్రమించుచున్నారు.)

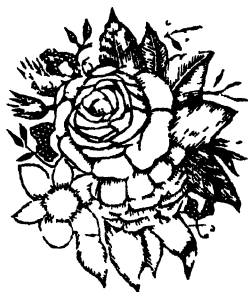
సంపూర్ణము.

ప్రహ్లాద నాటకము.



గ్రంథకర్త :

కందుకూరి వీరేశలింగం పంతులు



ప్రకాశకులు :

హిందూ కాలనీ సమాజము
రాజమహేంద్రవరము.

1950

కాపీరైట్

ఈ నాటకమునందు వచ్చుపాత్రములు.

హరణ్యకశిపుడు:—రాక్షసరాజు.

విప్రజిత్తి:—హరణ్యకశిపునిమంత్రి.

శంబరాసుడు:—హరణ్యకశిపుని కుమారుడు.

అలంబసుడు }
దుర్ముఖుడు } రాక్షసభటులు

దితి:—హరణ్యక హరణ్యకశిపులతల్లి.

నారదుడు:—బ్రహ్మముషి.

లీలావతి:—హరణ్యకశిపునిభార్య.

ప్రహ్లాదుడు:—హరణ్యకశిపుని కుమారుడు.

ఇంద్రుడు:—దేవరాజు.

వరుణుడు }
కుబేరుడు } దివ్యులు.

బృహస్పతి:—దేవగురువు.

జయంతి:—దేవేంద్రుని కుమారుడు.

జమదగ్ని }
ధర్వాజుడు } ఋషులు.

చిత్రరథుడు:—గంధర్వుడు.

చండామార్కుడు:—శుక్రపుత్రుడు; ఉపాధ్యాయుడు.

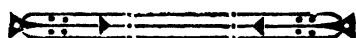
త్రిలోచనుడు }
కాలనాథుడు } బడిబాలురు.

నృసింహమూర్తి:—నరసింహరూపమున నుద్భవించిన విష్ణువు.

మునులు, ద్వారపాలకుడు, పాములవాడు మొ.



ప్రహ్లాదనాటకము



ప్రథమాంకము



రంగము—సభామందిరము.

(సీతమ్మమీదఁ గూసమంటి సింగ్యకశిపుఁడును, ప్రవడిత్యైది మంగులును,
కలవరాది భ్రాతృమండలములు, పరివారమున ప్రవేశించుచున్నార.)

విప్ర—ఓహిరణ్యకశిప మహారాజా! దేవరవారు సెలవిచ్చి
వది సర్వజన శ్లాఘాపాత్రముగా నున్నది. మీరు సత్వరముగా
యుద్ధయాత్రవెడలి ముగ్ధకములును జయింపవలసినదే.

హిర—ఓయివిప్రజీతీ! బుద్ధియుండు బృహస్పతినిఁబిచిన నీ
వంటి మంత్రియొక్క మంత్రిబలమును, వీరాధిపీరుఁడయిన హిరణ్య
శునివంటి తమ్మునియొక్క భాహుబలమును, సహాయములయియుం
డఁగా నాకీముగ్ధకములనేకాదు సహస్రలోకములనయినను జయింపఁ
గలుగుట యెంతపని?

విప్ర—దేవరవారి మొగముముందఱ శ్లాఘింపవలసినది కాదు.
కాని, తలఁచుకొన్నయెడల అసహాయశూరులయిన దేవరవారొక్కరే
కోటిలోకములయిన క్షణమాత్రమున గోటమీటి వేయసమర్థులు. ఏదీ
మీరుదండయాత్రవెడలిరన్నవార్త చెవినిబడినప్పుడు నిద్రాహారములు

మానిషితపింఛక యేయింద్రులును గింద్రులును దేవరయెదుర ప్రతిఘటించి నిలుతురోచూతము. మీతమ్ముడుహిరణ్యాక్షుడును నిరుపమానమైన పారుషముచేత మీకు గోరంతయు తీసిపోవువాడుకాదు. అతనిపేరు తలంపునఁ జాతినమాత్రమున భూపాలకులమాట యేటికి ననుస్తదికృపలకులును గుండెలు తల్లడిల్ల వడవడ వడకుచుండును. మీయాజ్ఞయైనచో, యతఁ యొక్కఁడే దండెత్తి యరవిమేషముగో ననుష్ఠానోక పాటురనుగొని తెచ్చి మీపాదాక్రాంతులను జేయఁగలడు.

హిర—అతని కౌర్యసంపద అంటునంటిదే. నాయెడలఁగల భ్రాతృస్నేహముచేత భూమిని చాపగా చుట్టమన్నను వెనుకదీయక, అసాధ్యములయినను సిమిషముగో సాధ్యములు చేయఁగలఁడు. అటు వంటిశూరాశ్రేయకనిబలదర్శములునునకుతోడయియుండఁగా, ఒక్క మూడులోకముల జయించిన మనకేమి ప్రతిష్ఠరాఁగలకు? చతుర్దశ లోకములను గెలిచినను మనకేమి పారుషము? ఆహా! బుద్ధిహీనుడయిన బ్రహ్మదేవుడు మనవంటి అసాధారణ విక్రమధౌరేయులు పుట్టుదురని యెఱిగి అనంతకోటి లోకములను చేయఁడయ్యెనుగా? అవునోయి శంభరకుమారా! ఆబ్రహ్మదేవుని బుద్ధిహీనతను గూర్చి నీవేమి తలఁచెదవు?

శంబ—(తనలో) ఆహా! రాజులయానకెన్న డును మేరలేదు గదా? యోగులు మూడుమూరలభూమి లభించినను సంతృప్తిపొంది యుండుదు; రాజులు మూడులోకములు లభించిననుసంతృప్తిపొందరు. (ప్రకాశముగా) ఓదేవా! ముదిమివచ్చినప్పుడెంతవారికినిమతులునిలువవుగదా! బ్రహ్మదేవుడు లోకపితామహుడయిన పరమవృద్ధుడగుట చేత ముందు దేవరవంటి కౌర్యధుక్యులుద్యవితరులన్న ఆలోచనలేక లోకకోటులనుసృష్టింపమరచియుండును, ఆకులవృద్ధునిమరపునున్నించి

మనమిప్పటి కేవలమర్థపాతాళలోకములు మాటితోనే తృప్తి నొందవలయును.

హిర—ఓయియుద్ధడా! కశ్యపవంశమునబుట్టి యిట్టివిండిన సభలో నాముందర ఎంతపౌరుషహీనమయినపలుకు పలికితివి! నీశండ్రి హిరణ్యము డీమాటవిన్న తానెంత చిన్నబోభ్రనో! సింహముకడు పున లేడిపిల్లవుట్టివట్టి అంగిపౌరుషశాలికడవున నీవంటి సాధు చిత్తుడవుట్టుట సాధ్యమగునా? “అసంతుష్టా ద్విజానష్టా సంతుష్టా ఇవపార్థివా” అన్నవాక్యమును నీవు వినియుండలేదా? కుమార కా! ఉన్నదానితోనే గాదు తృప్తికొందవలెనన్న నీమాటవిన్నచో, ఇప్పుడు రాజనీతి నభ్యసించుచున్న నీతోడి రాక్షసబాలుడు నవ్వరా!

శంభ—ఓశౌర్యనిధీ! ముల్లోకములలోసంతుష్టిపొందవలెనన్న మాత్రముచేత నాయగుదు పౌరుషమునకు కొంతగలదని లేకమును భావింపఁజోకము. మనకలమునకు మూలపురుషుడయి, కశ్యపునకు పితామహుడయి, మీకు ప్రపితామహుడయి, నాకు ప్రప్రపితామహుడయిన బ్రహ్మదేవునియొక్క లోపమును వెల్లడిచేయఁగూడదని అతనియందలి గౌరవముచేత నట్లంటినేకాని, ఆబ్రహ్మదేవుడే అమృత డయ్యెనా మీరు బుద్ధిహీనుడని వట్టిమాటలతో సరిపెట్టితిరి కాని నే నయిననో నిజముగా నాకార్యములచేతనే ఆయుదివేల్పునకు బుద్ధి చెప్పియుండును. “నీచోపదశినకుతే నవదతికుతేనజ్జనః” అన్న ఆర్యవచనము తాము విన్నదేకదా? నీచును చెప్పుకురు గాని చేయరు. నజ్జనులు చేసి చూపుదురుగాని చెప్పనేచెప్పరు. నాభుజ వీర్యము, శౌర్యము, ధైర్యము, కార్యము వచ్చినప్పుడు మీరే చూచి మెచ్చుకోవలెనుగాని నేనిప్పుడు చెప్పనొల్లను.

హిర—బాబా! కుమారా! మాకు బుద్ధి వస్తున్నట్లు ప్రత్యుత్తరము చెప్పితివిరా! నీబంధు వాత్సల్యమునకును సౌశీల్యమునకు నేను పరమానంద భరితుడనయినాడను, దిశి కన్నకొడుకున కెన్నడయిన విక్రమహీనుండు పుట్టినట్లు? నేనిప్పుడు నీపాదపవాక్యములను బట్టి లేడికడుపుననే సింహముపిల్ల పుట్టినదని సంభావించెదను, అయ్యో! ముద్దుకుమారుని కర్ణరంజకములయిన ప్రతాపాస్త్రులువిని గంతోపించుటకిప్పుడు హిరణ్యాక్షుడు లేకపోయెనుగా!

(అప్పుడు ద్వారపాలకఁడు పోవఁగొనినాడు)

ద్వార—మహాప్రభా! నమస్కారము. అలంబనుఁడురోజుచు పరుగెత్తుకొనివచ్చి దేవరవారితో ఏదో అవ్యవధానముగా మనవిచేయ వలసినపనియున్నదని మొగము వ్రేలవేసుకొని గ్రుడ్లనీరు త్రుక్కుకొనుచు వాకిట నిలిచియున్నాడు. సెలవయ్యెనేని, ఏలినవారి సన్నిధానమునకు వానిని తీసుకొనివచ్చెదను.

హిర—వెంటనే తీసుకొనిరమ్మ.

ద్వార—చిత్తము మహాప్రభా! (అని పోవుచున్నాడు.)

హిర—విప్రజిత్తీ! ఇప్పుడలంబనుని విచారమునకు కారణ మేమయియుండును? మనకేమి కీడుమాట వినవలసి వచ్చునోకదా? యెందుచేతనో కాని యిప్పుడు నాయెడమకన్నును భుజమును అడరుచున్నవి. అలంబనుఁడియుదయకాలమునమనహిరణ్యాక్షునివెంట వేటకయి బోయినవాఁడు. అడవిలో ఘాతుక మృగములచేత నాతఁడునిశేదయిన అపాయము కలిగియుండదుకదా!

విప్ర—మృగమాత్రముచేత హిరణ్యాక్షునకు హానికలుగునని దేవరవాడు స్వప్నావస్థయందునుతలఁపకుడు. ఒక్కఘాతుకమృగము కాదు; ముప్పదిమూడుకోట్ల దేవతలొక్క మొత్తముగావచ్చి మీఁదబడి

నను నీతమ్ముని సిగవుప్రవ్రాసెంపజాలకు. గొత్రెపిల్ల కోపదీపితంబగు
సింహమును వధింపగలిగి నప్పుడును, లేడిపిల్ల బాబ్బలిడు బెబ్బలిని
మ్రొంగఁజాలినప్పుడును నీతమ్ముని ఘాతుకమృగమునొక వేళనొప్పింపఁ
గలుగునేమో కాని అందాకకలుగ నేరదు.

హిర—అట్లయిన, కూ)దులయిన దేవతలు సమయము వేచి
ఘోరారణ్యములో ఒంటిగా సంచరించుచున్న శాతమ్ముని జ్ఞాతిదేవుడు
ముచేత చుట్టుముట్టి చిక్కుపడిచి యందు రేమో!

విప్ర—ఎలుకపిల్ల లొకపదిలక్షలువచ్చి పయినిబడినను గండు
పిల్లని బంధింపఁజాలునా? పిటికిపండలయిన దేవతలెక్కడ? శౌర్యనిధి
యైన మీతమ్ముడెక్కడ? వారు మీతమ్ముని జిక్కుపరచుటెక్కడ?
మీశమ్ముగు నాయంకాలమునకు కావలసినంత వేటమాంసముతో
సుఖముగా యింటికి వచ్చిచేగును. మీరు లేచిపోని వ్యసనముపెట్టుకో
కుండు. అలంబనుఁ డెవ్వనిచేతనో తిన్నులుతిని దేహమునొవ్వనేప్పుచు
దేవరవారితో మొట్టపెట్టుకొనుటకయి వచ్చియుండును.

అలం—(ప్రవేశించి శోకగద్గదస్వరముతో) స్వాస్వాస్వామీ!
నననమస్కారము. ఏలినవారి—(అని వడఁకుచున్నాడు)

హిర—అలంబసా! మాకడనీ వేమియుభయపడకమాబంటవై
నీకెవ్వ రేయపాయము చేసిరావోచెప్ప, మాపాలసేవకుఁడయిన నీ
మనస్సునొప్పించి నేడుయమపురమునకు దారిచేసికొన్నవాడెవ్వఁడు?

అలం—(భయోత్కంపముతో) చెప్పటకునోరాడకు. ఏమని
చెప్పదును! ఓపాపపుడైవమా! ఈపిడుగువంటి దుర్వార్తను ఈ
మహారాజుగారి చెవినివేసి హృదయము పగిలి పుగుని ముందుగా
నానొసట నె వ్రాసిపెట్టితివా?

హిర—ఓహూ! అప్రియవార్త చెప్పవలసినదన్నది. శంకింపక జంతుమూని చెప్పర చెప్పి వేయుము. నీవుచెప్పక ఆలశ్యము చేసినకొలదిని మామనస్సునందు సంతాప ముధి కనుగుచున్నది.

అలం—(పాదములమీదబడి) అవనిలో తమసోదరునితోఁ గూడ ప్రాణములు విడువక రాతిగుండె వహించి మర్మరమున యీశోకవార్త వింతమారము తీసికొనినచ్చి మిమ్ముగూడ మాఖనము ద్రములో ముంచునంతటి పాపమునకొడిగట్టుకొన్న పాపాత్ముడనయిన నన్ను పాపమునక సంచరించి నామలో నేడమును పోగొట్టుడు.

హిర—హా! భ్రాతా! హా! హా! హా! హా! అనహాయ శూరా! నీవింతబలఁగము గలవాడైన మృదు మహారాజ్య మధ్యమున దిక్కుమాలి యే కాకినయి ప్రాణములు విడువవలసిని వాడనయితివా? ఘోరశత్రువులు వెనుకపాటునపంపుచున్నట్లై బడి చేరూడనీమకగదా తోను ఖడ్గములతోను నిన్ను పడవడిచినప్పుడు అన్ని నయిననన్ను తలచుకొని యెంతవిలపించి ముందులో? అట్లేమరుపాటున పయింబడి శత్రువులు నీయెరురనిచి ధర్మముధము చేసి ముందురేని, లోనైనను కోట్లనయినను మదపు రేనుఁగుకాలికింద వీమలనునంపునట్లు నలిపి వేసి ముండవా? నీశౌర్యనైభవము నేనెఁగుదును, ఏమరుపాటునవచ్చి చుట్టుముట్టినను నీవెందఱిసో మట్టుపెట్టి భూమికిబలిపెట్టక ప్రాణములు విడిచి ముండవు. అలంబసా! నాముద్దతెల్లుని దొమ్మిచేసి చంపిన పాపాత్ములెవ్వరో ముందుగా వాక్రువ్వము. ఆచంపిన దుష్టాత్ముడు ప్రళయకాల దుష్టుడైనను మానిరాచేతులకసికిఁబట్టి దీర్చి చంపి భూమిమీద రక్తనమలను ప్రవహింపఁ జేసి, వానిభార్యల కన్నీటితో నాసోదరునకుదకప్రదానము చేసినదాక నాకోపము నీజదు.

శంబ—(వీడ్చుచు) అలంబసా! నాతండ్రిని పట్టబెట్టుకొన్న యాదురాత్ముడెవ్వరో పేరిరము చెప్పము. వాడు చేపనలె నీటిలో

చొచ్చినను, తాబేలువలె కాలు చేతులు ముడుచుకొని కొండక్రింద నడగినను పందివలె గుహలు దూతినను వెడకిచంపి నారండి) ఋణము తీర్చుకొనెదను.

అలం—అయ్యా! ఒక్కమామపంది యెక్కడనుండియో బాణమువలె వచ్చి మీఁదబడి కొమ్ముతోపొడిచి పారండి)ని నేల పాలు చేసినది.

హిర—పందియేమి? సోడరుని పొడిచి పడవేయుట యేమి? అట్లుదరగదు. ఇవి వట్టి మతిమాలిన మాటలు.

అలం—దేవర పాదములతోడు, నామాట చూడ్కిగానమ్ముడు, నడిగొండవలె ఒక యడవిపంది యెక్కడనుండియో ఆకస్మికముగా వచ్చి మీసోదరునిమీదపడి వజ్రాముధముకన్నను వాడియైర కొమ్ముతో కొట్టగా నేను నాకనులార చూచినాను. ఆదెబ్బతో హిరణ్యాక్ష మహారాజు నేలమీఁదవిరుచుకొనిపడి, కొండనుండిపాము సెలయేలులవలె దేహమునుండి రక్తధారలుకార విలవిల తన్నుకొన సాగెను. అది యెక్కడిపందియోకాని సామాన్యపు పంది కాదు.

విప్ర—ఈచూఁడు తప్పత్రాగి వచ్చి తప్పుడుమాటలు వదురుచున్నాడు. మీరు వీరిమాటలు పాటిగాఁ బట్టఁజూకుడు.

హిర—వీరికన్ను లెఱ్ఱగా నున్నవి; శరీరమునడఁకుచున్నది; మాటతడఁబడుచున్నది. వీడుత్రాగినచ్చి కట్టేవాకునుతోచుచున్నది.

ద్వార—(ప్రవేశించి) స్వామీ! మన యువరాజుగారితో వెళ్ళిన దుర్మఖుడువచ్చి దేవర గర్జుఖమున విన్నవింపవలసిన దేదో యున్నదని వాకిట నేడ్చుచు నిలవఁబడి యున్నాఁడు.

హిర—వానిని శీఘ్రముగా తీసికొనిరమ్ము.

అలం—నామాట నమ్మరేని నాకంటెముందుగా బయలు దేరిన యీ దుర్మఖుని నడుగుఁడు. ఆమామి వరాహముపోటుచేత

మొదలు నరికిన తరువువలెనే మీసోదకుడు నేలకూలగానే వెంట నున్న భృత్యులందఱును రాతిమీదకొట్టిన గాజుపెంకులవలె నానా ముఖముల చెల్లాచెదలై ప్రాణభీతిచేత పాటిరి.

దుర్ము—(ప్రవేశించి) స్వామి! నమస్కారము. మాప్రభువు హిరణ్యక్షనుమహారాజు.....(అని యేడ్చుచున్నాడు)

శంభు—హా! తండ్రీ! (అని పీఠముమీద సోలుచున్నాడు)

హిర—నేను వివలనను, హిరణ్యక్షున కెంతముప్పు సంభవించినది; అతఁడూపిరితోనున్నాడా? హా! సోదకుడా! (అని మూర్ఛి పోవుచున్నాడు)

విప్ర—(తైత్తిరీపంచరము చేయుచున్నాడు)

అలం—(దుర్మును నీవలకులాగి రహస్యముగా) దుర్ముఖా! నీవుభయపడి నాకంటె ముందుగానే పరుగెత్తుకొనివచ్చితివే. ఇంత జాగేల చేసితివి?

దుర్ము—(ఏకాంతముగా) నేను నీవలెభయముచేత పరుగెత్తుకొని పోలేదు. నాయేలినవారికి సంభవించిన విపత్తును ముందుగా హిరణ్యక్షుని మహారాజుగారికి నివేదించి యీప్రభువునక్కడకుతీసుకొని పోవలెననికొంతదూరము పరుగెత్తుకొనివచ్చితిని. కాని యేలిన వారట్టి దురవస్థలో నుండగా విడిచివచ్చుట భృత్యధర్మముకాదని, యింతలో మరలతలచుకొని, 'నాస్వామిప్రాణములుగొన్న యీవరా హముచేతచచ్చి స్వామితోడ స్వర్గలోకముఖమైనను అనుభవింపపోవలెను' అను నిశ్చయముతో నేనుమరల వెనుకకుపోయితిని. అపాడు పంది యొక్కడమాయమయ్యెనోకాని యెంతవెదికిగనుకనలబడలేను.

అలం—(రహస్యముగా) నీవు పాటుబోలవయి ఆపందితల నటకలేకపోయితివిగాని, నేనాపందితలను నాచేతిలోనియీఖడ్గముతో

ఒక్కవేటున రెండు ఖండములుగా ఖండించి స్వామియెడ ఋణముక్తుడనయి నీకంటె ముందుగానే ప్రభువువారికివారై తెచ్చి విన్నవించినాడను.

దుర్గు—నీవు నటికినప్పు జాపంది జీవముతో నున్నవా?

అలం—అది ఘన హిగణ్యాత్ మహారాజగారి యీటెపోటు తినికాబోలు నేనువచ్చుతోవలో చచ్చినట్లు కదల మెదలక పడియున్నది. కాని నీకత్తితో నటకంగానే కదలి మొండెముక ప్రక్కకును తలయొక ప్రక్కకును పోయినది.

దుర్గు—(రహస్యముగా) సరిసరి! ఆపంది మేముపొద్దన వేటాడి పొగడచెట్టుక్రింద చంపిపడ వేసినదే. నేనిప్పుడు వచ్చునప్పుడు దాని తలనటికి యుండగా చూచి, ఆపని యెవ్వరు చేసి యుందురా అని సం దేహపడితిని. అది నీపనియైనట్టిప్పుడు తెలిసినది. నీవు చచ్చినపందిని నటికినపోటుబంటవు.

అలం—మెల్లగామాటాడు. ప్రభువులు మూర్ఖులేరుచున్నట్లున్నారు.

దుర్గు—నేనింతకంటె మెల్లగా ఏకాంతమాడలేను. నన్నెవ్వరైన మెల్లగా మాటాడుమని బోధించినపక్షమున, నిద్రపోవచ్చుని భేరిని జోకొట్టినట్లుగును.

అలం—నీవివ్వడు మఱింత బిగ్గరగా మాటాడుచున్నా వేమి పాపము! ఊరుకో వారికి విసబడునేమో! నేను చచ్చినపందిని పొడచిన పోటుబంటనయితే, నీవు పందిపాటిపోయిన తఱువారే తఱుముకొని పోయిన పెద్దబంటవుకావా!

విప్ర—ఓత్రాగుబోతులారా! మీరు మీలో నేమో గుసగుస లాడుచున్నారు. రాజు గారికి తెలియవచ్చుచున్నది. వృధా శ్రమ కలుగచేయక, నిజముగా హిగణ్యాత్ మహారాజు వరాహము చేతనే సంహరింపబడనేమో చెప్పుడు.

అలం—నా ప్రమాణపూర్వకముగా వరాహముచేతనే చంపబడినాడు.

దుక్కు—వరాహముచేత చంపబడుట సత్యమే.

హిర—(మూర్ఛితేరి నిట్టూర్పుచుచి) హా! తమ్ముడా! సింహశతముల నవలీలగా చంపినవానికి చెవులపిల్లిచేత చావవలసిన గతి పట్టినదిగదా! హా! నాముద్దుకుట్టా! నిన్ను బాసి నాపాణము లెల్లనిలుపుదును!

శంబ—హా! తండ్రీ! తొడమీద కూర్చుండబెట్టుకొని తల నిమిరి నన్నెవ్వరింక ముందు ముద్దు పెట్టుకుందురు? నాకింక రాజ సీనులు బోధించి బుద్ధులుచెప్పవారెవ్వరు? నాశరీరమిండుకంత నొచ్చిన వేయివిధముల పరితపించి మందులు మాకులు వేసి నన్నింక ఆడరించువారెవ్వరు? హా! తండ్రీ! హాప్రియజనకా! దిక్కుమాలిన నన్నును నాతల్లిని నీ వెవ్వరికొప్పగించి పోయితివి!

హిర—ఓశంబరా! ఇంక మాతండ్రిని నేనెల్లు లేనేర్తును? తండ్రీపోయిన బిడ్డలను మిమ్ముజూచి దుఃఖమెట్లు సహింపనేర్తును?

విప్ర—ఓమహారాజా! శంబరాదులనోదార్చి వానికి బుద్ధి చెప్పి దుఃఖముదుపవలసిన మార్గే యీప్రకారముగా వానిడిచి యేడ్చుచు తండ్రీపోయిన బిడ్డలను మఱింత అడలబెట్టుట మింకావంటి వివేకులకు తగునా? మీకుగల ధీరత్వ మిప్పుడెక్కడకు పోయినది? ఆపదలు వచ్చినప్పుడే ధైర్యము లేకపోయినయెడల, ఆధైర్యము మఱియెప్పటికీ పోయినవారి నిమిత్తమయి అజ్ఞానివలె చింతించుట మీకుతగునా? ఎక్కడితమ్ములు! ఎక్కడియన్నలు! ఎక్కడిబంధువులు ఏటిలో కొట్టుకొనిపోవు కట్టలవలె కాలవశముచేత నొకచోట కూడుకొని కొంతదూరము కలిసియుండి కాలవశముచేత మరల విడిపోవుచుండురు. కాబట్టి పోయినవారికయి చింతపడవలసిన ప్రసలేదు. మీతమ్ముని సంహరించినవాడు నూనూవరపా

రూపుడయివచ్చిన కేవల విష్ణుమూర్తిగాని మఱియొకడుకాదు. సామాన్యవరాహమున కెప్పుడును హిరణ్యాత్మునిబోలిన జగద్విభ్రాత సత్త్వోపధించునంతటిబలముకలుగ నేరదు. మనముశివభక్తులమగుట చేత ద్వేషమువూని మనరాక్షసకులమును విష్ణుడెప్పుడును బహు విధమాయోపాయములచేత వెడకి చంపుచుండును. చేతనయినచో నీవారనిపగసాధించు ఉపాయము చింతింపుము.

హిర — అవునోయివిప్రజాతీ! నీవుతత్వమును బహుచక్కగా కనిపెట్టినావు. నారమ్ముని మట్టుపెట్టినపాపాత్ముడు తప్పక విష్ణుడే. సందేహములేదు. (రోషముతో) మగటిమికలవానివలె ఎదుటనిలిచి యధముచేయక పండివలెచాటునుండివచ్చి పొడుచుట విష్ణువునకేమి పారుషము? నాయెదుటఁబడక అదృశ్యుడయి యిప్పటికిఁబ్రతికిపోయి నాడుగాని, ఒక్కసారి నాకన్నులయెదుటఁబడినపక్షమున విష్ణునిగిష్ణుని నాకత్తికి బలియియ్యనా? అదిగో అంతఃపురములో పుత్రమరణవార్త తెలిసికాబోలును మాయమ్మ దితిదేవి పుత్రశోకముచేత తొమ్ము మోడుకొని విలపించుచు సభామందిరమువంక వచ్చుచున్నది.

[అప్పుడు నీతి ప్రవేశించుచున్నది]

దితి — హా! పుత్రకా! హా! తండ్రీ! నీతల్లిని నన్ను దూఱముల పాలుచేసి యీలోకమును విడిచిపెట్టి నీవుమాత్రము స్వర్గలోకముఖ మనుభవింపపోతివా? ప్రాణసమానుడైన కొడుకుపోయెనని వినియు నాప్రాణములు బొందిని బాయకున్నవి! నేనెంత కఠినచిత్తురాలను! పిడుగువంటి యీదుర్వార్త నాచిత్తము సోకియు గుండెలు పగుల కున్నవి! ఓయీశ్వరుడా! నీవు నాగుండెలు రాలితోనో యినుము లోనో చేసియుండువు. నేనింకనుఎలువంటికష్టములుచూడనోచియో, యింతటి గూఢపదచ్చియు బ్రదికియున్నాను. అన్నా! హిరణ్యాక్షా!

ఈనీకొడుకులను నీయన్నను నన్నను ఎవ్వరి కప్పగించిపోయిసావు ! మాకుదిక్కెవరు!

హిర—అమ్మా! నీవు శోకముమాని ఊటడిల్లుము. చచ్చిన వానికయి వగచిన కార్యమేమి? నీవువేయేండ్లుదుఃఖపడినను పోయిన కొడుకు మరల లేచిరాదు. ఈబ్రతికియున్నవాని చూచి దుఃఖము మ్రింగికొమ్ము. ఎక్కడనుండి వచ్చెనో అక్కడికిపోవుట ప్రాణికోటి నైజము. ఎవ్వరును శాశ్వతముగా బ్రతుకువాడులేదు. మనమును ఎప్పుడో ఉన్నట్లేయుండి పాణిములు విడుతుము. అందఱికిని చావు సామాన్యమేయైనను, అజ్ఞానముచేత మనమేమో చావనివారమైనట్లు చచ్చినవారి నిమిత్తమయి యేడ్చుచుందుము. ఓవెట్టితల్లీ! నీవు పోయిన కొమారుని తరుచుకొని యేడువవలసినపని యేమున్నది? ఎన్నాళ్లుబ్రతికినను చావెప్పుడయినను ఉన్నదే. భూమిమీద జన్మ మొత్తినతరువాత రాజయినవాడు యుద్ధభూమియందు వైరివీరులను నిర్వక్రపరాక్రమముతో గెలువనయిననుగెలువవలెను; లేదా తొమ్ము గాయములతో చచ్చి వీరస్వర్గమునైనను పొందవలెను. నీకొడుకు బ్రతికిన దినములలో సకలరాజులను ఘోరయుద్ధములో జయింపను జయించెను; కడపట తొమ్ముగాయుముతోచచ్చి వీరస్వర్గమును చూటగొనెను. ఈరెండును పొందినవానినిమిత్తమయి యేల భేద పడియెదవు! అమ్మా! నీవుశోకముమాని అంతఃపుంగములో శోకించు చుండు నీకోడండ్రీకు శోకోపశమనము చేయుము.

దితి—నాయనా! హిరణ్యకశిపా! నీమాటలచేత నాదుఃఖము శాంతిపొందినది. అయినను కారణమేమో తెలియదుకాని నామనస్సు లోని హతాపమడగకున్నది. పుత్రశోకముస్వాభావికము. ఎంత తీసి వేసికోవలెనని ప్రయత్నముచేసిననుపోదు. ఎప్పుడును చావనికొడుకులను కనుటకయి అదితియేమితపస్సుచేసినదో! నాయనా! కోడండ్ర

దుఃఖమును మాన్పుటకయి నేనంతఃపురమునకు పోయెదను. నీవును శంబరాదికుమారులను వెంటబెట్టుకొనివచ్చి నీతమ్మునికి దహనాది సంస్కారములకు ప్రయత్నింపుము. (అని వెళ్ళుచున్నది.)

హిర—విప్రజీత్రీ! హిరణ్యాక్షుడు పోవుటచేత నాకిప్పుడు కుడిభుజము పడిపోయినట్లున్నది. నేనిప్పుడసహాయుడనయి తెక్కలు తెగిన పక్షివలె నయివాడను. మాలమ్మయిప్పుడుతపస్సుమాటజ్ఞాపకముచేసినది. తపస్సుచేత సాధింపరాని కార్యము లేవియులేవు. పూర్వము మనపెద్దలతపస్సుచేసియేసర్వార్థసిద్ధులునుపొందినవారు. నేనిక ఈహిరణ్యాక్షుని ఉత్తరక్రియలుజరపఁగానేమందరగిరికితపస్సు నిమిత్తమైపోయెదను. నేను తపస్సిద్ధిపొందివరములన్నైకొని వచ్చిన మీదట మనము సమస్తశత్రువులను సాధింతుము. నేను తపస్సునకు పోయియుండు కాలములో నారాజ్యభారమునగుతను ఈశంబరునియందు నిలిపెదను, నీవెట్టితనికి సహాయుడవై నేనులేని లోపము లేశమును లేకుండ రాజకార్య భారమును నడపెదవో!

విప్ర—దేవరవా యనుగ్రహముండఁగాయేవిధమయినలోపమును నాదు. మనశంబరుని మీఁనూ యుగాఁజూచుకొనుచుమీరుర్వయముగా ఉండి చూచుకొనుచున్నట్లే రాజ్యభారమునునిర్వహించెదను.

హిర—ఇంట చూలాలు లీలావతి యుండునునుమా! దేవి నెట్లాదరించి నావియోగదుఃఖమామె లేశమును పొందకుండునట్లు విచారిం చెదవో?

విప్ర—దేవిగారిని మాకన్నతల్లినిగాభావించుకొని, వారికినమిస్తోపచారములను నడపించుచు, మాచేతనయినంతవరకు మీరులేని లోపమేదియు కనబడకుండఁ జేసెదము.

హిర—శంబరకుమారుడురాజకార్యములందంతగా అనుభవశాలి కాఁడు. సామదానాచ్యుపాయము లెవ్వరియం దేప్రకారముగా

ప్రయోగించవలెనో యీతనికి చక్కగాఁబోధించి, మంత్రివైయుండి యు సమస్తకార్యములును నడిపింపుము—ఓశంబరా! నీవీవిప్రజాత్రి యాలోచనయును గౌరవముంచి, నేను తపస్సుచాలించి, మరల వచ్చుపర్యంతమును ఇతని యాలోచనప్రకారము నడుచుచుండుము.

శంబ—దేవరయ్యాజ్ఞను శిరసావహించి చేసెదను.

హిర—ఓయివిప్రజాత్రి! దేవతలెప్పుడును మనకు విద్యేషులు. అగర్భశత్రువులనుండి ఉపద్రవమేమియు పుట్టకుండ నీవప్రమత్తుడ వయి యంతఃపురమును రాజధానిని సురాస్రముఖముల రక్షింపు చుండవలయునుజమ్మా! యేమో చెప్పితివని అశ్రద్ధచేయక నీవుబహు జాగరూకుడవయి యుండవలెను.

విప్ర—ఈసంగతి దేవగృహకు నాకు వేతే శలవియ్యవలెనా? నేనొక కన్నెప్పుడును దేవతలమీఁదనే వేసియుంచెదను. వారికి విష్ణుదేవుడు ప్రాప్తకుడు. అతఁడెప్పుడేని మోసముచేయునో యని మూర్తియు నామనస్సు సందేహపడుచున్నది.

హిర—విష్ణువు పేరుచెప్పిన నాయొడలు మండుచున్నది. అతనిని రూపురూపి నాసోదరుని చంపినపగ నాధించువఱకు నాకు నిద్రోపట్టదు అతనిని చంపుదమన్నను రూపము కనఁబడదు; వెను కుదమన్నను ఉన్నస్థలము తెలియదు. అతఁడు యజ్ఞములయందును, స్వాధ్యాయములయందును, బ్రాహ్మణులయందును, ఋషులయం దును, విష్ణుభక్తులయందును, ఉండునని చెప్పుదురు—ఓరాక్షసులారా! మీరిప్పుడే నాయాజ్ఞను శిరసావహించిపోయి యజ్ఞములు పాడు చేసి, తపస్సులు చేతించి, స్వాధ్యాయములు దగ్ధముచేసి, బ్రాహ్మణు లనుజంపి, మానులను భంగపరచి, విష్ణుడొక్కసారిగా నశించునట్లు భూమియంతయు కోలాహలము చేసిరందు హిండు.

దుక్క—చిత్తము మహాప్రభా! (రాక్షసులందఱును పోవుచున్నారు)

శంబ—(తనలో) కోపావేశముచేత పరివశులయియున్నవారి కిది తానుచిలవీవేక ముండవగదా! పాపము! ఈయన తనతమ్ముడు చచ్చిన డన్న కోపముచేత విష్కారణముగా సాధువులను బాధ చేయ బంపుచున్నాడు.

హిర—ఓయీ! శంబరా! మీతండ్రికి ప్రేతసంస్కారము చేయవలెను. మనము పోదము రా. విప్రజిత్తీ! నీవుకూడవచ్చి కావలసిన పరికరములను సిద్ధముచేయింపుము.

విప్ర—చిత్తము. (కుండఱును పోవుచున్నారు)

ద్వితీయాంకము

రంగము—నభిమందీరము

(అభిమందీరు, ముక్తాభిమందు కుశలములగున్నారు)

అలం—ఓరీ దుక్కా! మొన్న దేవేంగుడు మన మహారాజుగారు తపస్సునకు వెళ్ళిన కాలములో మనపట్టణముమీదికి దండెత్తినవచ్చి నగదుచూటగొని, రాణిగారిని చెజగొని పోయినప్పుడు నిన్ను జరిపినారన్నా కే నిజమేనా?

దుక్క—నేను చావలెదు. బహురాక్షసులు ఘోరయుద్ధము చేసి చచ్చినప్పుడు యారాగేరదులలో నన్నొక్కనినే దేవతలుచంప లేకపోయిరారు. అంతఃఘోరయుద్ధము జరిగినప్పుడు శంబరవిప్రజిత్త్యాదులకయినను కాయములనిండ గాయములుతగిలినవికాని నాశరీరము మీద ఒక్కగాయమైనను తగులలేదు. ఇది మహావిచిత్రముకాదా?

అలం—ఈవిచిత్రమునకేమిగాని నీవిప్పుడు చచ్చినావోలేదో నిజముగా చెప్ప. నేనిప్పుడునీతో పడియూచకమాడుచుండలేదునుమా. అబద్ధమాడిన పక్షమున మనప్రభువు సాక్షములతోడు నిజముచెప్ప.

దుడ్డు—నేను నిజముగానే చావలేదు. కావలసిన పక్షమున ఈసంగతి న్యాయసభలో వేయి ప్రమాణములుచేసి చెప్పగలను. నిన్ను చంపుకొన్నట్టు సత్యముగా నేను చావలేదు. నీయెదుట నేను ప్రత్యక్షముగా నిలుచుండి మాటాడుచు స్వయముగా చెప్పచుండగా నామాట నీవేల నమ్మకున్నావు?

అలం—నీమాటయందు నాకనమ్మకములేదు. నీవీవఱ కబద్ధములాడి నన్నెన్నిసారులో మోసముచేసినావు. ఈమాటలుకూడా పెనుమోసమయియే యుండును. నీ వెక్కడను కనబడలేదు. చచ్చితివని నాతో విరోచనుడు చెప్పినాడు. అతడెప్పుడును కల్లలాడువాడుకాదు. నేనతని చూటనే విశ్వసించెదను.

దుడ్డు—నీకు నామాటయందు నమ్మకము లేకపోయినయెడల, నాదేహముతడవిచూచి ప్రత్యక్షముగా తెలిసికొమ్ము. అక్కడికిని నమ్మకము వుట్టనిపక్షమున పదిమంది రాక్షసులకు లంచమిచ్చి ప్రమాణముమీఁద సాక్ష్యమిప్పించెదను.

అలం—(దుడ్డులుని దేహము తడవిచూచుచు) ఇది పిశాచదేహము కాదుగదా? ఇది నిజమయినదేహమే అయిన పక్షమున చావకపోయినప్పటికిని యుద్ధములో గాయములుతగిలియుండవలెను. గాయములు లేవుగనుక ఇదిసిశ్చయంగా మాయదేహము. ఇది కేవలము రాక్షసమాయ. నుండేహములేదు. నీవుచచ్చినమాటయికసిద్ధాంతమే.

దుడ్డు—నాఅద్భుత సామర్థ్యముచేత గాయములుతగులకుండ విచిత్రముగా తప్పించుకొన్నానని నీతో నేనిప్పుడు చెప్పలేదా?

అలం—ఎట్లు తప్పించుకొన్నావు?

దుడ్డు—కోతులగుంపుతో కలసి యొక చెట్టుమీద కూర్చుండి నానహాయము కావలసినవచ్చినప్పుడు దిగినచ్చి దేవతలను ఖండ ఖండములు చేయవలెనన్న యుద్దేశముతో ఎవరెవరేలాగున యుద్ధము చేయుచున్నారో చూచుచున్నాను. దేవదానవులు లక్షమంది నేనున్న చెట్టువద్దకు వచ్చినను, ఆమండలోనన్న పెద్దగద్దెరగానిగా భావించినారే కాని నన్నొక్కరును ఆనవాలుపట్టలేకపోయినారు. ధూళిపయికి లేచుట చేత ఎవరెవరేలాగున యుద్ధము చేసినారో యెవరు వచ్చినారో తెలిసినదికాదు గాని, యుద్ధముతీటి నందడి యుడిగినతరువాత దేవతలు నిర్మూలమైనారని, రాక్షసులకు విజయము కలిగినదని సంశోషించుచు దిగివచ్చినాను. అప్పటికప్పుడే దేవతలు లీలావతీదేవిని చెఱగొని పాటి పోయినారని విని, నాకు మహాకోపమువచ్చి దేవతలనందఱిని నాకోపాగ్నికి పూర్ణాహుతి చేయవలెనని భోజనమయినతోడనే బయలుదేలి మహావేగముగా తఱుముకొనిపోయినాను. నేను వెనుక వచ్చిపోదునని నాకు జడిసి కాఁబోలును దేవతలొక్కరును నాకంటఁబడక కాకులవలె ఆకాశమార్గమున ఎగిరిపోయి స్వర్గములోదూఱి ప్రాణములు దక్కించుకొన్నాడు. నానహాయము పొందకపోవుటచేత మనరాక్షసులకు వరాభవము కలిగినదే కాని నేనున్న యెడల అనుకులకపజయము కలుగదు. చూడు, ముందు నేను హిరణ్యకశిప మహారాజుగారితోపోయి దేవతలు మనల నవమానపఱచిన ఋణము వడ్డీతోకూడ కక్కించినవారి నెట్లు శాధపెట్టెదనోచూడు.

అలం—అయ్యో! హిరణ్యకశిప మహారాజుగారన్నతోడనే జ్ఞప్తికివచ్చినది! తపస్సుచేసి వరములుపొంది వేంచేయుచున్న హిరణ్యకశిప మహారాజుగారిని ఎదుర్కొనితోడుకొనితెచ్చుటకయి మనవిక్ర

జిత్తిమొదలయినవారు పోవునప్పుడు సన్నిసభామంటపమునలంకరించి
 పీఠములను వేయనియమించినారు. అదిగో వాద్యముల మోత
 వినుబడుచున్నది. వారు వేంచేయుచున్నట్లున్నారు. వేగిరియు పీఠము
 లను తగిన స్థలములలో వేయవలెను.

దుక్కు—నన్ను నీకీపనిలో సహాయముచేయుమని పంపినారు.
 అడిగినపక్షమున, ఈయలుకాలమంతయు నేనేచేసితినిని మనవి
 చేయుమా. నాకువచ్చెడు బహుమానములలో సగమునీకీచ్చెదను.
 (అని యిద్దఱును పీఠములను సవరించుచున్నారు.)

(అప్పుడు హిరిబిడ్డకడకును, విశ్వజిత్తిగారి, శంబరమొదల,
 పనివారమును పచ్చి అన్నపొండ్లల వంతునున్నారు.)

హిర—(పీఠముమీఁద కూడుచుండి)బియ్య! విప్రజిత్తి! నీవు
 కూరుచుండుము. శంబరకుమారా! నాచేదవకవచ్చికూరుచుండుము.

విప్ర—గుహాప్రసాదము.

హిర—మాతపోవృత్తాంతము త్రోవలోఆరంభించియు, ప్రసం
 గాంతరముచే చెప్పలేదు. ఇప్పుడువినుము. మేము మందరపర్వ
 తాగ్రము చేరినకథ విన్నావుగదా?

విప్ర—విన్నాను. తరువాతివృత్తాంత మానతియ్యవలయును.

హిర—నే నాపర్వతాగ్రమున ఒంటికాలితో బొటనవ్రేలి
 మీఁద నిలువబడి తెప్పవల్పక నూత్యవివరక తేటిపారఁ జూచుచు,
 ఊర్ధ్వబాహుడనయి, కొంతకాలముజలాహుడను, కొంతకాలము
 వాయుభక్షకుడను, కొంతకాలము నిరాహుడను, అయి పగము
 నివ్వతో ఘోరతపస్సు చేసితిని.

విప్ర—దేవర వారు పరమదారుణముగా మహోగ్రతపస్సు
 చేసినారు. ఇట్టి దారుణోగ్రతపస్సును మున్నెప్పడును ఎప్పుడను చేసి
 యుండరు.

హిర — అట్టితపస్సెక్కుదును ఏయుగంబులను జేసియుండదు. నేనునిశ్చలతపోసమాధినుండగా నా దేహమంతయుపుట్టలుపెట్టి మేదో మాంసములు చెదలు తినిపోయినవి; నాబడలగుంపులలోపిట్టలుగూఢ్య కట్టినవి; చెవులలో చెల్లు మొలచినవి. నాతపోవహ్నిముల్లోకములను ముంచుకొనగా దేవతలు భయపడి బ్రహ్మదేవుని యొద్దకుపోయి మొట్టలు పెట్టకొనిరట.

శంభ — దేవతలెప్పుడును పరులతపస్సులకు విఘ్నముచేయు దుస్వభావులే. తమకు వెలుచికాబోలును మీవిషయములోతామట్టి పనిని మానుకొన్నాడు.

హిర — కార్యములేకపోయినదిగానితనుష్టులు తమ ప్రయత్న నును మాత్రము మానలేదు. వారు కనకాంగియనెడి యుష్మరసను సింగరించి, ఆటలచేతను పాటలచేతను తేనమాటలచేతనునన్నువల పించి, నాతపస్సు చెఱిచిరిమ్మని పండిరిగాని, ఆయుష్మరసవచ్చి నా నిష్ఠాగర్హిత కన్యకపుత్రుడి, నన్ను సమీపించి భీతిపొంది తప వచ్చిన వారిచే మరల క్ష్యమునకుపోయి, నన్ను మరులకొల్పితనచేతగాదని చెప్పి పోవెనుట! ఈసంగతిబ్రహ్మదేవుడు నాకు వరములిచ్చు నప్పుడు చెప్పినాడు.

నిప — దేవరవాడు బ్రహ్మదేవునిచేతవనోవరములను పొంది నానో వినుటకు నామనస్సులో కుతూహలమగుచున్నది. దేవరవారనుగ్రహించి నన్న కృతార్థుని జేయవలయును.

హిర — దేవతల ప్రార్థనలచేతను గాబోలును బ్రహ్మదేవుడు భార్యసమేతుడము నేను తపస్సుచేయుచున్న మందరగిరికివచ్చి నా తపస్సుకు మెచ్చి, కడుకాకటాక్షవీక్షణముచేత తనకమండలద్యోదకము నాశరీరముమీఁద ప్రోక్షించి, వజ్రశరీరుడనయి కన్నులువిచ్చి

చేతులుజోడించికొని వినయ భయభక్తులు ముప్పిరిగొనెడుటనిలువఁ బడియున్న నన్ను తన చల్లనిచూపునఁజూచి, నాధైర్యస్థైర్యాదులను తపోనిష్ఠను బహువిధముల శ్లాఘించి, కోరినకోరికలిచ్చెదనడుగుమని యొనరిచ్చెను.

శంబ—అహా! పితామహుఁడు భక్తవత్సలుడుగదా?

హిర—అకరుణానిధి తన చల్లని కరపల్లవములతో నామేను నిమురుచు పరములడుగుమనిన, నేనును భక్తిపూర్వకముగా ప్రణామంబుచేసి ముగిళితకరమలుఁడనై బహువిధముల స్తుతించి, ప్రసన్నుడయియున్న యాహిరణ్యగర్భనిముఖమునదృష్టినిలిపి, భూమియందును జలమునందును, అగ్నియందును, వాయువునందును, ఆకాశమునందును రాక్షసులచేతను దేవతలచేతను నరులచేతనుచ్యుగములచేతనుపాముల చేతను పక్షులచేతను శస్త్రాస్త్రములచేతనుదాపులేనిబ్రతుకును, యుద్ధముల నెదురులేనిశౌర్యమును లోకపాలకుల సతిక్రమించి త్రిభువన విజయముపొందుశక్తియు, కోరితిని. భక్తజనమనోభీష్ణితార్థ ప్రదాతయైన యావిధాత కోరినపరములన్నియు నిచ్చి, నన్నుదీవించి, తానంతర్హితుఁడయ్యెను.

విప్ర—ఇప్పుడు మేమందఱుమును ధన్యుల మయినారము. ద్రోహులయిన యాదేవేంద్రాదుల గర్వమడఁచి వారియైశ్వర్యము నపహరించి మన పగతీర్చుకొనుట కిప్పుడుగదా సమయమువచ్చినది!

హిర—హిరణ్యక్షుని వరాహమయి వధించిపోయినవైరము సాధింప యందుగా విష్ణుమూర్తిని వెదకి సంహరింపవలెను, మాతల్లి గాదును, అంతఃపురమున లీలావతిదేవియు, కుశలులయి యున్నార కదా! మేము తపశ్చరణమునకు పోవునప్పటికే లీలావతి గర్భవతియై యున్నదే. మాకావల పుత్రలాభము కలిగినదా? పుత్రికాలాభము కలిగినదా?

విప్ర—అందఱును సుఖులయి యే యున్నాడు కాని—

హిర—(తృప్తిపడి) కాని, యేమిటి! నేను లేనినమ
యములో విరోధులెవ్వరైన మఱియెవ్వరికైన ఏమయిన అప
కారము చేసినారాయేమి!

విప్ర—దేవరవాడు తపశ్శరణమునకు పోయినతరువాత
ఆకస్మికముగా దేవేంద్రుఁ డొకనాఁడు తనసేనలతో మనపురము
మీఁద దండువిడిసినాఁడు.

హిర—అహా! యేమీ యింతతడవును చెప్పకుంటివి! ఉన్న
కన్నులుచాలవని గౌతముఁడు తనకు వేయి కన్నులిచ్చినను దేవేం
ద్రుఁడింకను కన్నుగానకున్నాఁడేమి! హిరణ్యకశిపుని ప్రతాపావల
మును కొంచెముకాలములోనే చనిచూచి యింద్రుఁడు తన మదాం
ధకారమును విడువఁగలడు. అటుతరువాత నేమిజరిగినది? మీరంద
ఱును సేనలను పన్నుకొనిపోయి దుస్సహాయున మహాయుద్ధము
చేసి దేవతలను చీకాకుబడిచియుండుదు.

విప్ర—మేము ఘోరయుద్ధమే చేసినారము కాని దేవర
వాడు సమీపమునలేని దురదృష్టముచేత మనవాడు నిరుత్సా
హులుకాఁగా శత్రువులు మనసేనల నతిక్రిమించి ప్రాణముల కాశ
పడక పోరెడుశంఖరకుమారాదులగు మాబోంట్లను లక్ష్యముచేయక
లోపల ప్రవేశించి నగదు కొల్లపెట్టుకొనిపోయిరి.

హిర—అక్కటా! హిరణ్యకశిపుని శరీరములో ప్రాణము
లుండఁగానే మనరాజధాని కెటువంటి దుర్యోగముపట్టినది! పట్ట
ణము పడలపాలయి అవమానము తలస్థించిన తరువాత, ఇంక
నాపౌరుషమెందుకు!

విప్ర—ఇచ్చాదులు మనకు చేసిన పరాధవమింతే కాదు—ఓ శంబరా! నేను చెప్పలేను, అపయిసంగతి నీవు విన్నవింపుము.

(అని దూకుచు నభినయించుచు న్నడు.)

శంబ—(నిన్ను నలుపుచు నుచు దీనముఖముతో) ఆ అప్రియవార్తను విన్నవింప నాకు నాశ్రయము నోరెట్లాగును? నీ శత్రు సంగతియు చేయ నేరక శత్రువునొప్పునచి యూరకున్న పాపాత్ముడనయిన నేను హృదయము గాలుచేసుకొని ఆరాపపుకూటకూడ చెప్పక తిలము. నూతలల్లి లీలావతీదేవిని కేసరిలు తినుపిల్లికి — (అని సగము చెప్పి శోకముతో) ఇక నేను చెప్పలేను.

హిర—హా! నా హృదయేశ్వరీ! నేను బ్రతుకము డాగానే యెంతవై పరిత్యము పొందినది! హా! హా! సాధ్యములే! వినయవతీ! విన్నకూ! కలయి శత్రువులు చెడుకొనిపోయిరా? అయ్యో! ఇంకను నే నట్టిపాపపుకూట విననలయునో! ఆదయాపహింసలు నిన్నుగొని పోయి నామీద ద్వేషముచేత నీప్రాణములు గొనబడుచు? ఇలా దాదానవృత్తాంతము చెవినిబడియి ప్రాణములు పడునకున్నను, ఆహా! నాది యెంత మొండిబ్రతుక! ఓలీలావతీ! ఓప్రాణేశ్వరీ! నీభర్త నిమీద ప్రియచే పిలుచుచున్నను పలుకుకన్నా వేమి? నన్నెల యోదార్చవు? ఓపతిప్రతాపిరామణి! నీవు నీ పతిరాజునకు భార్యవుగాక యేబీదవానికి భార్యవై నను, ఇటువంటి ఘోరాపదలు లేక సుఖముగా బ్రతికిపోదువే. నిర్భాగ్యుడనైన నాకేల బర్ధ్యవైతివి? (అని రాద్రాకొరముతోలేచి) ఓయీకపిజిత్త! నాప్రితికి వినుము, బ్రహ్మచారిదులడ్డముపట్టి కావలూనినను, నాప్రాణ వల్లభ లీలావతీయవద్ద నాపాదమలమీదపడి కపిజిత్తుని వెడలుకొన్నను, నేనింటలేనప్పుడు నొంగవలెవచ్చి నియ్యిడిని పరమ సాధ్యుని అపహరించిన ఆ పరమసీమని దేవేంద్రుని పుత్రిమిత్ర కళ్యాణసహితముగా నే నంతయు నొందించెదను. వంటయింట

కుండెల్ల నాచేతఁబడక వాఁడింక నెందుఁబోగలవాఁడో! ఆ విక్రమహీనుఁడు పరకాంతను నిందుచూలాలి నెవ్వడుతోఁకఁబట్టికొని పోయెనో, అప్పుడే చచ్చినవాఁడు. ఈనెలకడ చనురొంపల నేనుకాని గర్వసంహారము చేయనియెడల, నేనుబ్రహ్మవలన పొందినవరములు వరములుకావు: నాపేరు హిరణ్యకశిపుఁడుకాదు; నేను కశ్యపుని పుత్రుఁడనుకాను.

విప్ర—దేవర కింతయాగ్రహము వచ్చినదిగనుక, ఇంద్రునకు నిశ్చయముగా చాపుమాడినది. “వివాశ కాలేవిపరీతబుద్ధి” అన్నట్లు, ఆత్మవివాశ కాలమునమీపించినదిగనుక నేలదుర్మహాంధునకు నీపట్టపు దేవిని చెఱకొనిపోవు దుబ్బుద్ధిపుట్టినది. కుడిచికూడుచుండి నుఖముగా బ్రతుకలేక కండ్రొవ్వెక్కి, గుహలోనిద్రించుచున్న సింహముమీస ములులాగ సాహసించినవాఁకి వెంటనే తత్ఫలము కట్టి కుడువక ఊరకపోవువా?

హిర—నిత్రుజుత్తీ! ఈవరకే ఆపాపాత్ముఁడు స్త్రీహత్యకూడ ఒడికట్టుకొని యుండునేమో!—ఓప్రాణనాయకీ! అమాలవైవము నీకు పగవారిచేత బలవంతపుచావుకూడ పెట్టియుండఁడుగదా!

శంబ—తండ్రీ! నాతల్లిలీలావతి దేవినిమిత్రమయినవింతపరితపింపవలసిన పనిలేదు. ఆమె క్షేమముగానున్నది. మీమనస్సు నాపే నిమిత్రమయి నిష్కారణముగా ఆయాసపెట్టఁబోకుండు. దుర్లయఁడయిన యుద్రునకుబుద్ధిచెప్పి చూలాలయియున్న దేవిగారినివిడిపించి నారదుఁడు తనమాత్రమమునకుఁ గొనిపోయి, ఆవరించి, ఆచుకొనఁగఁగలవఁడు పుత్రరత్నముతోగూడ సురక్షితముగ కాపాడుచున్నాఁడు.

హిర—నారదాత్రమముననే మాకుపుత్రజననముకూడ కలిగినదా! అట్లయిన ఆ దేవకామకుని ముంగుమనయాస్థానమునందు వీణ పాటకునిగా నుండుకొండము.

విప్రు:—అతనికి చక్కని బ్రతుకు నెరువు కల్పించినారు. అట్లు చేయట నారదునకు పరమానుగ్రహముకదా! అదె మన మాటలోనే నారదుడును దేవిగారిని, మీసువుత్రతిలకమును వెంట జెట్టుకొని మన యాస్థానమునకువచ్చుచున్నాడు. అతనికి నూతేండ్లు పూర్ణాయుస్సున్నది.

(అవ్వకు నారదుడును, లీల విశిష్టము. కొమార్తెను ప్రవేశించుచున్నాడు.)

నార:—దిగ్విజయమస్తు! చింతితకళ్యాణ సమృద్ధిరస్తు! ఓ మహారాజా! ద్వారపాలకుడు నన్ను వెనుకకు లాగుచున్నాడు. యమపాశములపంటి పీచి బాహుపాశములనుండి నన్ను విముక్తిని చేయుడు.

హిర:—ఓరీ ద్వారపాలకా! నీకిద యొక్కసారిగా నాజ్ఞ యిచ్చుచున్నారము. ఈ నారదుడు మన సభాభవనమున కెప్పుడు వచ్చినను నీవట్టపెట్టక మన భృత్యుల తోడిపాటుగా ఈతనిని రానిచ్చుచుండుము. మునులలో మనకీతడు విశ్వసనీయుడు.

ద్వార:—మహాప్రసాదము.

హిర:—ఓహో! ఏమినాభాగ్యము! లీలావతిదేవి నాకిప్పుడు నేత్రోత్సవముచేయుచున్నది! ఓప్రాణేశ్వరీ! నిమిషముక్రిందట నీ నిమిత్తమై శోక బాష్పములు విడిచినకన్నులతోనే యిప్పుడు ఆనంది బాష్పములు విడుచుభాగ్యము లభించినది. ఏమి నీవెంత చిక్కి యున్నావు? ఇంతకాలము దయమాలి నిన్ను పియోగదూఃఖముల పాలుచేసి పోయిన నాకు దూరస్థురాలవై యుండియు, దైవరక్షణము చేత సుఖముగా నున్నావుకదా? ఓహృదయేశ్వరీ! నీచల్లనిచేయి నా టొమ్మునమోసి నాదేహతాపమడపుము. (అని చేయిపట్టుకొని చేర దీసి అర్ధాంగసముమీదఁ గూర్చుండఁబెట్టుకొనుచున్నాడు.)

లీలా:—ఓప్రాణేశ్వరా! నాశరీరముదూరముగానున్నను హృద యము మాత్ర మెప్పుడును మీకు దూరముగానుండలేదు. ఆయ్యా!

ఘోరతపస్సులచేత శరీరమును ముఖపెట్టి పెద్దకాలమునకు గృహము నకు విజయించేసిన దేవరవారి కుపచార శతములచేత దేహము చల్ల చేయలేకమీఁదిమిక్కిలినిచ్చాగ్యురాలనయిన నేనుమీకుసంతాపమును కూడకలుగఁజేసితినిగదా! ఓప్రాణవల్లభా! మీరుక్షేమముగా మరల వచ్చితిరా? మీవియోగముఖముచేత ప్రాణములుపోవలసిన వేయయినను, ఈనారదుఁడు ప్రతిదినమును మీక్షేమసమాచారమునుచెప్పుచు క్రొత్తయాశను పుట్టించుచువచ్చుటచేత నాయాశాబంధమేబొందినా! ప్రాణము వెడలకుండ నిలిపినది. దేవరవారి పునర్దర్శనమగుటచేత నాసహనమువలని ఫలమిప్పుడు కలిగి నేత్రసాఫల్యమయినది. ఓయి ఈమారకా! చిర కాలమునకు చూడఁగలిగిన సీతండ్రికి మ్రొక్కుము. (అని తండ్రికాళ్ళమీఁద పడ వేయుచున్నది.)

హిర—(కోడుకును లేవనెత్తి ముద్దుపెట్టుకొని) దీర్ఘాయుష్యమస్తు! సామాజ్యమస్తు! ఓచిన్నికుమారా! నన్నుగన్నతండ్రి! తెమ్ము తెమ్ము, నీపులిల్లారుముద్దుగా ప్రాకుచుండగాను, తప్పుటదుగులు పెట్టుచుండగాను, విద్వేములుచేయుచుండగాను, వచ్చిరాని ముద్దుఫలుకులు పలుకుచుండగాను, కన్నులు చల్లగాచూచి సంతోషించుటకు నేను నోచుకోనైతినిగదా! అట్లయినను, ఓతండ్రి! నిన్నిప్పుడు చూడగానే నాకన్నులుచల్లపడి, నీగాత్రము సోకుటచేత నాశరీరము సంతోషపులకితమగుచున్నది. నీవంక చూచినకొలఁదిని నాకంతకంతకు హృదయాహ్లాద మధికమగుచున్నది. గనుక, నేటినుండి నిన్ను ప్రహ్లాదుడని పిలిచెదను. (అని తొడమీద కూరుచుండఁబెట్టుకొని, మేనునిమిరి నిమిరి, బుగ్గముద్దుపెట్టుకొనుచున్నాడు.)

లీలా—ప్రాణనాథా! మనకీపుత్రభిక్షపెట్టి యిట్టి అనందము కలుగఁజేసినది యీనారదులు, వారిమేలునుమనముమఱవఁగూడదు.

కుతసి నామకరణ మహోత్సవకాలమున నారదుని సత్కరింప వలయును.

హిర—మనమవశ్యముగా సత్కరింతము (నారదునివంకతిరిగి) ఓయీ! నారదా! నీనికను నిలువఁబడి నేమున్నావా! యీవీతము మీరహంబుచుండుము, (భార్యవంకతిరిగి) ఓహా! నేకవీ! ఇంద్రుడు నీకుచేసిన పరాభవమును నీవలన వివరోచుచున్నాను.

లీలా—ఓప్రాణవల్లభా! అప్పటి నాయవస్థతలఁచుకొన్న ఇప్పటికి నా దేహము కంటమెత్తుచున్నది. ఆయింద్రుడు దండెత్తివచ్చిననమాచారము మీరీవలన కీ యీచిప్రజత్త్యాదులు విన్నపము చేసియుండుదు గదా! అతడంతఃపురమును ప్రవేశించునప్పటికి వ్యాఘ్రమును గన్న అదురేడివలె బెడలి ఆపాదమస్తకము చెమ్మటపట్ట, దేహము వగవడ వడక, నేనొక తలుపుచూల నొడిగి నిలువఁబడినాను.

హిర—అహా! మహాబాబుత్తికి నీకటువంటి దురవస్థ సుప్రాప్తమయినది! అతడుకాత.

లీలా—అదుష్టాత్ముడు వజ్రాయుధమునుపట్టుట చేత కాలులు కాచిన మోటుచేతితో నామృదుహస్తమునుపట్టుకొని యీవలకీడ్చిన వాడు, అంతవఱకు నేనెఱుఁగుదును, అపైని నేమి జరిగినదో నాకు తెలియదు. మూర్ఖతేటి నేనుకన్నులువిచ్చిచూచునప్పటికినారదుడు నాయెదుటనుండి నా కుపచారముచేయుచు, ఇంద్రుని మందలించుచున్నాడు. తడవంతర వృత్తాంత మీయిన నడుగుడు.

హిర—ఓయీ! నారదా! ఆయింద్రుని దౌష్ట్యమంతయు నీ వేమి మఱుగుపఱచక ఉన్నది యున్నట్లు చెప్పుమా.

నార—నాకు తెలిసియున్నంతవఱకు, కాచక చెప్పెననుకుడు. మీరక్కడ దారుణ తపస్సుచేయుచు అగ్నిచర్మావధిష్ఠ దేహముతో

ముక్కునమాతిరి లేక, స్థాణువునలె నుండగా చాదులుచూచిపోయి నీవు చచ్చితివని యింపునకు విన్నవించిరి, అంతసతఁడు నీప్రాపున తేలి చూడరాకన్న రాక్షసులను సంహరించుట కనే సమయమనుకొని తక్షణమే దండయాత్ర బయలుదేరినాఁడు.

హిర—హిరణ్యకశిపుఁడు కాలధర్మము నొందెననియే యిం ద్రుఁడు నానగరిమీఁదికి దండెత్త నాహసించెనుగాని, లేనిపక్షమున ఇంద్రునికట్టి చొరవ యెక్కడనుండివచ్చును? నాపేరువినబడిన దేవ లోకములో సహితము గర్భనిర్భేదముకాదా! అపయ్యుగంగతి కొంత విన్నారము దేవినెత్తుకొనిపోయినతరువాత నేమిజరిగినదో చెప్పు.

నార—అతఁడు లీలావతిని రథముమీద పెట్టుకొని, ఆకాశ మార్గమున ఎగయునప్పుడు దేవి దేహము తెలియకయే కాఁజాలును “ఓనాథా! ఓరాక్ష ససార్యభౌమా! దిక్కుమాలియున్న నీభార్యనైన నామానమును కాపాడుము” అని పలవించినది.

హిర—ఓ దేవీ! ప్రాణేశ్వరీ! అడలఁజోకు, ఇదిగోనిన్ను కాదుట కయినేనువచ్చుచున్నాను. ఓరీ! ఇంద్రా! హిరణ్యకశిపుని ముందర నీవెటుజోయెదవురా? నిలుపు నిలుపు; ఈధల్లమున నీతలదొల్ల నేసెదను (అనిలేచుచున్నాఁడు)

నార—దేహ! ఇప్పుడిందుడిక్కడ లేదు. దేవి విలపించిన విధమున నేను చెప్పినాను.

హిర—అలాగుననా? దేవివిలాపము నా చెవిసోకఁగానే నా దేహము పరవశమయి పయిచూట చెవినిజొరక నిజముగా దేవేం ద్రుఁడు నాకన్నులయెదుట కట్టినట్టేకనఁబడినాడు. అందుచేత నేను లేచినాడను. నారదా! తరువాత నేమిజరిగినది?

నార—నేనాఁడుదాని యేడుపునిని జాలిపడి, అపన్నివాళ ణముచేయువలెననినాయాశ్రమమునుండిబయలుదేరివచ్చి, నిండుగట్టి

నితోనుండి దేహము తెలియక యేమేమో పలవరించుచున్న లీలావతిని ఇందుని రథముమీఁదఁ జూచితిని.

హిర—అహ! ప్రాణనాయకీ! నీహృదయమప్పుడెంత సుఖోభవడియండెనో! అదుండగీని దుండగములు విన్న నాశరీరము మండుచున్నది. నారదా! కానిమ్ము.

నార—“ఓయింద్రా! పతివ్రతాశిరోమణియైన పరశ్రీని తెచ్చుట ధర్మముకాదు. ఒక్కవీరపతివ్రతయొక్క కన్నులనుండి జారిస నీటిబొట్లన్నియు అన్ని అగ్ని కణములయి నీకులమునుడహింపవా! నా బుద్ధివిని యీరాక్షసగాఢ భార్యను విడువుము” అని నేను బుద్ధి చెప్పితిని. అందుకంటే శత్రువులనుండగూడదు గనుక. హిరణ్యకశిపుని కడుపున పుట్టినవాడు వానింటెను మహాగ్రీవత్వుఁడు కావచ్చుననియెంచి పుట్టినతరువాత శిశువునుమాత్రము చంపి వదలి పెట్టవలెనని యీమెను తెచ్చితి నేకాని నేను మరయొక దోహము తలచుకొనలేదని ప్రత్యుత్తరమిచ్చెను.

హిర—ఓరా! ఆకూర్మఁడు కడుపులోనున్న నిర్దోషియైన యీశిశువునుచంపి నన్ను పుత్రశోకమునకూడ ముంచదలచుకొన్నాఁడుగా! ఆపాపఫలమతడు త్వరలోనే యనుభవింపఁగలఁడు. నారదా! అందుమీఁద నీవేమన్నావు?

నార—“ఓయింద్రా! నీవు రాక్షససాక్షాత్కామునిరాణిని తెచ్చి లోపపుపనిచేసితివి. ఆరాక్షసేంద్రుఁడు సామాన్యుడనుకొన్నావా! రేపే తపఃప్రభావముచేత దుర్లభవరములు పొందివచ్చి త్రిదశత్సంహారము చేయఁడా! ఎంతపనిచేసితివి! అడుదాని తెచ్చుట మహాప్రతాపమని యెంచితివా! తండ్రిబలవంతుడయిననుకొడుకుబలహీనుడు కావచ్చును; ఇనకుఁడు గుణహీనుడయినను పుత్రుఁడు గుణవంతుఁడు కావచ్చును.

తండ్రిచేసినదోషమునకయి పుత్రుని దండించుట క్రూరకర్మము కాని రాజధర్మము కాదు. చంపుటకయి గర్భమునున్న నోరులేనిశిశువు నీకేమిఅపకారముచేసినాడు? ఈపాపకర్మమునకొడిగట్టిలోకనిండపాలు కాకుము” అని నయమున భయమున బోధించి యొప్పించి నీవిభుడు వచ్చినదాక నాయుండను తలదాచుకొమ్మని యీమానవతిని మా ఆశ్రయమునకు వెంటబెట్టుకొనిపోయి భద్రముగా సంరక్షించితిని. ఆ మహేంద్రుడు లీలావతిని నాకప్పగించ నప్పుడు “మీయాజ్ఞనుల్లఘింప రాదనియీపడతినివిడుచుచున్నానే గానిరాక్షసాధీశ్వరుని దోర్దర్శమునకు వెరచికాదునుండీ! నాచేత వజ్రాయుధముండగాలక్ష రాక్షసాధ్యక్షులు వచ్చినను నేను భయపడను” అని చెప్పి మఱి విడచినాడు.

హిర — ఆహా! ఏమియీతనిగర్వము! నేను స్వర్గమునుజొచ్చి నప్పుడీమాటలు మఱచిపోక జ్ఞాపకముంచుకొమ్మనుము. నీవుచేసిన పని మంచిదేకాని లీలావతీదేవిని వెంటనే తీసుకొనివచ్చి మాశంఖ రాదులకు ఏలయొప్పగించినావుకావు?

నార — ఈయబలక్షేమముకొరియే మీరువచ్చినదాక ఇందు తీసుకొనిరాక మాఆశ్రయముననే యీపావనిని పుత్రసహితముగానుంచి కాపాడినాను. నేనెట్లు చేయకండినయెడల నీశత్రువులు నీవులేని సమయముల పలునూరు దండెత్తి వచ్చి అలజడిపెట్టుచు వచ్చినచో ఉపద్రవ మధికముగా నుండునుకదా!

హిర — ఔరారా! ఇంద్రుడంత ద్రోహముచేసినాడు! నా సవతితల్లిపుత్రుడయినగున కీలాగునజేయవలసినదే. ఏమి యీఅన్నదమ్ముల శత్రుత్వము! ఎవ్వరిని నమ్మినను నమ్మవచ్చుచుగాని జ్ఞాతిని మిత్ర మెన్నడును నమ్మరాదు. కాని యెడల ‘జ్ఞాతిశ్చేదనకిన్ము’ నెడిమాట యూరకేపుట్టినదా! జ్ఞాతియున్నయెడల, అగ్నిహోత్రము లేకయేదగ్గముచేయును, కాబట్టి నీదేవజాతి జ్ఞాతివుగునుపోరులేకండ

రూపుమాడెదను. ఔనోయి విప్రజిత్రీ! నిన్నొకటి అడుగుమరచి పోయినాను. మదాంఘోడయిన యిందుకు దండెత్తివచ్చినప్పుడు దిక్పాలకులుకూడ వచ్చినారా?

విప్ర—కేవలము వచ్చుటమాత్రమే కాదు పరాభవ దుఃఖము లయియున్న మనశంబ కాదులను ఎన్నెన్నో కాదులుకూడ ప్రేరినాడు.

హిర—ఏమేమి! మిదుతలు మహోగ్ర దవానలము మీఁద పడి కూడనెంచినవిగా? మనలను దిక్పాలకులు కాక మరియెవ్వరా క్షేపించును? వాగడిన నుర్భాషలిప్పుడు మఱవకుండునుగాక! మన మింద్రలోకమునకు పోవునపుడు తోవలో ముందుగా ఈదిక్పాలకుల పొగరే అడతము.

విప్ర—చారికండకొవ్వడవలెను. వారు మిక్కిలి మిడిసి పడుచున్నారు.

హిర—ఓయీ వారదా! దండ్రులెప్పుడు కొమాళ్ళు బుద్ధి మంతులు కావలెననియు, శౌర్యవంతులు కావలెననియు, దీర్ఘాయుష్కులు కావలయుననియు, శోరుచుండురు. ఈప్రహేళికును నీయొద్దనున్నప్పుడు బుద్ధికలిగి యుండెనా? ఈతఁడు రాజనీతి నభ్యసించి, అస్త్రవిద్యయందననూనుడయి. నిజప్రతాపముచేత తనతల్లిని పరాభవపఱచిన దేవేంద్రాదులను సంగరరంగమున భంగపఱచి యేలుచుండగాకన్నులపండువుగాఁజూచెడుభాగ్యము నాకెన్నఁదులభించునో!

నార—నీకొమాదుడు బహుబుద్ధిమంతుఁడు, జటలయందైనను ఎన్నడును బొంకియెఱుంగఁడు; దీనులనుఁజూచినచారిని కావవరితపించుచుండును; తోడిబాలురుతన్ను నిష్కారణముగా నొప్పించినను వారికి బుద్ధిచెప్పునే కాని వారిమీద కోపపడఁడు; తల్లిదండ్రులను గురువులను దైవముగా భావించు కొనుచుండును. వేయిమాటలెందుకు? ననున్న

సద్గుణములును సంఘీభవించి వచ్చినీకొడుకును ఆశ్రయించినవని చెప్పవచ్చును. నీకు పుత్రుడయినవాడు శౌర్యవంతుడగునాయని సంజీవాపదవలెనా? సింహముకడుపున పిల్లిపిల్ల యెవ్వడును పుట్టడు. ఈతడు ప్రతాపమున నిన్నుమించినవాడే కాగలడు.

హిర—కొమాళ్ళట్లయినప్పుడేకదా తల్లిదండ్రులకు మనోరథ పరిపూర్తియగును. ఓపుత్రకా! నీవీయరివర్గము నెప్పుడు నిర్జించెదవు? ప్రహ్లా—నేనీవఱకే జయించినాను.

హిర—వీడు శత్రువిజయమునఁగా నేమో తెలియని పసి బాలుడయ్యెను, జయించినంతమాట చెప్పినాడు. వీడు విశ్వము ముగా శత్రువులను జయించినట్టే సంకోషించెదను. తండ్రీ! నీశత్రు విజయమునకు నేనలుకావలెనా?

ప్రహ్లా—నేను నేనలు లేకయే గలువఁగలను.

విప్ర—ఆహా! ఏమి యీ బాలుని అసహాయశూరత్వము! శువువుట్టగానే పరిమళించునుగదా!

హిర—పుత్రకా! దీర్ఘాయుష్మంతుడవుకమ్ము. నీవంతటి వాడవు కావలయుననియే నాకోరిక, ఓవిప్రజత్తీ! దేవలోకముమీఁదికి దండెత్తుటకయి సైన్యములను సిద్ధపఱపుము. మేము జననీజనకుల వద్దకుపోయి వారి యాకీర్వాదమును పొందివత్తుము. మనరాకవిని ఆనందించుమండెడి నీచత్తగారికి కొడుకుకోడలూడ మ్రొక్కినీ వెనలందుమివుగాని రమ్ము.

లీలా—ఓప్రాణనాథా! నేను యంతకుముందే దేవరవారిని ఈకోరిక కోరవలెనని అభిలషించితిని. మీరు మిత్రులతో సల్లాప ముఖము సమభవించుచుండగా నడుమ రసభంగముచేసినయెడల తమ చిత్తముకేమిలోచునోయని సంకోచించి ఊరకున్నదానను.

హిర—అట్లయిన అంశఃపురమునకు పోవుదములెమ్ము; విప్ర జిత్తీ! ప్రభువువారు. రేపే దేవతలను శిక్షించుటకయి దండయాత్ర వెడలుదురని సేనానాయకుల కాజ్ఞాపింపుము.

విప్ర—మహాప్రసాదము. మనరాక్షససేనలను దేవతలమీద దండత్రనోచిన దినమేకదాపండువు? వారీనూటవిన్న అపరిమితోత్సాహులయి పెండ్లికిపోవునట్లు సంకోచింతురు.

హిర—నారిదా! నీవు రేపునూ వెంట వెక్కిరిచుగాని నీటికిదు నిలువుము.

(అని అందఱును సమ్మమిలమిమ్మరు.)

ప్రహ్లాదము

—

ఇంద్రము — శ్రీ భగవంతు

[ఇంద్రుడును, వసుదేవుడును ముఖములను వైచిత్ర్యమున వేసికొని

వసంతమును, వసుదేవుడు, వసుదేవుడును, వసుదేవుడును]

ఇంద్ర—ఓయినరుణదేవుడా! మేము పరియున్నదని పిలువ సంపినను, దిక్పాలకులలో మీరిద్దఱు మాత్రమే వచ్చినారు. తక్కిన వారేమయినారు? వారికి నానూటకుందిత అలక్ష్మమేమి?

వసు—దేవా! వాసుదేవు ముజ్జాయందు అనాదరముచేత రాక పోయియుండదు. రాకపోవుటకు వారి కేదోవిపత్తసంభవించియుండును. బ్రహ్మచేతవరముయిహందిశౌర్యగర్వముచేత మర్కదాధుడయిహిరణ్యకశిపుడు దిక్పాలకులపట్టణములమీదికి దాడివెడలివాడనవిన్నాను. అదురాత్మునిచేతి-గోబడి ఛారెట్టి దుఃఖములననుభవించుచున్నానో!

వారండుచేతనే యేలినపారిదగ్గనిముసకు రాకపోయియుండురు. మా పట్టణముమీఁదికి ఆకుష్టరాక్షసుడు దండెత్తి వచ్చుచున్నాడని చారులు వచ్చి చెప్పినను, సీరి పమునిలువకభార్యాపుత్రులను మహా సముద్రముగోవిడిచి నేను తను సెలవయినదనిపరుగెత్తుకొనివచ్చినాను.

ఇంక—నీస్వామిభక్తికి సంతోషించినాము. ఆఖలుఁడెంత దుర్లభకార్యమును జరిపెనోగాడు. ఇంతకు వచ్చినతరువాత వాఁడికి మన పట్టణముమీఁదికి రాకమానడు. ఓయీ కుబేరా! బ్రహ్మకేవులు వానికి దేవతలకు దుష్టముడగునట్లుకూడ వరములిచ్చివాడుగా?

కుబే—మస్యములునవాని తపోవహ్నికి భయపడినవాడు తోగినవరములుచ్చి మమ్ము బ్రతికింపుచుని మనమేపోయి బ్రహ్మకేవుని ప్రార్థించినప్పుడు, అతఁడియ్యకుండునా? ఆవరప్రభావము చేతనే మహానాగముతో పృథ్వీకాలకుదుగ్గినివలె తేటిమాడ రాక తోకపాలకుల పట్టణములమీఁదికి దండువెడలినాడు. వాడు నిర్పతినిజయించి, అలకాపురముమీఁదికి వచ్చుచున్నాడని దూతలు వచ్చి చెప్పగానే ఆకుబిడ్డలను నామిత్రుఁడయిన శివునివద్దదాచి దేవరవారియొద్దకు పరుగుపండున వచ్చినాను. నానవనిధులును ఈపాటికి రాక్షసాధీశ్వరునిపురము చేరియుండును. అర్థములేనివాని బ్రతుకువ్యర్థముకదా? అదిగో యముడు వచ్చుచున్నాడు. అతఁడు మనకేమయిన విశేషవార్తలు తెచ్చియుండును.

[యముడు ప్రవేశింపబడుచున్నాడు]

ఇందు—ఓ యమధర్మరాజా!

యము—ఓ మహేంద్రా! ఇంక నన్నా పేరుతో పిలువకుము. ఇప్పుడు యమునిపాలిటికిని పెద్దయముడొకఁడు బయలుదేరినాడు.

ఇంద్రు—ఏమి! నీవంతవిసుగుదలతో మాటాడుచున్నావు? నీవుక్షేమముగా నున్నావా?

యము—పిడిగుడ్డులతో దేహమంతయు బలిసి, ఏసెగుడ్డుల ప్రభావముచేత ఒక్కొక్కలవయవము రెండేసిలయి, ఈప్రకారముగా మోచేతికి దెబ్బతగిలినవానివలె సుఖమనుభవించుచున్నాను. నేనీవర కెప్పుడును పరులను విక్షింపుచుండు నేగాని పరులచేత శిక్షపొంది యెఱుంగను. ఏకాలమున కెవ్వరికేగతిబట్టునో యెవ్వఁడెఱుంగును! ఆదుష్టరాక్షసులు పొడిచిన మోకాటిపోట్లచేత శరీరమంతయు తేలు కుట్టినట్లు నొచ్చుచున్నది. నన్ను ఏయరామధేయునిగానైనను చేయక బ్రహ్మదేవుడు నిర్దయుఁడయి దక్షిణదిక్కున కేలప్రభువునుగాఁ జేసెను?

ఇంద్రు—ఆహిరణ్యకశిపుడు మీలోకమునకు దండెత్తినాడా!

యము—క్రీహరీ! (అనిచెవులు మూసికొని) నేను వినలేను. ఆ పాపాత్మునిపేరు గామూందరతలపెట్టఁబోతుడు. ఆపేరు విన్నమాత్రము చేత నా దేహమిప్పుడు మరలకంపమొత్తుచున్నది. (అనివడకుచున్నాడు)

ఇంద్రు—ఓయమధర్మరాజా! భయపడఁబోకు భయపడఁ బోకు, ఆ పేరుమరచిపో.

యము—నిన్న నన్నుఖలుడు పెట్టినబాధ తలచుకొనిగా, వేయిజన్మములెత్తినను వానిపేరిక నాకు మఱపునకు వచ్చునట్లుకనఁ బడదు. నిన్నటినుండి యేపని చేయబోయినను నాకువాదేతలఁపునకు వచ్చుచున్నాడు. భోజనమువద్ద కూరుచుండునప్పటికి వానిరూపము ఎదుటకనఁబడిముద్దలోపలికిపోయినదికాదు. పరుండవలెననిమంచము చేరి కన్నులు మూసికొనునప్పటికి దయ్యమువలె వాడువచ్చి చొర నిలువబడినట్లును లేచిమంచముదిగివచ్చి తెల్లవాతినదాకనిద్రవట్టక నడవలో జాగరణుచేసినాను. దేవరవారివద్దకువచ్చియు ఖముతీయ్యకో

వలెనని బయలుదేరిగా త్రోవపొడుగునను వాడు నన్ను వెంబడించి
తలుముకొని నచ్చుచున్నట్లేతోచి, చీమచిటుక్కుమన్న అడరిపడుచు
వచ్చితిని. మూలిగెడు సక్కమీఁద తాటిపండుపడ్డట్లు సగము
దూరము రాగానే, ఒకతాటితోటలో వానిసేనలే నాకు ప్రత్యక్షమై
మీఁది ప్రాణములు మీదికిపోయి నడవ కాళ్ళురాక భయజ్వరము
తగిలి తమ దర్శనము చేసికోవలెననెడి యుత్సాహముచేత ఎట్లో
శరీరమిక్కడికి చేర వేసినాను.

ఇంద్రుఁ—అయ్యో! వాడుమనపట్టణముమీఁదికి వచ్చుచుండ
లేదుగదా? ఇక స్వర్గమున కేమిపాల్లు గంభవించునో! ఓయీ!
అంతకా! వాడును వాని సేనలును సీపట్టణములో ప్రవేశించి యేరు
చేసినాడు?

యముః—చేయవలసినదెల్లను చేసినాడు. పట్టణము ఏనుఁగు
శిన్న వెలగపండువలె నయినది. ముందుగా విప్రజిత్తివచ్చి లెక్కలు
వ్రాయుచున్న చిత్రగుప్తునిచూచి, ఏమివ్రాసినదన్నారో చూపుఁ
డని వారిచేతికొని లెక్కలను బలవంతముగా ఊడఁదీసికొని తాటా
కులు తిరుగ వేసి, లెక్కలలో నాకు పాపమెందుకు వ్రాసినారని
వారికంటిమీఁద ఒక్కగుడ్డు గుద్దినాడు. ఆగుడ్డుతో చావుతప్పి
కన్ను లొట్టపోయి చిత్రగుప్తు లావలికి పోయినాడు. ఆకూరాత్తుడు
మరల వారిని రాక్షసకింకరులచేత ఈడిపించి తెప్పించి వారు వ్రాసిన
లెక్కలు పుట్టున చింపివేసి, రాక్షసులందఱును పుణ్యాత్ములయినట్లు
క్రొత్తలెక్కలు వ్రాయునట్లు నియమించి, రాక్షసుని కెవ్వనికైనను
పాపమువేసినపక్షమున మీఁదొక్క బద్దలుచేసెదననిచెప్పి, వాడు
ముందుకు సాగి పోయినాడు.

ఇంద్రుఁ—చిత్రగుప్తుడు ఆలాగేవ్రాసినారా?

యము:—చచ్చినట్లు వ్రాసినాడు. వ్రాయకపోయినపక్షమున వారి దేహములో నున్నమాన కెముకలుండునా? ఒక్క అక్షరము హెచ్చుతగ్గు వ్రాసినయెడల రాక్షసకింకరులు వాని నుంచి విడి పెట్టుదురు.

ఇంద్రు:—తరువాత నేమిజరిగినది?

యము:—తరువాత ఈ బతుకుడువచ్చి వారిల్లొక్కట పరీక్ష పట్టాడు. అతడు కొంచెము మంచివాడు గనుక, దేవతలకి పుణ్యమెందుకు వేసివారిని కోపపడి తీసివేయించి, ముందుకు నడిచిపోయెను. అతని వెనుక రాక్షసులొక్కొక్కరొక్కరేవచ్చి, నాకెంత పుణ్యము వేసితివి? నాకెంతపుణ్యము చేసినావు? చెప్పింది అనుకును పదిమందిచేరి నాకు ముందుచెప్పు. నాకుముందుచెప్పిమని తొందర పెట్టుచు ఇంత యాలస్యమేమని యొకడును, నేనుండగా వానికేల ముందుచెప్పిరావని యొకడును, నన్నుచూచి లేచినావు కాదేమని యొకడును, నాకుమర్యాద చేయనేలేదని యొకడును, చిత్రగుప్తులను తలయొక చెంపకాయకొట్ట మొదలుపెట్టిరి. రెండుగడియలసేపు వారిదాడలు రణభేరులవలెమోగి, బూరెలలాగపొంగి, భయము చేత తొలగిపోయి సఖ్యము చేసికోవలెనని కాబోలును తమ స్థానమును బాసి రెండుదాడల పండ్లును ఒక్కచోట నోటితో గుంపుగా చేరినవి.

ఇంద్రు:—అయ్యో! పాపము! చిత్రగుప్తుల కెంతటివిపత్తు సంభవించినది!

యము:—ఒక్కచిత్రగుప్తులకేకాదు. రాక్షసాధీశ్వరులగుసభలో కూరుచున్న తరువాత మాపురములోనివారి కందఱికినిబోసి నోళ్ళేలయిపోయినవి. ఎవ్వరై నకొంద అదృష్టవంతులైన పక్షమున

వాడు యేకదంతులయినాడు. రాక్షసభటులుకొట్టిదిప్పనకాయలవలన
మాభటులకొకరికిని తలమీఁద వెండ్రుకలులేవు. మీరొకవంతువైనాడు
కాదుగదా! నేనుత్రోవలో వచ్చునప్పుడు బట్టతలవాడుకనబడినను
బోసి నోటివాఁడెదురుపడినను మావారేమో అని నేను పరామర్శ
చేయబోవుచువచ్చినాను. చూడు నాతలమీఁదకూడ వెండ్రుకలులేవు.
(అని కిరీటము తీసి తలతడవుకొని) నాతలమీఁద వెండ్రుకలు కనబడు
చున్నవి. నేను నేనుగా నేమో!

ఇంగ్రు—(నవ్వి) ఏమోయి యమధర్మరాజా! నిన్ను నీవే
యెఱుంగుట మాటాడుచున్నావు. అదుష్టనిభయముచేత మనసు
దెదిరినది కాబోలును.

యము—బోడితల కాకపోవుటచేత నిజముగా నేనుయముఁ
డను కానేమో అని సందేహము కలుచున్నది నేనేయముడనయిన
పక్షమున, నెత్తిమీద అన్ని దెబ్బలు పడిన తరువాత ఇంకను
వెండ్రుకలుండుగా? మీరీ ధర్మసం దేహము తీర్చవలెను.

ఇంగ్రు—సం దేహముమాట తరువాత చూచుకొండముగాని,
తరువాత జరిగిన సంగతి చెప్పుము?

యము—తరువాత సంగతి నేమున్నది? ఉక్కుతునియలువంటి
రాక్షసులు పలువురువచ్చి సింహాసనములమీఁద కూరుచుండియున్న
మానులను పితృ దేవతలను చేయిపట్టుకొని యాడిచివై చితామాసింహా
సనములమీఁద కూరుచున్నారు. అప్పుడు బ్రతికిపోయితిమిగదా అని
తలలు తడవుకొనుచు నిలుచున్న పితృ దేవతలచుమూచి మఱి కొండలు
రాక్షసులు, “వీరినివిడువకూడదు. రౌరవాదిసరకములలో పడ వేయ
వలె” నని పడగెంటుచు రాక్షసరాజు వెంట నెట్టుకొనిపోయిరి. ఒక్క
నిమిషములో రౌరవాదిసరకములలో ఉన్న రాక్షసులకందఱుకును

విడుదల ఆరంభమయి, వారిస్థానమునపితృ దేవతలకునరకలోకనివాస ప్రాప్తికలిగినది. అటుతరువాత రాక్షసులను నరకలోకములోవేసిన నేరమునిమిత్తము మాకుశిక్షలారంభమయినది. అటుతరువాత మా దేహములమీఁద పుట్టిన పిడుగుల చప్పుళ్ళు మీకు స్వర్గములో వినబడియేయుండును. పితృలోక రాజ్యసుఖమికలును, ఇంక నాయెత్తు ధనము గ్రుమ్మరించినను నేను పితృలోక పరిపాలనమునకు ఒప్పుకొను. ఇది నిశ్చయము.

ఇంద్రు—మనదూతలెవరో వచ్చుచున్నట్లున్నాఁడు. చూడు ఆవచ్చువాఁడు చిత్రరథుఁడులాగున నున్నాఁడు.

[చిత్రరథుఁడు దిశికింబున్నాడు]

చిత్ర—ఓత్రిలోకాధీశ్వరా! నమస్కారము. మనపురమునకు యోజనదూరములో హిరణ్యకశిపుఁడు సేనలతో నిలిచియున్నాఁడు. వెనుకపడినవారువచ్చి కలిసికొన్న తరువాతవచ్చి అమరావతీనగరమునకు ముట్టవేయునట్లు లోచుచున్నది.

యము—గోరుచుట్టుమీఁద రోకటిపోటుపడ్డట్లు, నానెత్తిని దెబ్బలమీఁదనేదెబ్బలు వ్రాసి పెట్టినట్లున్నవి. ఈసారి మంగలివాడక్కరలేకయే నాతల నున్నపడును. నాకు స్వర్గమునకు వచ్చినను గ్రహచారము తప్పినదికాదు. ఏమిచేయుచును?

కుబే—చుట్టమయి చూడవచ్చిన దయ్యమయిపట్టుకొన్నట్లు, మహేంద్రునిచూడవచ్చిన నన్ను రాక్షసులు పట్టుకొని మర్దింతురేమో! ఏమిదిక్క?

వశ—ఊరువిడచి పొరుగురికి వచ్చినను పూనినకర్మము మానదన్నట్లు వాకేమిపట్టు రానున్నో!

ఇంద్ర—ఓది శ్వాలకులారా! మీరేమియు జడియవలసిన పని లేదు. అపదవచ్చినప్పుడు బుద్ధిమంతులైనవారు దానిని తప్పించుకొను ఉపాయ మాలాచించవలెను గాని ఒకఁ మొగము లొకరుచూచు కొనుచు తెల్లపోయి యుండరాదు. మీగందఱు బహుబుద్ధిమంతులు. మీమనస్సులు చెదరనియ్యక కొంచెముసేపాలోచించి మన మిప్పుడేమిచెయ్యవలెనో చెప్పడు.

యము—నూపట్టణము మాత్రమే కాక నామనస్సు కూడ ఏనుఁగు తొక్కిన తామర కొలనువలె పాడయియున్నది. నాకిప్పుడేమియు ఆలోచన తోచదు. తక్కినవారి నడుగుఁడు.

వరు—ఇక్కడనున్నవారిలో బుద్ధివైభవముచేత బృహస్పతిని మించినవారెవరును లేరు. అతని ఆలోచనవిని ఆయన మాటప్రకారము మన మందరమును నడుచుకొందము.

కుబే—బౌను. ఈమాట యుక్తముగానున్నది.

ఇందు—ఓ బృహస్పతీ! మీబుద్ధిబలముచేతనే యంతకాలమును మే మేయాపదలను పొందక సుఖముగానున్నాము. మనపట్టణముమీఁద ఘోర రాక్షసుఁడు దండెత్తివచ్చుచున్నాడు. ముందు చేయవలసినపని యేమో సెలవిండు. ఇంక మాటలకవకాశములేదు.

బృహ—నాబుద్ధికిచూడఁగా వానితో యుద్ధముచేయుట శాస్త్రముగా కనబడదు. ఆరాత్ సేవ్యుఁడు బ్రహ్మజేవునిచేత దుర్లభములయిన వరములనుపొంది పరుల కశేయుఁడయి యున్నాడుగనుక మనమవశ్యముగా యుద్ధమున పరాజయము నొందుదుము. ఓడిపోయిన తరువాత వానిచేపొందడు పరాభవమును అనమానమును పదిరెట్లు హెచ్చుగానుండును. నేనుచెప్పవలసిన ముఖ్యాంశము చెప్పితిని. పిమ్మట మీయిష్టమువచ్చినట్లు చేయుడు.

ఇంద్ర—మనము పరాజితుల మగుదుమని నిశ్చయముగా తెలిసినప్పుడు యుద్ధమునకు పోవుటకంటె బుద్ధితక్కువ మరియొకటి లేదు. నాకుచూడఁగా మనమిప్పటి కారాక్షసుని మంచిమాటలతో సమాధానపరిచి సంధిచేసికొనుటయే ముఖ్యకార్యముగా తోచుచున్నది. అయినను మనవారిలో ఈపని నిర్వహింపగలవారు మీ రొక్కరుతప్ప నాదృష్టికి అన్యలెవ్వరును కనబడకున్నారు. కాబట్టి మీరు శివ్యకాత్యులముచి మనజయఁతునికూడ మీ వెంటఁబెట్టుకొని రాక్షసరాజున కెదురుగాపోయి, కనుకలు సమర్పించి మాటాడవలసిన రీతిగామాటాడి; అతని సూక్ష్మాముదిపి, స్వేచ్ఛలలోనికి తీసికొనివచ్చి విడిదలుకుదిర్చి అంతుపరిచేతెచ్చెదము. అటువలె వారలప్పటికిపోలిన్లు చూచుకొందము.

బృహ—దేవకార్యము నిమిత్తమయి స్పృగ్నిహిత్యములో ఉలుకుమన్నను ఉఱి కెదను. కాబట్టి సేవకార్యముగా పోయి నాచేత సయినట్లెల్లను ప్రయత్నముచేసి రాక్షసాధీశ్వరుని ప్రశాంతుని చేసదను. అటుపయిని వాసిచ్చియు మీభాగ్యము, మననారోహణకడకడ ఇచ్చకములాడుచు, ఆరాక్షస రాజువద్దచనువుగా తిరుగుచున్నాడు గనుక, అతడు మనకు కొంతసహాయము చేయవచ్చును. అయినను నీనిమిత్తమయి నాకు పరితాపము కలుగుచున్నది. నీకింక సేవకవృత్తియేకాని దొరతనము కొంచెమైనను సాగదు. వజ్రాయుధమును పట్టెడు చేతులతో కాళ్ళుపట్టవలయును; హంసతూలికాతల్పములఁ మీఁద మోపెడుపాదములతో పల్లకులవెంట పరుగులెత్తవలయును; కొట్టి తిట్టుమను మాటలు మఱచిపోయి 'అయ్య' 'చిత్తము' అనుమాటలు నేర్చుకొనవలయును. హా! ఇంద్రభోగమనుభవించెడు మహాభోగివి నీవు సేవకవృత్తి క్షౌరహింపగలుగుదువు? హా! విధి! ఎంతచేసితివి!

ఇందు—మీరు నామిత్తమయి విచారింపజోకుడు. ఏ యెడకాగొడుగు పట్టవలెను. ఎప్పటికిని కాలమొక్కరీతిగానుండదు. అస్తకాలము కొన్నాళ్ళును కోడలికాలము కొన్నాళ్ళును వచ్చును. ఇంకవఱకును మనకునుఖకాలము; ఇంకనుకష్టకాలమువచ్చుచున్నది. అనుభవించి తీరవలెను. మీరు వేగిరము విషయంచేసి కార్యసాధనము చేసికొనిరంగు.

బృహ—జయంతా నువము వెళ్లదమురమ్మ.

(అని యిద్దఱును పోవుచున్నారు)

ఇందు—ఓ మునీశ్వరలారా! ఇంకొకనిమిషములో రాక్షస రాజిక్కడకు వచ్చును. అప్పుడు మీరీ వేషములతో నున్నపక్షమున హండిపడును. మీరు భుజములయందలి శంఖచక్రములను శ్రీగంధము చిక్కగాపూచి మాటుకొనుడు; ముఖములయందు నామములను దీసి వేసి విభూతిపట్టెలు పెట్టుడు; తులసిపూసలతావళములుదాచిరుద్రాక్షచూలలు ధరింపుడు.

జమ—ఓమహేంద్రా! మాకు శివకేశవులిద్దఱును సమానులే. మే మేచిహ్నములుధరించిననుధరింతుము. ఏ కేవునికొలిచినను కొలుతుము. లోకములో మూఢభక్తిగలవారు కొందఱు తమకీసను భావములేక విష్ణుభక్తులను చూచిన శివభక్తులును, శివభక్తులను చూచిన విష్ణుభక్తులును, ద్వేషించుచు, మానుషస్వభావమును మరచి, తామే యధికలము తామే యధికలమని తగవులాడుచు, జమయిన భక్తియు సత్యమును దయాభుత్వమునులేక, బాహ్యచిహ్నములను మాత్రముధరించి వానినిమిత్తమయి పోరాడుచు, తాముకొలిచిన చిల్లర దేవతను కొలువనంతమాత్రముచేత శమ దమ దయా సత్యశౌచాది సమస్తసద్గుణ సంపూర్ణులయిన వున్నవలెనై నపు

పరమ శత్రువులనుగా భావించి ప్రమానుబంధమును కోసివేసి
బహువిధముల గాధలుపెట్టుచు రాక్షసకృత్యములు చేయుచుందురు.
మేము యోగులముగటచేత లోకమునిమిత్తము మే మేదేవతలను
కొలిచినను, పరమార్థమునిమిత్తము సకలాంతర్యామి అయిన పర
మాత్మునిని ఒక్కనినే హృదయములయందు సమీక్షియుందుము.

ఇంద్రుడు—మునీంద్రా! ఈరాక్షసులు మీరు చెప్పిన మూఢా
త్మలలోనివాడు, వీరుశివభక్తులయివిష్ణువును నిష్కారణముగా ద్వేషిం
చుచు, దురభిమానము కలవారయి శివభక్తులు కానివారిసందటిని
దయాదాక్షిణ్యములులేక సకలహింసలను పెట్టుచుండురు. వీరిలో
నొకఁడు విష్ణునామము చెవిసోకునని చెవులకు ఘంటలు కట్టుకొని
తిరుగుచున్నాఁడు; మఱియొకఁడువిష్ణుభక్తఁడగుపడునేమోయని కన్ను
లకు గంతలుకట్టుకొన్నాఁడు. వీరెంత యజ్ఞానులో చూచినారా?

జమ—వీరొక్కరేకాదు. ఇటువంటి అజ్ఞానులు సమస్తమత
ములలోను ఉండురు. ఆలోచనలేక వంశక్రమాగతమైన మతము
నందును ఆచారములయందును దురభిమానము కలిగి, సత్యము
నొకరిగ రొల్లకుండుట జనసామాన్య స్వభావము. ఎక్కడనో
ప్రాజ్ఞులు కొందఱుమాత్రము ఏమతమువారిని ద్వేషింపక సత్య
మెక్కడనున్నను గ్రహింపును, సదాచారముల నవలంబించుచు,
సత్యము శాంతము భూతదయ మొదలగు సమస్తగుణములును
కలవారయి, తమ ద్వేషించువారినికూడ ప్రేమించుచు, అజాత
శత్రువులయి లోకోపకారమే పరమవ్రతముగా పూనియుండురు.
అట్టిమహానుభావులు మాత్రమే పరమేశ్వరునియొక్క స పూర్ణాను
గ్రహమునకు పాత్రులయి, శాశ్వతసుఖ మనుభవింతురు.

ఇంద్రు—మునీంద్రా! తాళుమా, ఏదోకోలాహలమువినబడుచున్నది, రాక్షసరాజువచ్చుచున్నట్లున్నాడు. మీరందఱును సింహాసనములుదిగి తగిన సత్కారము చేయవలెను.

(అప్పుడు హిరణ్యకశిపుఁడు, కప్రజిత్తి, శంఖములు యెడలును రాక్షసులును తంబుగ కట్టుకొని నాగగఁడును, వారివెనుక బృహస్పతియు ప్రవేశింపబడ్డారు.)

హిర—(కోపముతో సభకలయంజూచి) ఆదురాత్ముడయిన యింద్రపశు వెక్కడ నున్నాడురా?

ఇంద్రు—(వల్లెవాటుగానున్న ఉత్తరీయము నడుమకు చుట్టుకొని) స్వామీ! ఇదిగో మీదానుఁడు వచ్చుచున్నాడు. నేను మీ వాడను. నాకభయమిచ్చి రక్షింపుడు. (అని పాదములమీఁద పడుచున్నాడు.)

హిర—(తల యెడమకాలితో త్రోసివైచి) ఓరీకత్తితా! నీవందిన సిగయు అందకున్న కాళ్ళును పట్టుకొనియెదవు. నీవెంత వేడినను మాకు నీమీద దయరాదు. ఓరిదురాత్మా! అవివేకీ! నాడు నారదునితో “నాచేతనజ్రాయుధముండఁగా లక్ష రాక్షసాధ్యక్షులు వచ్చినను నేను భయపడను” అన్న కండక్రొవ్వు నేడయున అడఁగినదా? లేమ్ము. పాదములమీదనుండి లేమ్ము. నీవు నాపాదములు ముట్టకగవు.

ఇంద్రు—(లేచి చేతులు జోడించుకొని) దేవర వారిప్పుడు సెలవిచ్చినట్లు నాయుండవగుణము లెన్నియైననుఉన్నవి. నేను కుత్సితుడను, దురాత్ముడను. నేనవివేకనలును. నేరచియో నేరకయో నేనుచేసిన నేరములుతమించి, కూరుచుకొనిరాకమీ రేకోపపడినపక్షమున నాకిక దిక్కివ్వరు? మన మొక్కతండ్రీబిడ్డలము. అన్నదమ్ములము. మనలోమనమే యింత దుర్మత్సరముపూని తగవులాడుచున్న యెడలపరులుమనలను వేలెత్తిచూపరా? మనకదిచిన్నతనముకాదా?

హిర—ఓరీ! నీవిప్పుడు చెప్పిన బంధుత్వమంతయు 'లీలావతీ' దేవిని చేయిపట్టి యీడ్చి యింద్రాగోకమునకు తీసికొనివచ్చినప్పుడేమై పోయినదిరా? ఈ వైమునులు నిన్నొక పెద్దను చేసి పొగడుట చేత నీవు విర్రవీగి విశ్వము వెలియలేక కండకొక్కై వ్యక్తియైనావు. ఆక్రొవ్వెల్లను నేడు క్రక్కించెదను? చూడు.

ఇంద్రు—స్వామీ! నిగ్రహములకేమి? ఈయొక్క నవ్వును సైపుము. ఇకమీఁదట నేనేమయినచేసిన నీయిచ్చవచ్చినట్లు నన్ను శిక్షింపుము. నేనెట్టియపరాధినైనను దాసుడనిని మీపాదములు చేరితిని గనుక దయతో రక్షింపదగును. ఆవల మీచిత్తము.

హిర—ఓరీ! వివేకహీనా! నీదయకుకోరిన బృహస్పతి మొదలయినవాడు నీతప్పును సైరింపవలయునుగాని సైరించినదాకమాకేమిరా? నీయిచ్చములుమాని రాజ్యమువిడిచి యొందయిన పొమ్ము.

ఇంద్రు—శరణన్నరక్షించుటవీధర్మము. మీరు మహావీరులు, నేను మీదాసుడను; శరణార్థిని, నామీఁదకోపముంచక రక్షింపుడు రక్షింపుడు. దేవరాజ్యమువిడిచి నొలంగుమని నెలవిచ్చుటకీరాజ్య మెవరిది? నేనెవడను? మేమందఱము మీవారముకామా? కావలసినపక్షమున, ఈ దేవరాజ్యమునుకూడ దేవరవారేపుచ్చుకొని నేటినుండి మీపాద సేవకుని నన్ను భార్యపుత్రసహితముగా పోషింపుడు. ఇంతటినుండి దైత్యులను దేవతలనుకూడమీరేయేలుచు, మీసేవకుడనయిన నాకు మీచిత్తమువచ్చిన పనియేదో సియోగింపుడు. ఈ దిక్పాలకుల కండకీని కూడ మనసువచ్చినపని పెట్టుడు.

హిర—(ఇంద్రుని పీఠముమీఁద కూరుచుండి) ఓరియింద్రా! మీరండకును నాచేతిలోనివారే. రేపీమంతులతో నాలోచించి పిమ్మట మీవిషయమయి మూయిచ్చవచ్చినట్లు చేసెదము. నీవిప్పటికి దెబ్బలులేక బ్రతికిపోయినావు. మాయెదుటదూరముగానిలువబడుము.

వీప్ర—ఓరీ! దుద్యుభా! ఊరకచూచుచు నిలుచున్నా వేమిరా? ఈదిక్పాలకులను మునులను ఆనలకీడ్చి మనవారికి పీఠములను చోటుచేయుము.

దుద్యు—చి త్తము. (అని దిక్పాలకులను మునులను పడ గెంటు చున్నాడు.)

మునులు—ఇదిగో పీఠములను మీకుసమర్పించి మేమే తొలగుచున్నాము. మమ్ము బాధింపకుండు నమస్కారము. (అని తొలగి అక్కడక్కడ నొదుగుచున్నారు.)

దిక్పా—మమ్ముకొట్టకుండు. మేమిదే పీఠములను విడిచి వచ్చుచున్నాము. (అని వడకుచు దిగివచ్చి క్రిందనిలుచున్నారు.)

విప్రకీర్తి, కౌబలకు—[పీఠములహేద మాచున్నారు]

విప్ర—ఓరీ! దుద్యుభా! ఈదిక్పాలకులందఱను మనకడ్డముగా నిలుచున్నాడు. వీరిని ప్రక్కలకు తొలగించు. ఓరీ! అలంబనా! ఆ మునులను చేతులు జోడించుకొని విలువబడుచును.

దుద్యు—తొలగిండు. (అని తోయుచున్నాడు.)

అలం—చేతులు జోడించు. (అని చేయిపట్టుకొని విలుచుచున్నాడు.)

హిర—ఓరీ! ఇంద్రా! ఆమూట మోచుకొని వచ్చువాఁడెవడురా?

ఇంద్రు—స్వామీ! అతడగ్నిహోత్రుడు. భూలోకము నందు బ్రాహ్మణులు యజ్ఞములుచేసినందున దేవతలనిమిత్తమై హవిర్భాగములను తెచ్చుచున్నాడు.

(అప్పహోకమూటపట్టుకొని, అగ్నిహోత్రుడు ప్రవేశించుచున్నాడు.)

హవిర్భాగములు దేవతలకేమి? ఆ హవిర్భాగములు మాకిటు తెమ్మను.

ఇంద్రు—అగ్నిహోత్రా! నీ వాహవిర్యాగములను తీసికొని పోయి హిరణ్యకశిప మహారాజుగారికి సమర్పింపుము.

అగ్ని—చిత్తము. (అనితీసికొనిపోయిసమర్పించుచున్నాడు.)

హిర—(మూటవిప్పి కొంచెము నోటిలో వేసికొని) ఛీ! ఛీ! ఈ వావిర్యాగములు చప్పగా వడిచినట్టేయున్నవి. (అని మూట పార వేసి, అగ్నిహోత్రుని మొగముమీద నుమియబోవుచున్నాడు.)

అగ్ని—(మొగమునకు చేయడ్డము పెట్టుకొని) స్వామీ! కృతార్థుడనయినాను.

హిర—ఓరీ! అగ్నిహోత్రా! భూలోకమునందు యజ్ఞము లలో సంకల్పమేమని చెప్పుచున్నాడురా?

అగ్ని—శ్రీపరమేశ్వర ప్రీత్యర్థమని చెప్పుచున్నాడు మహా ప్రభూ!

హిర—అట్లుకాదు. ఇంకముందు శ్రీహిరణ్యకశిప ప్రీత్యర్థమని సంకల్పము చెప్పించు. అట్లు చేయకపోయినయిడల నీవీపుచర్మ మొలిపించెదనుసుమా, జాగ్రత్త.

అగ్ని—చిత్తము, చిత్తము.

హిర—మేము దిక్పాలకులకందరికిని పనులు చెప్పుచున్నాము. ఓరీఅగ్నిహోత్రా! నీవుమాకు వంటలవాడవుగానుండుము. ఇప్పుడే నీవుపోయి మేము వచ్చుకోవలసినమునకు నీళ్ళుకాచుము పో.

అగ్ని—మహాప్రసాదము. (అనిపోవుచున్నాడు.)

హిర—ఓరీ! వరుణా! నీవుమాకు నిశ్చికావళ్ళు మోచువాడవుకమ్ము. నీవిప్పుడే అగ్నిహోత్రుని వెంటపోయి స్నానమునకు నీళ్ళు సిద్ధముచేయుము పొమ్ము.

వరు—చిత్తము (అని పోవుచున్నాడు)

హిర—ఓయికు బేరా! మా యిష్టదైవమయిన ఈశ్వరునకు నీవు సఖుడవుగనుక నీకు మంచిపని పెట్టెదము. మాయంటవెచ్చము తెత్తువుగాని నీవుమాతోనుండుము.

కుబ్జ—మహాప్రసాదము.

హిర—ఓయీ! విప్రజిత్తీ! నీవు వాయుదేవుని మనవీధులు తుడుచుటకు నియమించి, తక్కిన దిక్పాలకులకు కూడ నీయిష్టము వచ్చిన పనులు చెప్ప.

విప్ర—దేవరవాదు సెలవిచ్చియు చేసెదను.

హిర—(మునివంక చూచి) చలిత్వము వచ్చినవారివలె వడకుదు, ఆమూల గోదాగిమున్న వాడెవడురా?

కుబ్జ—స్వామీ! నేను దుడగకుండను చూవానుడను.

హిర—నీవు దుడగకుండవా? నీవు యమలోకమునుండి మా కంటె ముందుగా వచ్చిగావే. ఓవిప్రజిత్తీ! నీవునకు సార్థకమగు స్వల్పగా వీలచేతిలోక కట్టయిచ్చి నీవచేసే మనపశువులను కాపించు.

విప్ర—చిత్తము.

హిర—ఓయీ నారిదా! నీహాక్కనాం తంబురశ్రుతిచేసి, ఒక్క శత్రుమును పాడు.

నార—చిత్తము. (అని తంబురశ్రుతిచేయఁబోవుచున్నాడు)

హిర—నీచేతకాదు. నేను శ్రుతిచేసి చూపెదను. తంబుర యిలుతే. (అని పుచ్చుకొని టిగుటింపనియీటి బిరడతిప్పి తీగ పోయిచున్నాడు) నారిదా! ఈతంబుర మంచిదికాదు. దీనినెవడు చేసినాడో వాని నెరుచువ్వు. పట్టితెప్పి చింతాక్క బద్దలుచేయించెదము. (అని తంబురనిద్రుచున్నాడు)

నార—చిత్తము. (అని తంబురపుచ్చుకొన్నాడు)

హిర—తావళముల్లిప్పచు, ఏమేమోగొడుగుచు, వేలి గడ్డములతో మూగవాండ్రలాగున నిలుచున్నాడు. ఈయిద్దఱును ఎవరు?

మును—మేము మహర్షులము మహాప్రభూ!

హిర—మీరిప్పుడు చేసెడి దేమిటి?

మును—మేము జపము చేసికొనుచున్నాము.

హిర—ఎవరిని గురించి.

మును—పరమేశ్వరుని గురించి.

హిర—ఛీ, ఛీ, ప్పేలకు. ఇంకముందు మీరట్లు చేసినపక్షమున గుండెలు బద్దలుచేయించెదను. ఇంకమీరు చేయుచోయెడు జపము హిరణ్యకశిపునిగూర్చి చేయుడు. మీకు కావలసినవరములు మేమే యిచ్చెదము.

మును—చిత్తము స్వామి!

హిర—మహర్షులు మీరెంతమందిరా?

మును—మే మేడుగురము మహాప్రభూ!

హిర—సప్తమహర్షులా? నరినరి; సంఖ్యకు చక్కగానే కుదిరినారు. ప్రక్కకుముగ్గురేసిచొప్పున మీలో ఆఱుగురు మోహలక్ష్మపట్టి మిగిలినవాడు కాగడాప్పుడు. వేగిరముపోయి పల్లకిని సిద్ధముచేసికొనిరండు. మేమిప్పుడు నందన వనమునకు పోయెదము.

మును—చిత్తము. (అని పోవుచున్నారు)

హిర—ఓరీ యందా! రేపు మేముపోవురప్పుడు మాతోటలో వేయించుటకు నందనవనములోని కల్పవృక్షములన్నిటిని తీసికొనిపోవలెను. దేవతలను త్రవ్వి సిద్ధముగానుచుమును, మాతోటలోని క్రీడాసరస్సునందునాటించుటకయి మా నగు సరస్సులోని బంగాళ కమలములను గుంపలతోక్కాడా పెల్లగించి యుంచుమని చెప్పు.

ఇంద్రు—చిత్తము. ఈర్ష్య మేతఁగది. తమయాజ్ఞప్రకారముగ చేసెదను.

హిర—నీవద్దనున్న అమృతభాండము మా విడిదికిపంపి విప్రజిత్ర్యాదులకు పదిలముగా ఒప్పగించుటకయి జయంతుని నియమించి మేము మాపురమునకు తీసికొనిపోవుటకయి కామధేనువును, ఉచ్చైశ్రీవమును, ఐరావతమును, నూవాకిటిముంగల చెట్లకుకట్టించి సిద్ధముగా నుంచుమని చెప్పె.

ఇంద్రు—చిత్తము. దేవరసెలవిచ్చినట్లెల్లను చేయించెదను. ఓ జయంతా! నీవును బృహస్పతియు పోయి ప్రభువువారివృడు నియమించిన పనులనెల్లను చేయింపుడు.

(బృహస్పతియు జయంతుఁడును పోవుచున్నారు.)

హిర—నారదా! నీవు ముంచుగాపోయి సమస్తమహర్షులు వీధిలోపల్లకిని ఉంచినాలోలేదో చూడు. ఓయీ! విప్రజిత్రీ! నీవు విడిదికిపోయి కామధేనువు మొదలయినవి వచ్చినతరువాత ఒప్పగించుకో. మేము శంబరునితోఁగూడ నందనోద్వాసమునకుపోయెదము.

విప్ర—చిత్తము. (అని నారదునితోఁగూడ పోవుచున్నాడు.)

హిర—ఓరీ! దుర్యోధా! అలంబనా! మీరిద్దరును ఈయింద్రుని మీవశములో నుంచుకొని మా వెనుక నడిపించుకొని తీసికొనిరండి. మేము నందనవనమునకు పల్లకిలో పోయెదమా.

దుర్యో—మహాప్రసాదము.

హిర—ఇంద్రుఁడు నాటిపోవునునుమా! పదిలముగా తీసికొనిరండి. మనమూటలేవైన ఉన్నపక్షమున వీనినెత్తి నెత్తి మోపించుకొనిరండు. (అని శంబరుని వెంటబెట్టుకొని పోవుచున్నాడు.)

దుర్ము—(ఇంకను)ని చేయిపట్టిలాగుచు) ఉండువెట్లదము, ఈరాత్రి నీవు మాయంటికి రంధ్రము పంపవలెనునుమా, నాకు మంచి యిట్లు సిద్ధముచేయించినావా?

ఇంద్రు—మీసెలవుప్రకారము చేసెదను.

అల—(రెండవచేయి పట్టికొని లాగుచు) రంధ్రతొలమంది యున్నా? రంధ్రము దుర్ముఖునివద్దకు పంపివత్తుమున ముగిసినా?

ఇంద్రు—శ్వస్తిముహూర్తం రంధ్రం బిక్కతెయున్నది. నీకు ఊర్వశిని పంపెదనులే.

అల—రాకూర్వశి పనికిరాదు. ఈసారి మాప్రభువుగారియొక్క బ్రహ్మలోకమునకు వెళ్ళినప్పుడు శ్వస్తిముహూర్తం వానినందఱి రంధ్రలనుగా ఎంచుచేత చేయలేనో బ్రహ్మదేవుని పసిపట్టించెదను. యజ్ఞములు చేసినవారికి రంధ్రాపూర్ణం గము నొరుగునని చెప్పకొందురు. ఆ రంధ్రం యిదేనా?

ఇంద్రు—ఇదే.

అల—నాకులేగుండి ముందుగా ధౌండ్లనపు గాడిదకొడుకులు రంధ్రమువారినుభవించుచున్నారా? ఇంటికిపోయినతరువాతస్వర్గములో నున్న సోమయాజుల నందఱిని నాకప్పగించు. ఇకరంధ్రపేరు తెలిపెట్టుకుండ ఒక్కొక్కనినే పట్టుకొని మెత్తిగా దంచి వదలిపెట్టెదను.

ఇంద్రు—చిత్తము. అలాగున చేసెదను, మీయిల్లుసోమయాజుల మయముచేసెదను.

దుర్ము—అమృతమంతయు మారాజుగారి కేపంపెదననియొప్పుకొన్నావే, నాకెక్కడినుండి అమృతము తెచ్చెదవు? నాకమృతము పోయకపోయినపక్షమున త్రోవపాడుగునను దంచి రాజుల దడగరకు పోవునప్పటికి నీదేహము పండిచేసి వదలిపెట్టెదను.

ఇంద్రుడు:—అమృతము ముందుగా నీకు పోసిసతయవారనే రాజుగారికంపెదను.

అల:—ఇప్పుడు మారాజుగారి నే గౌరవము చేసినావు కాని నాకు మర్యాదచేసినావు కాదుగదా? ఈసంగతి మఱచిపోకు. నిన్నీ రాత్రి కొట్టుబాపెట్టి రేకు మణగకొట్టెదను.

ఇంద్రుడు:—ఈతప్పు క్షమింపుము. ఇంకముందు రాజుగారి కంటె ముందుగా నీకే పెద్దరికము చేసెదను.

దుర్యోధనుడు:—అలంబనా! మనము వేగిరము పోకపోయినయెడల ప్రభువుగాదు కోపముచేయుదురు. మనబట్టలమూల ఈయింద్రుని నెత్తిమీద పెట్టి వీనిని నెట్టబెట్టుకొని పోదమురా.

(అని యందఱును పోవుచున్నారు.)

చతుర్థాంకము

రంగము:—హిరణ్యకశిపుని సభాభవనము.

అల:—దుర్యోధనా! మనమహారాజుగారిప్పుడు మూడులోకములను జయించినాడు. యక్ష, పన్నగ, గరుడ, కిన్నర, కింపురుషాది సమస్త దేవతలను భృత్యులయి ప్రభువారిని సేవించుచున్నారు. దిక్పాలకు లందఱును తమదిక్కులనువదలి నీవేదిక్కుని మనరాక్షస సార్వభౌమునినే కొలుచుచున్నారు. మూడులోకములయందునుగల ప్రళయవస్తువులన్నియుమనపురము చేరినవి, మనమందరముపోయియుష్ణ

మూలు చెరిచి, మనులను బాధించి విష్ణుభక్తులను వెదకిచంపి, విష్ణు పేరు లేకుండ రూపుమాపివచ్చినారము. మనరాజుగారికి జుటియేవిధమయిన విచారమును లేకుగాని కుమారుని విషయమయినమాత్రము కొంచెము మనోవ్యధ పట్టుకొన్నది.

దుర్యోధనుడు:—అలంబనా! ఏమీచెప్పవు? కొమారుని విషయమయి యేమిమనోవ్యధ? మీరు స్వర్గమును కొల్లకొనివచ్చినతరువాత నేనిన్ని దినములక్కడనే రంధనిమిత్రమై కనిపెట్టుకొనియుండి స్వర్గమునుండి నేటిప్రాద్ధననే వచ్చుటచేత నాకీలోకమేత్రోత్తగానున్నది. నాకిక్కడి సంగతులేవియు తెలియవు. మీవెనుక నేవచ్చుచున్నానిచెప్పి మిమ్ము మోసపుచ్చి యింతకాలము స్వర్గమునున్నను తుదకు నాకు రంధయొక్క ముఖదర్శనమయినను లభించినదికాదు. మనరాజుగారు స్వర్గముమీదికి దండెత్తివచ్చినారని విని, తనకెక్కడమానభంగము వచ్చునో యని జడిసి రంధ యెవ్వరికిని తెలియకుండ ఆత్మహత్య చేసికొన్నదట! ఇది మహారహస్యము. నీవీసంగతి యెవ్వరితోను చెప్పకమా. నేనీమాట మొట్టమొదట నమ్మక నన్ను దేవతలు మోసముచేసియుందురేమో యని తలచి యంతకాలమక్కడ సహస్రాక్షుడనై యుండి చెల్లు పుట్టలు రాళ్ళు రప్పలు సమస్తమును శోధించి చివరకు వారిమాటసత్యమనినమ్మి బయలుదేలి వచ్చినాను. నన్ను మోసపుచ్చుటకు దేవతలకు గుండెలున్నవా! వారు సత్యమే చెప్పినారు. రంధ యెక్కడను కనబడలేదు. అందుచేత రంధ నిమిత్తమయి వచ్చిన సోమయాజులనందఱిని చావమోది రంధ సంగభోగము దొరికినంత సంతోషమును పొంది వచ్చినాను.

అలం—సోమయాజుల విషయమై నేను చేయదలచుకొన్న కని నీవే చేసివచ్చినావు గనుక, నాకు ఖరమానందముగానున్నది.

దేవతలు నిన్నిట్టేమోసముచేసినారుగాదా! రంభ చావదు. దేవతలకు చావులేదని నీకు తెలియదా! రంభ ఆత్మహత్య చేసికొన్నదన్న నీవెల్లు నమ్మినావు? రంభయిల్లు గంధర్వపీఠిలో కొట్టకొననున్నదే, నీవ బంగారుమేడను వెదకినావా?

దుర్గు—అయ్యో! నేనిండ్లమీటే ముఱచిపోయినాను. నే నేయిల్లును వెదకలేదు. మనము బాల్యమిత్రులమయియుండగా, దేవ తలకు చావులేదన్నమాట యంతవఱకును నాకుచెప్పినావుకావుగాదా! ఇంతమిత్రద్రోహముచేసినావుగనుక, నేను తెచ్చుకొన్న వస్తువులలో నీకొక్కటియనియ్యను. అహ! దేవతలు నన్నెంతమోసముచేసినారు! నేనుపోయి వారినిశిక్షించిరావలెను. ముందుగా మన ప్రహ్లాదునికథ నాకుచెప్ప. ఆకథ విని నేను స్వర్గమునకుపోయెదను. నేను స్వర్గము నకు దారి ముఱచిపోయినాను. నీవేచెప్పవలెనునుమా! ముఱచిపోక తరువాతచెప్ప.

అలం—నేనిప్పుడేచెప్పెదను. తరువాత నేను ముఱచిపోయిన యెడల, మరలమిత్రద్రోహముచేసినానందువు. ఇప్పుడే తిన్నగావిన. మరలచెప్పుచున్నపక్షమున నాకీచెప్పినత్రోవరాదు. నీవిక్కడనుండి తిన్నగాపయికిలేచి, ఆకాశమార్గమున పదియోజవముల దూరమెగిరి, అక్కడనుండి తూర్పునకుతిరిగి, పడమరకుమరలి, సూటిగాడక్షిణము చేరి, ఉత్తరపుదిక్కుకేసినడచి, అక్కడనుండి తిన్నగా మోచేతవం పుగా మూలకుపోయి పయికెక్కి క్రిందికిదిగి, వాయువ్యమూలచేరి, ఆగ్నేయమూలనుండి యీశాస్యమూలకువంగి, నైర్ఋతిమూలను విశ్రాంతిపొంది బయలుదేలి, అక్కడనుండి ముక్కుకుసూటిగా పయి కెరిగినపక్షమున తిన్నగా రాజవీధినిపడి కాళ్ళు నొప్పలెత్తువఱకును నడిచినసరిగారంభయొక్కపెరటిగుమ్మముచేరునువు. ఇంకరెండవవారి నడుగవలసినపనిలేదు. నీవు రంభానుభోగముచేసి వచ్చునట్లు నా

కమృతమును తీసికొని రావలెనునుమా. ఇప్పుడు రేయింబగళ్ళు ప్రభువుగారితో ఉండవలసినద్యుటచేత మరల ఇందునిచూచి అమృతము తెచ్చుకొనుట కవకాశము చిక్కినది కాదు.

దుక్క—స్వర్గములోని అమృతపుకండనే యిక్కడికి పట్టుకొనివచ్చెదను. ఇప్పుడు నీవుచెప్పిన స్వర్గమార్గమునూ అమృతము నామనసున పట్టలేదు. ముందుగా ప్రహ్లాదుని సంగతిచెప్పు. స్వర్గమునూట తరువాత చూచుకొందము.

అలం—అట్లయిన విషయము. మహామహారాజుగారి పుత్రుడు తల్లిదండ్రులుపిలిచిననుపలుకక తనతోనే యేమోమాటాడుకొనును అడుచు, పాడుచు, నవ్వుచు, చేతులుజోడించుకొని నమస్కరించుచు, ఆనందించుచు, తలుచుగాపరధ్యానముతో నుండగాచూచి, హిరణ్యకశిప మహారాజుగారు చిన్నపొయియుండి, వీరికి నెట్టుమెట్టోదో భూతము సోకినదో యని విచారించి, ఆతఁ డప్పడప్పడుతల్లిదండ్రుల వద్దకుపోయి ప్రేమతో పలుకుచు ముద్దులుచూపుచు నచ్చుచుండుట చేత మరల కొంత సంతోషము తెచ్చుకొని, విద్యచెప్పించగాని యీ చిన్నిపాపడు మతిమంతుఁడు కాడని నిశ్చయించి, గురుపుత్రులగు చండామార్కులను రప్పించెను.

దుక్క—తల్లిదండ్రులెప్పుడును పుత్రులు పివేకులైనపక్షమున పరమానందభరితులగుదురు; కొడుకులు జడులయి పక్షమునచింతా క్రాంతులయి తక్కినసుఖముల నన్నిటిని దుఃఖములుగా నెంచుకొందురు. అహ! లోకములో కొడుకుల మీఁది ప్రేమానుబంధ మెంత యధికమయినది? శుక్రాచార్యుని పుత్రులను పిలిపించినతరువాత రాజుగారేమిచేసిగారు?

అలం—చండామార్కులు రాగానే రాజుగారు వారికి నమస్కారము చేసి తగినపీఠములమీఁద కూర్చుండ నియోగించి, అంతః

పురమునుండి కొడుకును పిలిపించి, నాయనా రమ్మవి చేరదీసి తొడ మీద కూర్చుండఁ జెప్పుకొని జబ్బుదువ్వదు. “లోకములో చదువేలుగనివాడు మూఁడుఁ డగును; విద్య నేర్చిన పక్షమున నడనద్వివేకముకలిగి పండితుఁడగును. కాబట్టి, లండ్రీ! నీ వీ గురువులవద్ద విద్య నేర్చుకొమ్ము” అని, గురుకుమారులవంకచూచి “ఓ గురువుల్రులారా! నీడు విద్యాగంధములేని హేతువుచేత రాక్షసవంశమునకు నహబ్బమైన వ్రతాపగుణ మేమియులేక, అడవులలో తపస్సులుచేయు మునులవలె శాంతాత్మఁడయి కనబడుచున్నాడు. మన్నుతిన్నపామువలె మందుఁడయియున్న నీనిని మీవెంట తీసికొనిపోయి విద్యాభ్యాసము చేయించి కన్ను తెరిపి నీతిశాస్త్రకొనిమనిచేసి రక్షింపుడు” అని చెప్పి కొమారుని వారికొప్పగించెను.

దుర్ము—వారేమి చేసినారు?

అలం—వారు రాజగారివలన సత్కారమునుపొంది సెలవు పుచ్చుకొని, బాలకుని తమయింటికి తీసికొనిపోయి, అక్షరాభ్యాసము చేయించుటకయి ముందుగా గురువులు “ఓం నమశ్శివాయ” యుపదేశింపఁగానే ప్రహ్లాదుడు “ఓం. నమోనారాయణాయ” అని చెప్పెనట?

దుర్ము—శివశివా! ఎంతపాపపుఁగుట విసఁబడెను! నోరెఱుంగని పసిబాలకునకీమర్బోధ యెవరుచేసినారో? అపాపాత్ముని పక్షిక నాముందట ఉచ్చరింపఁజోక.

అలం—నిష్ఠురామఁడు లేకుండ నేను కథ యెల్లుడెప్పఁగలను! ముందుకథలంతయు ఆపేసికొనే యున్నది.

దుర్ము—అట్లయిన నాకు ఇంక నీ నేమియు చెప్పవక్కఱలేదు. నీవుచెప్పఁగోయెడి దంతయు నాకు తెలిసిపోయింది.

అలం—ప్రహ్లాదుడు గురువులేమి చెప్పినను చెప్పబెట్టక, విష్ణు నామము పాటగా పాడమొదలుపెట్టివాడట!

దుర్ము—ఛీ! ఛీ! మాటాడక. ఆపాడు పేరు నా చెవిని వల దన్నను, పడనీయమానక నామతి చెడి గొట్టుచున్నావు. మఱచిపోయి నాను. నేనిప్పుడిక్కడ కెందుకు వచ్చినానో చెప్పగలవా?

అలం—నే నెందు నిమిత్తము వచ్చినానో కూడ పరాకుపడి నాను. నే నేపనిమీఁద వచ్చియుండును?

దుర్ము—నీపని మఱచిపోతే పోయినావుగాని నాపనియేదో చెప్పు. నీకేమి? చెప్పినపని నేను చెయకపోయినపక్షమున రాజుగారు నన్ను చంపివేయదురుసుమా. నేను దెబ్బలుతిసలేను. వేగిరము చెప్పు.

అలం—నేను వచ్చినపని నీవు చెప్పిన పక్షమున, నీవు వచ్చిన పని నేనూహించేసి చెప్పెదను. నీవు చెప్పనిది నేను చెప్పటకు నేను మాత్ర మంత వెట్టివాడ ననుకొన్నావా యేమి? నేను దెబ్బలు మొదలే తిసలేను.

దుర్ము—నీ వీ సభాభవనములలో ప్రహ్లాదునికథ చెప్పటకు వచ్చినావు.

అలం—నీవు వినుటకు వచ్చినావు. ఏమీ! ఇది సభాభవనమా? అట్లయిన నేను వచ్చినపని నాకు జ్ఞప్తికి వచ్చినది. నాకు దెబ్బలు తప్పి పోయినవిలే. ప్రహ్లాదుని చదువు పరీక్ష చేయుటకయి రాజుజోవు చున్నాము గనుక సభాభవనములో పీఠములు వేయునుని రాజుగారు నన్ను పంపినారు. ఇది నేను ప్రతిదినమును చేసెడు పనియే అయినను నేనెంతలో మరచిపోయినానో చూచితివా? ఒకానొకప్పుడెంతటి బుద్ధిమంతులకయినను, మఱపుగడును. “ప్రమాదో ధీమతామపి” అని మాగురువుగా రెప్పుడును చెప్పుచుండెడివారు.

దుర్దు—నాదెబ్బలంతకమునుపే నప్పిపోయినవి. 'చదువు పరీక్ష' అన్నతోడనే నాపని నాకును స్మరణకు వచ్చినది. నన్నును చంపాసూక్కులను శిష్యసహితముగా వెంటబెట్టుకొనిరమ్మని రాజు గారే పంపినారు. నేనుపోయి తీసుకొనివచ్చెదను. అయ్యో! నావంటి బుద్ధిమంతునకకూడ యిటువలకలిగినదికదా? (అని పోవుచున్నాడు)

అలం—నేను పీఠములను వేసెదను. వీధిలోకలకలము వినఁ బడుచున్నది. రాజుగారు వచ్చుచున్నారేమో!

[హిరణ్యశివుడును, నీలవతియు ప్రవేశించుచున్నారు]

హిర—ఓరీ! అలంబసా! నీవింకను పీఠములు తిన్నగావేసి నావు కావేమిరా? నీకు భయభక్తులు లేనట్లున్నవే. (అని పీఠము మీద కూరుచున్నాడు)

అలం—స్వామీ! దేవరవారియెడ నాకున్న భయభక్తులు మారియెవ్వరికినిలేవు. నాకున్న భయముచేతనే చేతులు వడఁకెత్తి పీఠములు తారుమారులయినవి. చేతులుజోడించుకొని వంగినిలుచున్న యీవాలకము చూచినమాత్రముననే నాభక్తి యేలినవారికి విక దము గాఁగలదు.

హిర—నడిచినావులే. ఈ నక్కవినయమునుమాని తిన్నగా నిలుచుండు. దేవీ! నీవీపీఠముమీద కూరుచుండుము. మనముప్రహ్లాదని గురువులయింటికి పంపివేసి చిర కాలమయినది. వానినిగురువులు కఠినశిక్ష చేసిస్వస్టు నాకు రాత్రి స్వప్నమువచ్చి నామవస్సంతో పరితాపపడినది. అప్పటినుండియు వానిని చూడవలెనని నాబుద్ధి వాని మీదికిపాటి తెల్లవారిసదాశ నిద్రపట్టినదికాదు. నాధ్యానమంతయు వానిమీదనే యుండుటచేత తెల్లవారుజాముననే యొకభటుసలేపి గురువులవెంట ప్రహ్లాదుని తీసికొనిరమ్మని పంపినాను. ఇంత కాలమును

గురువులేమీమిఁజేయించినారో, కాలకుఁజేమిసేయకొనెనో మనమిప్పుడు పరీక్ష చేయుదము. కొడుకులవిద్యాబుద్ధులుచూచి సంతోషించుటకంటె తల్లివండుల కధికసంతోషము మరియొకటియండనుగదా!

లీలా—ప్రాణాధా! మనముద్దుకుమారుని నడబాసియెంతో కాలమయినది. అప్పటినుండియు వాప్రాణములన్నియు వానిమీఁదనే యున్నవి. వాడు విద్యాబుద్ధులు సేయకొనుచున్నాడన్న ధైర్యము చేతనే నింతకాలము నిమిష మొకయుగమూగా నహించగలిగితినిగాని వాని ముద్దుమొగము మాదిక నేనిక నొక్కదినమయినను తాళలేను. అందుచేతనే ప్రహ్లాదుని నొక్కసారి పిలిపివుండని దేవర పారితో మనవిచేసినాను.

హిర—వాని లీసుకొని రమ్మని నను రెండవసారి మక్కుఁబునిఁగూడ పంపినానే! వాడును పోయినదేపోక అయినాడు. చండా జూక్కులు శిష్యునినీసికొని యావఱకే వచ్చియుండవలసినది. అదిగో వాడు వచ్చుచున్నట్టున్నాడు. వారికంటె ముందుగానే మన విప్రజిత్తియు వచ్చుచున్నాడు. విప్రజిత్తి! వచ్చి కూరుచుండుము.

విప్ర—చిత్తము. (అని కూరుచున్నాడు)

[అప్పుడు చండాజూక్కులును, ప్రహ్లాదుడును గూర్మిఁబును ప్రవేశించుచున్నారు]

లీలా—అదే నాముద్దుకొమారుడు! వాడు కన్నులపండువు శేయుచున్నాడు. (అని చేతులుచాచి కొమారుని కౌగిలించుకొని ముద్దు పెట్టుకొనుచున్నది)

హిర—గురువులు నమస్కారము. వీరమునిఁగడ దయ చేయఁడు.

చం—నిరంతర కష్టాననన్మర్ధిరస్తు. (అని కూరుచున్నాడు)

లీలా—ప్రహ్లాదా! నీవండ్రెగాదు నీవిద్యాకుహిమకుఁబాచి

చతుర్థాంశము

సంతోషింపవలెనని కడు వేడుక పడుచున్న వాడు. నీవు నేర్పిన విజ్ఞానము
చూపి వారితానందము కలుగజేయుచూ,

హిర—ప్రహ్లాదా! నాతండ్రి! ఒకసారి నా తొడమీద
కూరుచుండి నాకముద్దిమ్ము (అని చేరదీసి తొడమీద కూరుచుండఁ
బెట్టుకొని బుగ్గలు ముద్దుబెట్టుకొని జుట్టునిమురుచు) నాయనా! నీతల్లి
నీచదువుచూడవలెనని ముచ్చటపడుచున్నది. నీవేమేమి చదివినావో
నీగురువులేమేమి నీతిశాస్త్రములు నీకు నేర్పారావో చెప్పి, నీవు చదివిన
వానిలో నొక్కపద్యము చదివి, యేదీ దానియర్థము చెప్పమా
చూతము.

ప్రహ్లా—తండ్రి! నేను చదివినచదువు లెన్నియైన యున్నవి,
నాకు గురువులెన్నియైనను చెప్పివారు. చదువులన్నియు వట్టి నిస్సార
ములు. సకలశాస్త్ర సారమయిన చదువు వేరొకటియున్నది.

హిర—నాయనా! నీవు సకలశాస్త్రములుకూడ గ్రహించి
నావుగా! ఏదీ నీవెఱిగిన సారాంశము! నేనుకూడగ్రహించి సంతో
షించెదను చెప్పు.

ప్రహ్లా—ఓదాన వేంద్రా;

గీ. ఏను నేర్చిన సారాంశ మిదిగోవినుము—

సారసీనము లిహలోక సౌఖ్యతతులు;

సారమొక విష్ణుభక్తియే సత్యముగను;

కడమవన్ని యసారముల్ పుడమిమీద.

హిర—(తనలో) అహా! ఏమి నావుత్రుడు కలచారవిరుద్ధ
మయిన విష్ణుదేవతాచేయుచున్నాడు! (ప్రశంసముగా) నాయనా! నీది
బుద్ధికాదు. విష్ణునిస్తుతించుట మనరాక్షసకులములోతప్ప. నీవు తెలి
యక యీవర కేమిచేసినను చేసితివిగాని యింకముందెప్పుడును నాకు

విరోధముయిన విష్ణునిపేరు తలపెట్టకుము. మన వంశములోలేని విష్ణు
భక్తి నీకెందుకు! అదిమాని కావలసివపక్షమున శివునిబ్రస్తుతింపుము.

ప్రహ్లా—

సీ. విష్ణుభక్తితో వినుతింపఁగాలేని

జిహ్వాజిహ్వాయై గొడ్డుజిహ్వాగాని

పురుషోత్తమునిఁ బ్రేమఁబూజింపఁగాలేని

చేయిచేయియై మొండిచేయికాని

యచ్యుతుఁడ్రీతితో ధ్యానింపఁగాలేని

మనసుమనసె కొయ్యమనసుగాని

నారాయణునిఁగూర్చి వారయఁగాలేని

బుద్ధిబుద్ధియై మంకు బుద్ధిగాని

జేవజేవుని నిర్మలజేవలేని

జన్మజన్మయై దురితంపు జన్మకాని

పరమపావన పరిశుద్ధభజనలేని

నరుడునరుడె తానెడఁగువానరుడుఁగాని.

హిర—పుత్రకా! నీవాక్యము నాకిప్పుడుకర్ణములకు శూల
మై నాటుచున్నది. అతిపాపాత్ముఁడెవ్వఁడో యిప్పుడు నీమనస్సులో
నావహించి యున్నందున, నాయెదుట వినరానిపలుకులు పలుకు
చున్నావు. అవిష్ణుఁడు మనకు శత్రుపక్షమువాఁడు. మన నా పాపా
త్ముని పేరెప్పుడును స్మరింపరాదు. నాబుద్ధిని విష్ణు స్మరణము
మానుము. (విప్రజిత్తివంశజుఁడీ) ఓయీవిప్రజిత్తీ! నిన్నావా మన
ప్రహ్లాదుని విపరీత సంభాషణము! బాలకులేమియు నెఱుఁగరు. ఎవ్వ
రేమను మన్నను వానినట్లందురుగాని మంచియు చెడ్డయు విచారింపఁ
జాలరు. నోరెఱుఁగని నీని కెవ్వరో దుర్బోధచేసి విష్ణుభక్తిని గట్టిగా

మనసునపట్టించివారు. అంతేగాని వీనికిబుద్ధి లోపల పుట్టినదికాదు. నీ నేమిశలం చెదవు?

విప్ర—తెలియనివానినిజేసి యీ బాలకున కెవ్వరో నీతి మాలినవారు తప్పక యీదుర్బోధచేసియుండుదుగాని యిది యీపని పాపనికి తనంతపుట్టినబుద్ధికాదు.

హిర—(కన్నులెఱ్ఱచేసి గురుపుత్రులవంకఁజూచి)ఓ బ్రాహ్మణ బ్రువులారా! నీతిశాస్త్ర పారంగతుని జేసెదమనిచెప్పి నాకుమాదుని మీయింటికిఁ దీసికొనిపోయి యీపాడువిష్టుభక్తి నా యిన్నాభ్యుదయ నేర్పినాడు? మీ రీ బాలకుని నేమో నీతికోవిదునిచేయుదురని భ్రమ చేత గురుపుత్రులని నమ్మి మీకొప్పగించినందుకు మీ రిపసివిడ్డనికి రాక్షసాంతకుడయిన విష్టుని వినుతిపునునిచెప్పి మంచిని నేర్పినాడు. ఈపనిపాపని కీలాగున శత్రుపక్షములు బోధించుట మీకుతగునా? నిజముగా బ్రాహ్మణ వేషధారులయియున్న కిరాతులుగాని మీరు గురువులుకాదు.

చండా—ఓరాక్షససార్వభౌమా! మామీఁద కోపపడఁబోకుము. మేము నీక్షేత్రమునుగోరెడు గురుపుత్రులముకాని శత్రులము కాము. అట్టి మేమెప్పుడయిన నీపుత్రునకు శత్రుపక్షములు చెప్పుదుమా? మీపాదములతోడు. వీనికి విష్టుభక్తితనంతనేకలిగినది కాని యొకరుచెప్పి పెట్టినదికాదు. ఓమహారాజా! మాయెడ లేకమాత్రమును తప్పులేదు. మమ్ము మన్నింపుము. నీకోమాదునిచేష్టలునాశిమృతలెఱుఁగుదురు; వారిసడిగి తెలిసికొమ్ము. (అనిప్రహ్లాదునివంకఁజూచి) ఓకుమారకా! చూడఁబోయిన నీవంతలేవు. మేము చెప్పినశాస్త్రము లోని ముక్క యొక్కటియైనను చెప్పక, విష్టుని బంతువలె పొగడి యీగురుభలోమహారాజుగారిముందరమమ్ము తలలువంచుకొనునట్లు చేసి

నావు. ఇటువంటిమంచి శిష్యుడు దొరకినరకువార మాకురలవంతులు రాక యెట్లుమానును? విద్య చెప్పిన గురువునకు నీవు పేరును ప్రతిష్ఠయు చక్కగా తెచ్చినావు. అన్న! నీశండ్రివద్ద విష్ణుకథలు చెప్పక మేము చెప్పిననీతులు చెప్పమని శ్రోవపాడుగునను బోధచేసినందుకు మంచిపని చేసినావు.

హిర — ఓగురువుశ్రులారా! జ్ఞానమెఱుంగనియీవసిబాలకుని మీరెందుకు కనరెడదు? గురువులు శిష్యులను మంచిమాటలచేత తమకు లోబఱుచునవలెనుగాని శ్రోవపడికాదు. ఏనికెవ్వరోచురాత్ములు దుర్బోధచేసియున్నాకు. మీహరకుడును, నేను బుజ్జగించి యుడిగెడను. (కుమారునివంకతిరిగి) నాయనా! గురువులు చెప్పనియీ బుద్ధులు నీకెవ్వరు చెప్పినారా? నీకీకున్నీతులు మనమున పట్టించినవారెవ్వరో వారిపేరు చెప్పము. నేనిప్పుడే వానినిపట్టి శిక్షించెదను.

ప్రహ్లా — శండ్రి! దుర్లభమయిన యీవిష్ణుభక్తి ఒకరుచెప్పినంతమాత్రముచేత వచ్చునా! ఆచగదీశ్వరునియొక్క నిర్దేశతుకజాము మాన కటాక్షముచేతనే నాకు హరిభక్తియను నిధానములభించినది. అహ! యేమిభాగ్యము!

గీ. విష్ణుభక్తికంటెను విష్ణువిమతికంటె
నెక్కుడయినట్టి ధర్మమియిలనులేదు
భాగ్యవశమున నాకిదె పట్టవడియె
విబుధులకు దుర్లభంబైన విష్ణుభక్తి.

హిర — (శ్రోవముతో) ఓరీ! కుమారకా! నీవు రాక్షసకులమున పుట్టియు కులాచారమును విడిచి నాసమ్ముఖమునఁగూడరాక్షసకులమునకు శత్రువయిన మర్జనునివిష్టుని సంగమించుదు నాబుద్ధినివినకున్నావు. ఓరీ పితృద్రోహ! జనకునియూజ్ఞునిమిత్రకులాచార విరుద్ధ

మయిన విష్ణునామస్మరణము చేయుటకు నీకు తగునా! నీవితటనైన బుద్ధితెచ్చుకొని విష్ణుభక్తి విడువని పక్షమున, నిన్నిప్పుడు పట్టి శిక్షించెదను సుమా !

ప్రహ్లా—ఓతండ్రి! ఈణభంగురమయిన యీశరీరమును మీరెన్ని బాధలు పెట్టినను, నాహృదయముమాత్రము శాశ్వతానంద ప్రకాశయయిన యీశరమేశ్వరునినుండి మరలనేరదు.

గీ. తండ్రి ! నీయాజ్ఞయెనచో దడవులేక

పాణమైనను నిచ్చెదభక్తితోడ;

చెలగి మఱియేమిచెప్పిన జేయువాడ

విష్ణుభక్తివిమాత్రమే విడువజాల.

హిర—ఓరీ! కులద్రోహీ! నీవింక నాతోడమీఁద కూడు చుండఁదగవు. హో. హో. (అని క్రిందికిపడఁద్రోచి) ఓరీ! దుక్కుభా! ఓరీ! అలంబనా! ఈపాపాత్ముడు మేమెంత చెప్పినను తన మార్గమును మానకున్నాడు. వీడు శిక్షలచేతఁగాని మంచిమాటలచేత చెప్పినట్టు వినఁడు. మీరు వీనిని పట్టికొట్టుడు. పొదువుడు; అప్పుడు వీనికి విష్ణుఁడెవఁ డడ్డమువచ్చునో చూతము.

దుక్కు—గుహప్రసాదము. స్వామీ! జీవరయాజ్ఞ శిరసా వహించి చేసెదము.

హిర—ఏమీ ! మీరు మొద్దులలాగున కదలకున్నారేమి ! వీడు దండనముచేతఁగాని మంచి మాటలచేత చక్కఁబడడు. తన్నుడు; పొదువుడు.

[దుక్కుఁగలచు, అలంబమును పుష్కలము తన్ని, క్రుత్తి పొడిచి
గాఢింపుచున్నాడు.]

ప్రహ్లా—ఓదీపశంఖ్య! ఓజగదీశ! ఓభక్తవత్సల! ఓప్రసన్న
రక్షక! (అని స్మరించుచు నిశ్చలుఁడుగా నున్నాడు.)

లీలా—(మగవితో రహస్యముగా) ఓపాణియాధా! ఈపసి బాలకుని రాక్షసులిట్లు కూరచిత్తులయి ప్రహరించుచుండగా కన్న కడు పగుటచేత నేను చూడజాలకున్నాను. వారెంతకొట్టినను వీని మొగమున దీనభావముగపడదు. అట్లయినను నామనస్సుమాత్రము వేడిపాలలోబడ్డ బల్లెలాగున పరితపించుచున్నది. వీనికి మనము మిత్రత్వముననే బుద్ధిచెప్పవలెనుగాని యీపసిబాలకుని యెడల మనము శత్రుత్వము సాధించ తలచుకోరాదు. నామనవి చిత్తగించి యీబాలకుని సామవచనములచేతనే బుద్ధిచెప్పి సాధునిచేయు నట్లను గ్రహించి యాజ్ఞాపింపుడు.

హర—(రహస్యముగా) ఓప్రాణేశ్వరీ! నాకుమాత్రము వీని యందుపగయున్నదా? వీనిశ్రేయస్సునుగోరియే బాలుడు నిష్కారణముగాచెడిపోవునని నయమున భయమున బుద్ధిచెప్పవలసి వచ్చినది. పుత్రకుని రాక్షసులకప్పుగించి పయికి నేనెంతగిరిభీముగా గూరుచున్నను, వానినికొట్టెడు బబ్బలపియు నాదేహముమీద పడినట్లుండి లోపల నామనస్సంతో బాధపడుచున్నది. అయ్యో! నాకెంత కష్టమయిన యవస్థతటస్థించినది! నేనెమిచేయుదును? ఏమిచేయుటకును తోచకున్నది. (అని దుఃఖమభినయించుచున్నాడు.)

విప్ర—(వారియభిప్రాయ మెఱిగి రాజుతో రహస్యముగా) ఓరాజేంద్రా! ఇతడుమీకుబుత్రుడుగాని పగవాడు కాదుగదా? మీకీబాలునితోడి దేమి? కొంతకాలముపోయిన వీనికే బుద్ధివచ్చును. మీరింక నిగ్రహములుమాని పుత్రకు ననుగ్రహింపుడు.

దుర్ము, అలం—(బాధ నభినయించుచు నిలుచుండి) ఓరి బాలకా! నిన్ను కొట్టికొట్టి మాచేతులునొచ్చుచున్నవిగాని నీకుకంట తడిరాదు; లేకమయినను భయముగపడదు; విష్ణుధర్మిని విడిచెదనని

తండ్రినైనను శరణుచొప్పు; రక్షింపుమని తల్లివద్దికై నను పాతిపోవు.
ఇదియేమో మహామాయగానున్నది, నిన్నుకొట్టిన దెబ్బలచేతమాకీ
శృన్నియు పడిపోయినవి. మేమింకకొట్టలేము. (అని చేతులు నలుపు
కొనుచు, బాధపడుచు బాలునివిడిచి దూరముగా నిలుచున్నాడు.)

[వహ్లా—(చేతులు జోడించుకొని కన్నులుమూసుకొని తల
పైకెత్తి) ఓవిష్ణూ! ఓపరమాపురుషా! ఓ నా పద్మాధవా! ఓదీనశరణ్యా!
నాకెన్నికష్టములు వచ్చినను నాహృదయము మాత్ర మెప్పుడును
నీభక్తికైంకర్యాదులనుండి తొలగకుండునట్లు చేయుము. నాబుద్ధియెల్ల
ప్పుడును ధర్మమునందును, సత్యమునందును, నీధ్యానమునందును, నీయా
జ్ఞలయందును తగిలియున్నట్లు కటాక్షింపుము. నే నేకార్యమును
చేయబూనినను మనుష్యుల యంగీకార సంతోషాదుల నిమిత్తము
చేయక నీప్రీతినిమిత్తమే చేయుచుండునట్లు చేయుము. ఓభక్తవత్సలా!
నే నీ యిహపరలోకములొని సమస్తసుఖములను వైభవములను
త్యజింపవలసి వచ్చినను, నాకత్యంత ప్రియములైన పదార్థములలో
నెల్లను ప్రీతియుండననిన నీయొక్క కరుణాకటాక్ష సంపాదనకొఱకు
వానినన్నిటి సంతోషపూర్వకముగా విడుచునట్టి ధైర్యోత్సాహము
లను నాకనుగ్రహింపుము. ఓపరమకృపాభూ! ఈలోకమంతయునన్నొక్క
క్క సారిగా నెదిర్చి బాధపెట్టబూనినను, నాచిత్త మణుమాత్రమును
నిన్ను వదలి చరింపకుండునట్లు చేయుము. నాకు నీయాజ్ఞలకంటెను,
సత్యముకంటెను, ధర్మముకంటెను, ప్రాణము లధికప్రియములుగా
నుండకుండునట్లు మన్నింపుము. ఓజగదీశ్వరా! నేనీలోకములోని
మోహాదిబంధములను వెఱచి నీపాదారవిందములు శరణుచొచ్చు
చున్నాను. ఓభక్తభయార్తినివారకా! నాకభయహస్తమిచ్చి రక్షిం
పుము. ఓయనంతకరుణాకరా! అసత్యము, అహింస, చౌర్యము, కాప
ట్యము మొదలయిన పాపములలో నొక్కటియు నాదరికి చేగకుండు

నట్లు కాచిరక్షింపుము. నాహృదయమువలెను శోధించి దానియందు నాకు తెలియకుండ దాగియున్న దుష్టచింతలను, దుర్బుద్ధులను, దురాలోచనలను, దుర్వాంఘలను దూరముగా తొలగఁజేయుము. నేను బ్రసిద్ధిపదితములైన వ్యర్థము కాక నీభక్తికై యంకర్యాదులయందు వినియోగ పడునట్లు ప్రసాదించి, నామనస్సును ప్రేమానుబంధముచేత నీతోలంక వేసికొని యెప్పుడును నిన్ను విడిచి పోకుండునట్లు కాపాడుచు రమ్ము, ఆవడలయందును, సంపదలయందును, సుఖములయందును, దుఃఖములయందును, రోగమునందును, ఆరోగ్యదశయందును, నిత్యకృత్యములయందును, కాలోచిత కార్యములయందును, సమస్త వ్యాపారములయందును, నన్ను నీమూశ్రయము విడువకుండునట్లు చేయుము. నీభక్తులను, సత్కర్మవర్తులను, లోకోపకార శీలురను ప్రేమించి నేవించునట్లు చేసి నాజన్మసాఫల్యము చేయుము. మనోవాక్కాయ కర్మలచే నీభజనము చూసకుండునట్లు చేయుము. ఓపాపవిమోచకా! ఓదయాస్వయాపా! లజ్జానముచేత నన్ను హింసింపబూనిన నాతండ్రి మొదలయిన వారిని పితృవాత్సల్యము చూచి వీరి యజ్ఞానమును బాపి, వీరి హృదయమును నీభక్తియందును సత్కార్యములయందును తగులునట్లు శీర్షింపుము. వీరికి జ్ఞానదానముచేసి వీరిమనస్సులను దురభిమానమునుండియు దుర్మార్గమునుండియు మరలించి, తుచ్ఛములైన యిహలోక సుఖములకంటె వీరికి పరలోక సుఖ మెక్కువగా తోచునట్లు చేయుము. ఓదీపదయాహూ! నానిమిత్తమై పీడేదుర్గతిని పోకుండునట్లు కటాక్షింపుము. ఓభక్తజనానంద సంధాతకా! నన్నెల్ల వారును విడిచిపెట్టినను నీవుమాత్రము చేయివిడువక సదా నాహృదయమును బాండుకుండుము.

[అని కన్నులు విప్పచున్నాడు.]

హిర—(తనలో) ఓహో! ఉన్మాదములో సహితము వీడు నిత్యభక్తిని నామీదిప్రేమను విడువకున్నాడే! (ప్రకాశముగా) ఓరీ

దుర్ముఖా! బాలునిజోలికి పోక మీరు దూరముగా తొలగుండి—
ఓయిపుత్రకా! నిష్కారణముగా నామనస్సున కామూసము కలుగఁ
జేసి నీవేలశ్రమపడియెదవు? ఇక నై నను నాబుద్ధివిని విష్టుని స్మరింప
కుండుము. నేను నీకభయ మిచ్చెదను—ఓగురుపుత్రులారా! మీరీ
బాలకుని మరల మీ వెంటఁగొనిపోయి కలవిద్యచెప్పి, నయమున
భయమున బహువిధోపాయములచేత వీనిమతిమగలిం చిస్తార్గమునకు
త్రిప్పఁడు. మామనస్సేమో వ్యాకులముగానున్నది. మేమంతఃపురము
నకు పోయెదము మీరుపోండు.

చండా—చిత్తము ఓరాక్షసేంద్రా! మేనున్నియుపాయముల
చేతను నీపుత్రునకుబుద్ధి చెప్పి మా చేతనయింపని పాపపడిచూచెదము.
ఆవల వీని యదృష్టము.

హిర—మీరు మీచిత్తమువచ్చినట్లు చేయండి. పొండి.—
దేవీ! మనమంతఃపురమునకు పోదముగమ్ము. విప్రజిత్రీ! నీవుకూడా
లేమ్ము. (అని భార్యాశంతి) సహితముగా నడుచుచున్నాఁడు.)

దుర్ము—ఓగురువద్యులారా! మీరు నమస్కారము. నేటికి
మీరుపాయముగా శిక్షను తప్పించుకొన్నారు. ఇక నై నను మీరీ
బాలకునకు దుర్బోధముచేయక మంచిబుద్ధి చెప్పఁడు. ఈసారిమామహా
రాజుగారు ప్రోక్షణునకు మాటుగా మిమ్మును మాకప్పగించిన పక్ష
మున గురువులమచి మమ్ము నెపపెట్టవలసిన పనిలేమనుండీ. ముందు
గానే చెప్పచున్నాను. మా చేతి గోపడిన తరువాత మీరు ప్రోక్షణుని
వలె తేలికగా తప్పించుకొనిపోలేరు.

చండా—ఓరిదుర్మార్గుడా! నీవు మాముండల బ్రహ్మచారి
చేష్టలు చేయుచున్నావేమిరా! అధిక ప్రసంగము చేసినపక్షమున
నిన్ను శపించెదమునుమా.

దుర్ము—స్వామి! నేనుమావంశాచారమునే చేయుచున్నాను. నేను బ్రహ్మచారిని; నాతండ్రి బ్రహ్మచారి; నాతాత బ్రహ్మచారి; కృష్ణాదిమండియు మాపూర్వులందఱును బ్రహ్మచారులే. అందు చేతనే నేను బ్రహ్మచారిచేష్టలుచేయుచున్నాను. కులాచారమెన్నటికిని మీఱరాదని మావంటివారికి గురువులు మీరావతించిన ధర్మమే కదా! గురువులు మీరేయాగ్రహముచేసినయెడల, శిష్యులముమేము తాళగలమా! ఓమింపుడు. కాగునితప్పు దండముతోసరి. (అని చేతులు జోడించుచున్నాడు.)

చండ—పెండ్లిలేదుగనుక నీవు బ్రహ్మచారి వయినావుగాని, నీతండ్రి మొదలయినవారెల్ల బ్రహ్మచారులైనారా?

దుర్ము—స్వామి ! గురువులకు తెలియనిదేమున్నది! అది దేవరహస్యము. ఎవ్వరితోను చెప్పగూడదు. తగిన శుశ్రూషచేసి గురుదక్షిణయిచ్చిన పక్షమున, ఆరహస్యము ముందు నాశిష్యులకుప దేశముచేసెదను. ప్రభువువారింటికి వేంచేయుచున్నాను. మేము వారి వెంటఁబోవలెను. అలంబనా! రమ్మ. (అని వానిని లాగుకొని పరుగెత్తుచున్నాడు.)

చండ—ప్రహ్లాదా ! మనముకూడ మనయింటికి పోదము రమ్మ. నీతండ్రి విష్ణువును బోధించునని వేదములను శాస్త్రములను తగులఁబెట్టించినాఁడు; పురాణములను కాలించినాఁడు. ఇఁకనీవతని పేరు లిలపెట్టక మాగురూప దేశమునన్ని గురుసేవచేత నీతిమంతుడ వయి వర్ధిల్లుము.

[అనిచెప్పుచు ప్రహ్లాద నిరీకొనిపోవుచున్నాడు.]

ప. ౦ చ మా ౦ క ము.

౧. రంగము — గురుగృహము

[ప్రహ్లాదుడును, చందామా స్కలలును, త్రిలోకన, కాలనాభాది కిష్యులును కూరుచుంటి మున్నారు.]

చండా — ఓప్రహ్లాదా! నీకు దేని చేతను బుద్ధిరాకున్నది. నేనేమి చేయుదును? నీవెంత చెప్పినను వివక విష్ణుభక్తియేపరచూర్థమనిపట్టు పట్టికూరుచున్నావు. రాజనీతి మోసమనుచున్నావు. ఇది నీకుతగదు. మామాటవిని బుద్ధిమంతుడవయి విష్ణుభక్తినివిడువుము.

ప్రహ్లా — ఓగురువర్యులారా! మాతండ్రిగారిని బట్టిన వెట్టియే మీకును బట్టిన దేమి? యతావేశముచేత యుక్తాయుక్తముల నాలొచింప లేకున్న మానాయనగారి మాటలను బట్టుకొని ప్రాజ్ఞులయివ మీకును విష్ణుభక్తివలదని బోధించుచున్నారేమి? ఇదియేమిపాపము? పండితులయ్యును మీరెంత యజ్ఞానులుగా కనబడుచున్నార! మీకు రాక్షసులకు పురోహితులయినంత మాత్రముచేత తుచ్ఛసంపదనమ్ము ముక్తిప్రదాతయైన బరమేశ్వరుని మఱచిపోవుట మీవంటిని వేసులకు తగునా? ఈవిషయమున మీవివేక మెక్కడకుపోయినది? వంశక్రమాగతమైనవాడయి జగద్వ్యాపియైన విష్ణుని కొలువులేక చెడిపోవడలచుకొన్న మాతండ్రిగారివలెనే మీకును చెడిపోకుడు.

చం — ఔరా! ప్రహ్లాదా! గ్రుడ్ధవచ్చి పిల్లను వెక్కిరించిన దన్నట్లు నీవేమాకుబుద్ధిచెప్పవచ్చిరావా? ఓరీ! ప్రాధుఁడా! మొన్న పుట్టినవాడవు. నీవు మాకేవేదాంత వాక్యములుపదేశించుబోయెడవు. చాలుచాలు ఇంతటితో నీచదువు చాలించి మేము చెప్పిన నీతికాస్త్రములు చింతనము చేయుచుండుము. మేమింతలోభోజనము చేసి మరల

వచ్చెదము. తాజెడ్డకోతి ననమెల్ల జెగచినదన్నట్లునీవు చెడ్డదీచాలక
బుద్ధికుంతులయిన యీ రాక్షసబాలకుల మతులుగూడ చెడగొట్టు
చున్నావు. వీరికి నీగాలిసోకి విష్ణునిమీదికిమనసుపోవుచున్నట్లున్నది.

(అని వెళ్ళుచున్నాడు.)

ప్రహ్లా—ఓత్రిలోచనా! మన గురువులిప్పుడు మధ్యాహ్నిక
కర్మానుష్ఠానము నిమిత్తము గృహమునకు విజయించేసివారు. వీరెంత
సేపు చెప్పినను ధర్మార్జనమునకును తుచ్ఛసుఖములకును తగిన మార్గ
ములను చెప్పరులేనని శాశ్వతసుఖమునకును సులభమయిన పరమార్థ
మును లేకమును బోధింపరు. నిన్న నీవును కాలరాధింపచుచేరి పర
మేశ్వరుని గురించియు నిత్యసుఖమును గూర్చును నన్ను కొన్ని
ప్రశ్నలు వేసినారే. ఇప్పుడు తిరిగి చెప్పెదనువినియెదరా?

త్రిలో—ఓరాజకమారా! సంతోషపూర్వకముగా వినియె
దను. మీయపదేశమును వినుటకు మిత్తమేయింతసేపునుమనగురువు
లెప్పుడు పోయెదరాయని తొందరపడుచుంటిమి. వారిప్పుడు లేరుగనుక
శీఘ్రముగా సెలవిండు. ఇంతకంటె మనకుమంచిసమయముదొరకదు.

కాల—ఓమహారాజపుత్రా! నిన్న తమరు విష్ణుపదమున
కర్థము సెలవిచ్చెదమని చెప్పినారు. ఇంతలో గురువుగారు వచ్చుట
చేత చెప్పలేదు. ఇప్పుడు సెలవిచ్చెదరా?

ప్రహ్లా—అవశ్యముగా చెప్పెదను. విష్ణువనంగా 'సర్వవ్యాపి'
అని యర్థము. సమస్తలోకములను సృజించి దయతో కాపాడుచు మన
లోపలను వెలుపలను సమస్తలోకములయందును వానిపయిని అంత
టను వ్యాపించి నిండియున్న భగవంతునకు విష్ణువనిపేరు. అతడు
రూపము లేనివాడు; ఆద్యంతము లేనివాడు; నిత్యుడు; స్వవ్యాపి;
స్వజ్ఞుడు; సర్వశక్తుడు; సత్యజ్ఞానానందస్వరూపుడు; దయామ

యుడు; పరిశుద్ధుడు; దోషరహితుడు; సమస్తకళ్యాణగుణ పరిపూర్ణుడు; మోక్షప్రదాత.

కాల—మాటిమాటికి మీరువిష్ణుభక్తిని బోధించుచుండురే. అభక్తివలన ప్రయోజనమేమి?

ప్రశ్న—మనకు సమస్తప్రయోజనములును సమస్త సుఖములును భగవద్భక్తి వలననే కలుగును. అట్టిభక్తి లేకపోయినయెడ మనుష్యుడెప్పుడును నిజమైనసుఖమును పొందనేరడు. మనముసమస్త వస్తువ్రదాతయైన పరమేశ్వరునే నమ్ముకొనియుండి ఆయనయాజ్ఞలను సదా చెల్లించుచు, ఆయన భక్తులయెడలను ఆయన ప్రేమించుసమస్త భూత కోటుల యెడలను ప్రేమగలవారమయి, మనముచేసెడిసమస్త కార్యములనుభగవత్ప్రీతికయిచేయుచు, ఆయనపాదారవిందధ్యానము విడువకయు క్షముగాప్రవర్తించుచున్నపక్షమున, భగవదనుగ్రహము వలన మనకు నిత్యానంద పదవి దొరకును. లోకములో సమస్తజీవులును కోరునది ఆనందమేకదా! అదటును సుఖమునేపొందవలెనని కోరుచున్నను, నిజముగా సుఖము పొందువాడు కొందఱేయుందురు.

కాల—ఎందుచేత?

ప్రశ్న—ఎందుచేతనా? నిర్మలాంతఃకరణముతో భక్తజనానంద సంధాయకుడయిన పరమ విష్ణుని త్రికరణశుద్ధిగానమ్మి కొలువకపోవుటచేత వ్యాధయమునందు నిశ్చలమయిన భక్తిలేక, ఆయనను నోటితో స్మరించినంత మాత్రముచేత ఫలములేదు; ఆయన సృష్టించి రక్షించుచున్న భూతకోటియందు దయగలిగి సత్యకౌచ పరోపకారాదులు విడువక, మాలలచేతనేగాక కార్యములచేతఁ గూడ భగవదాజ్ఞలను చెల్లించనిపక్షమున బాహ్యవేషములన్నియు నిరర్థకములు. సత్య శమ దమ దయా దాక్షిణ్యదులు లేనియెడల, శరీరమున ధరించిన తులసిపూసలు మొదలయినవి మోతచేటుగాని

మోక్షదాయకములు కావు. నిత్యమయిన సౌఖ్యాపందములను పొందుటకై నిష్కళంకమయిన భక్తిగలిగి వాక్కుచేతను మనస్సుచేతను కార్యముచేతను భగవత్ప్రీతికరముగా నడుచుకొనవలెను. భూమిమీఁద మనదేహములు నిత్యములు కావు. అవిక్షణభంగరములు. ఉన్నట్టుండి మనమెప్పుడో యీ దేహములను విడువవలసినవారమగుదుము. మనకన్నుల యెదురనే మనతోడిబాలురెంతమందికాలము చేసినవాడుకాదు? దేహము లనిత్యములగుటచేత దేహముతో సంబంధించిన విషయసుఖములును నిమిషభంగరములయి యుండును. కాబట్టి ప్రత్యేకముగా విషయసుఖముల నిమిత్తమే పాటుపడువారి కెప్పుడును పూర్ణసుఖముకలుగను. ఈయింద్రియసుఖములు మృగములకును మనకును సామాన్యములే. అట్లేతృచ్ఛసుఖముల నిమిత్తమే మనము కాలము గడిపినయెడల మృగాదులకంటె మనకేమి యాధిక్యము రాగలదు? అదిగాక ఆహారస్త్రీసంభోగాదులయందు మృగాదులకు లేనికష్టములును రోగాదులను మనకెక్కువగా నుండుటచేత, పరమార్థచింతలేక కేవల విషయసుఖానర్థులయిన వారిబ్రతుకు మృగాదుల జీవనముకంటెను సిక్తప్రమయినదని చెప్పవచ్చును. ప్రపంచములోని గృష్టికోటిలో మానుషజన్మ ముత్తమమయినది. మనకాశ్రేష్ఠత యుక్తాయుక్తజ్ఞానమువలనను, ధర్మచింతవలనను, పరోపకార శీలవలనను, భక్తికైంకర్యాలవలనను కలిగినది కాబట్టి మనమాశ్రేష్ఠత్వమును నిలుపుకోఁదలచినపక్షమున, అల్పములైన శరీరసుఖములకంటె నిత్యమయిన మనయార్థ్య సుఖమును ప్రధానముగా చూచుకొనుచు, భూతదయ కలవారమయి ధర్మమార్గము లెక్కుక సంపరించుచు, భక్తజనప్రమోద సంధాయకుఁడయిన యాపరమపురుషుని యనుగ్రహమునకు పాత్రులము కావలెను.

కాల—ఆపరమపురుషుఁడయిన విష్ణునకు మనమీఁద దయ యెట్లు వచ్చును? ఆయన విషయమున మనమేవిధముగా నడుచుకొన

వలయును? ఏవ్రతములు చేయవలెను? మన మనుసరింపవలసిన భక్తి మార్గము లేవి? నాయందనుగ్రహించి చెప్పడు.

ప్రహ్లా—ఆ పురుషోత్తమునియందు భక్తిగలిగి ఆయనయాజ్ఞలను మీఱకవర్తించుటవలనను, స్వార్థపరత్వమునువిడిచిభగవత్సృష్టిలోని సమస్తజీవులయందను దయగలిగి పరార్థశీలురమగుటవలనను, భగవత్కృపాశ్రయము వలనమీఁద వచ్చును. లోకములో జెలియనివారనేకులు తమప్రవర్తన మెట్లున్నను, భగవన్నామోచ్చారణము వలనను వినుతివలనను తామపాపవిముక్తులై మోక్షమును పొందుదుమని భ్రమించుచున్నాడు. అట్టివారెడమాపులయందుదాహముతీర్చుకొన ప్రయత్నించువారు. తన్ను ముఖస్తుతిచేయుచున్నంతమాత్రముచేత, సదాతనయాజ్ఞల నుల్లంఘించి తనకు ప్రేమాస్పదమైన నయితర పుత్రాదులయెడ కల్లలాడి వారిని మోసముచేసి బాధించుచుండుకొమారునియందు న్యాయబుద్ధిగల తండ్రి కెన్నఁడైనదయకలుగునా? అప్రకారముగానే న్యాయస్వరూపుడయిన యీలోకపితరును తన్ను స్మరించినంత మాత్రముచేత తనకు ప్రేమాస్పదమయిన యీలోక కటుంబమునెడల న్యాయముగా ప్రవర్తింపనివానియందనుగ్రహము పుట్టదు. తనకార్యములచేత మనస్సునకు నొప్పికలుగఁజేయుచు నోటిచేత తండ్రివిషయమున స్తుతిపాఠముచేయుట పితృభక్తియెట్లుకాదో, అట్లే భగవంతుని కప్రియమగునట్లుగా లోకవిషయమున న్యాయము తెప్పి ప్రవర్తించుచు భగవన్నామస్మరణము చేయుటయు భగవద్భక్తి కానేరదు. కాబట్టి నీతిమార్గమునగుంచుచు త్రికరణశుద్ధిగా పరమేశ్వరుని సేవించుటయే విష్ణుభక్తియగును. అట్టిభక్తిచేతనే సమస్త కళ్యాణగుణములును కలుగును. అట్టిసద్భక్తి మనకు బాల్యమువంటి పట్టుపడవలెనుగాని యేండ్లుమదిరి రాగ జ్వేషాదులచేత మనస్సుచెడి జాతిమతాదుల యందలి దురభిమానములు బలపడిన తరువాత పట్టు

పడుటకష్టము, అట్టిభక్తి కైంకర్యాదులచేత సంపాదించవలసిన భగవదనుగ్రహమునుబొందుటకై వ్రతములు, క్రతువులు, జపములు, ఉపవాసములు, ఉప్పిడులు, ఏమియునక్కరలేదు. మనలను సృజించి పీడించుచుండుటచేత పరమప్రేమమును, మనసుఖభోగములకువలసిన సమస్తమును ప్రసాదించియుండుటచేత కృతజ్ఞతను, మనలనుపాలించు ప్రభువగుటచేత పరమవిధేయతను, న్యాయస్వరూపుడగుటచేత పరమవిశ్వాసమును, సర్వశక్తుడై సమస్తకళ్యాణగుణ పరిపూర్ణుడగుటచేత పరమగౌరవమును, భగవంతునియెడల కనబడుచుచు మన యాత్మనే యీశ్వరార్పణముచేసి మనకాయన కీచోమేలో యేది యినుగ్రహించిన అదే పరమానుగ్రహముగా భావించుకొనుచు ఎన్ని కష్టములువచ్చినను భగవత్ప్రీతికరమయిన కృత్యమునువిడువక పరమసంతోషముతో చేయుచుండవలెను. దేహప్రాణములను భగవదర్పితముచేసితృప్తిపొందునంతటిపరమభక్తికలిగినప్పుడే మనకు బ్రహ్మనందము కలిగి, హనము శాశ్వతమోక్షపదవి నొందుదుము. నిశ్చలమైన విష్ణుభక్తియొక్కటి కుదిరెనా, సమస్తసద్గుణములునులేమంతనే వచ్చిచేరును. భగవంతునియెడలహృదయపూర్వకమైన భక్తికలిగినయెడల, నీతిమార్గముతోలగి సంచరించుటయే యసాధ్యము. కాలము మనదికాదుగనుక, యౌవనగర్వముచేతకన్నుగావక కామాంఘులమై సంచరింపకముందే, ముదిలివచ్చిరోగాదులాశ్రయించి కఫశ్లేష్మాదులచేత దేహస్మృతి లేపుకముందే, మనమట్టి సంపూర్ణభక్తిని పొంది మోక్షసామ్రాజ్యమును చూరగొనుటకై ప్రయత్నింపవలెను.

త్రిలో—ఓప్రహ్లాదా! నీయొక్క వచనామృతముచేత మేము మహానందపదవిని పొందినారము. ఇంత చిన్నతనములోనీక్లిష్టి దివ్యజ్ఞాన యెట్లుకలిగినదాయని మా కాశ్చర్యమగుచున్నది. ఇకముందు మేముండరమును ఛాండసనివ యములనుబోధించెడి ఈగురువులనువిడచి

నిన్నేమాకు గురువునుగాఁ జేసికొనెదము. మాకుమరమగుడుడవయి జ్ఞానోపదేశముచేసి మాకెన్నడును తఱుగని యానంద పదవిని సమకూర్చుము.

ప్రహ్లా—నేను మాతల్లితోఁగూడ నారదాశ్రమమున నున్న కాలములో నారదమహాముని నాకీజ్ఞానోపదేశముచేసినాఁడు. ఆయన దివ్యోపదేశము నాలేతమనస్సులో శిలాక్షరమువలెనాటుకొని, అప్పటి నుండియు నామనస్సు భగవంతునియందు లగ్నమయిపోయినది. నామనస్సు బ్రహ్మనందపరవశమయియుండుటచేత నాదేహమునకు వేయి బాధలుచేసినను నామనస్సుకు నాటవు. నాకెక్కడఁజూచినను పరబ్రహ్మము నిండియుండినట్లు తోచి పరమానందము కలుగుచున్నది. అహ! ఏమినాభాగ్యము!

కాల—ఓప్రహ్లాదా! మనకులాగతమయిన శివమతమునందు సీతాదర మొందుచేత తప్పిపోయినదో వినవలెనని మాకు వేడుక కలుగుచున్నది. మాయాండనుగ్రహించి చెప్పెదవా!

ప్రహ్లా—అప్పుడే నారదుఁడు మనవారారాధించు లింగము యొక్కయు పాపవట్టముయొక్కయు స్వరూపమును నాకు వివరించి చెప్పినాఁడు. వానిస్వరూపమిప్పుడు మీవద్ద వివరించి చెప్పఁగూడదు. ఆరెందును వేనినుచ్చరించిన మనవారిప్పుడు బండబూతులనిభావించెదరో యట్టివురుషునియొక్కయు స్త్రీయొక్కయు రహస్యావయవములు నుమా, అసుంగతి విన్నవోడనేనామనస్సు లింగార్చనము నుండివిముఖమయినది. అదే మనగురువులు వచ్చుచున్నారు.

[అప్పుడు చండామర్కము ప్రవేశించుచున్నాడు.]

చండా—ఓరీతిలోచనా! కాలనాథా! మీపాశములు చదివి నారా!

తిలో—ఇక మీపాఠములు మాకక్కరలేను. మీరొక్కనాడును నూకు మంచిచదువు చెప్పలేదు. ఇంతవరకు ప్రస్థాదుడు మాకు విష్ణుభక్తిని నేర్పినాడు మాకదేకావలెను.

కాల—మేమింక మీచదువు విసము. మీచదువు మీవద్దనే యుంచుకొనుడు. మాకక్కరలేదు. మాకీప్రస్థాదుడేగురువు.

చండా—ఓరిప్రస్థాదా! ఎంతపని చేసితివిరా! ఇప్పుడు నా ప్రియశిష్యులుకూడా నామాటవినకుండ చేసిరావుగా! నీవు చేసిన దుర్లయమిప్పుడేపోయి మీతండ్రిగారితో చెప్పి నిన్నేమిచేయించెదనో నిమిష మోపికపెట్టు. (అని కోపముతోపోగా, అందఱును నిష్క్రమించుచున్నారు.)

౨. రంగము—హిరణ్యకశిపుని సభాభవనము.

[హిరణ్యకశిపుడను, వినిజిత్తియు, చందాబాగులును, అలంకారములును, దుర్ముఖులును ప్రవేశించుచున్నారు.]

హిర—(కోపముతో) ఏమేమి? రాక్షసబాలకులుకూడ ప్రస్థాదునిమతమే యనుసరించుచున్నారుగా! గురువురా! ఇంకొక సారిచెప్పు. వీడు నాకు శత్రుడు కాని పుత్రుడుకాదు. శుద్ధమైన యీ రాక్షసవంశమును చంపవనములో వీడు విషవృక్షమువలె పుట్టినాడు. దేహమున దుర్మాంసమువలె పుట్టిన యీకులద్రోహిని ఖండించి రాక్షసకులము నిర్దోషముగా చేయవలెను.

చండా—ఈచెడుగును కొడుకనిచూడక చంపించవలసినదే. ఇప్పుడుగోరంతకు వచ్చినది. రేపు కొండంతకు రాకమానదు. నేడు రాక్షసబాలకు లయినారు. రేపురాక్షసవృద్ధులే విష్ణుభక్తులగుదురు.

ఇక నుపేక్ష చేయక రోగమింకనుముదిరి యసాధ్యము కాకమును పేతగిన చికిత్స చేయవలెను.

హిర—ఈ పాపాత్ముని నా కేవిధముగా రూపుమాపుటకును ఉపాయము తోచకున్నది. వీని ప్రభావ మేమీ కాని వీడేవిధమున చావకున్నాడు. మందో మంత్రమో వీనివద్ద నేమున్నదో తెలియరాకున్నది. వీనిని నేనీవరకు ఏనుగులచేత త్రొక్కించినాను; శూలములతో పొడిపించినాను; సముద్రములో ముంపించినాను; పర్వతముల మీదనుండి త్రోయించినాను; ఇటువంటి మారణోపాయములను నాటియెన్నిటిలో చేయించినాను. దేనివలనను కార్యము లేకపోయినది. ఇంకొకవిచిత్రము చూచినారా? నేనన్ని బాధలు పెట్టించినను నేనుచేసిన నిగ్రహములను పరులతో చెప్పఱిని యొక్కనాడును నన్నునిందింపడు. కోపమైనను చూపడు. వీనికాంతతకుమాత్రము మనమద్భుత పడవలసినదే.

చండా—ఒక్కవిష్ణుభక్తి తప్ప నీకొమారునియొద్ద వెదకినను మితియొక ముగ్ధుని మగపడదు. ప్రాణాంతమువచ్చినను అసత్యమాడడు; తనవిరోధులమీదనయినను ప్రేమచూపడు; తన్నునొప్పించు వారిపై నైనను పగుషవాక్యము నోటరానీయడు; తన్ను మేమెన్ని విధముల శిక్షించుచున్నను, మాయెడల వినయభయభక్తులు తక్కువ కానీయడు. ఇంతమంచివాని కీపాడువిష్ణుభక్తి యెట్లు వుట్టినదాయని చింతపడుచున్నాము.

హిర—వాని నింకొకసారి యీశభకుపిలిపించి, విష్ణుభక్తి విడుచునోలేదో యిదే కడపటిసారి ఖండితముగా నడిగి ఇంకను తన బుద్ధి విడువకున్న పక్షమున వాని నేవిధముననయినను సంహరింతము.

చండా—వీనిని సంహరించుటకు వాకిప్పుడు రెండుపాపములు తోచుచున్నవి. మనమువచ్చునప్పుడు వాకిటనిలచియున్న పాముల

వాండ్రవద్ద క్రొత్తిగాపట్టిన తక్షకజాతి సూరసర్పమున్నదట. దాని చేత కటిపించినయెడల బాలుడు తప్పక ప్రాణములు విడుచును. అప్పటికిని చావక బ్రతికినపక్షమున మే మభిచారహామముచేసి, అగ్నికుండమునుండి కృత్తియచు శక్తిని పుట్టించి దానిచేత నిమిషములో చంపించెదము.

హిర—అట్లుచేయుదము. మనస్సులో సహజమయిన పుత్ర వాత్సల్యమపుడపుడుపుట్టి నన్ను బాధించుచున్నను, మతాభిమానము చేత మోహపాశమును కోసివేసి దానిని చంపుటకే యిప్పుడు నిశ్చయము చేసికొన్నాను. అలంబనా! సంగీతశాలలో లీలావతీజేవి కొమారునికి బుద్ధిచెప్పుచు కూర్చుండియున్నది. నీవక్కడకుపోయి మాసెలవై నదని ప్రహ్లాదునిక్కడకు తీసికొనిరమ్ము.

అలం—చిత్తము మహాప్రభూ! (అని నాలుగడుగులు నడిచి) జేవా! అదిగో! కుమారుని వెంటబెట్టుకొని జేవిగారేయిక్కడకు వచ్చుచున్నాడు.

[అత్యంత ప్రహ్లాదుని ముందుంచుకొని లీలావతి ప్రవేశించును]

హిర—దేవీ! రమ్ముకూరుచుండుము. (అనివీరమును చూపుచున్నాడు)

లీలా—పుత్రకా! ఇంకనైనను నామనస్సును మఱింత భేద పెట్టక నీతండ్రిగారు పొమ్మన్న మంచిదారిని పొమ్ము.

ప్రహ్లా—అయ్యో! నేనెప్పుడును మంచిదారి నే పోయెదను. నానిమిత్తమే నీవు భెదపడకుము—ఓతండ్రి! నీకు సమస్కారము—ఓగురులారా! మీకు నమస్కరించుచున్నాను. (అనిచేతులుజోడించుచున్నాడు)

హిర—ఇప్పుడు నిన్ను నేనేమిని యాశీర్వదింపను! ఎందుకయినను మంచిది. పుత్రకా! దుఃఖశాంతిరస్తు!

చండా—మేమును రాజుగారిజ్జోవనే త్రొక్కిడము. నుఁఖ శాంతిరస్తు.

హిర—కుమార! ఇంతసేపు కష్టపడి నీతల్లిచేసిన హితబోధ చేతనైనను నీమనసు తిరిగినదా? ఇంకను మునుపటివలెనేయున్నదా?

ప్రహ్లా—నామనస్సెప్పుడును శ్రీమహావిష్ణుని పాదారవింద ఘానమునుండి మరలదు. ఓతండ్రీ! నీకు సర్వాంతర్యామి యయిన విష్ణుదేవునిమీఁద వృథాద్వేష మెంగుక? నీకువరములిచ్చి నిన్నింత వానిగాజేసిన బ్రహ్మదేవునకు అతఁడు జనకడుగదా! నీవంటిఘనుఁడు సాత్వికుఁడయి విష్ణునికొలవక తామసుఁడయి చెడతగునా! ఆమహానుభావున కొకరిమీఁద ద్వేషమున్నదా? అతఁడు భక్తవత్సలుడు. సత్రువర్తనము కలిగి మనోవాక్కాయ కర్మలచేత సత్యము తప్పక స్వార్థపరులుకాని భక్తాగ్రేసరుల సందఱను ఆయన మన్నించును. ఆయన మన్ననగలవారి కెన్నఁడును తఱుగని మోక్షసామ్రాజ్యము లభించును. ఎంతకాలమున్నను నీకీరాక్షసరాజ్యసపద శాశ్వతము కాదు గనుక చిన్నవాడవని రాప్రాధానదీసి వేయక నీవాపరమాత్ముడయిన విష్ణుని శరణు వేడము.

హిర—ఓరి దుర్మతీ! నీకింకను శావరమడగలేదా? నీకంత కంతకు వెట్టి ముదురుచున్నది. పఱగడపందియైవచ్చి నీపినతండ్రిని చంపివాడన్న యభిమానమయిననులేక సిగ్గువిడిచి నీవావిష్ణునిబంటువలె నేవించుటయేకాక, నన్నుకూడ ఆపాపకర్మని శరణు వేడుమనుచున్నావుగా! ఎంతమాటాడితివి?

ప్రహ్లా—నాపినతండ్రినిఅతఁడుచేసిన పాపమేవరాహయాపమున వచ్చి చంపినదికాని విష్ణుడు చంపలేదు. ఆ మహామహనకు రాగద్వేషము లెక్కడివి? ఓతండ్రీ! విష్ణుదేవునకు దేవతలు చుట్టములయి రాక్షసులు కాకపోయినారా?

హిర—ఓరీ! కూశణాలకా! ఏలప్రేతదవురా? నీ నాలుక వ్రయ్యలుగాను! నీకుడుక్తులుచాలించు. (అని కోపముతో లేచివచ్చి తన్నుచున్నాడు.)

ప్రహ్లా—శ్రీహరీ!

హిర—(కన్నులెఱ్ఱి జేసి) వీడుహరిగిరియనియింకను మొఱుగుచున్నాడు. అలంబసా! నీవుపోయి వాకిటనిలుచున్న పాములవాండ్రను లోపలికి తీసికొనిరమ్మ. ఆ కాలసర్పము ఘోరవిషజ్వాలలతో కఠిచివప్పడు విష్ణునిప్రభావమును వీనిభక్తియ నేగుగునోచూతను.

అలం—చిత్తమా, తీసికొనివచ్చెదను. (అవిపోవుచున్నాడు.)

లీలా—(దీనవాఖ్యముతో) ఓహూహూ! యచుకింక కలవలె రాక్షసకింకరులు నీచుట్టునుజే- పాములచేత కఠిరైన గాఢవిషముండగా చూచి నేనెల్లు సహించుకలుగుచున్నా? నిన్ను గడ్డిముప్పకొని బలిమాలికొనెదను. నాతండ్రీ! నీతల్లిస్తాధిపతిని యింకనయిన విష్ణుభక్తిని విడిచి నీతండ్రీయ గూఢాప్రకారము చెయ్యము. నీవెప్పుడును నామాట తీసివేయువాడవుకావు. ఈ యొక్కపిషయములో మాత్ర మితపట్టెల పట్టెకవు? నీపంతిమా నున్నా.

ప్రహ్లా—తల్లీ! నీవు మఱియేమూజ్ఞాపించినను శిరసానశించి చేసెదనుగాని. నిరంతర పరలోకసుఖమునకు భంగమువచ్చెడి యీ విషయములో మాత్రము మీమాట వినఁజాలను. ఈలోకములో మీరుకలుగఁజేసిన యీ దేహమును కావలసినపక్షమున మీకు సమర్థింప సిద్ధముగానున్నాను. దీనినిమీరు మీయిష్టమువచ్చినట్లు చేసికొనుడు. ఇంకముందులేక, ఈజన్మమునకు వెనుకనులేక, నడుమకొంత కాలముతల్లిదండ్రుల కాడటస్థించినమీనిమిత్తమై, ఇప్పుడును వెనుకనుముందును అనంతమయిన సర్వకాలమును తల్లియుదండ్రీయు రక్షకుల

దును పాపవిమోచకుడును సుఖదాతయు భయత్రాతయు సమస్తము నైన యాజగదీశ్వరుని నేనెట్లు విడువగలను? నాఅత్మానందముతో సంబంధింపక భగవదాజ్ఞకు వ్యతిరీక్తముకాని సమస్తవిషయముల యందును నేమీ అజ్ఞను శిరసావహించిచేసి నాదేహసుఖముల నన్నిటిని విడువుచున్నను విడుచుటకు సంసిద్ధుడనయియున్నాను.

లీలా—పుత్రక! నీప్రాణతథల మిట్లుండగా, నేనేమిచేయ గలను? నీవు నాకడుపున పుట్టిన దోషముచేత మనసుపట్టలేక, అడచానిని గనుక దుఃఖపడియున్నను, నీవేమో మహావైభవముతో సమస్తసంపదలనుపొంది సుఖించుచుండగా చూచి సంతోషించు భాగ్యము లభించునని యెదురుచూచుచున్న నాకు నీదురవస్థచూచిన మనసెట్లు పుత్రశోకముపాసి కాకుండును?

ప్రస్థ—అమ్మా! నీవు నానిమిత్తమై చింతబొందఁబోకు, అజగదీశ్వరుడు నన్నేమి చేయదలచుకొనెనో యట్లుకాగలదు. నన్నా పద పెట్టచున్నారని నూనాయకగారిని మాత్రమెప్పుడును దూషింపఁబోకు. నేనీకు పుట్టనేలేదనుకొని నన్ను మరచిపోమ్ము. అంతః పురమునకు పోమ్ము.

లీలా—ఓప్రాణనాథా! కన్నకడుపగుటచేత మనసు నిలువక మీకోక్క చిన్నపిన్నపము చేయుచున్నాను. నేనుమిమ్ము వేఱుకోరిక యెన్నడును కోరినదానను కానుగనుక, యీయొక్కప్రార్థనమాత్రమంగీకరించి వీనిని ప్రాణముతో విడిచిపెట్టుడు. ప్రాజ్ఞతరానికొకడు మీఁద మీకొగ్రహమెందుకు? ఈసంపదలు లేకపోయినను ప్రాణమున్న పక్షమున వీడు బలుసుకూర తినియైనను బ్రతుకగలడు. తమించి విడిచిపెట్టుడు. వీనిని మీయొద్దనుంచుకొనుట కిష్టములేని పక్షమున వీని నడవులకయినను పంపివేయుడు. లేదా దూరదేశములకయినను పంపివేయుడు. (అని కాళ్ళమీద పడుచున్నది.)

హిర—ఓ ప్రాణేశ్వరీ! నీవు మరియేమి చెప్పినను విందునుగాని నేను యీ మాట మాత్రము వినును. లేమ్ము పాదములమీఁదనుండి లేమ్ము. (అని లేవనెత్తును) వీడు మనకు శత్రుఁడుకాని, పుత్రుఁడు కాదు. వీని శిక్షను చూడతగదుపొమ్ము.

అలం—(పాములవానితో ప్రవేశించి) స్వామీ! ఇదిగో! పాములవానిని తీవ్రకొని వచ్చినాను.

లీలా—నేనీ పాపకర్మమును చూడజాలను. నాదెప్పుడును దుఃఖపడవలసినబ్రతుకయిపోయినది. అంతఃపురమునకపోయి, అక్కడనే విలపించెదను. (అని రెండడుగులు వడిచి) నాకు నడువ కాళ్ళు రాకున్నవి. (అని పోవుచున్నది.)

పాము—సామీ! దండాలు.

హిర—ఓరీపాములవాడా! నీవద్ద మంచి పాములున్నవటరా?

పాము—యేలినవారి సీతైవచ్చిన పాములుండాయిసామీ (పెట్టిమూతలీయుదు) యీనాగుపామును నిన్ననే కోటప్పకొండలో పట్టుకున్నాము. దీనివిసం సోకితే యేనుగులు పీనుగులయిపోతాయి సామీ! నాపాములపెట్లెతోడు. నేనబద్ధాలాడను మాప్రభో.

హిర—ఓరీ! నీవెప్పుడయిన నిదర్శనంచూచినావురా?

పాము—నీదరిసినమా? యిదివరకు నేనెప్పుడూ సెయ్యలేదు. ఇదేసెయ్యడం.

హిర—చూడర్శనముకాదు. నిదర్శనము.

పాము—నీదరిశినరాదు? నిదర్శనమా! అదేంటో నాకు తెలియదు.

హిర—ఓరిశ్రప్తా! నీకు నిదర్శనమున్న మాటెఱియదురా! నిదర్శనమురా నిదర్శనము.

పాము—నిదర్శనమా? తెలిసింది, తెలిసింది. మేము తిరిగే అడవుల్లో యెక్కడా మా కామెకం యిదివరకు కళ్ళపడలేదు. బాబూ!

హిర—ఓరినిచ్చాగ్నాడా! అదిమృగముకాదు. నిదర్శన మనగా దృష్టాంతము. ఇప్పుడు తెలిసినదా!

పాము—బాబూ! మీరు బలబలమాటలు యేస్తున్నారు. ఇప్పుడునాకు తెలిసింది. దృష్టాంతమంటే చుప్పికాదునువ్వు పాకు. దాని కింత లేసి కాయలుంటవి. (అనివ్రేలితో చూపుచున్నాడు.)

హిర—ఈమూఢుని కేమాటలును తెలియకున్నవి. అలంబనా! మాయభిప్రాయమాను నీవు వీనితో విప్పి చెప్పు.

అలం—ఓరీ! “ఈపాము ఏనుగునుచంపగా నీవెప్పుడైనను దాఖలాచూచినావా?” అని నిన్ను రాజుగారడుచున్నాడు.

పాము—డాఖలా? డాఖలా? లచ్చనాదులు సూచినాము. బిచ్చపులచ్చలు లచ్చలేంలేక్క! డబ్బయిపడకొండుసాదు నూకాం. నెల్లాళ్ళకింద వొక్కొక్క కాటేసేటప్పటికి యేనుగులమంద మందంతా చచ్చిపోయింది. వొక్కయేనుగని లేక్కయేంటి? దీన్ని రెణ్ణెల్లుకాచి యెరమింగివున్నప్పుడు పట్టుకున్నాము.

హిర—ఓరీ పాములవాడా! ఈపాముచేత బాలకుని కర పించు—ఓరీ! అలంబనా! దుర్ముఖా! ఈబాలకుని మీరిద్దరును కదల కుండగట్టిగా బట్టుకొనుడు. ఓరీ! ప్రహ్లాదా! నీవికన్నె ననువిష్టుభక్తిని మానెదవా? ఈవిషసర్పముచేత కరిపింపుచున్నావా?

ప్రహ్లాద—ఈవిషసర్పముకంటే కూరములయిన పాపసర్పముల నుండి సహితము కాపాడి నాకాత్మరక్షణము దయచేయగలిగినలోకే శ్వరుడు పెనుప్రాపయియండగా, దేహమాత్రమును బాధించెడి

యాపాములు నన్నేమిచేయఁ గలవు ? మీచిత్తము వచ్చినట్లు చేయింపుడు.

హిర—(పండ్లుపటపటకొటికి) ఓరి మొండి! ఏమి నీకండ్ల కొర్రు!—దుర్ముఖా! మీరింకను పట్టుకోరేమి? ఓపాములవాడా! ఈపాముచేత కరిపించు.

పాము—(చిత్తం అని, అలంబన దుర్ముఖులు పట్టుకొనగా పాముచేత కరిపించుచున్నాడు.)

అలం—పాముచచ్చినది. ప్రహ్లాదునకువిష మొక్కలేదు. పాము కఱవనప్పటివలెనే నిర్భయముగా నున్నాడు.

హిర—ఓచండామాద్గులారా! మీరు లోపలికిపోయి, అభిచార హోమముచేసి వేగిరము శక్తిని పుట్టింపుడు.

చండా—నిమిషములో మేము శక్తినిపుట్టించి తీసికొని వచ్చెదము. అప్పుడుగానిప్రహ్లాదుని పొగరడఁగదు. (అని పోవుచున్నాడు)

హిర—అలంబసా! ప్రహ్లాదుడు పాముకరచినను చావలేదుగా? ఏమి యీఆశ్చర్యము!

అలం—ప్రహ్లాదుడుచావలేదు పామేచచ్చినది. ఈపాములఁ వాడొక వేళ చచ్చినపామునేతెచ్చినాడేమో! అవునవును. వీనినాగ స్వరముచేతనుమంత్రశక్తిచేతనుపాముకదలికరచినదేకాని, నిజముగా వీడు ప్రాణములేని పామేతెచ్చినాడు. వీనిని శిక్షించవలెను.

పాము—బాబూ! ముసలాణ్ణి, నేను సిచ్చలకు తాళలేను. నావరాలకెత్తుకెత్తుపాము నిముసంలోనచ్చింది. అదిసంపినా చచ్చేది కాదు. యేంసేతునుసామీ! నేను తెచ్చింది నచ్చినపాంకాదు.రచ్చించండి. వాకిట్లో ఈమారాజులందరూ నూకారు.

దుష్ట—నీది చచ్చినపాముకాదా? అలాగయినపక్షమున, ఈ పాము చచ్చుటకు ప్రహ్లాదుని దేహములోనే విషమున్నది. ఖలులకు

నిలువెల్లను విషమేలని పెద్దలు చెప్పుదురు. వెనుకరాజుగారు ఖలుఁ డయిన యీ బాలకుని శిక్షించుచున్నప్పుడు నేనెఱుంగక కఱచినాను. నాకెక్కడ విషమెక్కునో? ఏమిబుద్ధి? ఏమిచేయుచును?

అలం—మానిసికాటునకు మంచులేను. నీవంటివాడొకఁడు రాజుగారిచెవి కొరికినపక్షమున, నావంటివాడు నూరుగురు చత్తురు.

దుర్ము—అయ్యో! సరవిషమునకు మంచుమాత్రమే కాక మంత్రమునులేదట! నేను మీదటికి పెద్ది చేసుకోబోవు భార్యకు దిక్కులేకుండ చచ్చిపోదును కాబోలు!

అలం—దుర్ముఖా! విచారపడఁబోకు. విషమెక్కిడుపక్షమున, ఎనిమిదిజాములలో నే యెక్కును నీవు ప్రహ్లాదుని కరిచి బహు దినము లయినది. గనుక నీవిప్పుడు చావవు. బెంగపెట్టుకొనకు. ప్రహ్లాదుడు విషముగలవాఁడుకాదు.

దుర్ము—నేనెట్లు బెంగపెట్టుకొనకుండగలను! ఈపాముల వాడు చచ్చిపోము కాదని చెప్పినప్పటినుండియు నాకింకొకభయము కలుగుచున్నది. ఈముసలిగాడిదొడుకు త్రాగివచ్చి ప్రహ్లాదుని కాలను కొని నాకాసు కరిపించిరాడేమో! అవును. నన్నే కరిపించిరాడు. నాకాసు తిమ్మిరెక్కుచున్నది నాదేహము వడకెత్తుచున్నది. అలం బసా! వేపాన తచ్చెట్టు తియ్యగా నుండునేమో చూచెదను. విష వైద్యునికోసరము పరుగెత్తు. దిక్కుమాలినవానికి నాకు విషవైద్యము చేయుచి ప్రాణదానము చేసినపక్షమున నీకు బహుపుణ్యము వచ్చును. పరుగెత్తు పరుగెత్తు. (అని కూలబడుచున్నాడు)

అలం—నీకాలికి కాటులేను. భయపడకు.

దుర్ము—నాకాలిని కాటులేదా? సీతల్లికడుపుచల్లగా; నీఅత్త కడుపు చల్లగా వర్ధిల్లుము. ఈశుభవార్త చెప్పి నాప్రాణములు నీవు నిలువఁజెట్టినావు. నాకన్నియు గండములేవచ్చి నామంచితనముచేత తప్పిపోవుచున్నవి. నేనదృష్టవంతుడను గనుక, నాకు కష్టములు కొండలలాగునవచ్చి మంచులాగున విడిపోవుచున్నవి.

అలం—ఓనుహారాజా! నాకు భయముగించున్నది. మనచండా
మాడ్కులు నెట్టియెత్తినవానివలె కేకలు వేయును పరుగెత్తుకొని
వచ్చుచున్నాడు. ఇంతవేగముగా పిచ్చియెత్తుట కతనిని వెదికుక్క-
కటచివడేమో! భూతముపోకింది. నాదేహము కంపమెత్తుచున్నది.
అదిగో భూతము. భూతము. (అని పారిపోవుచున్నాడు)

దుడ్డు—అయ్యో! వెదికుక్క కాటుకు మంచులేదు. ఏమి
చేయుదును? ఎందుచొత్తును? (అని లేచిపోవుచున్నాడు)

చండా—బ్రాహ్మణుని చంపకు చంపకు. (అని పరుగెత్తుకొని
వచ్చి ప్రవేశించుచున్నాడు)

విప్ర—స్వామీ! వెఱపింపఁబోయి మీరే వెఱచివచ్చిరా
రేమయ్యా! తొందరపడక సంగతి చెప్పుడు.

శక్తి—ఓరీ! పాపాత్మా! నన్ను విష్ణుభక్తునిమీఁద కెందుకు
పంపిరావురా? మాడు నిన్నిప్పుడేపట్టి మ్రింగెదను.

(ఇట్లు కేక వేయుచు శక్తి ప్రవేశించుచున్నది)

హిర—(నిశ్చేష్టుడై సింహాసనముమీఁద కూర్చున్నాడు)

చండ—ఈశక్తి నావెంటఁబడినది. విప్రజిత్తి వీరమునుండి
కదలడు. మహారాజుగారు నిశ్చేష్టైతులై యున్నారు. నీవేదిక్కు-
ప్రహ్లాదా! దిక్కుమాలిన బ్రాహ్మణుని నన్ను రక్షింపుము. (అని
ప్రహ్లాదుని వెనుకను పోవుచున్నాడు)

విప్ర—భయభ్రాంతులయినవారికి మతిపోవునుగదా! ఈ
బ్రాహ్మణుడు మావంటి మహావీరులనందరిని విడిచి బాలుఁడయిన
ప్రహ్లాదుని మకుగు చొప్పుచున్నాడు.

శక్తి—ఏడీ! ఏడీ! బ్రాహ్మణుడు. మత్తెక్కి నన్ను హరి
భక్తునిమీఁద ప్రయోగించినందుకు, వ్యాఘ్రము మేకపిల్లను సమలి
నట్లు తల నాపండ్లగుండునపెట్టి పటపట నమలెదను.

ప్రహ్లా—నేను నిజమయిన విష్ణుభక్తుఁడనయిన పక్షమున,
ఈ బ్రాహ్మణుడు రక్షింపఁబడుగాక!

శక్తి—ఈపరమభాగవతోత్తమునిదయవల్ల బ్రతికిపోయినావు.
నన్ను విడిచితిని. పో. (అని పోవుచున్నది)

హిర—(కన్నులు విప్పిచూచి) ఈకలకలమేమి?

విప్ర—శక్తివచ్చి ప్రహ్లాదుని చంపకయే పాటిపోయినది.
అమ్మవారినిచేయబోగా రాక్షసి అయినట్టు గురువుత్రునే మ్రొంగ
బయలు దేటినది.

హిర—అయ్యో! ఈసంక్షోభములో తప్పించుకొని శక్తిపాటి
పోయినదిగదా! ఆహా! ఎంతప్రమాదముసంభవించినది! ఓరీప్రహ్లాదా!
ఓరిమూర్ఖ! నీవింకను విష్ణువు విష్ణువనియే పలవించుచున్నావు. నీవిష్ణు
డెక్కడ నున్నాడురా!

ప్రహ్లా—గీ, ఎచ్చటనున్నాడు శ్రీవిష్ణుడిప్పడంచు,

అసురనాయకా! నన్ను నీవడుగ నేల?

అఖిలవిష్టపాంతర్యాకురైనయతిఁడు

లేనిచోటేది గలదయ్యు పూనివెదక ?

హిర—(తలతడవుకొనుచు పరధ్యానముతో నున్నాడు.)

విప్ర—ఓమహారాజా! మీరాలాగున తల తడవు కొను
చున్నారేమి ?

హిర—ఓయీ! విప్రజిత్ర! ఇప్పుడుచూచుచుండఁగానేకన్నులు
మూతపడి నాకుపాడుకల యొకటివచ్చినది. నాకు తలలేనట్లు దుస్వ
ప్నముయినది, అందుచేతరామునసిపుడు కలఁగి యున్నది. ఓరీప్రహ్లాదా!
విష్ణుడిప్పడెక్కడ నున్నాడన్నావు?

ప్రహ్లా—గీ, ఎచ్చటనున్నాడు శ్రీవిష్ణుడిప్పడంచు,

అసురనాయక! నన్ను నీవడుగ నేల ?

అఖిలవిష్టపాంతర్యాకురైనయతిఁడు

లేనిచోటేది గలదయ్యు పూనివెదక ?

అన్నాచు.

హిర—విష్ణుడంతటను ఉన్నాడుగా? ఏడి యాస్తంభమున నుండుమను, (అనిలేచి చేతిఖడ్గముతో స్తంభమునుకొట్టి) నీవిప్పుడి స్తంభమున విష్ణుని చూపకపోతివేని ఈఖడ్గముతోనే నీతల గహస్ర భిన్నములు చేసెదను.

ప్రస్థా—గీ. అఖలజగముల నిండియున్నట్టి ఘనుండు
స్తంభమున నుండఁజే గభాస్థలినినివుడు ?
దనుజనాయక! యీ స్తంభముననుగూడ
నిశ్చయంబుగ నున్నాడు నెమకిచూడు.

హిర—ఈ స్తంభములోనున్నాడా? ఉన్నయెడల పయికివచ్చి చాటుమాని పోటుబంటయిహిరణ్యకశిపుని యెదుట నిలువుమను. సింహమెలుకపిల్లను చంపినట్లు విష్ణుని గిష్టునికూడ నేనీవాడిగోళ్ళతో పొట్టచీల్చి చంపివేసెదను. హిరణ్యాక్షుని పందినయి చంపిపోయిన పాపాత్మా! నీకేపాదుషమున్నయెడల పురుషసింహుడవయి నాయెదుట నిలిచి నీయగతనము కనఁబరువుము. నిన్నొక్క నిమిషములో పరమపదమునకుపంపి నాతమ్ముని పగ తీర్చుకొనెదను.

(అత్తుడు విష్ణుడు నరసింహమూర్తియై స్తంభము బద్దలుచేసికొని బయలుదేలి తత్కృత్యమగుచున్నాడు.)

నర—ఓరీ రాక్షసాధమా! నోరికివచ్చినట్లు దురాలాపములు పెక్కులు ప్రేలుచున్నావు. తొలఁగక నిలువుము. ఈనూర్చు డస్తమించులోపల నీనోరడఁచి నిన్నును నీతమ్మునివద్దకు పంపెదను. నా భక్తుని నీవు నిష్కారణముగా హింసింపుచుండగా చూచి యింతకాల మోర్చి యూరకుంటిని. ఇంక సహింపను.

హిర—సహింపక నీవేమిచేయగలవు? నేనాయందుని మడ నుడఁచినప్పుడు నీవెక్కడకుపోయితివి? యముడు మొదలయిన దిక్పాలకులను బాధించునప్పుడేమయినావు? నేనువయికుంతమునకు దండెత్తినపుడు నీవెందుచాఁగినావు? ఈబుద్ధియింతవఱకునునీకెక్కడికిపోయినది! ఓహో! నేడుగదానాకుపండువు! నాతమ్ముని చంపినప్పటినుం

డియ! నేను నీమిత్రమై వెడలుచుండఁగా, ఈ ప్రహ్లాదుని మూలమున నైనను నేటికాలమునకు నాకంటఁబడినావు, బేరా! ప్రహ్లాదా! నిన్ను మెచ్చుకోవచ్చును. నీవు దీర్ఘాయుష్మంతుఁడవుకమ్ము. నాసోదరుని చంపిన పగ సాధించుటకయి యెన్నఁగొనవలసివచ్చినను కానరాని యీ మాయగానిని నిమిషములో గాకన్నులకుచూపి నాకు మహాపరాకాశము చేసినావు. ఇదె పిదుగువంటియీపిడికిటిపోటుతో నావుణ్ణ్యవకముచేత దొరికిన యావిరోధ శిరస్సు సహస్రఖండములు చేసెదను. కుండలు వంటయిల్లు చొచ్చినది. హిరణ్యకశిపునియెదుట వీడిక నెట్లుతప్పించు కొని పోగలడ? (అని నృసింహునిమీదికి సమచుచున్నాడు.)

సర—ఓరీచుష్టాత్మా! యముడు మొదలయినవారిని బాధ పెట్టెననిగర్వపడకు. నీవీవట కాయమునిపెట్టిన బాధయంతయువడ్డితో గూడ నేజాతఁడుదీర్చుకొనును. యమలోకమునకు ప్రయాణము కట్టుము. ఇదెసింహాక్ష బద్దలుచేసి, దుష్టులు కొంతకాలము ప్రబలు లయియున్నను కడపట దురంతమునొందుచురన్న సత్యమును నేని లోకమునకు వెల్లడించెదను. (అని హిరణ్యకశిపుని పట్టుకొని చాటున కీడ్చుకొనిపోవుచున్నాడు.)

విప్ర—అయ్యో! నేనెంతపాపాత్ముఁడను! హిరణ్యకశిపుని వధనుగూడ చూడవలసిన వాడనయినాను. నృసింహమూర్తి తా నన్నంతపనియుచేయుచున్నాడు. అదిగో సింహద్వారమువద్ద ఘోరా కాటుకఁడయి నృసింహమూర్తి హిరణ్యకశిపునిపై కెత్తిపట్టి తనవాడి గోళ్ళతో పటపటధ్వనులుపుట్ట పొట్టచీల్చుచున్నాడు. హిరణ్యకశి పుని పనితీరినది. హా మహారాజా! రాక్షసకులమునకు నేడెంతదుష్ట గము పట్టినది! (అని దుఃఖమునభినయించుచు) అదిగో నృసింహుడు రాజకళేబరమును భూమిమీఁదఁ బడవైచి, రక్తముతోతడిసిపె శరీ రముతో ఈవంకకే మహారోషముతో వచ్చుచున్నాడు. ఇక్కడ నున్నపక్షమున నన్నుకూడ చంపకవిడువడు. నేనుపాటిపోయెదను.

(అని పరుగెత్తుచున్నాడు.)

(అవ్వడు నృసింహమూర్తి మరల ప్రవేశించుచున్నాడు.)

నృసిం — ప్రహ్లాదా! నీభక్తిమెచ్చి ప్రత్యక్షమయినాడను. నీవు తలవంతునిగావేవనుచున్నావేమి? నీవు పోయినవలె డివిమిత్తము చింతపడకుము. నుర్వాదుల కెప్పుడునులోకములోనిటువంటిదుర్మరణమే సంభవించును. నిన్ను హింసబెట్టిన రాక్షసబాధ నేడు తొలగినది గదా? ఇంక నీవే యీ రాక్షసరాజ్యమున కధిపతినయి ప్రజాక్షేమ కరముగా పరిపాలనము చేయుచు నుభయము.

[అవ్వడు దిరుమణి నానుచు ధరించుకొని, తులసితాళములతో

అలంబించుచు, దుర్ముఖులను ప్రవేశించుచున్నాడు]

అలం—(వచ్చుచు దుర్ముఖునితో) మనమిప్పుడు వీరవైష్ణవులవలె నున్నాము. ఈ వేషములుచూచి మనము నిజమయినభక్తుల మనుకొని నృసింహదేవుడు మనలను తప్పకమన్నించును.

దుర్ము—(నమస్కరించి) స్వామీ! మీనాసులము, వైష్ణవులము. ఆదురాత్ముని మాటలని ప్రహ్లాదుని శాధించితిమని మమ్ము సంతోషింపక దీనులమై మీపాదములుచేరిన మమ్ము రక్షింపుడు. ఇదే మాపెరకలో కాచిన వెలగపండ్లను కానుకగా తెచ్చినాడను స్వీకరింపుడు.

నృసిం—మీకభయమొస్తమిచ్చినాడను. ఇంకమందుమీరు బుద్ధిగలిగి బ్రతుకుడు. మాకీకానుక లక్కరలేదు. మేముక్క హిరణ్యకశిపుని శిరస్సు కానుకతోనే తృప్తిచెందుదుము.

దుర్ము—(తనలో)అట్లైన నీవీవెలగపండు బట్టలోవేసిశిరస్సని చూపి యీదేవునిమాయచేసి సంతోషపెట్టెదను. (తానుతెచ్చిన వెలగపండునుబట్టలోవేసిచూపుచు)స్వామీ! అట్లయినచో హిరణ్యకశిపునిశిరస్సునే మీకు సమర్పించెదను. ఈకానుక నందుకొనుడు.

అలం—(దుర్ముఖునితో) ఓరీ! ఇంతచిన్నది హిరణ్యకశిపుని శిరస్సన్న నమ్మడు. నేను తెచ్చిన కొబ్బరికాయను బట్టలోవేసి హిరణ్యకశిపుని శిరస్సని సమర్పించెదను.

దుడ్డు—(అలంబసునితో) నీదిమాత్రము మన రాజుగారిశిరస్సంతయున్నదా? నీనట్లు చెప్పినపక్షమున స్వామివాడు నేనసత్యమాడినాననుకోరా! నీపూరుకో; ఇదిరాజుగారిశైశవావస్థలోని శిరస్సు నేను సంపాదించినానని చెప్పెదను.

అం —(దుడ్డునునితో) నీవే ఊరుకో. ఇదిరాజుగారిబాల్యావస్థలోని శిరస్సు. నేనే సంపాదించినానని చెప్పెదను. మనరాజుగారు పెద్దవారయి నేటిదాక బ్రతికియుండఁగాచిన్ననాటిపుట్టినకెట్లువచ్చినది? నాదందువో విశ్వామిత్రస్వప్తి.

దుడ్డు—(అలంబసునితో) నాది బ్రహ్మస్వప్తి.

ప్రహ్లా—(చేతులుజోడించుకొనిబలువఁబడి ధ్యానముచేయుచు)

ద్విపద. జయజయసర్వేశ! జయపాపనాశ!

జయజయగతపాశ! జయస్వప్రకాశ!

నిరతంబు నామది నీభక్తినుండి

మరలకుండగఁజేసి మన్నింపవల్య;

దయయు సత్యంబును దప్పక, నీకుఁ

బ్రിയమైన కార్యములఁ ప్రేమమీఱంగ

సతతంబు భువిలోన గలిపెడుబుద్ధి

నతులొనరించెద నాకియ్యవల్య;

నీదుభక్తులయెడ నిత్యంబునాకు

నాదరమొకవెడు నట్లొనరించి

జనులనెల్లను భార్యసములనుగాఁగ

వనితలఁ దోఁబుట్టుపడుచులఁగాఁగ

భావించుకొనుచుండి వారి క్షేమంబు

భావంబులొగోరి పనిచేయునట్లు

నాకుఁబ్రసాదింపు, న్యాయస్వరూప!

ప్రాకటధర్మంబు పాయకుండంగ
 నీతిమార్గంబున నియమంబుతోడ
 నేతటి నేజరియిం చెడునట్లు
 వరములునాకిమ్ము వాత్సల్యమానను
 వరదయాకర! భక్తవరద! లోకేశ!
 త్రికరణశుద్ధిగా, దేవాదిదేవ!
 నకలార్తిహర! నీకుఁజాల మొక్కెదను.

స్వసిం—(ప్రహ్లాదుని చేతులతో దువ్వుచు) వత్సా! నీవుకోరిన
 వరము లన్నియు నిచ్చినాఁడను. పరమభాగవతోత్తముఁడవై వర్ధి
 ల్లుము. మేమీసభానదులకుఁగూడ నొక్కహితోపదేశముచేసి, అం
 తర్హితైశ్వర్య మయ్యెదము.

సీ స మా లి క .

శ్రీమహావిష్ణుఁడ సింహముఖంబునువరరూపమునుదాల్చికరుణ
 తోడ, భక్తునిగావంగ వచ్చితినిటకు వివరయ్య జనులార వీనులలర,
 దుడ్డునానుము పెట్టి తులసిపేదలుదాల్చి మొక్కుమాత్రనే మీకు
 ముక్తిలేదు, నాపాదభక్తులై ననుదృప్తుఁడేయఁగఁ దలఁతురేనియు
 మీరు తెలియ వినుఁడు, ముందుగామీరలు భూతకోటులయందుడయ
 గల్గినత్యంబు తప్పకెప్పుడు, కామాదులజయించి కరుణాప్రవృత్తులై
 పరవంచనములేక పరవనితల, తోడఁబుట్టువులట్లుఁ దోడిమానవులను
 సోదకులట్లును జూచుకొనుచు, నీతిమార్గంబున నిత్యాదరముతోడ
 మీరెల్ల నిరతంబు మెలఁగవలయు, జిత్రశుద్ధిలేనిసేవచే నింతయు, ఫల
 ములేదుగాన భక్తితోడ, నన్నుఁగొలుచుచుండి నాకుఁదృప్తి నొనర్చు
 పనులుసలిపిముక్తిపడవి గనుఁడు. (అనియంతర్హితైశ్వర్యము.)



స త్య హ రి శ్చ ం ద్ర నా ట క ము



గ్రంథకర్త :

కందుకూరి వీరేశలింగముపంతులు

పదకొండవ కూర్పు

ప్రకాశకులు :

హితకారిణీసమాజము
రాజమహేంద్రవరము.

1950

రావీరైట్

ఈనాటకమునందు వచ్చుపాత్రలు.

ఇంద్రుడు— దేవరాజు

బృహస్పతి— దేవగురువు

జయంత్రుడు— దేవేంద్రుని కొమారుడు

వశిష్ఠుడు, విశ్వమిత్రుడు, అగస్త్యుడు, గౌతముడు, } మహర్షులు
అత్రి, కశ్యపుడు, వామనుడు

జాబాలి—మార్కండేయుని శిష్యుడు

గాలవుడు— హరిశ్చంద్రుని నేడుక చెలి కాడు

హరిశ్చంద్రుడు—అయోధ్యాపురాధీశుడు

చంద్రమతి—హరిశ్చంద్రుని భార్య

లోహితాస్యుడు—హరిశ్చంద్రుని కొమారుడు

సత్యకీర్తి—హరిశ్చంద్రునిమంత్రి

భద్రుడు, పాలకుడు—భటులు

మాలెతలు—విశ్వమిత్రుని వసపాలకురాండ్రు

జనమిత్రుడు, కామపాలుడు—అయోధ్యాపురపాదులు

నక్షత్రకుడు—విశ్వమిత్రుని శిష్యుడు.

దంతభూతకుడు—విశ్వమిత్రప్రేరితుఁ డగురాక్షసుడు

కపాలకుండలుడు—పిశాచరాజు (భేతాళుడు)

కాలకౌశికుడు—చంద్రమతిని వెలకుగొన్న కాశీపురబ్రాహ్మణుడు

కలహకంటకి—కాలకౌశికుని భార్య

వీరబాహువు—ప్రేతభూమికధికారి

వీరదాసు—వీరబాహువు హరిశ్చంద్రుని కొనఁగిన మాటుపేరు

మధుదాసుడు—వీరదాసుని యనుచరుడు

భీషణుడు, తామ్రాక్షుడు—కాశిరాజుభటులు

ప్రతాపచంద్రదేవుడు—కాశీపురాధీశుడు

శివుడు—కైలాసపతి

పార్వతి—శివునిభార్య



సత్యహరిశ్చంద్రనాటకము



ప్రథమాంకము



శా. శ్రీకళ్యాణగుణాకరుండు త్రిజటత్సేవ్యుండు నిత్యుండు సు
 క్లోకం డాద్యుఁ డతీంద్రియుండు పరమేశుం డప్రమేయుండు లో
 కై కాధారుండు సర్వశక్తుఁ డమలుఁడాద్యంత శూన్యుండు ప్రే
 మైకస్థానుఁడునైనదేవుఁ డిడు మీకత్యంత సాభాగ్యముల్.

సూత్ర—(తెరవంకజూచి) ఓయీ! స్థాపకా! మీయలంకా
 రము పూర్ణమయినపక్షమున నీవొక్కసారి యిటురమ్ము.

నటు—ఇదిగోవచ్చినాడను. ఈ సేవకుని కేమియాజ్ఞ?

సూత్ర—ఈరాత్రి మనమేనొ వీరిని వినోదపెట్టుదుమని
 విని యీసభవారందఱును మననాట్యశాలకు విజయంచేసి చకోరప
 త్తులు వెన్నెలనిమిత్తమయి యాసపడి చూచుచున్నట్లు మనవంక
 నెల్లుచూచుచున్నారోచూడు. ఈ వేసవికాలపు సెలవులలో నొక
 యపూర్వనాటక మాడి పురజనులను సంతోషపెట్టెదమని యీ
 వరకే ప్రకటన చేసి యున్నాము గనుక, మనమిప్పుడాలస్యము
 చేయక యీనూతన హరిశ్చంద్ర నాటకమును ప్రయోగించి వేడుక
 చూడవచ్చిన వీరి డెందముల నానందింపఁజేయుదము.

నటు—గురిగరి! చక్కగాఁ జెప్పినారు. నాటకప్రయోగము
 నందు బాలప్రాయులమయిన మనమెక్కడ? స్తనశల్య పరీక్షచేసెడి
 యీమహాసభ్యులవృద్ధయరంజనమెక్కడ? ఈమహాసభను సంతోష
 పెట్టగలవా రెంతటి శక్తివంతులు కావలెను!

సూత్ర—గుణగ్రహణైకపారీణులైన వీరికడ మన మంత
మాత్రమును భయపడవలసిన పనిలేదు. ఆటపాటలయందు మన
యొద్ద నెన్నిలోపములున్నను వానిని పాటింపక ముగ్ధజనసమాదరణ
పరాయణులయిన వీరు మనయందలి చాత్సల్యాధిక్యముచేత మన
గుణలేశములనే మెచ్చి సంతోషపడుదురు సుమా. అట్లుగాక వీరి
కవేళ మత లోపములను జూపినను మన కది శ్రేయస్కరమేయగు
ను. ఎట్లన—

క. రసికులు కానిమనుష్యులు

పాగు గన్వీక్షించి మెచ్చి పొగడుటకంటె

రసికు లగువార లారసి

పసలేదని తెగడుటెంతో వానియొసంగున్ .

2

నటు—అదిగరేకాని కాళిదాసాది మహాకవులచేత రసవంత
ము లయిన మృదు మధుర వాగ్గుంభనలతో రచియింపబడిన రమ్య
తరములయిన పాశ్చీన శీర్వాణనాటకము లనేకము లుండగా, డేట
తెలుగు మాటలతో, సూర్యబడిన యీ నవీననాటక మిప్పుడు వీరి
మనసుల కెల్లెక్కగలదు!

సూత్ర—మనమీవిషయమునను శంకింపవలసినపనిలేదు.

ప్రౌఢకావ్యములకుచి మరగిన నవరసరసికులకు సహితము బాలుర
ముద్దుమాటలు హృదయ రంజకములు కాకుండవుసుమా! అదిగాక,
యభిజ్ఞులైనవారెప్పుడును సారస్య మెందున్నను గ్రహించి యాద
రింతురుగాని యిదివృతాంత మనియూ నాలోచింపరు. అందుచేతనే
కవికులసార్వభౌముడయినకాళిదాసుడు మాళవి కాగ్నిమిత్రమును
నాటకరాజము నందుఁ బూర్వము,

ఉ. ప్రాతది యన్నకారణముఁ బట్టియెసర్వము మేల్మిజెందునే!

సూతనమన్న హేతువున స్యూనతఁజెందు నెక్రోత్తవన్నియున్

.భ్యాతిగనుత్త ముల్లుణము నారసి మంచి గ్రహింతురెప్పుడుకా
 బ్రాతవె మంచి వందు రవిమర్శితఁ గేవల మూఢమానవులే
 అని చెప్పియుండలేదా? ఇది కాలిదాసాదుల మహా నాటకరత్నముల
 నలె నంత మనోహరముగా నుండకపోయినను నిత్యసత్యవ్రతము
 చేతఁ బ్రభ్యాతి చెందిన శ్రీహరిశ్చంద్ర మహారాజచంద్రుని పవిత్ర
 చరిత్రముగఁటచేతఁ జక్కఁగావృతపానమునందలి యపేక్ష చేతనై
 నను సభవాదు దీనినంగీకరించి యీదరింపకపోదు. లోకములో
 సత్పురుషుల కర్ణములకు నీతికథాశ్రవణముకంటె మధురమయినది
 మఱియొకటి యుండదుగదా?

నటు—మీరిప్పు డెప్పటిదో కృతయుగవార్త సెలవిచ్చు
 చున్నాడు. మీరన్నది పూర్వకాలపుమాట గాని యీకలికాలము
 లో నీతివాక్యములయందు బద్ధాదదులగువారెవ్వరున్నాడు?

సూత్ర—నీవు బుద్ధిమంతుఁడవేకాని యీవిషయములో
 నీబుద్ధిభ్రమసిపోయినది. ఇదియెంత కలికాలమయినను నీతి యిప్పటి
 కిని మొదలంటఁజూపలేదు. ధర్మస్వరూపుఁడయిన భగవంతుఁడు
 పయినుండి పరిపాలించు చున్నంత పఱకును లోకములో నీతియెప్పు
 డను నిర్మూలము కానేరదు. దుర్నీతియెంతప్రబలముగా నున్నను
 నీతియే యెల్లప్పుడు బ్రజల యల్లమాలమీఁద రాజ్యము చెల్లించు
 చుండును. అవివేక ప్రేరణముచేత నీతివర్తనమును గొండలు విడిచి
 నంత మాత్రమున దానిమహిమ యెక్కడపోవును.

ఉ. తామిల నీతినూర్గమును దప్పించరించెడువారుకూడ నీ
 భూమిజనంబు తమ్మెపుడు ప్రోజ్వలనీతిపథానువర్తులం
 చేమెయినెంచునట్లునటియింతురు వేషముపూనిభూమిలో
 నోమహితాత్మ! చాలదెయిదొక్కటె నీతిబలంబుచాటఁగన్. 4

నటు—మీరు సీతిమార్గప్రభావము నెంతగావర్ణించుచున్నను, నాప్రత్యక్షానుభవమునుబట్టి చూడఁగా లోకములో దుర్నీతియే యధికసంఖ్యాకుల మనస్సులను లోక బలదుకొని యధికారము చెల్లించుచున్నట్లు కనఁబడుచున్నది.

సూత్ర—నీవన్నట్లు దుర్నీతి యెంతదూరము వ్యాపించి యెందఱిని కానిమార్గము పట్టించుచున్నను, అది దొంగవలె నడఁగి యుండి చాటునఁ బనిచేయు వలసినదేకాని బహిరంగముగాఁ దల యెత్తుకొని యెప్పుడును నిర్భయముగాఁ జరింపనేరదు.

చ. వినుపగఠీశ్వరుం డిడిన వెల్లురులోఁ దలమాఖనోడి మా
లనడఁగి రాత్రిఁ జీకటిమెలంగెడుక్రూరమృగంబుకై వడికొ
దనజయవేళయందు సహితమ్ముబయల్పడలేకచాటునన్
బనియొనరించుఁ జూ వెభయభావముతో నవిసీతియెప్పుడున్. 5

ఇంకొక్కవినవినము. అంతరంగమున దుర్నీతికి దాసులయి దాని కనవరత శుశ్రూష చేయువారు సహితము బహిరంగముగా దుర్నీతిని నేవింపనొల్లక నీతినే గౌరవించి భూషించుచు, తమైవ్వరయిన సీతిమాలిన వారని పలికినంత మాత్రమున వారిమీఁద మండిపడుచుండురు. ఇందువలననే నీతియొక్క పూజ్యతయు గౌరవాధిక్యమును నీకు వెల్లడి యగుచుండలేదా? అదిగాక యెంతటి సీతిమాలిన పరమ నీచులకయినను నీతియందును నీతిమంతుల యందును గౌరవమును బ్రేమయును బరమాదరమును నుంచుట సహజ గుణముగా నున్నది.

సీ. అగౌరవాదుల కారయ ధర్మంబెకారణంబియ్యలఁగాదెయేని
దీర్ఘ కాలముక్రిందదివి కేగియున్నట్టిరామునినాధర్మరాజునిపుడు

దేవస్నిభులఁగ భావించి పూజంప వాసచ్చరితల గారవింప
మహిమీడవారలుమనకు జేసిన యట్టియతులోపకార మేదైన
మనము రావణు దుర్యోధనునిఁగరంబు [గలదె!

దూషణ మొనరించి ద్వేషింపఁ దొల్లివారు

మనకు నపకార మిమ్మహీమండలమున

నెప్పుడైనను జేసిరే యించుకైన?

6

ఉ. సీతవిపత్తులంబొరలి చేడ్పడెనన్నపు డార్తి చెందగా,

సీతమహోపకారమిటఁ జేసినదేది జగజ్జనాభికిఁ!

తొలలమందు శూర్పణఖ కష్టపరంపర చెందెనన్నచోఁ

జేతములంజెలంగ నదిచేసినదేది మహాపకారముఁ? 7

లోకములో నెప్పుడును స్థిరమయిన గౌర వాదరములకు జనుల
నుగుణ సుచరితలు పాత్రములగునుగాని యవిలేని కేవలధనాధి కార
సంపదలు కావుసుచూ !

గీ. గుణవిహీనుఁడు సామ్రాజ్య గురుతఁగన్న

నసుధవానికి స్థిర గౌరవంబురాదు;

ధగణిలోపలదార్ద్ర్య దశగన్నఁ

గలుగు గుణవంతునకె స్థిర గౌరవంబు. 8

నలు—మీరిప్పుడువచ్చిన కార్యమును మఱచి ధర్మోపన్యా
సములు చేయుచున్నారు. ఈసభవాసో, కాలహరణమున కోర్వలేక
త్వరపడుచున్నారు. నన్నిప్పుడు పిలిచిన కార్యమునంగతి తలఁపున
నిలువుడు.

సూత్ర—ఓహో! నేనిప్పుడు ధర్మప్రసంగాదర పగవశుడ
నయి ప్రస్తుతకరణీయమును మరచిపోయితిగదా! ఇదిగోమాడుము.

ఉ. ఇంద్రసమానభోగులు కవీంద్రులు విత్తవతుల్లులు ల్బుధుల్

సాంద్ర యశస్కులై యిచటసభ్యులునిండిచెలంగఁగాహరి

శ్చంద్రుని గూర్చి వింతగఁ బ్రసంగము చేయుచు నుండినట్టి జే
వేంద్ర సభాగృహంబుగతి నీసభ శోభిలుచున్న దెంతయుఁ, 9
ఇఁక వేగిరము పోయి మన యపూర్వ నాటక ప్రయోగముచేత
మన మీ సభారంజన ప్రయత్నము చేయుదమురమ్ము.

(ఇద్దఱును నిష్క్రమించుచున్నాఁడు)

ఇదిప్రస్తావన.

రంగము—ఇంద్రసభ.



[సుధర్మాసనంబునఁగూతుచుండి దేవేంద్రుఁడును, జయంత బృహస్పతి
ప్రభృతి ప్రకృతివర్గమును, వరుణ కుబేరాది దిక్పాలకులును,
అత్రిగౌతమాగస్త్య వశిష్ఠ వామదేవ కశ్యప నారద
విశ్వामిత్రాది మహర్షులును బ్రవేశించు
చున్నారు.]

ఇంద్ర— (బృహస్పతివంకఁజూచి) ఓయాచార్యోత్తమా!
ఏమి యీమధుర్యము! రచించినప్పడు మీరెంత యానందము
పొందియుంచుకోకాని మే మిప్పుడీవాచస్పత్య నీతిశాస్త్రమును గర్హ
రసాయనముగా వినుచున్నకొలఁదిని క్రొత్తచవులుపుట్టి మాకర్హములు
చరితార్థములగుచున్నవి.

ఉ. భూతలమందు స్త్రీలయెడ, బుణ్యవివాహములందు బ్రాణమున్
భూతియు మానముఁజెడఁడుపొందున, గోద్విజరక్షణార్థమున్
నీతియుటంచుబాంకుమని నేర్చినశుక్రుని నీతినవ్వి, స
న్నీతిగ మెచ్చిరిమ్మునులు నీకృతిలోని విశుద్ధనీతిని. 10
చెవులొగ్గి ఈమహర్షులు మహాదరముతో వినవేచి యున్నారు. ఏదీ
తరువాత పద్యమును జదువుడు.

బృహ—ఓయహేంద్రా! ఇటువంటి యపూర్వదివ్యసభలోఁ
ద్రులోకాధినాథులైన దేవరవాదును, కేవలధర్మశాస్త్రకారులయిన
జడదారులును విని యీప్రకారముగా శ్లాఘించుటచేత నాగ్రంథ
మిప్పుడుగదా పావన మయినది! ఇక నేను నీతిశాస్త్రప్రణేతలలో
ధన్యతముఁడను. ఇదె యీపైపద్యమును జిత్రగింపుడు.

చ. కులసతిబాసినన్, సుతుఁడుకూలిన, నాపదలెన్నినచ్చి త
న్నలమిన, మానభంగమయినన్, సిరిపోయిన, రాజ్యమూడినం

జెలులుత్యజించివో, దుద కసింగొని ప్రాణముతీయవచ్చినం,
బలుకఁగ రాదుచూ వెలఁబూస్త్ర మసత్యముచుర్జ్యుఁడెప్పుడున్ 11

వశి—ఓహో! ఈనీతివాక్యము జేవతా శ్రేష్ఠులును శిరసా
వహించి జ్ఞాఘింపఁ దగియున్నదిగదా! మేలు! ఇట్టి నీతివాక్య రత్న
ముల కాకరమైన యుత్తమశాస్త్రమునురచియించిన మహానుభావు
డు దేవగురుఁడనించుకొనుటకుఁ దగినవాఁడే.

విశ్వా—(తనలో) ఏమీ! ఈముదిబ్రాహ్మణుఁడు బ్రహ్మ
సృష్టికి ప్రతిగృప్తి చేయఁజాలిన నేనును, అఖండ తపోమహిమచేత
నొక్కొక్కడే యీలోకముల నాకులపఱుపఁ జాలిన యీమహర్షి
సత్రములును, ఉండఁగా మమ్మెవ్వరిని గణనచేయక తపోగర్వము
చేత తానేఘనుఁడయినట్లు సభలోముందుగా మాటాడి మాయెడ
దిరస్కారభావము చూపుచున్నాడు! మాపూర్వవైరమునుబట్టి
యీతని మాటయన్న నాదేహము భగ్గనమఁడుచున్నాను. ఈసభ
చాలించెడి లోపల నేనేదో మిగతల్పించి యీతని గర్వభంగము
చేసెదను. (అని తలయూచుచున్నాడు)

ఇంద్ర—జయంతా! ఏమి యీబ్రహ్మహస్పతిపుణ్యము! అధ్యాత్మ
విద్యాగరిష్ఠుడైన యీవశిష్ఠుడును సకల మహర్షి సమక్షమున
నీతని నిట్లుజ్ఞాఘించు చున్నాడు. ఏదీ నీవిందాఁకమందాకిని యందలి
పొందామరాకులోఁ బొదివి తెచ్చిన యాసుందర మందార ప్రసూన
దామ మిలుతెమ్ము. నేనది యీబ్రహ్మహస్పతి కంఠముననైచి దానిని
సార్థకపఱిచెదను.

జయ—ఇదిగో మందారమాల. ఈతనిమెడ నలంకరింపఁ
గలుగుటకిది తప్పక యేదో గొప్పసుకృతము చేసికొన్నది. (అని
పుష్పమాల తండ్రిచేతి కిచ్చుచున్నాడు.)

ఇందు—(పుచ్చుకొని బృహస్పతి మెడలో వేయుచు)
ఓగురుసార్వభౌమా! మీ రిప్పుడు చదివినపద్యమునకుఁ ద్రిలోకాధి
పత్యము నిచ్చినను మీ యోగ్యతకుఁజాలినదిగానుండదు. అయినను
భక్తిపూర్వకముగా నిచ్చెడి యీపుష్పదామమును శిష్యవాత్సల్య
ముతో నంగీకరించి యీగ్రంథరచనచే మీ కాచంద్రార్కముగాఁ
గలుగఁజూయెడు ధవళకీర్తికి సూచకముగాఁ గంఠమున ధరింపుడు.

బృహ—త్రిలోకాధిపః! అయిన దేవరయంతటివారు నమస్త
లోక పాలదత్తోప సిరగ్రహణ ప్రశస్తములయిన దివ్యహస్తముల
తో స్వయముగాఁ బుష్పమాల మెడనువేసి నేలించెడి యసాధారణ
గౌరవమునే నేనిప్పుడు పొందుచుండఁగా నాకుఁ ద్రిలోకాధిపత్యమేల
కావలెను? నా యండలి మీ నిర్దోతుక జాయమానకటాక్షముచేత
నేను జరితార్థుడ నయినాను.

ఇందు—ఎదుటచెప్పిన ముఖస్తుతిగాఁ దోచునేమో కాని
యేసత్కారము జేసిన మీయర్హతకుఁ దగియుండునో నేనూహింప
జాలకున్నాను. మీరుచెప్పిననీతి వాక్యము సర్వజన సమాదరణీయ
మయినదేకాని దాని నాదరించుట మాత్ర మెవ్వరికిని పూర్ణముగా
సాధ్యముకాదని నాకుం దోచుచున్నది.

బృహ—లోకములో నసాధ్యమయిన నీతిని విధించుటవలనఁ
బ్రయోజనమేలేదు. శాస్త్రమున విధింపఁబడు ధర్మ మెప్పుడును
సర్వజనాదరణ సాధ్యముగానే యుండవలయును. దేవరవారు సెల
విచ్చునట్లుగా లోకములో నీతు లుపదేశించు వారివలె ననుష్ఠించు
వారంతగాఁ గానరాక పోవుచుండుటనుబట్టి తమ కట్టి సంజేహము
పుట్టుటకు పేతువయినది. కాని, విమర్శతోఁ జూడఁగా నేనిప్పుడు
సత్యవిషయమున విధించిననీతి యాచరింప మననుగలవారి కందరికిని
బరమసాధ్యమే కాని యసాధ్యమెంతమాత్రమునుగాదు. అయినను

నీతులుచెప్పటవలె నడుచుకొనుమాత్ర మంత సులభముకాదని నేనె యొప్పుకొనెదను.

చ. పరులకు నీతులం గజపువారలు లక్షలుఁ గోట్లు నుండు; రెం
డరసినలక్షలొక బహువురై నను నుండదు చెప్పినట్ల యా
చరణమొనర్చువాడు; బలశాసన అయ్యుపదేశమట్ల యా
చరణయఁ దేలికై తగిన, స్వర్గముకాదె ననుస్తభామియ్య! 12
ఇంద్రు—ఓగుఁడవర్యా! నాచిన్న విన్నపంబొకటి చిత్తగించుడు.

చ. పడువురుకాదు, భూతమలపై మఱిలక్షకు నొక్కఁడైననుకా
వెదకఁగ గట్టమల్రొడరు వేళను సత్యములేప్పకుండువాఁ
డొదవునొ బొత్తిగానొదవఁడో యని సంశయమయ్యెడిస్మదికా
వడలకసత్యమేయెవుడుఁ బల్కుట దుష్కరమంచు నెంచెదకా. 13

ఓమహర్షులారా! మీయభిప్రాయమేమి? నాయభిప్రాయము సరి
కాదని తోచినపక్షమున త్రికలవేదలయిన మీ రెఱుంగనివారు
ముఱ్ఱోకములయందును లేరుగాన వెనుక చన్నివారిలోఁ గాని యిప్పు
డున్న వారిలోఁ గాని నిరంతరసత్యవాక్య ధర్మముడయిన నీతివిద్యా
పాఠముడెవ్వఁడయిన మీ బుద్ధికి గోచరఁడగునేని వ్రేలు మడచి
యొక్కని పేరు చెప్పుడు.

అగ—(కిందగూచుచు నేలవ్రాయుచున్నాడు)

కౌత—(మీఁదుచూచుచు నాలోచించుచున్నాడు.)

అత్రి—కశ్యపునిముఖమువంకఁ జూచుచున్నాడు)

కశ్య—వామదేవునికి కనుపై గచేయుచున్నాడు)

వామ—(నారదునిగోళుచున్నాడు.)

నార—(వశిష్ఠునితోఁజూపి) నీవుత్తరమిమ్ము (అని తలయెగుర
వేయుచున్నాడు)

వశి—(ముందునకు జరుగుచున్నాడు.)

విశ్వా—(తనలో) ఏమి యీతని సాహసము! తపోమహిమ చేత ముల్లోకముల నల్లలవాడింపఁగల మేచుండఱును నిటనుండఁగా మరల నితఁడేయిప్పుడును దానేమో చెప్పవలెనని ముందుకు జరుగుచున్నాఁడు.

నార—(ఋషులవంకఁజూచి) ఈమహేంద్రుఁడు మీవలనఁ దనప్రశ్నకుత్తరము గానక తపోశనా పశుచున్నాఁడు. ఓవశిష్ఠా! శక్తివీరివలె నీశ్వరచులక జపసమయమునందు మాత్రమే కాక యీశభయందునుమానముద్ర ధరించియున్న వీరి కందఱికిని సిగ్గు వచ్చునట్లుగా నీవే వేగిగ మేదోచెప్పు.

విశ్వా—(తనలో) ఏమి యీనారదుఁడు మక్కువైపోచుచున్నాఁడు!

వశి—ఓ దేవాధీశ్వరా! నీవడిగినరీతి జగన్నుతఁడయిన నిత్య సత్యవ్రతుడొక్కఁ డిప్పుడు నాకన్నులకుఁ గట్టినట్టు పొడకట్టుచున్నాఁడు. ఎప్పటివాఁడో యిప్పుడు చెప్పనేలే! ఈవర్తమాన కాలమందున్న మహాత్మునినే చెప్పెదను వినుము.

వాహ—(ఋషులతో రహస్యముగా) ఇప్పుడితఁడు మనలో నెవ్వనిపేరైనఁ జెప్పుకొనెదా!

గౌత—(తనలో) నాపేరు చెప్పిన బాగుండును.

ఇంద్ర—వశిష్ఠా! అట్టియాడితప్పని పురుషరత్నముపేరుగా నోచినపుణ్యాత్మకములేవో నాచెవుల వేసి గర్జోత్సవముచేయుము.

వశి—భూకాంత కలంకారమన సౌందర్యరాశియై సమస్త ప్రకృత్యవస్తుసంపదల చేతులనునిస్తులంబయి యోధజనాసాధ్య మయిన యయోధ్యానగరము ముక్తిదాయకములయిన సప్తపురములలో నగ్నిగర్భముయి భూలోకమున నున్నసంగతిమీరెఱిగిన దేకదా!

ఇంద్ర—మేముది యెఱుఁగుము, అదిమాకాపులయినకోసల దేశాధీశ్వరులకురాజధాని,

వశి—ఆపుణ్యపురమున కధీశ్వరుడయి, అనన్యసామాన్య విక్రమధురంధరుడై, గళలసద్గుణబంధుడుడయియున్న హరిశ్చంద్రుడనుసార్యభాముడు తన యవార్య శౌర్యముచేత సప్త ద్వీపములను జయించి, రాజాధిరాజయి, అవక్రిపరాక్రమంబున భూచక్రిమెల్ల శేకచ్ఛత్రముగాఁ జాలించుచున్నాడు. అతడుస్వచ్ఛకీర్తులయిన పట్టక్రవర్తులలోను బ్రథమ గణ్యుడు. అగణ్యపుణ్యుడు ఆటల యందును బంకెఱుంగని పరమసత్యనిరతుడన్న లోకములో నతఁ డొక్కఁడే.

విశ్వా—(తనలో) ఆహా! మాక్షత్రియ వర్ణములో వర్ణసీ యుడయిన యటువంటిసత్యశీలుఁ డున్నాడని యింద్రీసభలో వర్ణిం చుటచేత నేనిప్పుడు గర్వపడుచున్నాను. అట్టిసత్యవ్రతాదరణ పరా యణులు మాక్షత్రియకులమునందుఁ గాక మఱి యెందుందురు? బ్ర హ్మాక్షి నయినను దొంటికులాభిమానము నన్నిప్పటికిని విడువకున్నది గదా! ఈచక్రివర్తిమూలమున మారాజవంశముకీర్తి కెక్కినదని లో కుల సేనెంతపరమానందభరితుడనై యున్నను, బ్రహ్మ విద్యాధురంధ రుల మయిన మేమిందఱ మిక్కడనుండఁగా మమ్రోవ్వరిని లక్ష్యము చేయక యీతఁడు స్వతంత్రమువహించి మేమందఱమును జేతకాని వార మయినట్టు తాను ముంపునిలిచి పలికిన యవమానముకూడ నా మనస్సు నొకమూల వేధించుచున్నది. ఇప్పు డీతని గర్వసంహారముచేసి నాపూర్వవైరమును సాధించుటకు సాధనమేమున్నది?

నార—ఓవశిమా! నీవే నామనస్సువచ్చిన వాడవు. తామీ సర్వజ్ఞులమని విజ్ఞవీఁగుచుండెడి యీవిశ్వావిత్రాదుల గర్వమంతయు నడఁగి వీరికి సిగ్గువచ్చునట్లుగాఁ జెప్పినావు.

విశ్వా—(తనలో) ఏమీ! ఈవారదుడు కూడ మొదల నా పేరే యెత్తుచున్నాడు! ఇంతకు వచ్చినతరువాత నిక నూరకుండఁ

గూడదు. ఈనారదుని కుటిలవాక్యముకన్నను నాపూర్వవైరము యీబ్రాహ్మణుని బరాధవింపుమని నన్ను వేయివిధములఁ బ్రేరేపించుచున్నది. కాని నా కపాయముమాత్రము తోపఁకున్నది.

ఇంద్రు—ఓవశిష్ఠా! ఆరాజు కొంతవఱకు సత్యసంధుఁడే కావచ్చునుగాని నీ విప్రుడతని నత్యధికముగా వర్ణించుచున్నావేమో యని నాకు సందియము తోచుచున్నది.

వశి—నేజేసిన దతివర్ణనకాదు. ఆమహారాజయొక్క సత్యసంధతకు నావర్ణనము చాలనిదయ్యెను గదాయని నాకు సిగ్గుచున్నది.

విశ్వా—(తనలో) ఇప్పు డీయింద్రుఁడొక యాపాయము తోపించి నాకుమార్గదర్శియగుచున్నాఁడు. నేనాహరిశ్చంద్రుఁడు సత్యసంధుఁడు కాఁడని వివాదము పెట్టుకొని యీతనిని బరాధ వించెదను. అదిగాక నేనిప్పుడీతని వచనమును బూర్వపక్షముచేసి చెర్చపెంచుటచేతఁ గూడ హరిశ్చంద్రుని సత్య నిత్యతయే సిద్ధాంత మయి మారాజవంశమున కంతకును మఱింత వన్నెయు రావచ్చును. కాబట్టి నేనిప్పుడు సంకోచింపవలసిన పనిలేదు. (ప్రకాశముగా) వశిష్ఠా! ఇంతకుమున్ను నీవీపురందరుని ముందట నేమన్నావు? పరాకుగావిన్నాను. నీవిప్పు డెవ్వనితో నిత్యసత్యవ్రతుఁడని కై వారము చేసినావే వానిపేరేదీ, యింకొకసారి చెప్పుము.

వశి—విననిష్ఠమున్నచో నామహామహునిపేరు మనపాపపరిహార మగునట్లుగా నిక వేయిమాటలు చెప్పుమన్నను చెప్పెదను. జగద్విశ్రాంతయశస్సాంద్రుఁడగు నారాజవంద్రునిపేరు హరిశ్చంద్రుఁడు, హరిశ్చంద్రుఁడు, హరిశ్చంద్రుఁడు.

నార—ఓవిశ్వామిత్రా! మునిజనవరిష్ఠుఁడయిన యీవశిష్ఠుఁడు దేవసభామధ్యమున నిర్భయముగా ముమ్మాటికిని హరి

శ్చంద్రుఁ డని చెప్పుచున్నాఁడు. ఇఁక నీచేత నగునేని హరిశ్చంద్ర సార్వభౌముఁడు సత్యవాక్య భారేయుఁడు కాఁడని సాధింపుము.

ఇంద్రు—(తనలో) ఓహో! ఇతఁ డెప్పుడును గలహప్రియుఁ డుకదా! కలహ విద్యావిళారదుఁ డయిన యీనారదుఁడు నీరికి రోషమెక్కించి యెఱుఁపబడుటను బురికొల్పుచున్నాఁడు. ఇతనికిఁగలహ మున్నపక్షమున నేతే భోజన మక్కరలేదు. అందుచేతనే కలహ భోజనుఁ డన్న పేరితనికి సార్థకముగాఁ జెల్లుచున్నది.

విశ్వా—ఏమేమీ! ఆఖర్వరాజ్య గర్వాంధుఁడయి కన్ను గానకున్న యాహరిశ్చంద్రునా యీమునులెల్ల వినుచుండ జంకులేక నీవు నాముండఱ సత్యసంధుఁడని పేర్కొనుచున్నావు? ఇంద్రుని యెదుట మహాసభలోఁ బ్రజ్జలకయి యిరీతిగాఁ గల్గలేలయాడెదవు? ఉగ్రపాలనుండియుఁ బరవంచనమే కులవిద్యగా నభ్యసించెడి రాజు లెక్కడ? సత్యవాక్యము లెక్కడ? చాలు ఇంతట సూరకుండుము. ఈమాట లెవ్వరయిన విన్న నవ్విపోదురు. మారాజవంశమునఁ బుట్టిన హరిశ్చంద్ర మహీకళత్రుని చరిత్రమును నాకంటెను నీ వెక్కువ యెఱుఁగుదువా? (అని కన్నులెఱ్ఱచేసి చూచుచున్నాఁడు)

ఇంద్రు—(తనలో) అయ్యో! ఇతఁడు రోషమునే ప్రధాన ముగాఁ జూచుకొనుచున్నాఁడు కాని మఱియేమియు నాలోచింప కున్నాఁడు.

వశి—తాటాకుల చప్పుళ్ళకుఁ దోడేళ్లు బెడరవు. సూర్య వంశపు రాజులకెల్లను కులగురువైన వశిష్ఠముండఱనా నీబింకములు కనఁబడిచెదవు? ఇఁకనీబెడరింపు లటుండనిచ్చి న్యాయమునకురమ్ము. ఎదిరప్పవివాదన్న లోకములో నాహరిశ్చంద్రుఁ డొక్కడే. నీవా నినిొక్క రాజసామాన్యుఁ డనుకొను చున్నావేకాని సాధుకీర్తి మైన యాచక్రవర్తి మహర్షియు నించుకంతయు నెఱుఁగకున్నావు.

• విశ్వా—కొలుపులో నీవిచ్చకములకయి కల్లలాడుటయే కాక
యెఱుంగమని మాయందజ్ఞానమునుగూడ నారోపించుచున్నావుగా!
సరిసరి! నీమాటలవలననే యిక్కడ నీగుట్టంతయు బట్టబయలయినది.
నీవు మొదటినుండియు సూర్యవంశపు రాజులకెల్లను బురోహితుఁడ
వయి వారిసొమ్ము తినుచుండుటచేతనే చీమకుఁ జేవకల్పించి నీవిష్య
జాతనిని బట్టువలె బొగడుచున్నావు. ఇందున్నచారిలో నీస్తోత్రపాఠ
ములు విని మోసపోవు వారెవ్వరునులేరు. ఇంతటివాఁడులేడని
యీమహాసభలో నిన్నందఱును మెచ్చుకొందురని కాఁబోలు, నీవీ
కల్లప్రజ్ఞలు ప్రకటించుచున్నావు. పిలువని పేరంటముగ నీకీకంఠ
శోషణమెందుకు? నీవే ప్రత్యుత్తరము చెప్పమని సన్నీపురందరుఁ
డేమయిన బొట్టును గాటుకయుఁ బెట్టి పిలిచి ప్రార్థించినాడా? మహా
తపోధనులైన యీమునులందఱు మారకుండఁగా ముందువచ్చి
చెప్పటకు నీ కీయహంకారమేల? నీపలుకు లీ శచీధపురి చెవులకుఁ
జవిగానుండిన నుండనిమ్ము. మాకుమాత్రము హాస్యాస్పదములుగా
నగపడుచున్నవి. పురోహితత్వముచేయు నీవే కాని యారాజును మే
మెఱుంగమా! నీపూరక గోరంతలు కొండంతలుచేసి యేల కొని
యాడెదవు?

ఉ. చిక్కవిపాలుఁ బాఁకునముఁ జేరల నిండ ఘృతంబు, జుట్టుచున్
జక్కెర దువ్యభక్ష్యములె సారపుమాంసపుఁ గూరలున్ సదా
మెక్కుచుఁ గ్రొవ్వి సంపదల మిక్కిలి త్రుళ్లెడు మేదిసీపతుల
నిక్కముతప్పరంట ధరణింబరిహాసపుమాట యోజుమీ,

వళి—(కోపదృష్టితోఁ జూచుచు) ఓయీ! విశ్వామిత్రా!
వినుము. సభలో నెవ్వరయిన నొకధర్మసంచేహ మడిగినప్పుడు
తెలిసినవాడుండి సదుత్తరమియింతుట ధర్మము కాదుగనుక,
ఇప్పు డీయింద్రుఁ డడిగిన ప్రశ్నకు మీఱుచెప్పక మొకరిమొగము

లోకరు చూచుకొనుచు మీరందఱు మారకుండఁగా నెఱిగిపవాడ నగుటచేత నే నుచితోత్తరము నిచ్చిపాడను. పైత్యరోగిజిహ్వాకుఁ బంచదారయుఁ జేదయినట్లు నిర్నిమిత్తద్వేష వివశుడ వయియున్న నీదృష్టికి నేనుత్తరము చెప్పటయందప్పిదముగానే కనఁబడుచున్నది. ఈవిధముగా వ్యర్థప్రలాపము లేలప్రేరేదవు? సముద్రము లంఘించిన హనుమంతుని ముందర నా కుప్పిగంతులు? నీప్రతాపములు నాముందు సాగిరావు. గరుత్మంతునితో మారఁబిచ్చుకలను సాటి తెచ్చునట్లు నీవివ్వ జాసంతత సర్వార్థవర్తి యయిన హరిశ్చంద్రచక్రవర్తిని సామాన్య రాజన్యాధములతో సరిపోల్చుచున్నావు. లోకములోని రాజలోకము నెల్లను గైకొన్నను వారి నడఁపి కలిసి యాతని సత్యములో సహస్రాంశ మయిన నుండువా?

ఉ. సందియ మింత లేక బలశాసన దివ్యసభాంతరంబునం
దండఱు నాలకింప విస వర్ణముకాని యసత్యవాక్కులక
నిండయొనర్చె దీవు ధరణీధనచంద్రుని; నింతమాత్ర నే
యిందలివాడు మెచ్చుచురె యిప్పుడు నిన్నిటఁ? దాపసాధమా! 15

ఉ. ఎంతయుఁ బాతకం బొడవు నిట్టిమరుక్తులు వించు నున్న; నే
డింతటతోనె యాన్యపకులేశ్వరు సూన్యతవాఙ్మహత్త్వ మా
వంతయులోపము గనునె? యారయ వింతుక యైన; దీననా
క్కింత తృప్తియనై జగుణమే యిట వీరి కెఱుంగవచ్చెను. 16

విశ్వా—(పటపట పండ్లుకొడుకుచు)

ఉ. క్రొవ్వి, పశిష్ట! యేమిటికిఁ గొవ్వున నోరికివచ్చినట్లుగా
నివ్వఁగి ప్రేరేదీవు? వినుమే నల గాధసుతుండఁ జమ్ము; న
న్నెవ్వనిగాఁ దలంచి తవుడే మఱిపొందితె నన్ను? పంతమే
యివ్వడి వచ్చెనని, చెలియించునె కాశికుఁ డల్లబ్రహ్మకున్! 17

టవశిషా! తొల్లిపంతము వచ్చినప్పుడు నీసుతశతమును గృతాంత నిశాంతమునకుఁ బంచిన విశ్వామిత్రునిగా న న్నెఱుంగుము. మ, ఒకరాజాధము నిప్పుడి విచట నెఱిగిపెద్దగా జేసి మా

నకవర్ణించెడు సత్యసంధు డనుచున్నామ్రాల; చాలాబాలు; నూరకయాయాన పడంగ బోకు, మిక విశ్రాంతిం దగంబొందుమా; యకటా! స్తోత్రము చేయ లే కలసి తత్యంతంబు నీ వియ్యెడన్.

చ. జలనిధి గ్రుక్కగొన్న మునిస త్రము డల్లయగన్త్యు డుండ, నక్షులు హరికిన్ సహస్ర మొడిగూర్చిన గౌతము డీతడుండ, నిర్మలమతి నేను నుండ, నిట మమ్ము గణింపక నీవువజ్రతో బలుకఁగ నేల! మేటివె తపంబున నందరకన్న నీవిటకా? 19

(సభవారివంక దిరిగి)

శా. సంజేహం బాకయింత లేను వినుడి చర్చింప గాలోకమం దెందున్; లేడు విశుద్ధసత్యనిరతుం డీచూట మున్నూటికే నందున్; కాదనఁ జాలుమేటిమగఁ డెందైనం గలండేని, నా ముండేడి యిట నిల్చి పల్కు మనుడి ప్రోద్దామధైర్యంబునన్.

వశి—(లేచి ముందుకువచ్చి పండ్లుకొఱకుచు) ఓసభాసదులారా! వినుండు. ఆత్మస్తుతియు బరనిందయుఁ ననర్హములేయైనను నేనిప్పు డీశాలీశుని మూలమున నన్ను నే నించుక చెప్పకోవలసి వచ్చినది. తపశ్శక్తియందలి మాయద్దరి తారతమ్యములను మీరందఱు నెఱుగఁ బూర్వమాబ్రహ్మదేవుడే నిర్ధారణ చేసియున్నాడు గాన దానధికుడ నని యిప్పుడెంత త్రుల్కిపడుచున్నను జగత్ప్రఖ్యాతమయిన యా విషయమయి నేనిక్కడ జెప్పవలసిన పనిలేదు. ఈ మరాత్ముడు సభలో నన్ను నిష్కారణముగా నపహసించి దూషించుచు ధర్మదేవతాపరావతాడు డని చెప్పడగిన యాహరిశ్చంద్రుని

శక్తసక్తములాడి నిందించుచున్నాడు. ఆబోతు ఆంకవేసినదని సింహ మెప్పుడయిన బెడదరా?

మ. వినుఁడీ, సభ్యులు! మీరు నాపలుకు లీ విశ్వంబు తార్కాణుగా జనినకొ సూర్యుడు నగ్ని చల్లపడిననో, సంద్రంబు లొక్కుమ్మడికొ జనములో భీతిల నెండిపోయిన, హరిశ్చంద్రుండు సత్యంబు పేర్చిని దప్పం దని నిల్చి పల్కెడనిగో మీరందఱ తాలింపగన్.

చ. పరసతులెల్ల తల్లులు, స్వభావ గుణంబులు ధర్మవర్తనలో పరమనుహృత్తు సూన్యతము, బంధుచయంబు జగజ్జనంబు సత్కరుణ విభూషణంబు, గమదంచిత శాంతత విత్త, మట్టియూ నరపతి స్వప్నమందయిన నవ్వుల కయినను గల్లలాడునే?

ఇంద్రు—(నారదునితో రహస్యముగా) ఓ దేవమునిపుంగవా? నీవంతకంతకు గోపములరూపములు దాల్చినట్లు రాద్రమూర్తులయి మత్సరము హెచ్చునొకరినొకరు నిందించుకొనుచున్నారు. వీరియూ కారములు చూడఁగా నాకు భయ మగుచున్నది. నీ వేలాగుననైన వీరి నివ్వుడు వారించి శాంతచిత్తులంజేయుము.

నార—(ఇంద్రునితో రహస్యముగా) మనము వారించినను వీరిప్పుడుప్రశాంతులగువాడు కాదు. ఈమునివృషభు లిద్దఱును గోపావేశముచేత దేహములు తెలియక బలిసి క్రొవ్వియున్న యాబోతులవలె ఆంకెలు వేయుచు నొకరిమీఁద కొకరు దుముకుచు, గయ్యమునకుఁ గాలు ద్రవ్యచున్నప్పుడు మనము వలదన్న మరలుదురా? ఎవ్వరికో యొకరికిం బరాధవము సంభవించినతరువాత మనప్రార్థన ముక్కంటిక తమంతనే వీరూరకుండురు. అయినను గమయము చూచి యావిశ్వాసుతుని శాంతస్వాంతునిజేసెదను.

విశ్వా—(వసిష్ఠునివంకఁ దిరిగి) ఓరీ దురాత్మా! అతనిని బొగడుటకు నీకోక్క నాలుక చాలదు. నీ నాలుక లిప్పుడు వేయి కావలెను.

ఉ. చాలును జాలు డస్సితివి; సభ్యులు మెచ్చి రయారెనీదు వా
చాలక; యూరకుండు మిఁక; చప్పిడిమాట లివేల! నేను వే
లీలలఁ జిక్కు వెట్టి యవలీలఁ ద్రీశంకునిపట్టిచేత వే
వేలు మృషోక్తు లెల్లి యనిపించెదఁ; బన్నిద మేమి! చెప్పమా.
మ. చవి నీ విప్పుడు తిన్నగా నలహరిశ్చంద్ర! క్షమాధీశునిం
గని ధైర్యాన్వితఁ జేయు మాతనిని నీ గర్వోక్తుల న్నాని, నీ
ఘనశక్తిం గొనియాడువాఁడ నటుపై త్కౌఠర్త ధైర్యంబుతో
నలునూత్రంబును బొంకకుండిన మదీయానూనయత్నంబునఁ.

వశి-హ. అవురా! యేమిప్రతాపవాక్యములు! మాయల్పేయుడే సీపుభూ
ధవునిం దేవుఁడె ధైర్యవంతునిగఁ దొల్తం జేసెఁ బుట్టించుచో;
నవనిం గ్రొత్తగ నొక్కఁడేల యిఁకఁ జేయం ధైర్యధౌరేయుగా
అవలీలం జని చేత నైన నన్మతం బాడింపుమా యాతనిఁ. 25

ఉ. సీవును నిన్నువంటియవిసీతులు వేతొకకోటి కూడి యీ
భూవలయంబునం గలుగుబూటకముల్ మటుమాయ లింద్రజా
లావళు లెన్ని పన్నిన, మహాపద లెన్ని ఘటించినన్, స్వపుక
గేవలమిథ్య యింత పలికింపఁగ మీతర మానె యెప్పుడుఁ! 26

హ. వేయేడు ల్లలకిందు లైన, విను మావిశ్వంధరాధీశ్వరున్
మాయ ల్పన్ని యసత్యమిపు పలికింప న్లేవు; నిష్కారణం
బాయానంపడ నేల! మానుకొనుమీ వ్యర్థప్రయత్నం బటుల్
నేయంగా మదికొల్ప చేని, త్వరలో సిద్ధించు నీ కోటముల్, 27

(సభవంకఁదిరిగి ఓ సభ్యులారా!

మ. వినుఁడి నాదుప్రతిజ్ఞ; యీతఁ డలయర్హీనాధు బొంకిలపఁగ
ల్లినచో, నేను గులఁబులోన వెలియై, లీల శిరస్సంతయుఁ
మునుముట్ట నొఱిగించుకొంచును, దపోముఖ్య క్రియ ల్గాని, లో
ననుమానింపక నీధులందు ఖరవాహనంబెక్కి యూరేగెదన్. 28

విశ్వా—(సభవంక దృష్టి నిగిడించి)

ఉ. వింటిరె యీదుఁడక్షులను ? వేలుపులార! మునీంద్రులార! నా
వంటిమహాతపోధనుఁడు పంతము పట్టిన, నొక్కమర్త్యునిఁ
బంటుతనంబు మానిచి యబద్ధములం బలికించు పెంత? నే
గంటున నానృపాధమునిఁ గష్టముపెట్టి, కలంతు స్వాంతయుఁ.
చ, అతఁడొకపట్టునఁ మృషల నాడక యుండిన, రాజ్యమంతయుం
జతురతఁ గోలుపుచ్చి, ఘనసంతదల న్నడించి నెయ్యపుఁ
సతి నెడఁబాపి పుత్రాదునిఁ జావఁగ, జేసి, కులంబు కూల్చి, పె
న్వేతలును బెట్టి ధైర్యమును వేయివిధంబుల రూపు మాపెడఁ.

ఉ. ఇంచుకయేవతఁడు చలియింపక బాధల కోర్చి నిల్చినఁ
మంచుమలఁ జలాశనతిమై బహుకాలము నిష్ఠ నిల్చి యా
ర్జించిన యాతపస్సున సరేంద్రునకర్థము ధారపోసెదన్?
వంచనకాదు; నేఁ బ్రతిస పట్టితి నిండఱ సమ్ముఖంబునన్. 31

నార — ఓ విశ్వామిత్రా! కోప ముపసంహరింపుము. ఆజో
తును ఆజోతును గుఱిముల్లాడి నడుమ లేగ కాళ్లు విఱుగఁగొట్టివట్లు
మీలో మీరు పంతములుపట్టి నిష్కారముగా హరిశ్చంద్రుని
బాధింపఁ బూనినారేమి? ఇది మీకు బుద్ధికాదని చెప్పి యీ మహేం
ద్రుఁడు మీ యిడుపుర కలహములను వారింపు మనుచున్నాఁడు.

విశ్వా—(కోపముతో) ఏమేమీ! ఈ యింద్రుఁడు శరీరము
నిండ వేయికన్నులున్నాను స్వపరతారతమ్యమునుగానఁజాలకున్నాడు!

నన్ను శాంతింపుమని చెప్పట కీ శచీకాంతుఁ డెంతటివాఁడు! ఈతని యాజ్ఞకు లోబడుటకు నే నీతని సేవకుఁడను గాను, స్వర్గముఁబట్టును దిరిగి గిత్తమును వీణవాయించుచు ననుసరించెడు నీవును ఎల్లప్పుడు నిల్లుకాచుకొని దీవించి యాశ్రయించు బృహర్షతియును, ఈతని యాజ్ఞ విసవలెను గాని స్వచ్ఛందవిహారల మయిన మే మేలవిన వలెను! ఈవెడఁగు మును లందఱును తన్నొకపెద్దజేసి వెట్టిస్తుతులు చేయుటచే నింతలోనే తలక్రొవ్వి యితఁడు తారతమ్యపరిజ్ఞాన మెఱుంగఁ జాలకున్నాఁడుగా! తనభార్యయెడ మహాపరాధముచేసినను సహించి యూరకుండుటకు నే నానోరుమాలిన గౌతముఁడ నను కొన్నాఁడేమో! కానని చెప్పము. వెనుక నేను స్వర్గమునకుఁ బంపిన త్రిశంకు నీతఁడుదుర్విసీతుఁడయి క్రిందికిఁ బడవ్రొబ్బిపప్పుడు క్షమించి యూరకున్నదాని కిది ఫలము కాఁబోలును! ఆ యవమానకల్పము నామనస్సున నాటియున్నది. మఱచిపోలేదని యింద్రునకు నీవు స్మరణకుఁ దెమ్ము.

గౌత—నేనిక నిట నిలువఁగూడదు. (అని చివాలున లేచి పోవుచున్నాఁడు)

కశ్యప—(మునులను సైగచేసిపిలిచి) ఓతాపసోత్తములారా! ఈతామసుఁడు వెడఁగులమని మనలనందఱును నిందించుచున్నాఁడు. దుష్టున కెప్పుడును దూరముగాఁ దొలఁగవలెను. మన మీచోటు పాయక మన మొకటియు నీతఁడొకటియు ననుచున్న పక్షమున వివాదము పెరిగి యనోన్యశాపములవఱకును వచ్చును.

వామ—అవును. మీరు సెలవిచ్చినది గత్యము. వేగముగా మనమిక్కడనుండి తరలుటయే మంచిది. ఈతనికిఁ దగిన వాఁడొక్క మనదుర్వాసుఁడే. ఆతఁడిప్పు డిక్కడలేడు. పోదమురంకు.

(అని ఋషులు నిష్క్రమించుచున్నార)

వశి—(తనలో) ఈమునులందఱు లేచిపోయిన తరువాతఁ గూడ నేనిక్కడనుండి యీమూఢుని కోపవచనములు వినుచున్న బాప మొదవును. నేనును మా యాశ్రమమునకుఁ బోయెదను.

(అని నిష్క్రమించుచున్నాఁడు)

ఇంద్ర—(తనలో) ఇతఁ డతిమూఢుఁడు; పరమకోపి నన్ని ప్పడు శపించినను శపింపవచ్చును. మూఢుల కెప్పుడును గోపము ముక్కమీఁదనే యుండును. ఈతని కోపమునకు వెఱచి మునులందఱును లేచిపోవుచున్నాఁడు. ఇక్కడ నేనిక్కడను జిక్కుపడినాను. మంచిమాటలతో నేలాగునైనను నేనీతని నిష్పడు మెల్లఁగా నడల్పుకోఁ గలిగినా తలతడవి చూచుకొనెదను. (ప్రకాశముగా) స్వామి! నారదుడు దేవరవారి ప్రభావమెఱుంగక యేమో విన్నవించినాఁడు. మిమ్ముజ్ఞాపించుటకు నేనేపాటివాఁడను! దేవర యీ సేవకున కేదయిన నాజ్ఞ యిచ్చినపక్షమున, శిరసావహించిచేయుట కిదిగో సిద్ధముగా నున్నాఁడను. దేవరవాడు హరిశ్చంద్రుని సత్య సంధతకు మెచ్చి మీ తపస్సులో సగమాలని కనుగ్రహించినయెడల దేవరవారికిఁ బ్రీతికరముగా నుండునేని నేనును యథాశక్తికి హరిశ్చంద్రునిఁ బదునాలుగు మన్వంతరములు నాయుధాసనంబున నిలిపి దేవరయనుగ్రహమునకుఁ బాత్రుఁడ నయ్యెదను.

విశ్వా—విశ్వామిత్రుఁ డొక్కనిజక్కఁగాఁ బరిశోధించి మెచ్చి సత్యసంధుఁడని నిర్ధాగణము చేసినప్పుడర్హసత్కారమాతఁడే చేయవలెనుగా సత్కరించుటకుఁ బరులెంతవాడు! ఈదేవతాధములెంతవాడు! వీరికి నాధుఁడనైన నీవెంతవాఁడవు! ఏబహుమానము చేసినను నేనే చేయవలెను. కాబట్టి నీ విష్వడు చెప్పిన పదునాల్గు మన్వంతరములును నేనే యీతనిని భూమినేలించి మఱి పదునాలుగు మన్వంతరములు కూడ నేనే నీయధాసనమునం దారాజును నిలిపె

దను. నీవు నీగర్వమును విడిచి దాసుడ ననుచున్నందున నిన్ను తమించివాడను. ఇంక నీవు నీచింతామణిపీఠమును సిద్ధముగానుంచి మాయాజ్ఞను వేచియుండుము.

దేవతలు—ఉన్నట్టుండి యీతనికోప మిప్పుడు మగవంకఁ దిరుగుచున్నది. మనముకూడ శీఘ్రముగా మునులు చూపినమార్గమునే పట్టుదము. (అని నిష్క్రమించుచున్నారు)

ఇంద్రు—(తనలో) ఈమూర్ఖుఁ డిక్కడనుండి మనల శపింపకుండ లేచిపోవువఱకును, ఈతఁ డేమిచెప్పినను నొనని తలఁచుచుండవలెను. (ప్రకాశముగా) స్వామీ! దేవరయాజ్ఞను శిరసా వహించి చేసెదను. నేను తెలియనివాడను; మూఁడుమాటులు కాకుతప్పువచ్చెను. అజ్ఞానమువేత నేసన్నదాని మఱచిపోయి, మీయిచ్చవచ్చినన్నాళ్ళు హృత్పండ్రుని స్వర్గమున నిలుపుడు.

నార—ఓవిశ్వామిత్రా! చూదినావా? భూలోకమున హరిశ్చంద్రుడు చేయఁబోవుచున్న రాజసూయయాగములో హవిర్భాగములు తెచ్చుకొనుటకై కాఁబోలును సభలోనున్న దేవత లందఱును విజయం చేయుచున్నారు. ఇంక నింద్రుడు నక్కడకే పోదలఁచినట్టున్నది. అధ్వర్యులును, ఉద్గాతరులును, హోతరులును, బ్రహ్మలును గాఁగోరి కాఁబోలును మనతోఁ జెప్పకయే ఋషులందఱును దేవతలకంటె ముందుగా బరుగెత్తుచున్నారు.

విశ్వా—నారదా! నీవుచక్కగా స్మరణకుఁ జెచ్చినావు. నీ నిష్పదాయజ్ఞమునకుఁ బోయి హరిశ్చంద్రుని విశేషవిత్తమడిగివుచ్చుకొని మాయచేసి బొంకింపఁదగు ప్రయత్నములో నుండవలెను. (చూపునలుగడలఁబఱపి) అరుగో దూరమున దర్భాశనములు మఱచి చంకఁబెట్టుకొని యొకరుపోయినత్రోవ నొకరుపోక మునుల్లుపరుగెత్తుచున్నారోచూడు. వారివెనుక దేవతలును భటుము

చేత మాటిమాటికి వెనుకతిరిగి చూచుచు, బరుగెత్త కాళ్ళురాక మెల్లగా నడుచుచున్నారు. ఈపిటికిపందలందఱు నాకు వెఱచి పారి పోవుచున్నారాని యజ్ఞమునిమిత్తము కాదు. నాకోపమునకు దిక్పాలకులును దేవతలును ముసీందులునే యిట్లు వడవడవడఁకుచు నిలువలేక పాటిపోవుచుండఁగా నీర మనుష్యచూతుడైన హరిశ్చంద్రుఁ డెంతవాఁడు? నేనిప్పుడ మర్తలోకమునకుఁబోయి హరిశ్చంద్రుని బొంకించి నాచిరకాలశత్రువైన వశిష్ఠుని పరాభవముచు శీఘ్రముగాఁ జూడవలెను పోదము రమ్ము.

(అందఱు నిష్క్రమించుచున్నారు.)

ద్వితీయాంకిము



[రాతిపైఁగూర్చుండి మార్కండేయశిష్యుఁడు జాబాలి

కనఁబడుచున్నాఁడు.]

జాబాలి—(తనలో) మాగురువుగారు నన్ను సారోదసరస్సునకుఁబోమ్మని పంపిరారు. నేనిక్కడకు వచ్చునప్పటి కెదుట రెండు దారులు కనఁబడుచున్నవి. ఇం దేదారి సారోదమునకుఁ బోవునో తెలిసికొనఁజాలకున్నాను. ఏపుణ్యాత్మునినైన నడుగుదునంటినాయీనట్టడవిరో మనుష్యసంచారమే కానరాదు. ఏమిబుద్ధి? (ముందు వంక చూపు నిగిడించి) అదిగో దూరమున నెవ్వఁడో బ్రాహ్మణుఁడు కుంటుచు వచ్చుచున్నాఁడు? అతని నడిగి తెలిసికొనెదను.

(అప్పుడు రాజయొక్క వేడుకచెలికాడఁమున గాలవుఁడు, కట్టచేతఁ బట్టుకొని మెల్లగా నడచుచు ప్రవేశించుచున్నాఁడు.)

కాల—(నిట్టూర్పువిడిచి తనలో) అయ్యో! వేటగాండ్ర మాటలు నమ్మి మోసపోతినిగదా! మొదలే నానీడను జూచి నేను జడిసికొనెను ధైర్యశాలిని; ఆమీఁద రాజుగా రీటుతో బాడిచి చంపినపులిని జూచి హృదయము చెదరియున్నాను. అట్టి నన్ను దిగ విడిచి యాకిరాతులు రాజగుట్టమువెంట ముందుపరుగెత్తుటచేత వాండ్రను కలిసికోలేక వెనుకపడి దారితప్పి యీ ప్రకారముగా వనచరుడనయి యిందుఁ దిరుగుచున్నాను. ఈ రాళ్ళలో నడచుట చేత కాళ్ళు బొబ్బలెక్కినవి. అంతేకాక కురువుమీఁద తేలుకుట్టి నట్లు కుడికాలిలో ముల్లుకూడఁ గ్రుచ్చుకొని వేధించుచున్నది. బ్రాహ్మణుడ ననియైనఁజూడక భక్తిమాలిన ఘాతుకమృగ మేది యేపొడలోనుండి వచ్చి సాపముకట్టుకొనిపోవునో యని నాకు భయ మగుచున్నది. జన్మ మెత్తినతరువాత జ్వరమువచ్చినప్పుడైన నొక పూట భోజనము మానియెఱుంగని సుకుమారుడనైన నేను రాత్రి నుండి తిండిలేక శుష్కప్రవాసముచేయుచున్నాను; కడుపువెన్నంటు కొనిపోయినది; కన్నులు గుంటలుపడినవి. నాయురణ్యరోదనము విని నాకిక్కడ సమాచారము చెప్ప వారెవ్వరున్నారే! నాపుణ్యవశము చేత, బూర్వముచూచియున్న సారోదసరోవరమార్గమునకు వచ్చి యున్నాను. ఈయడవిలో నిడుమలుగుడుచుచు పరిభ్రమించుచుండుట కంటె రాజుజాడ తెలియకపోయినయెడల సారోదముమీఁదుగా దిన్నగ మాయూరికి దారితీసి యింటికిఁబోయి నాభార్యతో నాకష్టములు చెప్పకొని మరల బ్రజలలోనైన బడెదను. అదిగో ముందెవ్వఁడో ఋషికుమారుఁడొకఁడ నశిలాతలముమీఁద గూర్చుండి నావంకఁ జూచుచున్నాడు. అతనికి రాజుజాడ యేమయినఁ దెలియు నేమో పోయి యడిగెదను.

జాబా—ఓ బ్రాహ్మణోత్తమా! నమస్కారము. నీవెఱిగిన పక్షమున సారోదసరస్సునకు దారిచూపి నాకు మాగురువుగారివలని చీవాట్లు తొలగించి పుణ్యముకట్టుకొమ్ము.

గాల—ఓ ఋషికుమారా! నమస్కారము. నాకు హరిశ్చంద్ర మహారాజుగారి జాడ తొందము చెప్పినపక్షమున నీకు సారోదము నకు దారిచూపెదను. మీగురువులెవరు? సారోదమునకు మిమ్ముఁ బంపినవని యేమి?

జాబా—నీవెవరిజాడ సన్నడిగితివో వారిపనిమీఁదనే బోవు చున్నాను. నేను మార్కండేయశిష్యుడను. సన్నండలు జాబాలి యందురు. మా తపోవనమిక్కడకు మిక్కిలి సమీపముననున్నది. ఇంతకుముందే సాశ్చంద్రమహారాజుగారు దూరముగా సత్వమును దిగి సాదచారులయి నూయాశ్రమమును బ్రవేశించి మాగురువుగారి వలన నతిథిసత్కారమును బొందినారు. వారిరువురును మాటాడుచో గురువుగారు సన్నుభిలిచి, యారాజుగారు వేటతమకముచేతఁ బరివారమును వెనుకవిడిచి వరాహమువెంట నొంటిగా ముందువచ్చి నారు. నీవుపోయి సారోదమువద్ద నీకు నిలువనియమించివచ్చిన వంద్రమతి మొదలయినవారిని సపరివారముగా సిద్ధపటమునకువెంటఁ బెట్టుకొని రమ్మని సత్యకీర్తితోఁ జెప్పమని చెప్పినారు. నీవేల హరిశ్చంద్రుని వెదకుచున్నావు?

గాల—నేనాహరిశ్చంద్రమహారాజుగారి చెలికాడను. నా నీకు గాలవుడు. నేనును రాజువెంటనే బయలుదేలి దారితప్పి కుడుగులజాడనుబట్టి యింతవఱకు వచ్చినాను. ఇక్కడ కాశ్యోగోదతెలియరానందున నెటుపోవుటకును దోచక నాకు దారి కప్పెడు పుణ్యాత్ము లెవ్వరయిన దొరకుదురాయని చింతించు పండఁగా, వెదకఁజూయిన తీగ కాశ్యను జాప్తుకొన్నట్లు భాగ్య

వశముచేత నీవు నాకంటఁ బడినావు. నాపాలిటి భాగ్యదేవతయే నిన్నిక్కడకుఁ బంపినది కాబోలును.

జాబా—అహా ! ఏమి యారాజురూపరేఖావిలాసములు ! అతనిని జూచినప్పుడు విలాసార్థముగా భూమిమీఁద విహరింప వచ్చిన యింద్రుఁడో చంద్రుఁడో యని నేను భ్రమపడినాను.

గాల—అయిన దర్శనమువలనఁ గృతార్థుడవైన నీకు బతి వ్రతాశిరోమణియైన చంద్రమణి సౌందర్యమును సందర్శించుభాగ్య మెప్పుడయిన లభించినదా?

జాబా—అట్టిభాగ్యమింకను నాకన్నులకు లభింపలేదుగాని, సృష్టియారంభించినతరువాత నేటికాలమున కిట్టి యనన్యసామాన్య లావణ్యమూర్తులయిన యీదంపతులను సృజింపఁ గలిగితినిగదాయని బ్రహ్మదేవుఁడు తననిర్మాణచాతుర్యమునకుఁ దానే గర్వపడుచున్నాఁ డని మాగురువుగారు చెప్పుచుండఁగా వినెడుభాగ్యము నాకర్ణము లకునూత్రము లభించినది. అందొకరూపమును జూడనోచి నాకన్ను లింతకుమునుపే సగము పావనములయినవి కాని యింకొక నిమిష ములో నీసాయముచేత రెండవరూపమ నగుడఁ గాంచిపూర్ణముగా ధన్యములు కావచ్చును.

గాల—అందుకు సందేహములేదు. అందఱును మహాసౌంద ర్యశాలులని చెప్పుకొను రతీమన్మధు లొక వేళసరివచ్చిన వత్తురేమో కాని నేను జూచినంతవఱ కీలోకములోఁ జక్కనిచుక్కలని పేరుపొందిన వారెవ్వరును మారాజదంపతుల కాలిగోరునైనను బోలరు.

జాబా—సరిసరి! ఈరాజసౌందర్య మెక్కడ? కందర్పాసుల సౌందర్య మెక్కడ? ఈయనరూపమునకు మన్మధునిరూపమునకును హస్తీమత కాంతరమున్నదట! చిరకాలజీవులగుటచేత మాగురువుగారు రతీమన్మధులను శివుని నేత్రాగ్ని వెలువడని కాలమునుండి యెఱుఁగుదురు, మాయాశ్రమ

మునకు వచ్చినవా రెవ్వరై నఁజంద్రమతీ హరిశ్చంద్రులను ధర్మమన్య
ధులతోఁ బోల్చునప్పుడు మాగురువుగాదు కోపపడి రూపమునుబట్టి
చూడఁగా రతీమన్యధులు వీరిపాదములకు దాస్యముచేయుటకై న
నర్దులు కారని యానలిచ్చుచుండుదు.

గాల—అట్లయిన నిఁక నిశ్చయముగా జయంతవసంతాదులకు
సౌందర్యగర్వభంగ మగును.

జాబా—సం దేహమేమి? వీరిమూలమునఁ దాము సౌందర్య
వంతులన్న ఖ్యాతిపోయినదని సిగ్గుపడి రతీమన్యధు లిప్పు డెవ్వరికం
టను బడకున్నాడు. చంద్రమతి సోయగమును విని రంభ యంతటిది
తలవంచుకొన్నదట! ఇఁక్కడక్కిన యప్పరస స్త్రీలమాట చెప్పనే
టిక!

గాల—అవును వారిచక్కఁదన మచ్చరలనైనఁ జిన్నపుచ్చఁ
దగినదే. కాని నేనిప్పుడు వానిని శరీరసౌందర్యమున కంటెను గుణ
సౌందర్యముకొఱ కధికముగా గౌరవించెదను. ఈదంపతు లిరువురు
ను కేవలరూపముచేతనే కాక గుణములచేతఁగూడ నిరుపమాన
శోభాపరిపూర్ణులునుమా.

జాబా—నీవురూపమునకంటె మీరాజుగారి సద్గుణములనే
హెచ్చుగా హెచ్చుకొనుచున్నందున మీరాజుసత్కార్య మేదియైన
నేను వివఁగోరెదను.

గాల—మొన్న మారాజుగారుచేసిన రాజసూయయాగము
నకుమీగురువుఁడు వేంచేసి యుండిరిగదా?

జాబా—అవును మాగురువుగారాయజ్ఞవైభవమంతయు నే
నోశ్యఁబొగడినాడు. దేశ దేశములనుండి దక్షిణలనిమిత్తమై రాకపోక
లుచేసెడుబ్రాహ్మణులకప్పుడురాత్రిందివములు మానవమార్గములే
రాజమార్గములయినవి. నీవు చాతృత్వవిషయమును తెప్పరొచ్చుచు

న్నావు గాఁజోలును. అదిచెప్పనక్కరలేదు. అప్పటి దానధారాపరి
వాహములచేత నూరిబయలుఁ జెన్నయేరులు పాతినవని కన్నులారా
జూచిన ఋషులే సెలవిచ్చినారు. అతఁడధుల కిచ్చిన ధనకనకరత్న
రాసులనుజూచి యీభూమిలో నింతధనమున్నదాయని మునులందఱు
నత్యాశ్చర్యపడినారు.

గాల—యజ్ఞకాలముచూట యటుండనిమ్ము. యాజ్ఞానంతర
మునగూడ విశ్వామిత్రుడువచ్చి యజ్ఞార్థము యాచింపఁగా విశేష
విత్తములేని యసమయమయినను వచ్చినయర్థిపుంగవుని సంతృప్తాంత
రంగునిఁ జేయక యూరకపంపుట కిష్టములేకయేనుగుమీఁద నెక్కి
మానుష్యుఁడు నిలుచుండి రత్న మెగమీటినంతయెత్తు ధన మాతనికి
దానమిచ్చిరి.

జాబా—అహ! ఏమి యాదాత్పత్వము! అంత ధనము విశ్వా
మిత్రుఁడును శిష్యులును మోచుకొని పోగలిగిరా!

గాల—వా రాధనమును దీసికొనిపోనేలేదు. కావలసినప్పుడు
వచ్చి పుచ్చుకొందునని చెప్పి విశ్వామిత్రుఁ డాధనరక్షణభారమును
మారాజమీఁదనే మోపిపోయినాఁడు.

జాబా—సరిసరి. ఇప్పుడునీవలన విన్నదానికిని మాగురువుగా
రన్నదానికిని సరిపోయినది. ఏదోకపటోపాయముచేత మీరాజుగారి
ని మోసపుచ్చుటకయి విశ్వామిత్రుఁ డీ తంత్రము పన్నినాఁడుకాని
నిజముగా ధనము కావలసి యీపనిని చేయలేదు. అతనికి ధనమే కా
వలసియుండినయెడల యజ్ఞదినములలో సమయమున కేలరాకుండును!
ఇచ్చినప్పుడే యేల తీసుకొనిపోకుండును! అతఁడు మీరాజు నేలాగు
నైన బొంకింతునని ప్రశిష్ట పట్టియున్నాఁడట! ఇది యాతనికృపి
కంకురార్థము.

గాల—విశ్వామిత్రుడు కాదుకదా వేపురువిశ్వామిత్రు లొక్కసారిగా వచ్చి వేయేండ్లు తలక్రిందుగాఁ దపస్సు చేసినను మారాజు నొక్కయసత్యమును బలికింపలేదు. విశ్వామిత్రుడు మ హాతపశ్శాలియనివిందుమే. యట్టివాడు తనకు ధనమిచ్చినదాత యెడల సంతటిదోహము తలంచునా?

చ. తన కుపకారమున్ సలుపుదాతయెడం గరముం గృతఘ్నుడై
ముని యతఁ డెగ్గుచేసినను, భూమిపయిఁగడు డస్సియాకటకా
ననరుచుఁ జెట్టు చేరఁ జని జాగుగ నీడను విశ్రమించి పం
డ్లను దివి యమ్మహీజ మొకటం దెగఁగొట్టు కిరాతుఁ బోలఁడే.
దయారసవిశిష్టలయిన మునిశ్రేష్ఠు లంతటిపనికి సాహసింతురా?

జానా—మనబ్రాహ్మణుల తత్త్వము లెంతటికైనను సాహసికులే.
పూర్వము బ్రాహ్మణులు సృగమహారాజువద్ద దానముగొని యాత
నినే యూగరవల్లివగుమని శపింపలేనా? ఆసంగతి యటుండనిమ్ము.
మారాజు సకలసద్గుణ సంపన్నుడని చెప్పుచున్నావుగదా సప్తవ్యస
నములలో నొక్కటైన యీ వేటయందేల యాసక్తుడయ్యెను?

గాల—మారాజు కేవలవిద్యోధముగా వేటకు రాలేదు.
భూమి యీనినట్లాకస్మికముగా లెక్కలేని జంతువు లొక్కసారిగాఁ
బుట్టి యెల్లయెడలను దామే యయితోటలు దొడ్లు పయిదులు
పంటలు పాడుచేయుచున్నవని కాపులువచ్చి మొట్టపెట్టుకోఁగా
ఘాతుకమృగబాధ తొలగించి ప్రజాసంరక్షణముచేయుట రాజ
ధర్మమగుటచే మారాజుగా రిప్పుడు జనక్షేమముకొఱకే వేట
తలపెట్టినాడు.

జానా—ఇటువంటి సమయములయందు వేట దుర్వ్యసన
మని నేను నిందింపను గాని యిన్నిజంతువు లాకస్మికముగాఁబుట్టుట
చూడఁగా నాకిది విశ్వామిత్రస్మృతిగాఁ దోచుచున్నది.

గాల—నేనట్లు భావింపను. మనుష్యమాత్రుడయిన యొక ఋషి యెక్కడ? జంతుస్వభవయెక్కడ? ఈమాట నమ్మనర్హముగా నుండలేదు.

జాబా—పూర్వముకసారి బ్రహ్మతో బ్రతిఘటించి సృష్టికి బ్రతిస్పృష్టి చేయగలిగిన మహానుభావుఁ డీజంతుస్వస్థి చేసిరాడన్న వింతయేమున్నది? (పరువంకజూచి) అయ్యో! మనము మాటల పరాకున వచ్చినకార్యమును మరచి యాలస్యము చేయుచున్నాము గదా! అంతకంత కెండ యెక్కుచున్నది. నాకు శీఘ్రముగా సారోద మునకు దారిచూపి పుణ్యమునఁ బోమ్ము.

గాల—ఇదేమార్గము. నీవు తిన్నగాఁ బోమ్ము. నే నీమార్గ మునఁ బోయి మారాజును గలిసికొనెదను. ఇదేమి యీమార్గమున కడ్డముగాఁ జమురొలికియున్నది! దొప్పలతో నెయ్యికోనిపోవునప్పుడు మీ తాపగతుమాట లెవ్వరో దారిపొదుగుననొలుకఁబోసియుండుదు.

జాబా—ఇది చమురొలుకుటకాదు. రాజుగారి యీఁజిపోటు తిని పాటిపోయిన యడవిపంది కడుపునొనుండి కాతినక్రొవ్వు. నీకా పందియదుగులు కనఁబడుచుండలేదా? ఇదియేమి? ఆముందు చూడుము. దారికడ్డముగా రక్తప్రవాహములు కాఱఁగా నేలుతిన్న వ్యాఘ్ర మెట్లు కాలీదప్పకొనుచు మెల్లఁగా నడిచి ప్రక్కయడవిలో దూతినజాడ కనఁబడుచున్నదో! నీవు పోయినకొలఁదిని కుప్పలుగాఁ గూలియున్న క్రూరమృగములను జూచి మీరాజుగారి మృగయా విహార సామర్థ్యమునకు సంతోషించెదవు.

గాల—చాలును. నాకిప్పు డామృగములచేత చెప్పినదేహము కంపమెత్తుచున్నది. నేనాదారిని నిక నొంటిగాఁ బోలేను. నేనును నీతోడ నేవచ్చి తరువాత రాజుగారినిగలిసికొనెదను. పోదమురమ్ము.

(అని నిష్క్రమించుచున్నాడు)

ఇది విష్కంభము

రంగము—విశ్వామిత్రాశ్రమోపాంతవనము .

[హరిశ్చంద్రుడును, చంద్రమతియు, లోహితాన్యుడును, సత్య
కీర్తియు, గాలవుడును, భటులగు భద్రుడును పాలకుడును
ప్రవేశించుచున్నారు]

లోహి—(చేయి చాపి వ్రేలితోఁ జూపుచు) నాన్నగారూ!
ముద్దులమాటకట్టుచున్న యాలేడిని నా కాడుకొనుట కయి పట్టి
తెచ్చిపెట్టరా?

హరి—కుమారా! సర్వవిధముల నేను దానిని నీకిప్పుడు
జీవముతోనే పట్టియిచ్చుటకుఁ బ్రయత్నించెదనుగాని, అది యొకవేళ
పట్టుపడకపోయినయెడల నావాఁడిభాణముతో దానిప్రాణమునుగొని
నీ కాడుకొనుటకయి దానిచర్మమునైనను దెచ్చియిచ్చెదను. ఓ
గాలవా! నాధనుర్భాణముల నిటుతెమ్ము.

చంద్ర—ఓప్రాణేశా! వేటాడియాడి యలసియున్న మీ
రిప్పు డీపిల్లవాని మాటలనుబట్టి యీలేడివెంట మరల న్యర్థప్రయాస
మేల పడెదరు? కొంచెముసేపిట విశ్రమింపుడు.

హరి—ఓప్రాణేశ్వరీ! అట్లుకాదు. ఎంతో ముచ్చటపడి
భాలకుఁ డింతచిన్నకోరికను గోరినప్పుడు చేతిలోనున్న యీపనిచేసి
నేను వీనిముద్దెల్లు చెల్లింపకుండఁగలను! నేను దీని నింతలోఁ బట్టి
తెచ్చి, అనాయాసముగా వీనికోరిక తీర్చెదను.

లోహి—మీరలసియున్నయెడల నేనే యీలేడిని బట్టుకొన
దను లెండి. మీరిక్కడ నుండుడు. (అని ముందుకు నడువఁబోవు
చున్నాడు)

సత్య—ఓలోహితాస్యా! నిన్ను మెచ్చవచ్చును. నీపీతండ్రి
బిడ్డ వగుటకుఁ దగినచూట చెప్పినావు. లోకములోఁ బువ్వు పుట్టిన
తోడనే పరిమళము తెలియవచ్చునుగదా!

క. ఘనపంచాస్యముకడుపున

జనియించినపిల్ల కూడ సమదగజంబున్

గనుగొన్న బయికి దుముకంగఁ

జనఁ జూచును గాదె సహజసాహస గరిమన్.

హరి—(చేయి పట్టుకొనిలాగుచు) కుమార కా! ఈసాహసము చాలును, నీవిక నిలుపుము, నేనుబోయి యీ కరంగమును గొని వచ్చెదను. (అని గాలవునివంకఁ జూచుచున్నాడు)

గాల—మీశరశరాసనము లిప్పుడే యిచ్చెదనుగాని, పేద బ్రాహ్మణుడను నన్నుమాత్ర మొక కంటఁజూచి మఱిబాణమును విడుపుము, నా ఋణఫణములను నేను వచ్చునప్పుడింటివద్ద నా భార్యతో జెప్పియైనను రాలేదు.

హరి—ఓయీ! మహాశూరుడా! భయపడఁబోకు, లేడి యా సుందర మాకందపాదపసమీపమునముందువై పున నున్నదికాని నీవైపున లేదు, అదిగో—

ఉ. కెంపులచాయ మేనఁ చులకింపఁగ, చాఱలు వజ్రకాంతులన్

నింపఁగ, డెక్కచాలుహరి నీలములక హసియింపఁగా, మెడక

సాంపుగఁ ద్రిప్పి యొకడనె చూచుచు, పచ్చిక నల్లమేయుచున్

బెంపుడులేడియో యనఁగ భీతిలకున్నది చూడు గాలవా!

గాల—అట్లయిన నివిగో బాణములనుబాణాసనమునుబుచ్చు కొని యాదిక్కున నీ మనసువచ్చునన్ని మృగములను వేటాడుము. నేనిప్పు డన్నమాట మిత్రోత్తముఁడవైన నీకు బ్రహ్మహత్యామహా పాతకము వచ్చునన్న సంకోచముచేతనే కాని నా ప్రాణభీతిచేతఁ గాదునుమా, ఏమి యీలేడి మనలను జూచియు బెదరిపాఱక నిశ్శంకముగా నిలుచున్నది. ఇక నీవు పోయి చేయిచాచి దానిని బట్టు కోవచ్చును. ఇది మాంసభక్షణముచేయుని మానగిటి జీవదయాపరు

లయిన బ్రాహ్మణులుందుచోటు కాబోలును! కాకున్న నీపిల్లలేడి
యిట్లు నిర్భయముగా మనమాటలు వినుచు నిలువబడదు.

హరి—నీవన్నది సత్యమే. అదిగో చూడమో పయిదేదో
తప్పక యొక ఋష్యాశ్రమమే. [దుక ;

మ. అదె యాలింపుము దూరమందు శ్రుతివాక్యంబుల్ విన వ్యచ్చె
జవలం దోచెడు హోమధూమచయమాచాయందగంజూడుమీ ;
యిదె యీవంకనుమోదుగుల్పమిధలెంతేద్రుంపమ్రోశ్యయ్యె;న
ల్లదె దర్భల్ కడుగోయ నిప్పుడిప్పుడే యానల మోసెత్తెడున్.
కానిమ్మో, శహాణిము నన్ను దూర మలయించి తీసికొనిపోకుండ
నేనిప్పుడే మెల్లగాఁబోయి పట్టకొనెదను. (అని పొంచితాటుచు
ముందువంక మెల్లగానడుగు లిడుచున్నాడు.) గాలవా! చూడు
మనమిప్పుడు తన్ను బట్టవచ్చుచున్నామని తెలిసికొని కాబోలును
చెంగుచెంగున దాటుచు నడుమనడుమ మనవంకఁ దిరిగి బెదరి
చూచుచు లేడి యెల్లు పడుగెత్తుచున్నదో?

నీ, పేరెముల్ వాటుమఁ బెద్దదాటుల బయల్ కాళ్లుజాడించెడుఁ
గరముజూడు | ఖరములనుదరంబు గోతుకొంచును బ్రక్కలెగ
యరొజుచుసెల్పెనిపుడుచూడు | మెటుఁగు మెటుసినట్లు మీఁదఁ
దళుక్కని పల్లమున నడంగెఁబయిని జూడు | మరలమిట్టకు నిక్కి
మనవంక మెడత్రిప్పి బెదరి చూచెడులేడి యదిగొచూడు

గీ. నోట గడ్డిపోచలతోడ నురుగు జాట

మింటఁ గొమ్ములు చిమ్మెడు మీఁదఁ జూడు

తోక జాడించి క్రమ్మట వీక తోడఁ

బడుగువాతెడుఁ గనుఁగొమ్ము బయలిమీద,

అలేడి మనము చూచుచుండఁగానే యింతలోనే యెంతదూరము
పాటిపోయినదో! నేనిప్పుడు శీఘ్రముగా వెంబడించి యిండుకనేపు

లోన దాని నలగుంచి బట్టి తెచ్చి యీ బాలకుని సంహోష పెట్టెదను.
(అని విల్లును బాణములను చేతఁబూని పరుగెత్తుచున్నాడు.)

గాల—అమ్మా! రాజుగారు నన్నిక్కడ దిగవిడచియేగుటచే,
వారు భూతదయాపరులన్నమాట నేటికి సత్యమయినది. వారికి
నన్నిలేళ్ళను జంపినను జంపనిండు. నే నదృష్టవంతుడను. మిట్ట
మథ్యాహ్నవేళ నేనియెండలోబడి కాళ్ళమండ నోరెండ నెత్తిమాడ
ధైర్యమువీడ హృదయమేడ్చు కాళ్ళు నెనుకకీడ్చు బరుగెత్తి పచ్చి
నెత్తుకు త్రావెడి యేవులివారను బడక నాతల్లికడుపు చలువచేతను
నాభార్యమంగళసూత్రబలముచేతను నేటికి దప్పించుకొని వచ్చి
నాను.

చంద్ర—ఓభూసుగోత్రమా! నీకూరాలాపములు కొంచెము
చాలింపుము. దూరమున రాజుగారి కంఠస్వరమువలె వినుటకు
చున్నది.

హరి—(తెరలో)

చ. కరమును డస్పినాడ; కనుగందెను దేహము జహ్వయెండెడుకాః
చరణము లెఱ్ఱవాటె; వదనమ్మునఁ జెమ్మట క్రమ్మె; నింతలో
దొరకదు జంక; యింకఁ గడుదూరము నేఁ బరుగెత్తఁజాల; నీ
శరమునఁ గూల్చువాడ నిమిషంబున నీహరిణంబు నియ్యెడన్.

చంద్ర—(గద్గదస్వరముతో) ఓసత్యకీర్తి! అలసితినిన్న ప్రాణ
వల్లభుని బలుకులు ములుకులవలెఁ జెవులకు పోడి తామరాక్షణిని
నీకువలె నాయుల్లము తల్లడిల్లుచున్నది. నన్నిప్పుడు కొనిపోయి
హృదయేశ్వరుని చరణసన్నిధానమానఁ జేద్దము. (అని కన్నీడు
విడుచుచున్నది)

సత్య—అమ్మా! కన్నీడు తుడుచుకొని నీహృదయము పదిల
పఱచుకొమ్ము. నీవు కేవల శ్రీస్వభావముచేతను భర్తగానియెడలఁ

గలప్రేమా వేశముచేతను మనసుచెడలి దిగులొందుచున్నావే కాని యిప్పుడు ప్రభువువారికి వచ్చినభయమేదియి. లేకు, అత డీపాటికి లేడిని యనుపుఁకీబుచ్చి మరల వచ్చుచుండును.

గాల—అదిగో మరల నామిత్రునిమాట వినవచ్చుచున్నది. మీసంకడిచాలించి వినుండి.

హరి—(తెరలో) ఆహ! మనుష్యుఁడెంతటి క్రూరకర్తుఁడు! కలలోను బరులకెన్నఁచును కీడుతలచి యెఱుంగక మహారణ్యముల యందు మునులవలె నాకలములుతిని కేవల వన్యాహారములతోనే శరీరధారణము చేసికొనుచు దినములు పుచ్చెడిలేళ్ళ యంతటి సాధుమృగములనుగూడ వేడుకకయి నిష్కారణముగా మారణము నొందించుచున్నాడు!

ఉ. నాదుశరంబులేడితోడ నాటినయట్ల తదార్తనాదమున్

నాదుహృదంతరంబునను నాటిశరంబయి, నగలంచెడున్;

పేదమృగంబు కన్గొనలవెంబడిఁబాఱెడు బాష్పబిందువుల్

భేదముపెంచి నాకనుల క్రేవల నశ్రుల జాలుకొల్పెడున్. 7

చంద్ర—ఇప్పుడు నాహృదయము కుడుటఁబడినవి. నా హృదయ వల్లభుఁడు ప్రజాపీడాకరములయిన ఘాతుక మృగోత్కరములనేకాని యీవఱకెన్నఁడును మృగయాగక్తుడయి వినోదాగ్ధముగా దయనీయములయిన సాధుమృగములను బాణముపూని వేసి యెఱుంగనివాఁడగుటచేతఁ నానీయేణమును బాణముపాలుచేసి నందుకుఁ జింతనొందుచున్నాడు. ఆహ! నాప్రాణేశ్వరుని హృదయ మెప్పుడును నవనీతకోమలముకదా.

గాల—తాళుఁడు నాచెవులకెవ్వరిదో మఱియొకమాట వినఁబడుచున్నది!

(తెరలో విశ్వామిత్రశిష్యుఁడు.)

ఓరాజా! తప్పించుకొని పోతిననుకోకడి రాజ్యగర్వముచేత
దేహముక్రోధి నీ వాశ్రమమృగమును కొట్టినమాట నేనిప్పుడేపోయి
యనుష్ఠాన మయిన తరువాత మాగుడపులయిన విశ్వామిత్రుల
వారితో నివేదించి నిన్నేమిచేయించెదనో చూడు.

చంద్ర—(భయముతో) ఈమాటలు విన్నను విశ్వామిత్రుని
దలంచుకొన్నను నాచిత్తము స్వాయత్తముకాక తత్తరిల్లుచున్నది.
ఈవిశ్వామిత్రుడు కోపులలోఁ బరమకోపి. ఆశ్రమమృగమును
కొట్టినందున కేమిశపించునో ! అన్నిటికి నీశ్వరుడేయున్నాడు.
కానున్నదికాకమానదు, మించినదానికి వగచిన ప్రయోజనమేమి!

సత్య—(అలకించి) ప్రభువువారు వేంచేయుచున్నారు. వారి
మాట యీచేరువనే వినఁబడుచున్నది.

హరి—(ప్రవేశించి) దెబ్బతినిపడక లేడియుఁ దపోవనములో
దూఱి యదృశ్యమయినది. మునికుమారుఁడును నేనంతబతి
మాలుచు వెంబడించినను నామాటవినిపించుకోక కోపముతోఁ
దొలఁగిపోయినాడు. నిష్కారణముగాఁ జేజేత ద్రాచుపాము
సలగించి గొడవ తెచ్చుకొన్నాడను, ఏమిఁకీ మూడునో, ఆశ్రితా
భయప్రదాతయైన యీశ్వరునిమీఁదనే భారమువేసి యాతనినే
సర్వమునకు నమ్ముకొనియుండెదను, (అనుకొనుచు వచ్చుచున్నాడు)

చంద్ర—(ఎదురుగాఁబోయి) ఓప్రాణేశ్వరా! మీరు సుఖ
ముగావచ్చి మరల నాకన్నులు చల్లపఱచితిరా! మీరెంతోవడదాఁకి
బడలి లేతతోటకూర కాడవలె వాడుపాటి యున్నాడు. మొగము
కందగడ్డవలె గండిపోయినది. ఊణకాల మీ చిగురాకుసెజ్జను విశ్ర
మింతుడుగాని రఁది (అని చేయిపట్టుకొని తెచ్చుచున్నది)

హరి—(స్వర్కసుఖము నభినయించుచు) ఓమనోనాయకీ !
అహా! ఏమి యీ స్వర్కసుఖము! నీకరసంస్వర్కనముచేత ముంత్రించి

పట్టుగా నాయాయాగమంతయు ఓణములోఁ బోయినది! నీకర పల్లవమే యిటుపోకి నామేను చల్లపఱచి యివూర్వసుఖము నిచ్చు చుండఁగా నిక నాకీచిగురాకు పానుపేరి?

చంద్ర—అయ్యో! నాపాణవల్లభులదేహమున కెంత చెమ్మట పట్టినది! హృదయేశ్వరా! మీచూపులును ముఖభావమునుజూడఁగా మీస్వాంతమందేదోచింతగదిరి యున్నట్లున్నది. మీ కేలాగుననో కనఁబడుచున్నాడు. వాడియున్న మీ యంగముల నొక్కింతసేపీ మెత్తనిపాన్పుపయిఁ జేర్చుడు.

హరి—టప్పియారాలా! నీహస్తస్పర్శనముచేత నాశరీరతాప ముడఁగినట్లేసినచ నామృతవర్షముచేత నాహృదయతాపమును శాంతించుచున్నది. నీమాట చాలరాదు గనుకఁ గొంతసేపీ పల్లవ తల్పమునందు నామేనువాలెప్పదను. (అని కూరుచున్నాడు.)

చంద్ర—మీదేహమునందలి యీ చెమ్మటపోవలు చూడఁగా నెంతకాకచేత మీదేహసువర్ణము కరఁగి పాటుచున్నదో యున్నట్లు కనఁబడుచున్నది. ఈపైటచెఱగుతోఁ గొంచెమువిగరుదునా? (అని విగరుచు) ఏమి! పద్మగంధ మిప్పుడు గుప్పన ముక్కునకు గొట్టి పూజేంద్రియమునకు విందుగొలుపుచున్నది! ఈగాలియెక్కడనుండి వచ్చియుండును?

హరి—ఈమందమారుతమూ తామరకొలఁకునుండివచ్చినది. ఆహా! చెమ్మటలోఁ దొప్పతోఁగియున్న యీయంగముల కెంత చల్లఁగా పోకి, యపారసుఖము నిచ్చుచున్నది! మనము హరి మందిరములలో హంసతూలికాతల్పములయందు శయనించి కన్నీరు చిలికిపట్టి కేళ్యవీవనలతో విగరించుకొనుచున్నను మధ్యాహ్నవేళ నెప్పుడయిన గాలి మినకింతహాయిగా పోకినదా! ఇట్టిగాలి నవవ రతము ననుభవించెడి యీవనచరులు చేసికొన్నభాగ్యమేభాగ్యము.

ఉ. రాజులు దివ్యసౌధముల రమ్యసుశయ్యలఁ బండి తామె య
వ్యాజనుభోన్నతుల్ గనుదు మంచును గర్వముపొందుచుండినన్,
సాజముగాఁ బనుల్ నలిపి నల్పి శ్రమంచుడుబీడ లొందుని
రవ్యజపు గాలిసౌఖ్యమున నబ్బునె వారికి పొడశాంశమున్! 8
చంద్ర—వారివలె నేడు మనసును గట్టజేవులమయితిమి
గాన మన కీసుఖము లభించినది.

హరి—సం దేహ మేమి! కష్టపడినతరువాత ననుభవించుసుఖ
మెప్పుడు సధికసంతోషజనకముగా నుండును. దానికి దే నిదర్శనము.
ఉ. ఎండను మార్గము స్పడిచి యెంతయు డస్సినయట్టిసాంధుడే
నిండుసుఖంబు పొందఁగను నేర్చును జల్లని చెల్లనీడలన్
మెండుగఁ గాయకష్టపడి మేనను జెమ్మట పట్టియున్న యా
తం డొక్కడే కనం గలుగు ధాతుణిఁగోపల గాలిసౌఖ్యమున్. 9
చంద్ర—ఓప్రాణేశ్వరా! ఈప్రకారముగానే భూమిలో నాప
డల తరువాతవచ్చు సుఖములుగూడ సధికానుభవయోగ్యములుగా
నుండునేమో!

హరి—(ఘోరము భయపడినవానివలె నగపడుచు గద్గద
స్వరముతో) సుఖాధిక్యము నిమిత్తమయి బుద్ధిపూర్వకముగా నాపడ
లెవ్వరును గోరుకొనకుండురుగాక! (అనితీచ్చపడి చూచుచున్నాడు)
చంద్ర—ఓప్రాణవల్లభ! అదియేమి! అపడయనువేరు నా
నోటినుండి వెడలఁగానే మీరు భయపడితులవలెఁ గంపించినాడు!
మీచూపులేమో యిప్పుడు వింతగా నున్నవి. మీమనసు చెడరి
యున్నట్లు మీ ముఖచిహ్నములు చెప్పక చెప్పచున్నవి. మీభయ
హేతువేమో నేనెంచుక యడుగవచ్చునా!

హరి—ఓప్రాణేశ్వరీ! నాహృదయము తెలిపెడనినుము. నే
నిప్పుడు తఱుముకొనిపోయినది విశ్వామిత్రునియాశ్రమ మృగమఁట!

నీవిప్పు డాపడయని పేర్కొనఁగానే నాకామృగవార్త మనస్సునఁ దట్టి నేను దానిని గొట్టినందునకయి చిచ్చులేక మండిపడెడి యా తాపనుఁ డేమియాపడలఁ బెట్టునోయి నాహృదయమున బెదరు గదిరినది.

చంద్ర—మీరు భయపడవలసిన పులేను. ఎఱుఁగకచేసిన దానికి విశ్వామిత్రుడుమాత్ర మేమిచేయును? విశ్వామిత్రుడు మహాతపస్వికాఁడా? నాయెడ నపరాధము వచ్చినదని యున్నది యున్నట్లుచెప్పి తమింపవేడినప్పుడే సైరణ వహింపఁడేని, ఇంక నాతపస్వితన మెందుకు?

హరి—కార్చిచ్చువచ్చి చుట్టుకొన నున్నప్పుడు నిప్పు నీళ్ళ వలె జల్లగానుండునని చెప్పిన నెవ్వరిఁజూరట కలుగును? నీవుచెప్పెడి యాశాంతిపకులయిన ఋషులు వేరు; విశ్వామిత్రుడు వేరు. నిప్పు యినను జల్లపడవచ్చునుగాని విశ్వామిత్రుడుమాత్ర మెప్పుడు శాంతుఁడుకాఁడు. అతఁడు చుడఁగోపి. అతనిపేరు విన్న ఫాలాక్షుఁడును సంచలించును. నీవితని కోపస్వభావమెఱుఁగని ముగ్ధురాల వౌటచే ధైర్యము వహించుచున్నావుగాని యెఱిఁగి యెఱిఁగి నేనెల్లు మన స్థయిర్యము నిలుపుకోగలను!

సత్య—ఓరాజేంద్రా! దేవరవారు మిన్నువితీగి మీఁదబడి నను జలింపని ధైర్యశాలులే. ఇప్పుడిట్టి పేడమాటలేల యాడెదరు! ఇట్టి సమయములో పిఱికిఁబడెగల యబలలకు ధైర్యము చెప్పవల సిన మీరే వారికిదిగులు పుట్టించినవో నిక మాకుదిటము చెప్పవారెవరు? మీరు మీరహదైర్యమును మరలఁ దెచ్చుకొనుఁడు. ఋషుల వచనములే కఠినము నగాని మనస్సు లెప్పుడు మృదువులు గానే యుండును ఒక వేళవిశ్వామిత్రుడు కఠినదిత్తుఁడై కోపమిత్తి నిర్నిమిత్తముగా మిమ్మునిపత్తులపాలు చేయుననుకొన్నను, మీరప్పుడే

కదా ధైర్య మవలంబింపవలెను! దైవమాయ యేమోకాని యీ లోకములో జనుల కాపదలు వచ్చుననుకొనుచుండునప్పుడుండుభయములో సహస్రాంశమయినను నిజముగా విపత్తు వచ్చినప్పుడుండదు.

గీ. అందుచేతనే జగతిలో నభలజనులు

నాపదలచేతఁ బొందెడు వ్యధలకన్న

నాపదలువచ్చు నన్నభయంబుచేత

శతగుణములెక్కువగఁ గాంతు వెతలనెవుడు.

10

హరి—మీ రిప్పుడేమో యీబయలితో మాటాడుచున్నాడు. మీమాటలను వేనిని నావీనులు వినకున్నవి. నాకన్నులు మూతలుబడుచున్నవి. నాయొంద్రియములు నాకు వశములుగాక యెక్కడికో పరుగువాటుచున్నట్లున్నవి. విశ్వామిత్రుఁడు వచ్చి కోపము చూపకమునుపే యాయొంద్రియములవలెనే మనమును పాటిపోదమా?

చంద్ర—నిద్రచేతను గాఁబోలును మీరు జోగుచున్నాడు. ఎండలో బడలివచ్చిన మీయవయవములు విశ్రాంతిఁగోరుచున్నవి. మీరు విశ్వామిత్రునిమాట మఱచిపోయి క్షణకాలము నాతోడ తలగడఁగాఁ జేసికొని యీశశ్యమీఁద శయనింపుడు. (అని పాన్పు మీఁదఁ జేర్చుచున్నది)

హరి—హృదయము కలఁగియున్నవారికి నిద్రరాదని చెప్పుదురు. నాకంటి కిప్పుడేమో నిద్ర కూరుకొనివచ్చుచున్నది. నన్ను జోకొట్టి నిద్రపుచ్చుటకోయనఁ గోయిలలును దుమ్మెడలును మధుర స్వరముతో జోలలు పాడుచున్నవి. నాచిత్తశాంతికయి యీశ్వరుఁడంపిన దూతవలెవచ్చి యిప్పుడేనిద్ర నన్నోదార్పఁ జూచుచున్నది. నేనొక్కనిమిషము నిద్రించి యామనో వేదశకు మఱచిపోయెదను. (అని చంద్రమతి తొడమీఁద శిరస్సిడి పరుండి నిద్రపోవుచున్నాడు)

చంద్ర—ఓహో! నిద్రయెంతదొడ్డది! నాపాణనాథుడు
 మహావ్యాకులదశలోనుండ మాపాలిటి భాగ్యదేవతవలె బ్రసన్న
 మయి దుఃఖోపశమనము చేయచున్నది. ఏమి యీ యాశ్చర్యము!
 దివ్యభవనముల యందు బంగరు తూగుటుయ్యలలో హంసతూలికా
 తల్పముమీఁద బరుండినప్పుడును రాజకార్యచింతాపరత్వముచేత
 నేవేళకనుగన్న మాయకుండునా మనోవల్లభుఁ డిప్పు డీచెట్టునీడలో
 గటికినేలను జగురాకులమీఁద నెంతలో గన్నుమూసినాడు!

సత్య—అమ్మా! నిద్రనుఖ మెఱుంగ దన్నమాట మీరు
 వినియుండలేదా?

గీ. ధనికుల గృహంబులందు నిద్రావధూటి

హంసతూలికాతల్పంబులందుఁ దాను

నిలువనొల్లక బీదలనెలపు చేరి

కటికి నేలనె నుఖయింపఁగనమె మనము?

గాల—అమ్మా! నాకితఁడు చెప్పినది స్వానుభవసిద్ధము. ధని
 కులైన మా పొరుగువారు పట్టెమంచములమీఁదను పట్టుపడుపుల
 మీఁదను బరుండి చోరభీతిచేత నిద్రపట్టక పొరలుచుండగా, ధనము
 లేని నేను మా నులకమంచముమీఁద మేనుచేర్చుటయే తడవుగా
 గుఱ్ఱపట్టి హాయిగా నాదమఱచినిద్రపోవుచుండును. అవల నాచెవిలో
 మాటుభేదలు మోగిచున్నను నాకు మెలఁకువరాదు. నాగుఱ్ఱు మీ
 రెప్పుడును వినలేదుగదా! ఏల వినకుండురు? మంచమెక్కి మాయంట
 గుఱ్ఱపట్టితినా మియింట మీరు నిద్రమేలుకొనవలసినదే.

చంద్ర—ఓయీ! నీయతిభాషిత్యము కొంతసేపు కట్టిపెట్టుము.
 ఓ సత్యకీర్తి! అదియేమోకాని నాచిత్తము చేయిపెట్టి కలఁచినట్లు
 వ్యాకుల పడుచున్నది. ఈ నట్టడవిలో మాకేమికిదు మూడనున్నదో!

సత్య—అమ్మా! దంపతులు మీరిరువురును భగవదనుగ్రహము కలవాడు. మీరితరుల కెప్పుడును గీడుచేసి యెఱుంగరు. మీకే కీడును రాదు. విశ్వామిత్రుడు మీకొక యెగ్గుతలఁచినను, చిరకాలముండక మీకది యీశ్వరకటాక్షమువలన సూర్యునిముందు మంచు విడి పోవునట్లు విడిపోవును.

హరి—(ఉలికిపడిలేచి) ఓ బ్రాహ్మణోత్తమా! నా కిరీటము తన్నకు తన్నకు. నే నపరాధిని గాను (అని వడఁకుచున్నాడు)

చంద్ర—(వీపుచఱచి) ఓ ప్రాణనాయకా! భయపడకుము. మీకేదో పీడకల వచ్చినది కాఁబోలును. ఈశ్వరుడు మీకీదుస్వప్న ఫలము కలుగకుండఁ జేయునుగాక.

హరి—ఔరా! బ్రాహ్మణుడు నన్నెంత తన్ను తన్నెను. నాతలయంతయు నొచ్చుచున్నది. ఈబ్రాహ్మణుడు నన్ను సింహాసనమునుండి పడఁద్రోచి రాజ్యమంతయు నపహరించి, పురమువెడల నడఁచి, ఈ యడవిలో నన్నెంతలేసిబాధలు పెట్టినాడు! ఓయీశ్వరా! నీవే దిక్కు నన్ను రక్షింపుము.

చంద్ర—ప్రాణేశ్వరా! ఇందుఁ బరులెవ్వరునులేరు. భయపడఁబోకుము. ఇది కలకాని సత్యముకాదు. కలబోఁదోచినయర్థము లెప్పుడయిన సత్యమగునా? మీరు తెలివితెచ్చుకొనినా మొగముల వంకఁ గన్నులువిచ్చిచూడుడు. నేను మీ ధర్మపత్నిని జంద్రమరిని. వీడు లోహితాస్యుడు. ఈతఁడు మీమంత్రి సత్యకీర్తి. మేమండఱమును మీ యొద్దనే యున్నాము.

హరి—(కన్నులువిచ్చిచూచి) స్వప్నములు సత్యములు కావు గాని యిప్పుడు ప్రత్యక్షముగా జరిగిన యిదిమాత్రము స్వప్నము కాదు. అతఁడు తన్నిన తన్నుచేత శిరస్సింకను నొచ్చుచున్నది. మీ రందఱు నిక్కడ నుండఁగనే యెంతలో నయోధ్యకుఁబోయి సింహా

సనమును గోలుపోయి, అడవులలో నిడుమలుకుడిచి మరల మిమ్ముం
డతని గలసి కొన్నాను! అబ్రాహ్మణుడు కోపముతో నన్నిన్నియాప
డలఁ బెట్టియఁ గట్టకడపట నా సింహాసనము నాకు విడిచియే పోయి
నాడు.

సత్య—ఓమహారాజా! మీ రిప్పుడు చెప్పినదంతయు మీరు
కలలోఁగన్నవార్త. ఇంత యల్పకాలములో మీకెంత పెద్దకలవచ్చి
నది! ఇక మీరీకలను మఱచిపొండి. దీనినే మరల మగలఁ ద్రవిష్టి
తలపోయఁచున్నయెడల, మీ మనస్సునకు లేనిపోని చింతకలుగును.

హరి—ఇది స్వప్నమా? నిజముగా జరిగినట్టే యున్నదే!
(తలతడపుకొనుచు) నన్నతఁడు తన్నలేదా? ఇదికల కాదు. నిజము
గానే యతఁడు నా కింటమును తన్నినాడు.

చంద్ర—అయ్యో! నా హృదయేశ్వరుని హృదయము చెదిరి
పోయినది. ఈ మనోవ్యధ మాన్పుట కేదియపాయము? ఇందెవ్వ
రయినఁ గర్ణరసాయనముగా సంగీతము పాడఁగలవారయిన నున్న
యెడల, నా ప్రాణవల్లభుని మనస్సు కలంక కొంత దీకునుగదా?

సత్య—ఇది మహారణ్యము. శ్రావ్యముగా ఝుంకారములు
చేయు మధుపాంగవలతక్క నిక్కడ సంగీతము పాడువా రెవ్వరుం
దురు? మన యాస్థానము దలి గాయకు లెవ్వరును మనవెంట రాలేదు.

గాల—ఎవ్వఁడను రాకపోనేల? సంగీతశాస్త్ర ప్రవీణుడను
నేనే వచ్చియున్నాను. నే నిప్పుడు నా యపూర్వ సంగీతముచేత
మనస్సు కలఁకఠిర్చి నా మిత్రుని దేర్చెదను. గాంధర్వస్వరమును
పరిహసింపఁ జాలిన నాగాత్ర మాధుర్యమును జిత్తగింపుడు. (అని
పాడుచున్నాడు.)

క. కలలో గాంచిన యర్థము

లిలలో సత్యములుకావు హితమిదివినుమా

కలలోన నడుకలాడినఁ

గలుగునె గాయంబు లెందుఁ గాయమ నందున్?

ఓ సభ్యులారా! నా గాత్రమెట్లున్నది?

సత్య—ఎట్లుండవలెనో యట్లున్నది. అర్ధాంతరముచేత నీ వన్నట్లు గాంధర్వస్వరమే.

హరి—ఈగాలవుని పాటవలన మనస్తాపముపోయి నాకిప్పుడు కొంత స్వస్థత గలిగినది. ఇంతవఱకును మీరు చెప్పినమాటలు నా చె విని చొరనే లేను. ఓహృదయేశ్వరీ! మీరింతకు ముందేదో యన్నా రే, అదియేమి?

చంద్ర—నురేమియునులేదు. దేవర వారిమనస్సు కలతఁ దీర్చుటకు హృదయరంజకముగా గానముచేయువారెవ్వరయిననుండిన బాగుండుననుకొన్నాము.

హరి—ఓమధురభాషిణీ! నీవుచెంతనుండి మాటాడుచుండఁగా వేఱుగసంగీత మేలకావలెను? నాకు నీమాటలేసంగీతము. ఆపయిని పాటపాడి నవ్వించుటకు సంగీతశాస్త్రపండితుఁడు గాలవుఁ డొకఁడు మనయొద్ద నున్నాఁడు.

గాల—అట్లయిన నిప్పుడిక్కడ నిద్దఱుపాటకు లున్నాడు.

పాల—ఓమహాప్రభూ! శుభమగుగాక! మాతంగాంగ నలఁట! ఇద్దరుమూర్ధ్వియులు యాచనార్థమువచ్చి, యిచ్చట చెట్టునీడను నిలిచి పాటలుపాడి వినోదంబు జేయఁగలమని విన్నవించువుమను చున్నాడు. సెలవయ్యేనేని వారిని గొనివచ్చెదను.

హరి—వారిపాటలచేతనైన నా మనసులోని యారాటము తొలగునేమో! పాడింతము తీసికొనిరమ్ము.

[ఇద్దఱు మాలెతలు పోవేళింతుచున్నాడు.]

మాలె—(చేతులుజోడించి మొక్కి) ఓరాజసార్వభౌమా! దేవరవారికి మేలగునుగాక! ఇంతకుముందప్పుడప్పు డేలినవారినుగుణ

సురూపాడులను శ్రీవరానందముగావిని సంతోషించుచుండుటయే కాని కన్నులపండువుగా సందర్శించి యానందించు భాగ్యమివట కెన్నఁడును లభింపలేదు. మీదివ్యసుందరవిగ్రహముడు మాకన్నుల నిండఁ గూడఁ గాంచుటచే నేఁడు కదా మేము భూమిమీఁద జన్మ మెత్తినఫలము పొందఁగలిగితిమి! మాకన్ను లిప్పుడు ధన్యము లయినవి. మేము చేసినపుణ్యము మఱి యెవ్వరును జేయలేదు.

హరి—(సత్యకీర్తితో రహస్యముగా) ఓమంత్రిపుంగవా! దృష్టి మిఱుమిట్లు కొలువుచున్న యీమందయానలసుందరాకారమును జూచినను వీనులకు విందులుకొలుపు మృదుహధురవచోరచనా చమత్కారములు నిన్నను వీరు విహారార్థముగా ధారుణి కవతరించిన లక్ష్మీసరస్వతులూ, గానశిళాకళలమును జూపవచ్చిన రంభోర్వశులూ, రూపముధరించి సంచరించుచున్న పంచసాయకుని సమ్మోహనవిద్యతో యన్నట్లున్నాడు గాని మాతంగకాంతలుగా నెంతమాత్రమును లేరు.

ఉ. వా తెఱ లల్లకెంపులకు వన్నియ వెట్టగ, ముద్దుమోములుం
బ్రాతిగఁ బూర్ణి మాశశికి వంకలు దిద్దఁగ, నవ్వు చంద్రికా
చాతము తెల్విఁ బెంపఁ, గనుపట్టెద రింతులు నల్లరూపునన్
జేతన దాల్చి క్రమ్మరెడు చెల్వపు నీలపు బొమ్మలో యునన్. 18

మానవజాతిలో నిట్టిలావణ్యవతులను మన మెన్నఁడయినఁ జూచి యెఱుఁగుదుమా?

సత్య—ఒక్కమానవజాతిలోనే కాదు గంధర్వకామినులలోఁ గూడ వీరిని బోలిన యండకత్తెలుండుట దుర్లభము, వీరలంకారములు లేకయే నిగర్గమనోహరాకారములతో నెట్లు ప్రకాశించుచున్నారో!

హరి—స్వభావచారుమనోహరశరీరముల కలంకారము లక్కఱదు; లేను.

చ. తఘకు మెఱుంగు సోయగవుఁదావిశరీర మలంకరింపఁగా

వలయునే రత్నభూష లవి వట్టి వికారము లాను గాక? మిం

చులకు మెఱుంగిడ న్వలెనే? శుద్ధసువర్ణము పూతఁ గోరునే?

యిలవయి రం గిడఁ వలెనే యింద్రధనుస్సునకింతయేనియు? 14

ఓనత్యక్తి! సర్వసంగపరిత్యాగు లయినయోగులకును భ్రమలు పుట్టించు వీరి యసమానరూపకళావిభ్రమములు చూడఁగా విశ్వామిత్రుఁడే తనతపోబలముచేత వీరిని సృజించి మనలను వంచించుట కయి యిట్లు పంచి యుండునేమో యని యింనుకసంశయ మంకు రించుచున్నది. ఇది యాసంయమి చేసినమాయ యయియుండదు కదా?

నత్య—ఓరాజేంద్రా! మీ రింక విశ్వామిత్రునిపేరు మఱచి పోవలెను. అప్పుడు లేడిని గొట్టినప్పటినుండియు విశ్వామిత్రుఁడేమి చేయానో యన్నభయము మీమనస్సునబట్టి విడువక యన్యచింత పోగొట్టినందున మీకిప్పుడు సర్వమును విశ్వామిత్రమయముగానే తోచుచున్నది. మీరింతకుముందు నిద్రయందును విశ్వామిత్రునే చూచి యడరిపడి లేచితిరి. ఇప్పుడు మేలుకొని యుండియు విశ్వామిత్రునే పలువరించుచున్నార. మీరొక్కసారి యిటు తిరిగి యింనుక సేవు వీరిపాట యాలకింపుడు.

మాలె—ఓభూలోక దేవేంద్రా! అర్థ లడిగిన దానిని లేదనక యిచ్చెడుదొడ్డదాత లని దేవరవారి నెల్లవారునువేయినోళ్ళ శ్లాఘింపఁగా జెవులు చల్లఁగావిని, మీవలన మాముఖమతార్థసిద్ధి యగు నన్నయాశతో మిమ్మిట నేడవచ్చినారము. మేము స్మృత గానవిద్యలయం దింనుక ప్రవీణరాండ్రము, రసికజనశిఖామయ

లయిన యేలినవాడు మావిద్య కొంచెము చిత్తగించి మాయభీష్టు
మాను దీర్చి మమ్ము సంతోషపెట్టి పంప ననుగ్రహింపవలెను.

హరి—లోకములో గానరసమనందాబాలవృద్ధమునాదరము
లేనివారెవరుందురు? భువిలో సంగీతశ్రవణమునందుఁ జవిలేనివా రొక్క
చెవిలేనివాఁడే. ఏ నీమిరొక్కమంచిరాగము గాలాపన చేసి మీకు వచ్చి
నగీతము నొక దానిని వీణెమీఁద జక్కఁగాఁ బాడి మాకు గర్జోత్సవము
చేయుఁడు.

మాలె—(వీణెలు శ్రుతిచేసి మీయునుఁ గంత మెత్తి
పాడుచున్నారు.)

ద్విపద. నాయక! నీమీఁద నాచుచిత్తంబు
పాయక యెప్పుడుఁ బగలునురాత్రి
చిరకాలమందుంటి చిక్కి వేరూని
మరలించుకొన్నను మరల దే మందు?
కనికర మెదనుంచి కాపుము నన్ను;
నను నిట్లు కలఁచుట న్యాయంబుకాదు.
మనజులు కొందఱు మహిమీఁదఁ దమకె
ధన మున్న దనియు సౌధము లున్న వనియు
సిరు లున్న వనియును జెలు వున్న దనియుఁ
బరువ మున్న దనియుఁ బట్టరానట్టి
గర్వాతిశయమునఁ గన్నాన లేక
యర్విపై మావంటియువతీనంబు
వెతపెట్టుదురు వారివేడికో ల్విశక
ఎల్లరు భూమిగో నేడుజేసలకై
యల్లపు డధికారు లంత్యకాలమున,
తలఁ గట్టుకొని పోము ధరణిలో దేది;

యిలమీద నటువెన్న నెల్లవారలము
 సములమే యాదుము సత్యంబునుమ్ము.
 సమయంబు మించినఁ జాలఁ జింతించు
 కార్య మేమియు లేదు; కావున వేగ,
 ధైర్యంబు విడనాడి తాళంగ లేక
 ఘనసాహసమునకుఁ గడఁగకమున్న
 ననుఁ బ్రోవు మోహనానాయక! నీవు.
 కడసారి పార్థింఁగుఁ గాంతితో నిన్ను;
 విడువకు విడువకు విడువకునన్ను.
 అడువా దును రన్న నవనిలోపలను
 గీ డెంతవారికిఁ గెరలక కల్లు.
 చెప్పితి ముహూఱు చేయు మేదైనఁ
 దప్పిక నామీదఁ దగదు ప్రోయంగ.

హరి—ఓహో! వీరిపాట యెంత ముచ్చటగా నున్నది!
 చ. జిలిబిలిపాట లంగఁభులఁ జిమ్మెడుతంత్రులనుస్వరంబుతోఁ
 గలసి చెలంగె; హస్తముల గాజులచప్పుడు తాళమానమై
 చెలంగెను; లోచనాభినయచిహ్నము గీతములోని భావముం
 దెలిపె; మనోజ్ఞమై లయను దెల్పె బదాభినయంబు చక్కగఁ 16
 ఈగానరస ముచ్చటి మోగింపు జగురింపఁ జేయుచున్నను సంతో
 షాంకురము లేక మోడుపాటియున్న నాయుల్లమును బల్లవింపఁ
 జేయలేకున్నది.

సత్య—(తనలో) ఏమి! రాళ్ళుకరఁగెడి యీమనోహర
 గంగీతమువలనను రాజుగారి మనస్సు మఃఖమును మఱచిపోకున్నది!
 ఇంక నే నిందలి కథాంశమునకు దింపి మఱపించెదను, (ప్రకాశముగా)
 ఓరాజేంద్రా! ఈగీతమునందలి నాయకవాక్యములను జిత్త గించినారా!

హరి—ఇవి చాతుర్యముచాలని ముగ్ధనాయికయొక్కయప్రాధవాక్యములుగానున్నవి. ఈనాయికయొక్క యీప్రార్థన నాకుఁ జూడఁగాఁ బ్రయుని మరులు కొల్పుటకంటె నిట్టితృప్తసుఖములనుండి మరలుకొని ధర్మమునే చూచుకొమ్మని నాయకునకు వై గాగ్యములు బోధించుచున్నట్లు కనఁబడుచున్నది. తనువులు శాశ్వతములుకావన్న యీ హెచ్చరిక విశ్వామిత్రుఁ డెన్ని బాములు పెట్టినను ధర్మమును మాత్రము విడువవలదని నాకును హితబోధ చేయుచున్నది. ఇప్పుడు నామనస్సు వీరి పాటనుండి విముఖమగుచున్నది. ఓసత్యకీర్తి! తగిన సత్కారముచేసి వీరిని బంపివేయుము.

సత్య—మనస్సులో దీర్ఘవిచారమున్నప్పుడు సర్వమువసహ్యముగానే తోచుచు.

హరి—అవు నది సత్యమే. నామనస్సులోపలనే పరితాపముండి నన్ను బాధించుచున్నప్పుడు బాహ్యము లయినవస్తువులు నా కెట్లు సంతోషమును బుట్టింపఁగలవు! దుఃఖమునందు వస్తుగుణములను వ్యత్యస్త పఱచి యుద్భుతశక్తియేదో యున్నది సుమా! అట్లు లేక పోయినయెడల నాకింతవఱకును హృదయరంజకముగానున్న యీవస్తుజాలమంతయు నిష్పండింతలోనే యేల యసహ్యమగును! కర్ణరసాయనమయిన గానరసమేల చెవులకు రుచియింపక పోవును! ఆహ! దుఃఖము బ్రహ్మరృప్తిని మార్చి నాకుఁ గ్రోతృరృప్తిని జేయుచున్నది! ఓసత్యకీర్తి! వీరికి రత్నభూషణాదులు బహుమానమిచ్చి వేగిరము పంపివేయుము.

మొదటిమాలె—ఓసీ ! ఈవీర చూచినావా! ఈరాజు రూపమునుజూచినప్పటినుండియు నామనస్సు నాకు వశముగాక సంచలించుచున్నది. అందుచేతనే చేతనముల నచేతనములను జేయఁజలసిన నాపాట యిప్పు డీరాజమనస్సున కెక్కినదికాదు.

ఁరెండవమాలె—నీమనస్సుచలించినదే కాని నిన్ను నిడిచిపోయినది కాదు. ఇంక నామనస్సే నన్నప్పుడే నిడిచి నాలోపల నిలువక పరుగుబాట పాటపాడినంతసేపును రాజమీఁదనే యున్నది. నేనిప్పుడేమి పాడితిలో యే నెఱుగను.

సత్య—ఓగోసంగిపడుచులారా ! ఇవిగో కాంచనాంబరా భరణములు రాజుగారనుగ్రహించి దయచేయుచున్నాడు. వీరిని ముచ్చగోనుడు.

మాలె—ఓమంత్రిచంద్రా! మేమీభూషణముల నొల్లము. ఈమండువేసవికాలములో దుస్సహమయిన యాతపముచేత మా దేహమంతయు లోపలను వెలుపలనుగూడ దహించుకొనిపోవుచుండఁగా మాకిప్పుడీయలంకారములెందుకు! బాహ్యతాపమయిన నించుక శాంతించుటకు మీ రాజుగారి శ్వేతచ్ఛత్రము నిచ్చినను గొంత తలదాచుకొని సంతోషించెదము.

సత్య—ఓరాజేంద్రా! ఈమూలపడుచు లిప్పుడు కోరరాని కోరికలను గోరుచున్నాడు. ఏమి చేయదము!

గాల—మంత్రివైన నీకాలోచన తోఁపనిపక్షమున వీరిని నాకప్పగింపుము. చెఱినాలుగు లెంపకాయలు బహుమాన మిప్పించి, వీరు ముందెవ్వరి నిట్టికోరకలు కోరకుండఁ జక్కచేసి సాగనంపెదను. వీరికి బాహ్యతాప మడఁగవలెనట! నేను తేనెడి యుపచారముచేత బాష్పవర్షము కురిసి యన్నితాపములును దీటును. అయ్యో! నేను వీరిని దాఁకగూడని బ్రాహ్మణుడ నయిపోతినిగాని, కాకపోయినయెడల వీ రీపాటి యిల్లాండ్రకేళఖండనమహోత్సవము నాటి రాగములు తీయుచుఁ బరుగెత్తి యిల్లు త్రొక్కిచూడరా!

హరి—ఓయి వెఱ్ఱిబ్రాహ్మణుడా! తప్పుచేసినప్పటికిని శ్రీలయెడలఁ గోపముచూపరాదునుమా, నీ పూరకుండుము, నేను యిది

మాటలతో వీరిని సమాధానపఱచి సంతోష పెట్టి పంపివేసెదను. (అని మాలతలవంకఁ దిరిగి) ఓకాంతలారా! మీరజ్ఞానముచేత నడుగరాని వస్తువడుగుచున్నారు. యాచకులెప్పుడును రాజులను ఛత్రచామరము లడుగరాదు. ఇయ్యఁదగిన మఱి యేవస్తువునయిన వేడుఁ దిప్పించెదను.

మాలె—అట్లయిన మేము మఱియొక వస్తువునే వేడెదము లెండి. ఈపయితాపమును మే మేశీతలవస్తువులచేత నయినను బావుఁకోగలము. అడఁచుకొన్నను నడఁగక 'పయికి' బొంగివచ్చెడి మాయంతస్తాపమును నీదయారసవృష్టిచేతఁ గాక మఱియెట్లు వారించుకోనేర్తుము! నిన్నుఁ జూచినప్పటి నుండియు మాహృదయములలో బెరుగుచున్న దురాశయమయిన మన్మథతాపము పోవు నట్లుగా మారొక్కసారి నీచల్లని కౌగిలిదయచేయము.

హరి—హరిహరా! (అని చెవులుమూసికొని) పాపము శమించునుగాక! బౌరా! ఏమి వీరి కండ కావరము! ఈచండాలాంగ నలు యౌవనమదముచేతఁ గన్నుగానకకండక్రోవున నోర నుడువరాని పాపపుఁ గోరికలను గోరుచున్నారు. వీరసలేపరకాంతలు. ఆమీఁద మట్టను ముచ్చటింపను గూడని చండాలాంగనలు నా మనస్సు స్వప్నమందయినఁ బరమందరులమీదికిఁ బోవునా! ఇక వీరితో మాటలాడినదోషమువచ్చును. పాకము మఱింత ముదురకమునుపే వీరినిక్కడనుండి సాగనంపింపవలయును. ఓసత్యకీర్తి! ఉచితానుచితపరజ్ఞానము లేక తప్పఁద్రాగి నోరికి వచ్చినట్లు కాదులు ప్రేలుచున్న యీమదవతులను మనభటులచేత మాయెదుటనుండి సాగఁ దొలింపుము.

సత్య—దేవరవారి సెలవుప్రకారము చేసెదను. ఓభద్రా! ఓపాలకా! మీరిద్దఱు సూరక చూచున్నారేమి! సురాపానవికార

ముచేత శరీరములు మఱచి యన్యత్ప్రళాపములు చేయుచున్న యీక్షుడ్ర)కాంతలను దత్త ణమావలికి గెంటివేయుడు.

పాల—మేమును దేవరవారి యాజ్ఞాకొఱకే యెదురు చూచుచున్నాము. ఓ చండాలులారా! గుండెబెడరులేక రాజుగారి నిట్టి దుండగపుగోరికలు కోర మీకెల్లు నోరువచ్చినది! ఇంక మీరిక్కడ నోరెత్తినపక్షమున నేనీ కత్తితో మీనాలుకలు కోసెదను. లేచిపొండి.
(అని కొట్టుచున్నాడు.)

భద్రు—గంకోచము లేక వెజ్జిపోకలు పోవుచున్న యీసీ చురాండ్ర)మదము నేనడచెదను. (అని కొట్టుచున్నాడు.)

చంద్ర—ఓసత్యకీర్తి! ఈయబలలవీపులమీఁదబడిన దెబ్బలు నాహృదయము మీఁదఁ బడినట్లు తాకి నామనస్సు నొప్పించుచున్నది. ఈ బాధ నేను సహింపలేను. భటులను వెంటనేవారించి యజ్ఞానముచేత ననరానిమాట లన్నయీకన్నియలను గొట్టకుండఁ జేయుము.

హరి—ఓమంత్రివరా! దిక్కుమాలిన యీయూడువారిని జేయిచేసికొని నొప్పించుట నేను జూడలేను. నేనువీరిని దృష్టిపథము నుండి తొలగింపు మంటినే కాని యిట్లు దయమూలి చబుకలపాలు చేయుమనలేదే. సమయమువచ్చినప్పుడు శత్రురాజులమీఁద మన ప్రతాపముఁ జూపవలెను. కాని యిట్టి యబలలమీఁదనా చూపుట? ఎదిరింపఁజేతకాని మానవతులను మొత్తుటతో నీవీరభటుల కేమి పొరుషమున్నది?

ఉ. అర్థులమీఁదఁ జూపనగునా! తనశూరత వీరుఁ డెందుఁ బ్రత్యర్థులమీఁద యుద్ధసమయంబునఁ జూపఁగఁ జెల్లుగాక! సంవర్ధితదీర్ఘవృక్షములపైఁ దనశక్తి మహాబలుండు తానర్ధిని జూపుఁగాక యదుగంటినతీఁగెలమీఁదఁ జూపునే!

మ. అలుగం గాంతల యూదుగృములు మత్తరీథ హస్తంబులే!
 లలనాపాంగనిరీక్షణంబు లరిరాజ్యతోగ్ర బాణంబులే!
 తిలకింప నివ్విరిబోండ్లకన్నోమలు శత్రుత్వోపచాపంబులే!
 వల దీక్రోవ్విరిబోండ్ల నంట; నిపు డీబంట్ల నివారింపుమా.

సత్య—ఓవీరభటులారా! వీరి నావలకు గెంటుడని నేను
 నియోగింపఁగా మీరు మీశూరత్వమంతయు నీయాడువారిమీదనే
 కనఁబఱచుచున్నారేమి! ప్రభువువాడు కోపపడుచున్నాడు. వీరిని
 గొట్టక విడుపుడు.

పాల—ఓమంత్రివుంగవా! రాజుగారిమనస్సు కలగియుండుట
 చేత వారికాగ్రహము తెప్పించి చిత్తమును జింతనుండి మరలింప
 వలయునని యిట్లు చేసినారమేకాని యాడువారిని జేయిచేసికొని
 కొట్టుటకు హరిశ్చంద్రునిబంట్లమయిన మేముమాత్ర మంతశ్రూర
 చిత్తులమా!

మాలె—(ఏడ్చుచు) ఓరాజధమా! నీవాడుతోడునఁ బుట్ట
 లేదా! కిరాతుడవా! యాచింపవచ్చిన మావంటిపువ్వుకోమలాలను
 గొట్టుడని యాయమకింకరులవంటి క్రూరులను గడుగనూలి నియో
 గింప నీకు నోరెట్లు వచ్చినది! మామెత్తని దేహములు దెబ్బలచేత
 నెట్లు కందినవో చూడు. మాకోప్పలు వీడి యీనెలమీద, పువ్వు
 లెట్లు చిందినవోచూడు. ఓడయావిహీనా! ఇప్పుడయిన నీకన్నులు
 చల్లపడినవా! అడువా రుసురుసురని తోభవడినఁ దశ్యులము కళ్ల
 కుడుపక యూరకపోదు. మమ్ము బిడ్డలవలె జూచుకొనుచున్న విశ్వా
 మిత్రునికి నీదుర్లయమును నివేదించి నిన్నేమిచేయించెడమోచూడు
 ఇంకోక్కనిమిష మోపికపెట్టుము. (అని వెడలిపోవుచున్నాడు)

పాల—ఓసత్యకీర్తి!

ఉ. కొప్పులువీడ, మోములనుగొండెమరెంతయుఁగూడ, బాష్పములే
కుప్పులు గూరి యూరి కనుఁగొల్కుల జాలుగ నోడ, నయ్యొడ
లొప్పు తొఱంగివాడ గవు నొక్కట నల్లల నాడఁ జేడలా
చొప్పునఁ జూడు పోయెడరు శోకము రూపము తాల్చినట్లుగఁ.

నిష్కారణముగా స్త్రీలను గొట్టించి మనము పాపమునకొడి
గట్టుకొన్నాము. ఇట్లాడువారి నేడిపించిన ఖోభము మనకుఁడగులక
పోదు. వారు విశ్వామిత్రునిగూడ బేర్కొనుచున్నారు. నాకిదియం
తయు నేదో కపటనాటకముగాఁ గనఁబడుచున్నది. కాని సత్యము
వలె లేదు. ఋష్యాశ్రమములెక్కడ? చండాల స్త్రీలుండుటెక్కడ?

సత్య—దేవరవారూహించినది యథార్థము. తపోవనముల
యం దెక్కడను మాతంగంగన లుండురని యీవఱకెన్నఁడును విని
యుండలేదు. నాకుఁ జూడఁగా ఏలేదో కపటము మనస్సునో నుంచు
కొని యీప్రకారముగా వేషములు వేసికొని వచ్చినట్లుగాఁ దోచు
చున్నారాని నిక్కంపుమాలెతలుగాఁ దోచరు.

చంద్ర—ఇదియేమో నాకును మహేంద్రజాలముగానే యు
న్నది. మనము భూతభూమికి వచ్చియుండలేమగదా! లేక విశ్వా
మిత్రుని మాయయై యుండుగా? తాళుడు మేఘగర్జనమువలె దూర
మున నెవ్వరిదో గంభీరఘోషణము వినవచ్చుచున్నది.

హరి—(అలకించి) మాలెతలమాటలు విని దురాగ్రహము
చేత మండిపడుచు మనమీదికి వచ్చుచున్న విశ్వామిత్రుని శోప
వాక్యమువలెనున్నది వినుండి.

అందఱు—(చెవిలోగ్గి వినుచున్నారు)

(తెరలో)

శా. ఏమేమీ! తనబంట్లచేత మిము రాజీరితి మొత్తించెగా!

యామూఢుండు తపఃప్రభావమును నావం లేనియు న్నన్నుని

శ్యామిత్రుం దెలియం డింకం దెలియు నస్మచ్ఛండకోపాగ్నిచే
భీమాద్యస్త్రశయాగ్నిమీఁద శలభంబేమాక నుంకించెనే? 2

సత్య—అవు నతఁడు విశ్వామిత్రుఁడే, నూలెతలుపోయి నే
ములు చెప్పి యాతనిని దీసికొనివచ్చుచున్నాడు. ఓరాజేంద్రా! మీరి
దైర్యము వహింపవలసిన సమయమిది. దూరభీతులయు నానన్నధీ
తయు మహాత్ములకు సహజగుణములు.

చంద్ర—ఓప్రాణనాథా! గాధేయుఁ డెట్లుకోపప్రకంపమాను
డయి మనదిక్కినకు వచ్చుచున్నావో చూచితిరా? మీరించుకయ
సంచలంపఁగూడదు.

హరి—ఓసత్యకీర్తి! ఆవంకం జూగుము.

మ. కనుల నిప్పలు రాల నలైలలు రూక్షప్రాధి నీక్షింపుచున్
ఘనదండాగ్రముతోడఁ బల్మఱును వీక గ్నీల తాటింపుచున్
వనదుష్టిక్రియఁ బుష్టు దీయచు జహభారంబు తూ.గాడ గ్ర
క్కువ నేతెంచెనుఁ జూచు యాతఁ డదిగోగోపంబు చూపిం

నాన్ 2

అతఁడు మనమీఁదఁ గోపము చూపకమునుపే మనమిప్పడెదురుగా
బోయి భక్తిజూపి శాంతచిత్తునిఁ జేయుదము. దుర్వారమయి
కోపాగ్నిని శాంతిజలముచేతనే యార్పవలయును.

చంద్ర—గులసలఁగాఁగుచున్న చమురులోఁబోసిన చల్ల
నీరువలెనే మనశాంతవచనములు గోపపరవశుడయి యున్న య
తాపసుని మఱిత మండఁజేయునేమో! అయినను మనము శాంత
విడువరాదు. శాంతాత్ములయెడఁ గోపముచూపి యాతఁడే దుష్టుఁ
కానిండు. మన మెదురుగాఁ బోయి సాదాక్రాంతుల మగుదము.

విశ్వా—(ప్ర)వేళించి పండ్లు పటపటకొలుకుచుఁ గన్న
లెఱ్ఱచేసి సతంద్రినిమిత్త మొతో కష్టపడి నాతపస్సు ధారపో

త్రొత్తగా స్వర్గమును నిర్మించి నీజనకునికి బొందితో స్వర్గ మిప్పించిన
మేలునైన దలపక యిప్పు డెంతపని చేసితివిరా? ఓరికృతఘ్నుడా!
(అని చేతిలోని యక్షమాలను గ్రిందఁబడవైచి కాలునేలఁజఱచు
చున్నాడు)

హరి—(ఎదురుగాఁబోయి పయిబట్ట మొలకుఁజుట్టుకొని
సాష్టాంగపడి) ఓమునిసార్వభౌమా! నమస్కారము.

విశ్వా—(తల కాలితో తన్ని) ఓరిపాపీ! ఈవఱకుఁజేసినది
చాలక యిప్పుడు నీశిరస్సుమోపి నాపాదములనుకూడ నంటుచేయు
చున్నావేమిరా? తొందరపడకు, నీవుచేసిన పాపఫల మిప్పుడే యనుభ
వించెదవు.

హరి—స్వామీ ! దేవరవా రింతయాగ్రహముచేయుటకు
దాసునియెడ నేమితప్పువచ్చినది? నవరత్నఖచితమయిన యీకఠిన
కాంచనకీరీటము సోఁకి దేవరవారి మృదుపాదము నొచ్చినదేమో
యని చింతిల్లుచున్నాను.

విశ్వా—ఓరిద్రోహీ ! ఇప్పు డొక్కపాదముమాత్రమేకాదు
నీదుశ్చరిత్రముచేత నాసర్వాంగములును నొచ్చుచున్నవి. నీవు మా
యాశ్రమమృగమును నొప్పించితివన్న దుఃఖముతోనే కోపాగ్నిరగుల
నీకిదిబుద్ధికాదని చెప్పవచ్చుచుండఁగా నింతలో గోలుగోలుననేచ్చుచు
దారిలో వీరెదురుపడి గోరుచుట్టుమీఁద రోకలిపోటు వేసినట్లు
తమ్ముఁగొట్టించితివన్న పిడుగువంటి దుర్వార్తను నాచెవులవేసి రాజు
చున్న నాకోపాగ్నిని భగ్గునమండఁజేసిరాదు. ఆశ్రమమృగముల
హింసించు దుఱ్ఱుద్ధి నీకేలవుట్టినది? ఇట్లునోయలేని సాధుజంతువులను
తపోవనములుమాటి సంహరింపుచుని నీకునీకురుఁకుప దేశించినాఁడా!
ఓ, రాజులు మున్ను వేటలకురారే? మదించినదుష్టజంతులకా

దేజముచూపి కానలను దీవశ్రరంబుల రూపు మాపరే!

యాజననాథు లేయెడల నాశ్రమభూములు చొచ్చినవలె
నైజమదోద్ధతిన్ మునివనంబుల సాధుస్మృగాళిఁ గూల్చిరే!

హరి—ఓతాపసోత్తమా! ఈవిషయమున నే నేపాపము
నెఱుంగను, బాల్యచాపలముచేత వీఁ జాడుకొనుటకయి నన్నారేడిని
బట్టియిమ్మని వేడఁగా సామాన్యకురంగ మనుకొని తఱిమితినేకాని
నేనప్పుడది యాశ్రమస్మృగ మని యెఱుంగను, ఎఱుంగక చేసిన
యాయపరాధమును యమింపుఁడు.

విశ్వా—స్మృగమును గొట్టుటయన్న నెఱుంగక చేసితి నని
బొంకితిని, వేడవచ్చిన యానిరపరాధిను లయినకన్నియలను గొట్టిం
చిన యపరాధము నేమని బొంకెదవురా? నీకీచక్రవర్తిత్వమువచ్చుట
యడవులలోఁ గందమూలాదుల నేఱుకొని తిని బ్రదుకు మావంటి
సాధులను బాధించుకొఱకా? శిరీషపుష్పకోమలు లయినయీముద్ద
రాండ్రను కఱకుకశలతో మోఁదు మన నీకు నోరెట్లువచ్చెను.

హరి—ఓమునీంద్రా! ఇక మాటలెందుకు? నేను జేసిన
వన్నియు నపరాధములే నేనపరాధములు లక్ష చేసినను శరణంటిని
గనుక నన్ను మన్నింపుఁడు, శరణన్నమాత్రమున శత్రునకై నవభయ
మియ్యవలెను, తన్నునఱకవచ్చినవారికిఁగూడ వృక్షమునీడనియ్యదా?
ఓడయానుయా! శాంతింపుము, శాంతింపుము.

విశ్వా—శాంతిపడు లయినయాముషులు వేరు; మేమువేరు,
మమ్ము వారివలెఁ దలంపకుము, నీవు చంకదుడ్డును శరణార్థియు
ననుచున్నావు, ని విక లక్ష చెప్పినను నీమీఁద మాకు దయరాదు,
నాదుర్వారతోపాగ్నికి నిన్నిప్పుడు మిదుతనుజేసెదఁజూడు.

గాల—ఓబీడతాపనీ! మారాజు వెట్టివాడయి బలిమాలు
కొన్న కొలఁదిని నీవంతకంతకు బిట్టబిగిసి మిట్టెక్కుచున్నావు, దయా

లేకములేని ఈ నీ తపమెందుకు? బప మెందుకు? చమమెందుకు? స్వాధ్యాయ మెందుకు? కాల్పనా.

చ. అరయఁగ నంతరాత్మను దురాగ్రహపాపమునుండి పాపిను
స్థిరమతి నిష్కళంకముగఁ జేసినఁ గాక, జపంబు వల్కలాం
బరములు, మానమున్, జడలు, వహ్నులు, గృష్ణమృగాజినంబు
లున్

బురుషుఁ దపస్విచేయు నె? సమూలము వమ్మగుఁగాక యన్నియుఁ.

సత్య—ఓగాలవా! పెద్దల నట్లనరా దూరకుండుము. ఋషులు
మాటలలోఁగాకను జూపినను గ్రియలలోఁ జల్లడనమునే కనఁబలు
తురు. వీరి పలుకులు వజ్రకఠినము లయినను హృదయములు నవ
నీతకోమలములా.

గీ. కఠినముగ ముందు కోపవాక్యంబు లన్న
ఋషులు మేలు నెచేయుదురు రెండుఁ బడప;
మొదల మేఘంబు లుఱిమినఁ బడప నవియె

వానకురిపించు గాదె యీవసుధమీద.

24

విశ్వా—ఓరీ! విప్రీధమా! మమ్ము దయయెఱుంగని
కూర్మిలమని చెప్పసాహసిచుచున్నావుగా! మాకోపమునకు బ్రహ్మ
రుద్రాదులయినను దలంకుచుండఁగా నీవెంతనిర్భయముగా మమ్ము
నిరాకరించుచున్నావురా! మాత్రోధవహ్నిని నీవును జవిచూతువు
గాని నిమిషము తాళుము.

గాల—క్రౌర్యము మీవంటి మునివ్యాఘ్రములు చూపినప్ప
టివలె వ్యాఘ్రములు చూపినప్పుడంత బాధాకరముగా నుండదు.
వేడుకొన్నను నిరపరాధులమీఁద దయరాజేని, నిర్దయుఁ డయిన
యామనుష్యుఁడు కేవల కూర్మగమే. కాదు, కాదు. కూర్మ
మృగమే వానికంటెను సహస్రగుణములు శ్రేష్ఠమయినది. నీ బెడ

రింపులకు జడియటకు నేనడవిలో ముక్కుమూసుకొని కూడుచుండెడు వశిష్టుడనుగాను, నన్నెవ్వనిగా భావించుచున్నావు? నీకంటెను బది రెట్లెక్కువ నేర్చిన యాస్థాన పరిహంగకుడను జమా నేను.

హరి—మునిచంద్రా! తాను బరిహంగకుడనని యీ బ్రాహ్మణుడే చెప్పకొనుచున్నాడు. అట్టి పరిహంగకు నవ్వులాట మాటలను మీరు పాటిగా బట్టి గోషము చూపడగదు. కాలకూటవిమాగ్నినిమించెడు మీగోపానలమునకు బ్రహ్మాండదురును దాళజాలరన, మేమేపాటివారము? మీవంటి ఘనులు పిచ్చుకమీద బ్రహ్మాస్త్రము వేయుదురా? కొడుకు లెప్పడయిన బుద్ధిలేక తప్పచేసినచో, తండ్రి శిక్షచేసి రక్షింపరా? ఇక మీకు దయవచ్చునందాక మీ పాదములనుండి లేవను, నన్ను నీటముంచినను కాలముంచినను దేవరజే భారము, (అని మరల పాదములమీద బడుచున్నాడు.)

చంద్ర—ఓమహాత్మా! మారక్షణభారము మీది. ఈతప్ప బుద్ధిపూర్వకమైనది కాదు. ఎఱుంగక చేసినతప్పును మీవంటినత్వగుణప్రధానులయిన మునిసత్తములే క్షమింపకపోయినయెడల మఱి యెవ్వరు క్షమింతురు?

విశ్వా—(శాంతతలతో) ఓరాజేంద్రా! పాదములమీదనుండి లేమ్ము. ఋషులకెప్పుడును దీర్ఘగోషము గూడదు. నీవిప్పుడు పశ్చాత్తాపముగలవాడవయి భార్యాపుత్రులతో మాపాదములమీద బడి యింతగా బ్రార్థించుచున్నావు గాన నీదీనత్వమును జూచి కరుణించి నీయపరాధముల నన్నిటిని మఱచిపోవుచున్నాము. నీకు మా యెడల నిజమైనభక్తి యున్నయెడల, నీవుచేసిన యపరాధమునకు బ్రాయశ్చిత్తముగా మాకూతులైన యీమాలెలను వసించి మాకు మనఃప్రీతిచేయుము. నిన్నిప్పుడు క్షమించెదమా.

హరి—(చేతులు జోడించి నిలిచి) సర్వధర్మవిధులయిన దేవ
రహారికి నేను ధర్మములు చెప్పనంతటివాడను గాను, ధర్మతత్త్వము
లన్నియు మీకుఁ గరతలామలకములయి యుండును. లోకములొ
మీరెఱుఁగనిధర్మములు లేవు. అట్టి సకలధర్మకేతలయిన మీరే
ధర్మవిరుద్ధమయిన యీపని చేయుమని నియోగించుట యర్హమగునా
నామనసుకనిపెట్టవలెనని మీగిట్లనతిచ్చి యుండుదు. కానివర్ణాశ్రమ
ధర్మపరిపాలన పదులయిన తమరటు మనఃపూర్తిగాఁ బనిచియుండదు.

విశ్వా—ఏమి! నీవేమాకిప్పుడు ధర్మోపదేశ్యపుగా, గనఁబడు
తున్నావు! నీకుమాకంటెను ధర్మము లెక్కువ తెలియునుగా? నీవు
సుఖపడగోరువేని, అన్యచింతమాని వీరిని వరింపుము. మామాట
దాటక వీరి నిప్పుడు చేపట్టితివా, నీతండ్రికివలెనే నీకును బొందిలోనే
స్వర్గలోకసుఖమును గలిగించెదము.

హరి—ఓమునివర్యా! ధర్మబాహ్యమయిన శార్యమును
గురువు విధించినను జేయఁగూడదని మీనంటిపెద్దలు చెప్పదురు.
ఇక నామనోనిశ్చయమును వినుఁడు, కలధర్మమును మీఱి పొందు
స్వర్గసుఖముకంటెను ధర్మమార్గము నవలంబించుట చేత లభించెడు
నరకదుఃఖమయినను నాకుఁ బరమప్రియము. నాకున్న రాజ్యమును
సర్వసంపదలను విడువుమన్నను నిడుతునుగాని ధర్మముమాత్రము
నేనెన్నఁదురు విడువఁగలవాడను గాను, మీరిక నన్నేమి చేసినను
జేయుఁడు. ఇవిగో నాయుర్ధమును దేహమురు మీయధీనములు.

విశ్వా—నీప్రతిజ్ఞకు మేము సంతసించినారము. నీవు సత్య
సరస్వతివి. నీవిప్పుడన్నమాట తప్పఁగూడదు. ఏవీ నీరాజ్యమును
ధనమును సర్వమును మాకు ధారపోయియుము. మేమింతటితోఁ దృప్తి
పొంది యాశ్రమమునకుఁ బోయి రాజ్యసుఖమునయిన ననుభవింపు
చుండెదము.

హరి—(చంద్రనుతివంకఁజూచుచున్నాఁడు.)

చంద్ర—ఓపాణేశ్వరా! మీరనుమానింపక వెంటనే మీ రాజ్యమునుమిగిలిన సర్వస్వమును యాచకోత్తముఁడయిన యీముని సత్తమునకు ధారాదత్తముచేయుఁడు. మీధర్మపత్నినయు యుండి నేనుమాత్రము మీసత్యమునకు ధర్మమునకును భంగము గలిగింతునా!

హరి—ఓమునిచంద్రా! ఈభూమి మొన్నమొన్నటిదాక మీ రేలినిస్సారముని విడిచిపెట్టిన జేకాని క్రొత్తదికాదు. దీనినిమరల ననుభవింపవలెనని మీకుఁ గోరికపుట్టినయెడల మీరాజ్యమును మీరు మరల గ్రహించి నన్నుగృతార్థుని జేయుఁడు.

విశ్వా—నీ చతుర్మూర్తివాక్యము లింతటిలోఁజాలును. ఈ తేనెమాటలకు మోసపోవువా రిం దెవ్వరును లేరు. ఇక జాగు చేయక ముందుగా నీసర్వసామ్రాజ్యమును మాకు ధారపోసి తరువాత మఱి మూటాడుము.

హరి—సాత్రదానముచేత నేను ధన్యుఁడనగుచున్నాను. ఇదిగో స్వీకరింపుఁడు. గాలవా! ఆజలకలక మిటు తెమ్ము.

గాల—(ఇచ్చుచున్నాఁడు)

హరి—(పుచ్చుకొని) అస్మత్కలసామ్రాజ్య ధనకనకవస్తు వాహనాని శ్రీపరమేశ్వరప్రీత్యర్థం ధారాపూర్వకం బ్రాహ్మణాయ తుభ్య మహం సంప్రదజే నమమ. (అని చేతిలో ధారపోయుచున్నాఁడు)

విశ్వా—(గ్రహించి) ఓరాజేంద్రా! నే నిప్పుడు కొంతవఱకు సంతృప్తాంతరంగుఁడయినాను. మీశరీరములయందున్న యీయాభరణములుకూడ నీవు మాకిప్పు డిచ్చిన సర్వస్వములోనివే గనుక నీ యలంకారములును నీభార్యాపుత్రుల యలంకారములునుగూడ నిప్పించి మమ్ము సంపూర్ణ సంతోషులఁజేయుము.

హరి—నేను ధన్యుడ నగుచున్నాను. ఇవిగో బుచ్చుకొనుడు.
(అని తీసియిచ్చుచున్నాడు)

చంద్ర & లోహి—(తమనగ లిచ్చుచున్నాడు)

విశ్వా—(పుచ్చుకొని) ఇది యంతయు సరేకాని మేమయో
ధ్యకుఁ బోయిన తరువాత నీమంత్రులు మొదలయిన వారు మమ్ముఁ
జేరనీక తఱిమి రాజ్యమియ్యకపోయిన యెడల, మేమేమి చేయు
గలము? నీ విప్పుడు మాతోఁగూడ స్వయముగా వచ్చి రాజ్యము
మాకిప్పించి తరువాత నీయిచ్చవచ్చినచోటికిఁ బొమ్ము.

హరి—స్వామి! అంతకంటెను నాకుఁ గార్యమేమున్నది?
మీచి త్రమువచ్చినట్లు చేసెదను. పట్టణమునకుఁ బోవుదము విజయం
చేయుడు. (అందఱు నిష్క్రమించుచున్నాడు)

తృ తీ యాం క ము



రంగము—అరణ్యచూర్ణము

[చంద్రమతీ లోహితాస్య సహితముగా హరిశ్చంద్రుఁడును,
జనమిత్రుఁడు కామపాలుఁడు మొదలయిన పౌరులును
ప్రవేశించుచున్నాడు]

హరి—ఓ పౌరజనులారా! ఈయరణ్యచూర్ణములయం దింకను
మీరెంతదూరము నాతోవచ్చెదరు? నాప్రార్థన విన మీరిక్కడ
నుండి మరలుడు.

జన—(కన్నుల నీరు పెట్టుకొనుచు) ఓ మహారాజా! చిన్న
నాఁడు కన్న తల్లిదండ్రులను మఱచిపోయి తల్లియు, దండ్రీయు జాట్ల

ములును సమస్తమును మాకనీవే యనుకొని, కలలోను గష్టము లన్నమాట యెఱుంగక చిరకాలమునుండి మేము తల్లిచాటుబిడ్డల వలె మీపాలబడి నుఖంపుచున్నాము, అట్టిమే మిప్పు డెల్లు మిమ్ము విడిచి మరలి పోగలము! మేమును మీపాదసేవ చేయుచు మీవెంటనే వచ్చెదము.

కామ—ఓపార్వభాయా! అరాధులమయిన మమ్మెవ్వరికొప్ప గించిపోయెదవు?

చ. తడవుగఁ జెల్లలం బెవిచి నాగుణలీలను గండు బిల్లికిన్
గడపట నప్పగించి చనుకై వడి, మమ్మిటు లింత కాలమున్
గొడుకులకన్న నెక్కుడుగఁ గూఁమి నారసి మీరిప్పడీ
చెడుమునివారఁడ్రోచినఁ జెల్లునె నిర్దయవృత్తి నక్కటా!

చ. నిలువఁగ నీడయున్ గుడువనిచ్చుఁ దిమ్మనిపండ్లునిచ్చి, గా
డ్వులకును నెండవానలకుఁ బ్రోపయి ప్రాపయియున్నవృక్షమున్
దొలగినిమేషమేని ధృటిదూరక పక్షులు నిల్వఁ జాలునే!
పలుకు లిఁ కేల? దిక్కఱిన పక్షులమే యయినార మియ్యెడన్.

ఇన్ని నాళ్ళును గష్టపాటన్న నెట్టిదో యెఱుంగక మీచాటున బ్రతుకుచున్న గంగిగోవులవంటి మమ్మీమరాగ్రహశీలుఁ డయిన మునిశాస్త్రాలునిపాల విడిచిపోవ మామీఁద మీకింతకరుణయేల లేకపోవలెను!

హరి—ఓపౌరజులారా! మిమ్ము నేనుడయితేక విడుచు చున్నానని మీరెప్పుడును శ్వప్నచుందును జింతింపఁబోకుడు. ఈ విశ్వామిత్రుఁడు తపోధనులతో నెల్లను బరమపవిత్రుఁడు; విశుద్ధచరిత్రుఁడు. ఈమునిగత్తమునిమహత్వ మెఱుంగనివారగుటచే మీరీలాగునఁ దెలియనిమాటలుపలుకున్నాడు. ఈతఁడుపూర్వముచిర కాలము సకలజనరంజకంబుగాఁ బ్రజాపాలకము చేసినమహానుభావుఁడు. ఈయన

సత్పరిపాలనముచేత మీరును ముందత్యల్పకాలములోనే యనంత సౌఖ్యముననుభవింపుచు నన్నుమఱవగలరు. నిర్విచారముగా మీరు మీయిండ్లకుఁబొండు.

జన—అకారణముగా రాజ్యమంతయుఁబుచ్చుకొని, నగలపహరించి, కట్టుబట్టలతో నరణ్యములకు సాగనంపి, మీవంటిపరమ సాధువులకే యింతి లేసియపకారములుచేసిన మహాత్ముఁడు మమ్ము మాత్రమునంరక్షించి మాకుపకారము చేయునన్న మే మెట్లునమ్మగలము? గోహింసకు సంకోచింపని క్రూరవ్యాఘ్రము మేఁకలనుమేపి కాపాడునా! మాకీవట్టిధ్రువులు కల్పించి యడియాసలు పెట్టక మమ్ము మీవెంటఁ గొనిపొండు.

కామ—ఓ మహారాజా! సాధుభాధకు వెనుదీయని యీయన దయాగుణమును మావద్దఁ జెప్పఁబోకుము. మీధనకనక వస్తువాహనాదులకు క్రూరచిత్తుఁడయి కయికొన్న యీతనికి దయయెక్కడిది? సర్వసంగపరిత్యాగినని యడవులలోఁ దపస్సు చేసెడి యీతని కీ యిహలోకసంపద లేలకావలసి వచ్చెను!

చ. ఒనరుగృహాదిభోగములు యోగములే! ప్రతివృత్తివ్రేల్చి నిం

ధనములె యాధనంబులు! రణస్థానిభూషలు వేదఘోషలే!

మొసినపూవుఁదోటలు తపోవనవాటలె! రాజ్యమాజ్యమే!

మునికి నివేల భూవిభవములే! వెత పెట్టఁగఁ గాక సాధులకా. 3

హరి—ఓపాదలారా! పెద్దలను మీరట్లనఁగూడదు. మహాత్ముల చిత్తవృత్తులు ఘనవంటివారికి విదితములు కావు. మమ్ముఁ కృతార్థులను జేయఁదలఁచియే వారీధనకనకాదిసంపదలు స్వీకరించిరి కాని, ముముక్షువు లయిన తమకుఁగావలసి కాదు.

క. జనకులు నగ లిడఁ గొడుకుల

కును జెవుల నొప్పి యెత్తఁ గుట్టించుగతిన్

నను ధన్యునిఁ జేయ నె యీ

ఘనుఁడును గవ్వములు నాకుఁ గల్పించుఁ జాడి. 4

ధనముపోయినప్పుడేవురుఁడుని యోగ్యతలులోకములోఁ దెలియనగును. కాబట్టి నాధన మాతఁడు గ్రహించుట నామేఱకొఱకే. ఇకముందు నేను మీకందఱకును నాస్వచ్ఛగుణముతో నగపడుదును.

చ. వినుఁడు ధనంబు భీరులను వీరులఁ గాఁగను దోఁపఁ జేసెడున్;
ఘనతరబుద్ధిమంతులఁగఁ గన్పడఁ జేయును బుద్ధిహీనులన్;
బనుపడఁ దోఁనుఁ జేయు గుణవంతులఁగా గుణహీనులన్; నదా
జనులను మోసపుచ్చి ధనసంపద చిత్తము మత్తుగొల్పెడున్. 5
ఇట్లు మోసము చేయుని దొక్కబీడఁగనమే.

చ. కనకము శుద్ధ మాటయును గల్గవనూషిత మాట తిన్నఁగా
ననలముచేతనే యెఱుంగ నయ్యెడుకై వడి, భూమిలోపలన్
జనుఁడు విశుద్ధఁ డౌటయునిజంబుగఁ దా గలుపాత్ముఁ డౌటయున్
వినికడి చేయు స్పష్టముగ బీడతనంబె జగజ్జనాళికిన్. 6

జన—దేవరవారు సెలవిచ్చినట్లు పేదవారిని మంచివారినిగఁ జేయలేకపోయినను మంచివారినిసహితము చెడ్డవారినిగాఁదోపించెడి దుర్గుణ మొకటి బీడతనమునఁడుఁగూడ నున్నది. కాబట్టి బీడతన మెప్పుడును మంచిదనరాదు.

చ. సిరులు తొలంగినన్ సఖులు చేరదు; చేరువ రారు బంధువుల్;
కరముఁ దిరస్కరించుఁ గులకాంతయు; లోకులు సద్గుణంబులన్
సారిదిని దుర్గుణంబులుగఁ జూతురు; పేదరికంబుకంటె దా
మరణమెక్రేయ మంచుఁ బలుమాఱును నేమదిలోఁదలంచెదన్. 7
క. జీవించినంతకాలముఁ

దా వేదనలన్ ఘటించు దారిద్ర్యమిలన్;

చా వన్న నొక్కనిమిషమే

యావేళను బాధ పెట్టు నవనీజనులన్.

హా—నీవన్నమాట కొంతవఱకు సత్యమే కాని పామర జనులవలన గౌరవము పోవు నని బీదతనము వచ్చినంతమాత్రముచేత నెవ్వరును సిగ్గు పడవలసిన పని లేదు. లోకములో ధనికుఁ డన్న స్థిరమయిననీతిగంపద గలవాఁడే కాని చంచలమయిన కాంచన గంపద యొన్నవాఁడు కాఁడు. బీదవానియొద్దనున్నను ధనికునియొద్ద నున్నను నీతి యెప్పుడును నీతియే. దానిగౌరవముదానిదే.

ఉ. నీతికి హేమభూషణమణిప్రకరంబుల వన్నె రాదిల్;

నీతికి వన్నె పోదు ధరణి వెలమూలినచింపిగుడ్డల;

నీతికి గౌరవం బెప్పుడు నింపుఁ జూచి సహజంబుగానె; వి

ఖ్యాతిగ నీతివర్తనము నందఱు మానక యుండఁగానలెన్. 9
ఈరీతిగా బీదతనము వచ్చినందుకు నేను లేకమును జింతపడనుగాని ఇక నతిథులును నభ్యాగతులును మునుపటివలె నావలన సత్కారమును గానక శూన్యమయిన నాగృహమును జూచి యుస్సురని పోవలసినవా రగుదురుగదా యని మాత్రము విచారపడుచున్నాను.

జన—ద్యూతాదులచేతఁ గాక యోగ్యదానముచేత ధనము కోలుపోయిన మీరంతగాఁ జింతిల్లవలసిన పనిలేదు.

క. సరి లేని దానమహిమన్

సిరులం బోఁగొట్టుకొన్న శ్రీమంతుఁడొగిన్

ధరలోన సానఁ బట్టిన

వరరత్నముఁ బోలి మిగుల వన్నెకు నెక్కున్.

10

అయినను దారిద్ర్యము మిక్కిలి దుస్సహమయినదే. అందు లోను గష్టపడి సుఖపడవచ్చునుగాని సుఖపడి కష్టపడుట మిక్కిలి దుర్భరము. కటకటా! మహారాజపదవినుండి నిరుపేదతనము నొంది మీరీకష్టముల కెట్లు సహింపఁగలుగుదురు! ఋషి వేషముననున్న క్రూరచిత్తుఁ డయిన యాకిరాతుఁడు నిర్నిమిత్తముగా మీకిట్టిపాట్లు తెచ్చిపెట్టెనుగదా!

హరి—ఓజనమిత్రా! నీవు విశ్వామిత్రుని బరోక్షమున నిందింపఁ బోకుము. ఆమహర్షియే యిప్పుడిక్కడఁ బ్రత్యక్షమయిన పక్షమున మీ గతి యేమి గావలసియుండును?

(తెరలో విశ్వామిత్రుడు)

శి. పోకుర పోకు మెచ్చటికిఁ బోయెదు మమ్మిటు మోగవుచ్చి! నీ వోకలుపాత్మ! నిల్వ మిట నొక్కని మేషము; పోయినంత నే నీకణువైన దక్కఁగను నేర్చునె బ్రాహ్మణవిత్తమారి దో పాకర! విప్రవిత్త మపహర్తలఁ జంపుఁ జమి విపాథమై, 11

జన—విశ్వామిత్రుడు రాద్రాకారముతో నిక్కడ కే వచ్చుచున్నాడు. నేనిప్పు డన్నమాట విని యుండఁడుగదా!

హరి—ఓపాదులారా! విశ్వామిత్రునికంటఁబడకమునుపే మీరు చాటిపొందు. మీ వ్యర్థప్రయత్నములు మాని యిల్లు చేరి సుఖంపుడు. పొందు.

జన—ఇమములు గుడుపుఁ డని విధి మానొసట వ్రాసిపెట్టగా, మే మెల్లు పోకుండఁగలము! అమ్మా! చంద్రమతీ! మేము పోయి వచ్చెదము. మమ్ముమరచిపోకుము. ఇన్నాళ్ళను మిమ్ము మాకన్న తల్లివలెఁ జూచుకొని మీ చల్లదనముచేత మీచాయను సుఖంచుచుంటిమి. దైవమార్వలేక మాకిప్పుడాభాగ్యము లేకుండఁజేసినాడు. (అని యేడ్పుచు బాదులు పోవుచున్నారు.)

[అప్పుడు విశ్వామిత్రుడును శిష్యుడగు నక్షత్రకుడును

బ) వీశించుచున్నాడు.]

విశ్వా-శి. పోకుర పోకు మెచ్చటికిఁ బోయెదు మమ్మిటు మోగవుచ్చి! నీ వోకలుపాత్మ! నిల్వ మిట నొక్కని మేషము; పోయినంత నే నీకణువైన దక్కఁగను నేర్చునె బ్రాహ్మణవిత్తమారి దో పాకర! విప్రవిత్త మపహర్తలఁ జంపుఁ జమి విపాథమై 12

నేను మఱియెవ్వడను గాను! విశ్వామిత్రుడను జమా! నాసామ్యు
నీకు దక్కినదనుకోకు.

హరి—ఓమునికులతిలకా! ఇదియేమి? నేను నాసామ్రాజ్య
మును వస్తువాహనములును సమస్తమును మీకే సమర్పించి పట్ట
పగలు కట్టుబట్టలతో లేచినచ్చుచున్నను మీధన మపహరించినాడ
నని నావెంటఁ బడుచున్నాడు!

విశ్వా—ఏమీ! ధనరాజ్యమదాంధర! నాడు మాకు యజ్ఞ
ర్థము ధనమిచ్చిన మాటకూడ నీవప్పుడే మఱచిపోయినావుగా!
ఆధన మప్పుడు మేము నీయొద్దనే, యునిచిపోలేదా! మాధనమును
మరల మాకప్పగింపక పాటిపోవుట నీకు న్యాయమగునా? మేము
పరాకుపడినను నీవు మాకు స్మరణకుఁ దేనక్కఱలేదా?

హరి—ఓమునిసార్యశామా! లేనిపోనియప్పు నామీఁదబెట్టి
యన్యాయముగా నన్నిట్లు చిక్కులుపెట్టుట మీకు ధర్మముకాదు.
మీయజ్ఞమునిమిత్రము నేనిచ్చెదనన్నసామ్యు మీకింతకు మునుపపు
గించిన ధనములోనే యున్నది.

విశ్వా—ఏమిరా! నీకండ్రొప్పు! నీవన్యాయమున కొడిగట్టి
యెదురుకెదురు మేమే న్యాయము తప్పినవార మయినట్లు చెప్పుచు
న్నావు! నీవు మొన్న యరణ్యములో నీవద్దనున్న సర్వస్వమును నాకు
దానమిచ్చి నప్పుడు దానవాక్యములో నే నప్పుడుదాచనిచ్చినధనము
తక్కుఁ దక్కినదానినిమాత్రమే యిచ్చినానని చెప్పినావా? ఈధనము
నిమిత్రమయి నీ వేల బొంకులుపలికెదవు! ఇంతకన్న నాకు దానమే
యియ్యలేదని చెప్పరాదా? నీవట్లు బొంకినపక్షమున నీవద్ద నేను
దాచుకొన్నధనమంతయు విడిచిపెట్టుటయే కాక నేడు నీవద్ద
గైకొన్నరాజ్యమునుగూడ నీకిచ్చివేసి నే నీ గోచిపాఠతో లేచిపో
యెదను.

హరి—ఓమునీంద్రా! ఈరీతిగా విపరీతార్థకల్పనముచేసినచో నే నేమియు మీయెదుట బదులు చెప్పజాలను. మీకుఁ బుచ్చుకొనుట న్యాయమని తోచినపక్షమున మీధనమునుమీకునాతలతాకట్టుపెట్టియైనను, నెలదినములలో సమర్పించెదను. అంతేకాని ప్రాణము పోయినను నాజిహ్వా యసత్యమెప్పుడును బలుకదు. నాతండ్రి సత్యవంతుడు; సత్యమే నా కతఁడు విడిచిపోయిన ముఖ్యదాయము. జంగమస్థావర రూపమయిన నాపితృధన మంతయుఁ దృణప్రాయముగా మీకు విడిచిలినిగాని మీవంటివారు పదివేలువచ్చి యాచించినను వీడించినగూడ సత్యరూపమయిన యీపితృ ధనమును నేను విడువఁ గలవాడను గాను.

విశ్వా—మేమిన్ని మాటలచారముగాము, మాకు న్యాయముగా ధనమురావలసియే యున్నది. మేము శాంతిధనుల మయిన మానుల మగుటచేత నిన్ను నిర్బంధించి క్రౌర్యము చూపలేము. నీవు కోరినట్లు ముప్పది దినములును గడు విచ్చినారము. మా శిష్యులలో నెల్లను సవాచారుడయినయీమానికుమారుని మీవెంటఁ బంపుచున్నాము. మాధనము నీ వీతనిచేత నిచ్చి పంపివేయుము.

నక్ష—ఓగురువర్యా! నాబత్తెముమాట చెప్ప మఱచిపోయినారు.

విశ్వా—నేనుజెప్పనక్కరలేదు. ఉచితజ్ఞుడైనయీతడే నిన్నుసంతోషపెట్టును.

హరి—ఓమునిసార్వభౌమా! అనుగ్రహించి మమ్మింతటితో విడిచిపెట్టుము. మితిదినములకోపల మీ ధనమును మీకు సమర్పించుకో లేకపోయినయెడల మమ్మువిక్రయించియైన మీరుమీవిత్తము రాబట్టుకోవచ్చును.

విశ్వా—నీవేది చెప్పినను దానికెల్లను మే మొప్పుకొను చున్నాము. ఈబాలుడు నాప్రియశిష్యుడు; ఈతనిపేరునక్షత్రకుడు. ఇతడు కొంచెము కోపస్వభావుడు. మీరు వీనిపరుషభాషణములకు రోషపడక కూడగట్టుకొని రావలెను. ఇతడు బహుసుకుమారుడు; ఎన్నడును మార్గాయానమున కోర్చినవాడుకాదు. వేళపట్టున వీనికన్నపానాదు లిచ్చి వీనిని మీరెట్లాదరించెదరో ! నేనుబోయి వచ్చెదను. (అని విశ్వామిత్రుడు బోవుచున్నాడు.)

హరి—ఓమునికుమారా! నీవు ముందు నడువుము. మన మిప్పుడు బయలుదేలి యీమార్గంబునఁ గాళికాపురమునకుఁ బోవు దము. ఓప్రాణేశ్వరీ! నామూలమున నీకెంతదురవస్థ తటస్థించినది! అగర్భశ్రీమంతురాల వయిననీవిప్పు డీకటికి నేలను ముండ్లలోను నడువవలసినదానవయినావుగదా? (అందఱు నడుచుచున్నారు.)

చంద్ర—ఓపాణినాథా! నానిమిత్తమై మీరెంతమాత్రమును విచారింపఁబనిలేదు. మీతో నుంటచే నాకిక్కడ సుఖముగానే యున్నది. మహారాజ్యభోగ మనుభవించిన మీరిట్లు దివ్యభవనములు విడిచి మహారణ్యములలో సంచరించుచు నెల్లుకష్టపడఁగలరాయని మాత్రము నామనస్సు భేదపడుచున్నది.

హరి—(కన్నీరునించుచు) పరిచారికాశతములు సేవచేయ, సదా యంతఃపురములయందుండి, ఎండకన్నును నెఱుంగకుండగ నీదికాని నా దేమికష్టము? నీవు నాతో నెక్కడనుండువో నాకదే దివ్యభవనము; నీవు లేనిచోటే నాకు మహారణ్యము.

చ. అనవరతంబు ప్రాణపద మైనపదార్థముఁ గూడి యుండినన్
వనమును మందిరం బగు; విపత్తులు సారసుఖప్రదంబు లా
తనప్రియవస్తువున్ విడిచి దవ్వగ మండెడివాని కాత్మ
విను సుఖ మియ్యఁజాలరు భువిం దనపాణిమె భారమాఁజుమీ.

అయ్యో! నీకష్టములకుఁ నోడు నాకష్టములనిమిత్తమయి
కూడ దుఃఖపడుచున్నావుగదా!

సీ. పికనాదముల కింత భీతిల్లిపటచెదు

పులులయాద్యుల కెట్లు నిలిచెదీవు ?

విరిదోటలో నింత విహరింప నలసెను

నట్టడపుల నెట్లు నడచెదీవు ?

శశికాంతములపై నె చరణముల కందును

మొనరాళ్ళపై నెట్లు మోపెదీవు ?

పసిడిమేడలమెట్లపయి నెక్కనోడెద

విచటిమెట్లల నెట్లు లెక్కెదీవు?

గీ. అలరుదీఁగె యింత తొలఁకఁద్రోయఁగ లేవు

పాటుపొదల నెట్లు దూతె దీవు?

కేళిశుకముఁ దడవు కేలఁ దాల్చఁగ లేవు

కొడుకు నెటు వహించి నడతు వీవు?

14

కటకటా! ఈశ్వరునకును మనమీఁద దయలేదుకాఁజోలును!

చంద్ర—ఈశ్వరునకు మనమీఁద దయయున్నదని మన
గురక్షణనిమిత్తము కత్తులును గటాకులును దెచ్చి యిచ్చునా?
మనయెడల నాతని కనుగ్రహ మున్నందుననే మన కారకు నీతి
పథమునుండి మరల నుంచిబుద్ధిని దయచేసినాడు. అబుద్ధిని
యెప్పుడును మన మాయుధముగా నుంచుకొని ప్రవర్తించితిమా
రాళ్ళమీఁదఁ బరున్నను సుఖనిద్ర పొందుచుము, ఓప్రాణవల్లభా!
ఇవి కష్టములని తలఁచి యేల చింతిలెదద? ఈశ్వరుఁడు మనకు
మనస్థైర్య మున్నదో లేదో పరిశీలించుటకయి యేర్పరచిన శోధనలే
కాని యివి వేఱు కావు.

హరి—అవు నవును. నీవు చెప్పినది పరమసత్యము. అపదలు లేని సుఖదినములయందు మనుష్యుని యోగ్యతను బెలిసికొనుట కవకాశ ముండదు.

ఉ. అపద లొక్కటం దగులునప్పుడె ధీరుడు సుస్థిరం డగున్;

కాపురుషుడు కష్టముల గాసిలి నిల్వక సంచలించెడున్

దావునఁ దీవ్రచూరుతము దండడి ముట్టిన, బెండు నిల్వగా

నోపక పాటుచో నిలిచి యుండవె వ్రూతులు సుస్థిరంబులై! 15

నక్ష—మీరు మహాపండితులవలె ధర్మోపన్యాసములు చేయుచు బెండ్లినడకలు నడుచుచున్నారు. నాకుఁ గ్రింద కాళ్ళు కాలుచున్నవి; పైని నెత్తిమాడుచున్నది. నేను మిమ్ము వడలి ముందయినను నడువవల్లఁగాదు. మీరునాకు గుడెకట్టలవలెఁ దగులు కొని నాకాలు సాగినీకున్నారు. మీసుకుమారత యంతయు నామొద్దనే కనబటుప సక్కటలేదు. నాలుగడుగులు వేగిరము పెట్టుదు. ఇంతలోనే మీకాళ్ళు నొచ్చిపోవు.

హరి—ఓమునికుమారా! కోపపడకుము. మున్నెప్పుడును వీధిలోఁగాలుమోపియెటుఁగని యాకోమలి పిల్లవాని నెత్తుకొని నడవలేక మెల్లఁగా నడుచుచున్నది.

చంద్ర—ఓబ్రాహ్మణోత్తమా! ఇదిగో నేనునడుచుచున్నాను. మీరునానిమిత్తమయి మెల్లఁగా నడువవలసిన పనిలేదు. వేగిరము కాలు సాగింది. అయ్యో! నాకాళ్ళకీరాళ్ళు ముళ్ళవలె గ్రుచ్చు కొనుచున్నవి. (కాలు చూచుకొని) నాయటకాలి నెంత లేసిపోక్కులెక్కినవి! పిక్క లంతకంతకు లావయి నొచ్చుచున్నవి.

హరి—ఓప్రాణనాయకా! నీవెండబడి మిక్కిలి యలసినట్లు న్నావు. నీమొగము వాడుపాటినది; చెక్కులఁ జెమ్మటలు కాలువలు కట్టుచున్నవి. లోహితాస్య నొకసారి నాచేతికిమ్ము. కొంచెము దూరము నేనెత్తుకొని నడిచెదను.

సత్.—(తనలో) ఈసమీపమున నెక్కడను నీళ్ళు చొరకవు నేనిప్పు డలసినట్టు నటించి, తాగుటకు నీరు తెచ్చుని యీతనిని మఱింత చిక్కలుపెట్టెదను. (మిట్టనేలను గూలబడి నిట్టూర్పు విడిచి) ఓరాజా! నీనీక నడుగుదూర మయినను నడువలేను. దాహముచేత దేహము తాప మొందిచున్నది; కాళ్ళు తేళ్ళు కుట్టినట్టు ముండుచున్నవి; నో రెండొనిపోవుచున్నది; నానాలుకను తడిలేదు; నా దురవస్థ నీతోఁబూర్ణముగాఁ జెప్పకొనుటకు నోటమాటకూడా రాకున్నది. (హీనస్వరముతో) ఓమాలదైవమా! సన్నీయడవిలో దిక్కుమాలిన చావుచావునుని విధించితివా? ఓతల్లీ! నీనీక నిన్నుఁ జూడను గాఁబోలు! ఓగురువర్యా! ఇక మీకు శుశ్రూష చేయు భాగ్యము నాకు లభింపదు.

హరి—ఓముషివుతా! అద్దైర్యపడకు. నేనిప్పుడే పోయి యెందైనను మంచిసీరు వెదకి తెచ్చి నీదప్పి తీర్చెదను. దైర్యము తెచ్చుకొమ్ము.

సత్.—(తడఁబడుచు) ఓరాజా! నీవు మరలి వచ్చినదాక నాప్రాణములు నిలువవు. నామన స్సిప్పుడు వృద్ధురాలయిన నా తల్లిమీఁదికి బోవుచున్నది. నాతల్లికి నే నేకపుత్రుడను. నీవు నా కియ్యడలచిన బత్తెమును బుర్రోకోకముచేత విలపించుచుండెడు నా తల్లి కిచ్చి యోదాద్దుము.

హరి—అయ్యో! ఊరునేరకుండ మునికుమారుఁడు దారిలోఁ బడిపోయినాఁడుగదా! ఎంత ప్రమాదము సంభవించెను! ఇప్పుడితని నొక్కయూరుచేర్చి రక్షించు నుపాయ మేది!

చంద్ర—ఓప్రాణవల్లభా! మీ రెక్కడ విచారించుచు నిలుచున్న కార్యమాలేదు. ఆలర్యమయిన నితఁ డేమగునో! మీరు శీఘ్ర

ముగాఁ బోయి యెందైన వెడకి నిర్మలోదకములు తెచ్చి బ్రహ్మ హత్యాదోషము రాకండ నీతనిప్రాణములు నిలుపుడు.

హరి—ఇదిగో నే నుదకమునిమిత్తము పోవుచున్నాను. నేను వచ్చినదాఁక నీ వీతని కుపచారములు చేయుచుండుము. (అని పోవుచున్నాఁడు)

చంద్ర—(నైటచెఱఁగుశోభిసరుచు) ఓ బ్రాహ్మణోత్తమా! నీవు వ్యసనపడఁబోకు. ఈయహారాజుగా రిక్కడ నున్నట్టే నీరు కొనివచ్చి నీకు దాహశాంతి చేయుదురు. ఆయన వచ్చులోపల నీవీ పండు తినుము. (అని యొకనారింజపండ్డొలిచి తొనలిచ్చుచున్నది)

సత్—(తొనలు తిని లేచి కూరుచుండి) అమ్మా! ఈఫల రసముచేతను నీవచనామృతముచేతను గొంతవఱకు దాహశాంతియై మరల నానోట మాటవచ్చుచున్నది. బ్రాహ్మణసేవచేత మిక్కిలి పుణ్యము గలదు. నా కాళ్ళు నొచ్చుచున్నవి. కొంచెము సేపుపట్టుము. (అని కాళ్ళు చాచుచున్నాఁడు)

చంద్ర—(కాళ్ళు పిసుకుచు) ఓ విప్రోత్తమా! కొంచెముప శమనముగానున్నదా?

సత్—ఓపతివ్రతాశిరోహణీ! నీయనుగ్రహముచేతఁ బ్రాణములు మరల మెల్లగా నాదేహము నిప్పుడు చేరుకొనుచున్నవి. నీవు దొడ్డయిల్లాలవు. ఆజన్మకీమంతులయిన తల్లిదండ్రులకడుపునఁబుట్టి మహారాజునింటఁ జొచ్చి, కష్టము లెట్టివో యెఱుఁగక నిత్యసుఖము లనుభవించుచుండెడు నీభర్తమూలమున మహారణ్యములలో దున్న హాకష్టములు పొందవలసినయోగము సంభవించినదికదా! అయ్యో! నీవెంత యథాగ్యురాలవు!

చంద్ర—ఓయి వెట్టిబ్రాహ్మణుడా! నీవు తెలియనిమాటలు చెప్పుచున్నావు. పెసిమిటితోఁగూడ నుండుటవలన నాకీకష్టము.

ములు కష్టములుకావు. మహారాజకూతురయినను భర్తకు బరిచారికయేనుమా ఈయరణ్యములకిట్లు రాబట్టియేగవలయుముగాభర్తకు సేవచేసెడుభాగ్యమిప్పుడు నాకు లభించినది. నేనెంతమాత్రముభాగ్యహీనురాలను గాను. వేయి యాపదలు వచ్చినను నీతి తప్పక ప్రవర్తించెడు సద్భర్త పూర్వపుణ్యముచేత నాకు లభించుటచేత, ఇట్లాండ్రలో నన్ను మించిన ధన్యురాం ద్రివ్యుడును లేడు.

సత్య—అమ్మా! నీవు నావిషయమయి మిక్కిలి శ్రమపడుచున్నావు. నీయవస్థచూడఁగా నాకు జాలియు దయయుఁ బుట్టుచున్నవి. బ్రాహ్మణసేవ యెప్పుడును నిష్ఫలము కాఁగూడదు. నీవును నీవుత్రుఁడును నావెంట రండు. నేనువిశ్వామిత్రుని కాశ్యపు గడుపును బట్టుకొని బతిమాలి యొప్పించి నీకోమాదునికీ బట్టాభిషేకము చేయించి మీరాజ్యమును మరల మీకిప్పించెదను. నీభర్త విషయమయి చెప్పిన యెడల మాగురువు నామాట వినునో వినకపోవునో కాని నీకుమాదునివిషయమయి నామాట తీసివేయఁజాలదు.

చంద్ర—ఓబ్రాహ్మచారీ! ఇప్పుడు నీవుచెప్పినఁ జెప్పితివికాని యింకముం దెప్పుడును నీవు నాతో నిటువంటిప్రసంగములు చేయఁజోకు. నాకు భర్తయొక్కడనుండునో యదియేరాజ్యము. అరణ్యములోనయినను నాకాతఁ డున్నచోటనే సమస్తసౌఖ్యములును గలుగును. ఎవ్వఁడో రాక్షసుఁడు పలుకవలసిన యీమాటలు బ్రాహ్మణుడవైన నీనోటినుండి వెడలఁగూడదు.

[అప్పుడు దంతఘాతకుఁ డను రాక్షసుఁడు ప్రవేశించుచున్నాడు]

దంత—(తనలో) నా రాక్షసమాయచేత హరిశ్చంద్రుని దారి తప్పించి యీరాత్రి యూరుచేరకుండ బేతాళపటముకిందఁ బరుండునట్లు చేయుమని నన్ను విశ్వామిత్రుఁడు పంపినాడు. ఈ రాత్రి యిక్కడకయినచిరా మట్టిచెట్టుమీఁది బేతాళుఁడు వీరిని హింసింపక విడువఁడు. నామునివేష మిప్పుడు సరిగానున్నదా? నా

చేతిలో. దురాగ్రముల ముఱచిపోలేదు. కంపటిలోని బూడిదతోఁ ద్రిపుండ్రములు దిట్టముగాఁ దీర్చినాను. ఈ వ్యాఘ్రహాసనమునకు సమీపమున దండమును కమండలమును పదిలపఱచినాను. హరిశ్చంద్రుఁడు వచ్చెడి యీమార్గములోఁ దావళము త్రిప్పఁచు, ముక్కుపట్టిఁ కన్నులు మూసికొని, జపము చేసికొనుచున్నవారివలె నభినయించెదను. హరిశ్చంద్రుఁ డిప్పుడే వచ్చుచున్నాఁడు! (అని వ్యాఘ్ర చర్మముమీఁదఁ గూరుచున్నాఁడు)

హరి—(ప్ర)వేశించి) నేనెంతదూరము తిరిగినను వృధా ప్రయాసమే కాని నీటికొలఁ కెక్కడను గనఁబడలేదు. నేనాలస్యము చేసినయెడల నింతలో మునికుమారుఁ డేమగునో! వెళ్ళిన తరువాత నేనేపాపముమాట వినవలసివచ్చునో! హృదైవమా! ఈమునికుమారునకుఁ బ్రాణపాయము రాకుండ రక్షించి మరల నీతనిని సుఖముగా గురువున కొప్పగించెడు సుకృతము నాకు లభింపఁజేయుము. అడుగో సమీపమున నెవ్వఁడో యొకఋషి తపస్సు చేయుచున్నాఁడు. కన్నులు తెఱచి నావంకఁ జూచుచున్నట్టున్నాఁడు. అతఁడెంతలోనే మరలఁ గన్నులు మూసికొన్నాఁడు. అతని కమండలములో జల ముండక మానదు. ఈఋషిని బ్రార్థించి కొంచెము జలము కొనిపోయి ఋషికుమారుని బ్రీతికించెదను. (అని సమీపించి) ఓ తాపసోత్తమా! నీకు నమస్కారము.

దంత—(కన్నులువిచ్చి చూచి) ఎవఁడురా యిప్పుడు మా తపస్సునకు విఘ్నముచేసి మాయనుసంధానమును జెడఁగొట్టుచున్నాడు! (అని కన్నులు మూసి యాలోచించి తలయూచి) ఆహ! తెలిసినది. (కన్నులు తెఱచి) ఓరాజోత్తమా! కూరుచుండుము. నీ వృత్తాంత మంతయు మే మిప్పుడు దివ్యదృష్టిచేతఁ జూచినారము. నీవుహరిశ్చంద్రుఁడవు. సత్యపరిపాలనము నిమిత్తమయి నీసామ్రాజ్య

మంతయు విశ్వామిత్రునికి ధారపోసి భార్యవుతో సహితముగా సరణ్యములలోఁ దిరుగుచున్నావు.

హరి—(తనలో) ఈమహానుభావుఁ డీశ్వరానుగ్రహముచేత మమ్ము దరిచేర్చవచ్చిన పరమతపోధనుఁడు కాఁబోలును! నా వృత్తాంత మంతయుఁ జూడఁగానే చెప్పినాఁడు. (ప్ర)కాశముగా) ఓమహాత్మా! నాకిక్కడఁ దడయఁగూడదు. అవలఘుషి—

దంత—ఓరాజేంద్రా! నీవు వచ్చినసంగతియు మాకుజ్ఞాన దృష్టిచేతనే తెలియవచ్చినది. నీవు విన్నవింపవలసిన పనిలేదు. సామ్యునిమిత్రమై మీవెంటఁ దరువువచ్చిన ఋషికుమారుఁడు పిపాసాతురుడయి పడిపోఁగా నీవు జలమునిమిత్రమై వెదకుచువచ్చి యెందును గానక జలమున్న చోటు చెప్పఁడని మమ్మడుగవచ్చినావు.

హరి—సర్వవిదులైన మీతో మనవి చేసికోవలసినపనిలేదు. మీకమండలములోని సావనోదకములను గొంచెముదయచేసి విప్ర బాలునికిఁ బ్రాణదానము చేయుఁడు.

దంత—ఓరాజోత్తమా! ఈకమండలములోనివి మంత్రోదకములు. ఇవి యెవ్వరికి నెయ్యఁగూడదు. జలమక్కఱలేకయే మాతపోబలముచేత ఋషికుమారుఁడు నీవు పోవునప్పటికి సుఖముగా మాట్లాడుచుండును. సూర్యాస్తమాసము కావచ్చుచున్నది. మీరు పోయి చేరుటకు సమీపములో నూరేదియులేదు. ఆలుబిడ్డలతోఁ గూర్చిరమ్మగబహుళమయిన యీమహారణ్యములో నీ వీ రాతి) యెట్లు వేగింపగలవు?

హరి—ఓమునివర్యా! ఈ రాతి) భార్యవుతా)దులతో మేము విశ్రమించుటకు సురక్షితమయిన తావొక్కటి యనుగ్రహించి మమ్ముధన్యుల జేయుము. మీపే రాసతిచ్చినయెడల, మీ యాశ్రమమునకు వచ్చి యందీరాతి) లల దాచుకొనడము,

.డండ—నాపేరు డంత. (తనలో) అయ్యో! ప్రమాదము సంభవించినదిగాదా! తడవు మాటాడినయెడల నాగుట్టు బయలు బడకమానదు. నేను వేగిర మిక్కడనుండి తప్పించుకొని పోవలెను. నేను వచ్చినప్పుడు పేరు పెట్టుకొన మఱచిపోయినాను. ఏమని చెప్పను? జాబాలి యని చెప్పెదను. (ప్ర)కాశముగా ఓరాజ చంద్రా! నీవేమో యడుగుచున్నావు. మాదృష్టి యంతయు నీశ్వర ధ్యానముమీద నున్నందున మాచెవులు నీమాటలను వినకున్నవి. మాపేరు జాబాలి; మాయాశ్రమము హిమవత్పర్వతమం దున్నది. మీరక్కడకు రాలేదు. మేము మాతపోమహిమచేత నివ్యనూర్ణమున శూణకాలములోఁబోయి చేరుదుము. మాకన్మస్తానసమయము సమీపించినది. ఇంక మాటాడఁదీరదు. మీరువచ్చి నాకుఁదిర్ఘగా నెదుటనున్న యీమఱ్ఱిచెట్టకిందఁ బరుండుడు. (అని వే)లితోఁ జూపి యదృశ్యుఁ డగుచున్నాఁడు)

హరి—ఋషీశ్వరుఁ డంతర్ధానమయినాఁడు. ప్రాద్దును వ్రాలిపోయినది. పక్షులును మేఁతలనుండివచ్చి కొలకొలకూయుచు గూళ్ళు చేరుచున్నవి. ఇంక జీఁకటిపడక మునుపే ఋషిపుత్రుని భార్యపుత్రాదులను గొనివచ్చి యీచెట్టనీడకుఁ జేర్చెదను.

(అని నడచుచున్నాఁడు)

నక్ష—అమ్మా! చంద్రమఠీ! రాజదేవోకగాఁ బోయినాఁడు. అతఁడు మనమిక్కడ నున్నవార్త మఱచిపోయినాఁడేమో! చీకటి పడుచున్నది. ఈయరణ్యమును దలఁచుకొనఁగా నాగుండెలు బద్దలగుచున్నవి.

చంద్ర—ఓమునికుమారా! భయపడకుము. అఁడువానిని నేనే భీరురాల ననుకొన్నాను. నీవు నాకంటెనుభీరుఁడవుగానున్నావు! అదిగో

నాప్రాణేశ్వరుడు వచ్చుచున్నాడు. లేచిసిద్ధముగానుండుము. ఆతఁడు మరల నిప్పుడు భద్రునియిన చోటికిఁ దీసిగొనిపోవును.

హరి—ఓనక్షత్రకా! జలము—

నక్ష—ఓరాజా! నాకు జల మక్కరలేదు చీకటి పడకము నుపే నన్ను సుగమీత మయిన శయనస్థలము చేర్చి బ్రతికింపుము.

హరి— ఓమునికుమారా! నా వెంట రమ్మ మనముపడుండఁ దావు చూచి వచ్చినాను. ఓప్రాణేశ్వరీ! లోహితాస్త్వని వెంటఁబెట్టుకొని రమ్మ. మనము శయన స్థలమునకుఁబోదము.

(అందఱును నడుచుచున్నాడు.)

చంద్ర—నక్షత్రకా! దారి చూచి నడుపుము. అప్పుడేచీకటి పడినది. దారితిన్నఁగాఁ గనబడకున్నది.

హరి—అప్పుడే గాఢాంధకారము క్రమ్మి కన్నును మిన్నును గానరాకున్నది. ఓనక్షత్రకా! వచ్చుచున్నావా? ఈచీకటి యిప్పుడు మిట్టపల్లముల నేకము చేసినది.

నక్ష—నా దేహము కంపమెత్తుచున్నది.

క. పాములు కడు బురకొట్టెను;

నామూలను గాండ్రు గాండ్రు మనియెడుఁ బులులు;

నామన సగలెడు భయమున

భూమికా! పట్టుకొమ్ము పొదిగిట నన్నున్.

హరి—ఓమునికుమారా! నీకు వచ్చినభయములేదు. ఇదిగో నేను చేయి చాచుచున్నాను. నన్ను వచ్చి పట్టుకొనుము. ఇదిగో నీహస్తము దొరకినది.

లోహి—నాన్నగారూ! ఈచేయినది.

నక్ష—(తడవుకొనుచు) ఓరాజేంద్రా! నన్ను గిల్లుచున్నావేమి! నీహస్తము ముల్ల కంపవలె నంతకఱకుగా నున్నది!

హరి—నీవు కంపమీడఁ జేయి వేసివట్లున్నావు. నాకంత స్వరమునుబట్టి కొంచెము కుడివైపునకుఁ దొలఁగి నడుపుము.

నక్ష—(ఏడ్చుచు) ఓరాజేంద్రా! నన్నుఁ బాము కఱిదినది కాఁబోలును! నా నడిమివ్రేలు చిమచిమలాడుచున్నది. ఏమిబుద్ధి! నాకిక్కడ విషవైద్యులెవ్వరు దొరకుదురు? మండు వేయిచా రెవరున్నాడు? ఓయీశ్వరుడా! నే నీరాజుమూలమునఁ జూచుచుట్టమును మ్రొక్కదైవమును లేక మహారణ్యమధ్యమున దిక్కిచూలినపక్షి నయి చచ్చి నక్కలపాలగుచున్నానుగదా! అయ్యో! తుదకు నాకు దహనస్కందమయిన లేకపోయెనా?

హరి—ఓమునింద్రా! నీవు లేనిపోనియాయాస మేల పడియెదవు! పాములుక్రింద నుండును గాని పయి నెక్కడ నుండును! నీకు గ్రుచ్చుకొన్నది. ముల్లు నీపిటికి తనమును విడిచిపెట్టుము. చా విన్ని సారులు వచ్చునా?

ఉ. భీరుడు చావు చావనుచు వేమఱునున్ మరణార్తినొందెడున్;
ధీరుడొ యొక్కసారియె మృతి గనునప్పుడు బాధ నొందెడున్
ధారుణి దేహధారులకుఁ దప్పక చా వెపుడైన నుండఁగా;
నూరక చావుకై వగవు నొండగ నేటికి మాటి మాటికిన్!

నక్ష—ఓరాజా! బ్రాహ్మణోత్తముడ ననియైనఁ జూడక పిటికి నాఁడు చావులేకయే గడియగడియకును మగణవేదన నొందుచుండునని నన్నాక్షేపించుచున్నావుగా! ఈయాక్షేపణ మఱచిపోకుము. నేనే యుత్తమబ్రాహ్మణుకొడుకు నయిపపక్షమున నే నెప్పటికైన నీపగ తీర్చుకొనకపోను. నేను బట్టుకొన్న యీహస్తమెవరిది?

హరి—రాజే నీవిక గుండెబెడరు తీటి యుండుము. ఓహోహిరాస్యా! నీవు మీయమ్మను విడువకున్నావా!

చంద్ర—లోహితాస్యఁడు నాచంకనున్నఁడు, మునికుమారుని మీరువదలఁడు. మనమునిలువవలసినచోఁతదూరమున నున్నది!

హరి—ఇదిగో సమీపించినారము. ఈచెట్టుక్రిందనే మన మీరాత్రి విశ్రమింపవలెను. ఈయంధకారమునకుఁ దోడు నీలమేఘములు కూడ మనలను జట్టుకొన్న మాయాంధకారమువలెనే యాకాశమునఁ గాఱుకమ్మకొన్నవి.

సత్య—నాకటకాలుమొదలు శిరిస్సువఱకును వ్యాపించి శీతజ్వరమువచ్చినట్లు కడుపు వచ్చుచున్నది. మీ మాటలు చాలించి చలిపోవ నాకేవల బట్టలుకప్పుఁడు.

హరి—ఓప్రాణేశ్వరీ! ఈమునికుమారునిశరీర మొత్తుకొనకుండఁ గొన్నిబట్టలు మెత్తగాఁ బ్రక్కవేసి, కొన్నిబట్టలు మీఁదఁ గప్పి మనమధ్యను బరుండఁజెట్టుము.

చంద్ర—అలాగే చేయుచున్నాను.

(అని చెప్పినట్లు చేయుచున్నది)

సత్య—(పరుండి నిద్రపోవుచున్నాఁడు)

హరి—ఈతఁ డెంతలో నిద్రపోయినాఁడు ! ఆహా ! ఏమి ఈతనిగుఱ్ఱ పయియుఱుములతో వియ్య మందుచున్నది!

చంద్ర—వర్ష మారంభ మయినది. ఆకులమీఁద జనుకులు పడుచున్నవి.

హరి—లోహితాస్యనిగూడఁ బరుండఁజెట్టి పయిని బట్టకప్పినావా?

చంద్ర—నాచీర చెరఁగు కప్పినాను. ఈవాన సంతతధారగాఁ బడుచున్నది. ఈయఱుములును వర్షధారలును జూడఁగా, ఆకాశము మనకష్టములనుజూచి యేడ్చుచు గన్నీరు విడుచుచున్నట్లున్నది.

హరి—ఓప్రాణేశ్వరీ ! ఈమఱ్ఱకొమ్మలనుండి దిగజాతెడి వర్షధారలను జూడుము.

క. మేలుముల వెలుగున నల్లవె

వలలెడుఁ గొమ్మలను జాటువన్న పుధారలో

మఱిమఱి లావై నిడుపై

యొర పగుచున్నట్టిమఱియూడ లనంగన్.

18

(కొంచెముసే పూరకుండి) నాస్రియురాలికిఁగూడ నిద్ర

పట్టివట్టున్నది. వాన యింకను దిన్నగాఁ బోకపోయినను మార్గా
యానపడియున్నప్రాణము లగుటచేత వీరి కందఱికి గొడుగువలె
నున్న యీవిశాలశాఖక్రిందఁ గునుకుపట్టినది. ఇంక నే నీ కత్తిని
ధరించి వీరికి గావలికాచెదను. ఈబ్రాహ్మణునిగుఱ్ఱు చూడఁగా,
నాకీచెట్టుమీఁదఁబిశాచములున్నను బెదరి దిగిపాటిపోవునని తోచు
చున్నది. ఈమఱియూడనుండి భల్లూకమో యేదో దిగుచున్న
ట్టున్నది. (అని నిలిచి చూచుచున్నాఁడు.)

భూతము—పెద్దకాలమునకు నాకు మనుష్యమాంసము
లభించినది. ఈబాలకు నెత్తుకొనిపోయెదను.

హరి—ఒహోహో! ఇది భూతమువలె నున్నదే! (అని చేరఁ
బోయి యొకభూతమును జట్టు పట్టుకొని యీడ్చుకొను వచ్చు
చున్నాఁడు.)

భూత—ఓమహాప్రభూ ! నన్నువిడిచిపెట్టుము. నేనీవృక్షము
నాశ్రయించియుండు కపాలకుండలుఁ డనుపిశాచరాజుసేవకుఁడను.
సంచారార్థము పోయియుండిన మారాజీపాటికి వచ్చుచుండును.

హరి—మేమున్నచోట భూతములుండఁగూడదు. భయార్తుని
సంహరించుట ధర్మము కాకపోయినను నీవు మావారిమీఁదికి దిగి
వచ్చినందునకయి నిమూరక పోనియ్యరాదు. ఈకత్తితో నీముక్కి
ప్పుడు కోసి మఱి వదలిపెట్టెదను. దిక్కున్న యెడల నీవుపోయి
నీనాయకునితోఁ జెప్పకొమ్ము. (అని ముక్కుకోయుచున్నాఁడు.)

భూత—(పెద్ద పెట్టున నేడ్చుచు ముక్కుచేతఁబట్టుకొని పరుగెత్తుచున్నాఁడు.)

హరి—అదియేమి ! ఈ చెట్టుకొమ్మలనుండి కోతులవలె గుభిల్లునడుమికి భూతములు కాఁజాలను నానాముఖములఁ బరుగెత్తుచున్నవి. ఆనైపున నాకోలాహలమేమి?

[తెరలో బేతాళుఁడు.]

శా. ఔరారా! యొకమానవాధముఁడు మిమ్మత్యంతగర్వంబునన్ దోరింపం గమకించెనే! యితని నార్తు న్నాసికఁ గోసెఁగా? వీరుండైనకపాలకుండలుని నన్ విన్నాఁడే! యీశుంత డు ర్వారం బైనమదీయకోపశిఖిలో మ్రుండు నిమేషంబునన్.

హరి—ఇప్పుడు నాచేత ముక్కు చెక్కఁబడినవాఁడు పోయి తనప్రభునైన బేతాళుని గొనివచ్చుచున్నాఁడు. వీరికినిద్రాధంగము కలుగకుండ నేను వీనిని దూరముగాఁ గొనిపోయి యీశితాసిచే శిరస్సు ఖండించెదను.

[కపాలకుండలుఁడు పోవేళించుచున్నాఁడు]

కపా:—

శా. ఓరీ! నీ విటు కండ క్రొవ్వన మదీయోర్వీజముం జేరి శం కారాహిత్యమునన్ మదీయభటులన్ గారించినా వేమిరా? ధీరుల్ మెచ్చుగ ని స్వధించి యిపు డర్థి స్మృద్భటశ్రేణికిన్ గూరల్ చేసెద నీదునూంసచయమున్ గొంతుబృథక్షింపఁగన్

హరి:—

శా. ఓరోరీ! వడరంగఁ జోకు మిట గర్వోక్తులగుం బ్రేలినన్ గ్రూరాసింగొని యీకరంబుననెనేమ్రుంతున్ శిరంబియ్యెడన్; ఘోరాకారత నున్ననీతను విటన్ తుట్టెడ పోవంగ నా హారం బాఁ బదివేలనక్కలకు నత్యంతంబు గుంత్పత్తిగన్. 21

పంచచామరము, కరంబు గూర్కయున్నవీరు గాసి చెందకుండఁగా
 బిరావ దవ్వు గాఁగఁ బొమ్ము ప్రేల కింక నిచ్చటఁ,
 దరంబు మాలి నిల్చితేని దవ్వు గొంచుఁ బోయి నీ
 శిరంబు ద్రుంచువాడ గత్తిచేత నొక్క ప్రేటునఁ. 22

కపా:—

ఉ. ఏమిర! కండకావరము! హీనమనుష్యుడె నన్నుఁ ద్రుంచుఁగా!
 యీమహి నేడు నేనుభవించుపఁగఁగంటి మనుష్యమాంశమున్
 సోమరి యాచు వటయిలు చొచ్చెను గుండెలు; తప్పిపోవునే!
 చీమల భల్లుకంబువలెఁ జెంగున మ్రింగెద మిమ్ము నందఱన్.
 (అని మీదికి వచ్చుచున్నాడు.)

హరి—(వారిని జట్టు పట్టుకొని పిశికిలియెత్తి)

మ. ఇదిగోఁ జూడుము వజ్రపాతనిభమా యీముష్టిఘాతంబునఁ
 బదియార్వక్క లగుక శిరం బిచటఁ గాల్వల్లటఁ గ్రొన్నెత్తుదుల్
 ముదముం జేసెద నింక నీవటమహాభూజంబుక్రింద న్నిశల్
 నిదురం జెందెడు పాంథలోకమునకు న్నేఁ జాదిగా దుర్మతీ! 24
 (అని యీడ్చుకొని పోవుచున్నాడు.)

[తెరలో]

కపా-ఉ. భూతములారా!రండు; పెనుభూత మొకండిదెనన్నుఁ బట్టిని
 ధ్వాతసమానముష్టిహతి వ్రచ్చె శిరంబు; కరంబు ముక్కునఁ
 వాతను నెత్తుదుల్ వఱదవాతెడు; మీప్రభు నన్నుఁగావరే;
 భీతి వడంకెడుక దనువు; పెల్లుగఁ బ్రాణము తల్లడిల్లెడుక 24
 వత్—(ఉలికిపడిలేచి) అయ్యో! ఏడుగువంటిశబ్ద మేదో నా
 చెవులఁబడి గుండెలు పగులుచున్నవి. నా దేహము కంపమెత్తుచున్నది;
 ఈ వెలుతు రెక్కడిది? వీరందఱు దేహము లెఱుంగక పడి నిద్రపోవు
 చున్నారు. హరిశ్చంద్రుడు మమ్మువిడిచి పారిపోయినట్లున్నాడు.

ఎవ్వఁడో యాయూడలనుండిదిగి పాటిపోవుచున్నాఁడు. ఓచంద్రమతీ! ఓలోహితాస్యా! లెండు లెండు, మన మీ యర్థరాత్రి నిద్రపోయి మోసపోయినాము.

చంద్ర—(లేచి కన్నులు నలుపుకొనుచు) ఓబ్రాహ్మణోత్తమా! చెడుకలగనిపలవరించుచున్నావాయేమి! మేమునీచెంతనే యున్నాము. భయపడకు నీకు నిద్రఁగోను భయమే.

సత్య—సన్నోంటివానినిజేసిమీరందఱు నిద్రపోవుచున్నారు. ఏదోభూతము చెట్టుమీఁదినుండి దిగి నామీఁదనుండి పరుగెత్తినది. నేనెట్లు భయపడకుండఁగలను! నాభయమే నన్ను రక్షించుచున్నది.

చంద్ర—భూతమును లేదు పిశాచమునులేదు. మరల మునుఁగుపైఁబ్రక్కొని మాటాడక పరుండుము. నీకేదో పీడకలవచ్చినది.

సత్య—కలకాదు. నేనీకన్నులతోఁ బ్రత్యక్షముగాఁ జూచినాను. ఈమఱియూడనుండి దిగి పరుగెత్తినది.

చంద్ర—(తేజిపాఱఁజూచి) అమ్మో! నాప్రాణనాథుఁడెక్కడ నున్నాఁడు?

హరి—(ప్రవేశించుచు)

మహాస్రగధర.

అలఘూద్యభిదగ్ధారా హతఘనగభుఁడై యుద్ధిరాజం బనంగా నిలఁగూలే నైవ్రి వీరుండిటు రుధిరచయంబేరులై నేలఁబాఱఁ; గలఁకం దదృశ్య త్యుల్లెగ్ గడురయమున శాఖామృగవ్రాతరీతిఁ బలు శాఖిష్టాఁకి భీతిఁ బఱచెద రదె దిగ్రాంతి నల్దిక్కులందున్. 26

చంద్ర—ఈబ్రాహ్మణునికల యూరకపోలేదు. మాకసాయము చేయవచ్చిన దురాత్మునెవ్వనినో సంహరించి భర్తవచ్చుచున్నాఁడు. నే నెదురుగాఁ బోయెదను. (రెండడుగులు వడిచి) ఓప్రాణేశ్వరా!

హరి—హృదియేశ్వరీ! తొందరపడఁబోకు. చిమ్మచీకటిలో మీరు శరీరములు మఱచి నిద్రపోవుచున్నప్పుడు మీ కపాయము చేయ వచ్చిన యామఱియెట్లుమీఁది భూతాదులను దఱిమిపఱచి, భూతనాయకుఁడగు బేతాళుని నేనిప్పుడే భూమికి బలిచేసివచ్చినాను.

నక్ష—భూతములపేరు చెప్పిన నామేను వడఁకుచున్నది. ఇంక నొకయర్థవిషయమునను నేనిదయ్యములమఱిక్రింద నుండను. నన్నా వెలుతురు కనఁబడుచున్నదిక్కునకుఁ దీసికొనిపొందు.

హరి—అర్ధరాత్రమిప్పు డీయోరుగాలిలో దారిలేని మహా రణ్యమధ్యమున మనమిప్పు డెక్కడికిఁ బోఁగలము? ఆకనఁబడునది దవానలమేమో! అది గార్చిచ్చైవపక్షమున స్త్రీలతోను శిశువుల తోను గటికిచీకటిలో బరుగెత్తలేక త్రొక్కులాడి, ముల్లుతీసి కొట్టి డచుకొన్నట్లు మఱింతశ్రమపడవలసివచ్చును. నీవేలాగుననైన మో పార్థన విని మానిమిత్తమయి కొంచెము ప్రయాసపడి నేడు తెల్ల వాతినదాఁక నీ చెట్టుక్రింద శయనింపుము.

నక్ష—నీవీక లక్ష చెప్పినను నేను వినను. ఏభూతమయి నను నన్ను నోట వేసికొని పోయినపక్షమున, నప్పు తీర్పుమని యడుగువారు లేక సుఖపడవచ్చునని మీరనుకొన్నారు. నాముందఱి యాయాటలు సాగిరావు. ఇప్పుడానుంటయొద్దకుఁబోయి చలికాచు కొని పొలములోనిపర్ణశాలలో నేనీరాత్రి పడున్నగాని బ్రతుకను. మీరు రానిపక్షమున నురిపెట్టుకొని యిప్పు డిక్కడఁ బ్రాణములు విడిచెదను.

చంద్ర—ఓభూసురోత్తమా! ఆమంట కార్చిచ్చేమో!

నక్ష—అది కార్చిచ్చుకాదు. పొలములోఁ గావులుచలి నిమిత్తము వేసికొన్నమంట.

హరి—అట్లయినఁ బోదము రండు.

అందఱు—(కొంచెము నడుచుచున్నారు)

నత్—ఇదియేమి? మన వెనుకవంకఁగూడ మంట కనఁబడుచున్నది.

చంద్ర—ఒక్క వెనుకదిక్కుననేకాదు, మనకుడియెడమ గూడ దూరమున మంటలు లేచుచున్నవి.

నత్—(నలుదిక్కులుచూచి) మీరు కార్చిచ్చు కార్చిచ్చు మొదటనే వాక్యముపెట్టిరాదు. మీదెట్టిపాపపునోరోకాని మీమాటే నిజమయినది. మీమూలమున బీదబ్రాహ్మణుఁడ నయిన నేనిప్పుడగ్నిహోత్రున కాహార మగుచున్నాను. ఓవై శ్వానరా! బ్రాహ్మణ హత్య మహాపాతకమునుచూ! నీవీపేద బ్రాహ్మణునిజోలికిచూత్రము రాకుము. అయ్యో! ఏమిచేయుదును? మంట లాకాశమంటుచున్నవి.

హరి—ఓహో! అగ్నిహోత్రమెంతలో వ్యాపించుచున్నది!

గీ. దుష్టులిద్దఱు తమలోన దొమ్ములాడి

సాధుజనులకు మహిఁ గీడు సలుపునట్లే

యెందుమోడులు రాచుకొంచిల్లు వహ్నిఁ

గలుగఁజేసి వనంబెల్ల! గాల్చుదొడగె.

చంద్ర—ఓప్రాణేశ్వరా! మంట లన్నిప్రక్కలనుండియు వచ్చి చుట్టుకొనుచున్నవి. మన మీ దవాగ్నినుండి తప్పించుకొనుమార్గము కానరాకున్నది. మీరొంటిగానున్నయెడల నెట్లయినను దప్పించుకొని యుండుదు. నానిమిత్తమున మీరును భాగ్యహీనులగుచున్నారధనబంధము వీడినట్లే కాలిసంకిలివలె నున్నభార్యబంధముకూడ వీడియుండినపక్షమున మీకీచిక్కు లేకపోవునుగదా?

హరి—ఓప్రియురాలా! అట్లనఁ బోకు. నీవు నన్ను విడుఁకుండఁబట్టియే నేనిప్పుడు మహాగ్నిమధ్యమున నుండియు సంతాపము పొందకున్నాను. నేను భాగ్యహీనుఁడనుగాను; ధనహీనుఁడనుగాను

మహాపథులు వచ్చినప్పుడును విడువని బహిఃప్రాణమగు భార్య చెంత నుండఁగా లోకములో నాకంటెను భాగ్యసంపన్నుఁడెవఁడు? నీన్నేహ ధనమే కాక నీతిధనముకూడఁ గావలసినంత యున్నప్పుడు. నే నేల ధనసంపన్నుఁడను గాకపోనును? అందఱిలోను నే నే ధన్యతముఁడను.

నక్ష—కావలసినవా రందఱు నొక్కచోట నుండుటచేత మీ రందఱు ధన్యతములే. ఎవ్వరును లేక యొంటిగాడ నైన నే నొక్కఁడనే యిందు మందభాగ్యుఁడను. మాతండ్రియైనను బ్రతికి యున్నపక్షమున మరణకాలమునందు నందనుని విడిచిపెట్టక కొంచె మోదార్చునుగదా! ఓదైవమా! నన్నిట్లే కాకని జేసితివా?

హరి—ఓమునికుమారా! దుఃఖపడకుము. మాప్రాణములు పోయినతరువాతగాని నీకుఁ బ్రాణపాయము రాదు. మేమీ చిచ్చులో నుఱికి వీపుమీఁద మోచుకొనిపోయి యున్నను, నీప్రాణ రక్షణముఁ జేసెదము. అక్కటా! అగ్ని యంతకంతకు సమీపించు చున్నది! ఈప్రాణరక్షణ మెట్లు సంధించును?

చ. చిటచిటవిస్ఫులింగములు చెంతల నెంతయు వింత మీఱఁగాఁ,
పెటపెట గదము ల్పొదలఁ బెక్కులు పండు వెనుట్లు వ్రీలఁగాఁ,
పుటపుట ధూమసంచయము భూమియు నింగియు నావరింపగాఁ,
గటగట! యన్నిప్రక్కలను గ్రమ్మెను మమ్ము డవాగ్ని యియ్యెడన్.

చంద్ర—ఓప్రాణేశ్వరా! ఇప్పుడు మన మీ మునికుమారుని ప్రాణరక్షణము చేయకపోయినయెడల మన కపకీర్తివచ్చును. ధన మియ్యవలసినవచ్చునని మన మీతని ప్రాణముల కెక్కు చేసితిమని లోకము తలంచినను దలచును. ఋషీశ్వరునిఋణము తీర్చి ధర్మము నిలుపుకొనుటకయి మీరును సర్వవిధముల నాత్మరక్షణము చేసికొన వలయును. మనుష్యుఁడు ప్రపంచమునకువచ్చినప్పుడు దానొంటిగా నే వచ్చును. ప్రపంచమునుండి పోవునప్పుడును దానొంటిగానే పోవును.

ధర్మ మొక్కటిమాత్రమే మరణానంతరమునను వెంటనప్పును. కాబట్టి మీరు దారాదిబంధమును గోసివేసి ధర్మ రక్షణోపాయమున కనుష్ఠ యియ్యవలెను.

హరి—ఓ ప్రాణనాయకా! నా కేమియు సపాయము లేస్పించు కొనుట కుపాయము తోచకున్నది.

చంద్ర—నాకొక్క చక్కని యుపాయము తోచుచున్నది. మీ రందున కొడబడవలెను. ఈప్రక్క నొక్కనిలిచెనుమేర మాత్రమే నిష్క్రమించుచు, దీని కావలదారి కనబడుచున్నది. నే నడ్డముగాఁ బడుండి యగ్నిహోత్రున కాహారము నయ్యెదను; మీరీ యిరువురును దీసికొని నామీదనుండి నడిచి మార్గమునఁబడి ప్రాణ రక్షణము చేసికొనుడు. ఇన్నిప్రాణము లొక్కసారిగాఁబోవుటకంటె నొక్క ప్రాణము పోవుట శ్రేయస్కరముకదా!

హరి—హరహరా! ఎంతపాపపుచూట యిప్పుడీచెవులఁబడినది! ఈ మాటలు నాచెవులయందు సూకులకంటెను దీక్షముగా నాటి మనస్సుకలంచి యింద్రియముల నవశము చేయుచున్నవి. ఇట్టి దారుణవాగ్విషబాణము నాటియు నా ప్రాణములుపోకున్నవి. (అని మూర్ఛపోవుచున్నాడు.)

చంద్ర—ఓ బ్రాహ్మణోత్తమా! మూర్ఛితేనతరువాత నా ప్రాణవల్లభుడు నా చావున కంగీకరింపడు. ఇంక జాగుచేయుట కవకాశములేదు. నేనీ యగ్నిహోత్రున కడ్డముగాఁ బడెదను. నీవు నాప్రాణవల్లభునిఁ బుత్రునిఁ గొని నా మీదనుండి నడిచి మీప్రాణములను రక్షించుకొనుడు. (అని అగ్నికైదుగా నడుచుచున్నది.)

లోహి—అమ్మా! నేనుగూడ నీతోనే వచ్చెదను. నన్నుఁ దీసికొనిపొమ్ము.

• చంద్ర—నాయనా! నేనిప్పు డీ యగ్నినాద్రి నిన్నవలకుఁ దీసికొనిపోవుటకయి త్రోవ చేసెదను. నీవు నాన్నగారివద్దకుఁబోమ్ము. (అనికన్నీరు నిండుచున్నది.)

సత్య—గోపాతాస్య! మీతల్లినివిడిచి నీవిటురా.

చంద్ర—నాకుఁ దల్లిదండ్రులు చెప్పించినవిద్య సార్థక మగునట్లాశుకవిత్వముగా దండక మొకటి చెప్పి యిప్పు డిప్పవఁ గుని మెప్పించెదను. (అని యగ్నిహోత్రుని కభిముఖురాలయి సమీపించి చేతులు జోడించి దండకము చదువుచున్నది.)

దండకము—శ్రీమన్మహానాయమిత్రా ! పవిత్రా! లసద్దీప హోత్రా ! జగత్కృతచారిత్ర ! నేనీమహత్త్వంబు వర్ణింపఁగా నెంతవాన ? గృహదృష్టివీక్షించి రక్షింపుమోహవ్యవాహా ! చలజ్వలీకాజాలజాఘ్రియూనోన్నతత్కూజసందోహ ! లోకంబులెల్లభవస్థుల ప్రేమచేకాదె సంపూర్ణసౌఖ్యంబులంబొందు ? నీవెల్లచో స్వర్గరూపంబులం దెల్లగూఢంబుగా నుండు వత్సంతమున్; మానవుల్ తాము గుచ్యంబు లౌభక్ష్యముల్ శాకపాకాదులున్ జన్మకుం దృష్టిగాఁ జేసికొంచున్ సుఖం బొందఁగాఁ గల్గుటల్ నీప్రసాదంబునంగాదె ? శీతంబుచే బాధ పొందంగ నీవెంతయున్ బీదలన్ సాదలన్ బ్రోవవే ? రాత్రులం జీకటుల్ క్రమ్మిసర్వేశ్వరుండిచ్చియున్నట్టి నేత్రంబులన్ వ్యర్థముల్ చేయదీపాభిరూపంబునన్నేత్రసాఫల్యముండేసి కారుణ్యముంజూపవే వ్యాధివర్గంబుఁ బుట్టించు నానావిధాశుద్ధవస్తుప్రపంచంబు భక్షించి లోకాళికారోగ్యముం గూర్చవే ? చాలఁగా నిన్ను నేస్తోత్రముల్ చేయఁగాఁ జాల; నేనిధరిత్రిమహాసాధ్య నౌదేని, నాభర్త సత్యవ్రతుండేని, యోశావకా! వేగనా మొఱ్ఱయూలించి పాలింపుమా యిమ్మహిదేవపుత్రున్

పవిత్రుఁ, ధర్మత్రీకశత్రుఁ, మదీయైకపుత్రుఁ; సమస్కారముల్
నీకు వేవేలు కావెంత; దేవా! నమస్తే నమస్తే నమస్తే నమః

సత్—ఓహో ! ఈమెనుహినుచేత దవాగ్ని యెంతలో
మరలి పోయినది! ఓమహారాజా! మనము బ్రతికినారము, కన్నులు
విప్పి చూడుము.

హరి—(కన్నులువిచ్చి) అయ్యో! నావ్యధ యధికముచేయుట
కయి నన్నిప్పడెవ్వరు మూర్ఛఁజేర్చినారు ? ఈమూర్ఛమూలము
నయినను నిమిషకాలము దుఃఖమును మఱచి యుండఁగా నింతలోనే
యిట్టిపాపమును గట్టకొఁజెల్లునా ? హా ! ప్రాణనాయికా! నేనిక
నెట్లుజీవనములు నిలుపుదు నే?

చంద్ర—ఓహృదయేశ్వరా! ఈశ్వరానుగ్రహముచేత నేను
సుఖముగా నేయున్నాను. నానిమిత్తమయి మీరు చింతపొందఁ
బోకుండు. (అని చేరవచ్చి కౌగిలించుకొని లేవఁదీయుచున్నది.)

హరి—చల్లని సీహస్తస్పర్శమువల్ల నాయుల్లసింపకు చల్ల
పడినది. నీవుబ్రతికి నన్ను బ్రతికించినావు.

సత్—ఓమహారాజా! నిన్నొక్కనినేకాదు. మమ్మందఱిని
గూడ నివ్వడిపతివ్రతాతిలకమే బ్రతికించినది.

చంద్ర—ఇప్పుడు మాటల కెడములేదు. ఈకార్చి చ్చింకను
మనదిక్కిన మండుచునేయున్నది. ఈవంకను మనకుఁ ద్రోవ యిచ్చి
నది గనుక, మన మీ చోటుదాటి దారిలోఁబడి యావల సావ
కాశముగా మాటలాడుకొందము రండు.

(అందఱు నిష్క్రమించుచున్నారు.)

చతుర్థాంకము



రంగము—కాశికాపురవీధి.

[హరిశ్చంద్రుడును, చంద్రగుణియు, లోహిత్యాసుడును;

నక్షత్రకుడును, ప్రవేశించుచున్నారు.]

చంద్ర—ఓప్రాణనాథా! ఈదివ్యక్షేత్రమునకు వచ్చి యిరువదిదివములయినను, మనమింకను గాశికాపురమునందలి దివ్యస్థలములనేకములు సేవింపనేలేదు. అవి ముక్తక్షేత్రమున బాడలేదు; కేశవస్వామిని దర్శింపలేదు; జ్ఞానవాసిని కనలేదు; కేశదారశంభులింగ దర్శనము చేయలేదు; డుండివిఘ్నేశ్వరుని బాడగనలేదు; వరుణానది యందు స్నానము చేయలేదు. వచ్చినతరువాత నాలుగయిరుదివములు మార్గాయాసముచేత నిల్లుకడలలేకపోయినాము. నక్షత్రకుని యుపచారములమూలమునఁ గొన్నిదినములు తీటలేదు.

హరి—ఓహృదయేశ్వరీ! మనమిప్పుడ విముక్తక్షేత్రమునకుఁ బోవుచున్నాము. ఉన్నదివ్యస్థలముల నన్నిటిని నేటరేపటఁ బోయి సేవితము.

క. హరుఁ డిటఁ చారకమంత్రము

మరణింపుచు నున్నజంతు మండలిచెవులకా

బరువడి నుపదేశించును

గరుణమయి నిత్యము క్రిగలిగించుటకుకా.

1

ఉ. ఓలినిసప్తవాయువులు నొక్కట వీవఁగ ద్వాదశాక్షులూ

భీత నెడకాయఁగను, భీకరపుష్కల ముఖ్యమేధుముల్

చాలఁగ వర్షముల్ కురియ, సప్తసముద్రము లొక్కపెట్టునన్

వేలనుమించిరాఁ, బ్రళయవేళను గాశినశింపఁ దింతయున్. 2

చంద్ర—విస్మయంబేసముగా మన మీ కశికాపురసందర్శనముచేతనే ధన్యులమైరాము. ఇప్పుడు మేఘగర్జనమువలె నాచెవులకేదో మ్రోత వినవచ్చుచున్నది. అది యేమయి యుండును?

హరి—అది గంగాప్రవాహఘోషము ఆవంకజూడుము.

ఉ. అల్లతరంగఁజోలికల హంసము లూగెడు మెల్లమెల్లఁగాఁ;
దెల్లనిసీరు కూడినహాఁ బెనుమాత్యము లల్లులేచెడుఁ;
జల్లనిగాలి వీచెను సౌరభముల్ వెదచల్లు చల్లఁగఁ;
నల్లలితప్రశస్తి నదెజాఁన్నవి పోల్చెడు శక్తిపంపై. 3
ఓప్రియారా! నాచెయిచాయఁ దిన్నఁగా జూడుము.

ఉ. మేటిమిపైడి పూఁగెను మెచ్చుబగుల్కెడు చిత్రజంతులఁ
జాలఁగ నొపిమిన్నలముచక్కని సోపుగలండు గువులై
చాలుగఁ బాపురింబు లవెనుందడి చేయఁగ కశ్యపాఘ దే
వాలయమాదెగఁ దవుల నల్లదె చూడ్కికి వేడ్కఁగొల్పెడుఁ. 4
(చూపుచున్నాడు.)

సత్య—ఓరాజా! మీరు కృతార్థులయినారు.

క. వినుమీ కాశీపురమున

నొనరంగ నై దుదినము లుండినఁ జాలుఁ
జనుఁడఘము లెల్లఁ బోనిడి
యనఘంబగు ముక్తి నొందునందుకు పెద్దల్.

5

చ. ఇరువదినాళ్లు నేటికుద కీపురి నీవు వసించియుంట నీ
కరిగతిమయ్యె ముక్తి; యటుగావున నీవిఁగలకు బొంకినఁ
బరము నిహంబునం జెడవు; నమ్ముము కానయినఁ లభింపదీ
పురమున నీకు; నప్పైఱుగ బొమ్మని బొంకుము నను బోయెదఁ. 6
హరి—ఓ బ్రాహ్మణోత్తమా!

చ. తలఁపుగ బోకు మీశ్వరుడు తా నొక వోటన యుండునంచు, నీ
స్థలమె పవిత్రమై జనుల దద్దయు శుద్ధులజేయునంచు; న
లైడలను నిండియండఁ బరమేశుడు; వానికి విశ్వమంతయున్
నిలువఁగ నాలయంబె యగు; నిక్కమె చూతలి మాజ్ఞయెల్లడన్ 7

క. సత్యముపలుకని ననుజుడు

నిత్యంబుగఁ గాశి నున్న నిజముగ నఘరా

హిత్యముపొందడు; దేలీసి య

సత్యముపలుకని ననుజు నె యల్పసౌఖ్యము కొఱుకన్?

8

కొంచెంసేపు ఆ ఘరానా నే డెల్లలమున నూర్చుండన్ మించునోపల
నీధన మిచ్చి ఋణముక్తుడనయ్యెదను.

నక్షత్ర—ఓహోహో! సహాయులు వాటముగా నెంన్నవి.

నీ. విశ్వేశ్వరుని బోయి వీక్షింతునీ వేళ

నుండు నేటి కటంటి వొక్కనాడు

మణిక్యము గ్రుకి ప్రయత్నింతునీ వేళ

నుండు నేటి కటంటి వొక్కనాడు

తల్లిభాగింధి దర్శింతు నీ వేళ

నుండు నేటి కటంటి వొక్కనాడు

చేరి విశాలాక్షి సేవింతునీ వేళ

నుండు నేటి కటంటి వొక్కనాడు

గీ. కాలభైరవు నీవేళఁ గాంచఁ జనుదు

నుండు నేటికటంటి వీవొక్కనాడు

నేడునేడని సామ్రాజ్యసీమగడప

నెంతకాలంబు తాళుదు నింక నేను?

9

ఉ. రాజ్యసుఖముల న్యరిగి రాజసృష్టిని నున్ననీ నా

రాజ్యము చేతఁ గా దలవణిక్కలరీతిని; బ్రాహ్మణాకృతిన్

బూజ్యత భిక్ష మెత్తి ధనముం గడియింపఁగలే! ఏ కెట్టల్లి
రాజ్యములోనఁ జేఁగలవు ద్రవ్యము మాఱుట మెల్లదీర్పఁగన్? 10
చ. గడవుదినంబు నేడె; యట కానయినం జెయిచేర్పలేదు; నీ
యెడ మొక మోటముం గదిరి యేనిట నూరక యన్నమద్దుడుం
దుడుగని కిస్కతోడ ననునొక్కట మ్రింగును; నిన్ను నింక నే
నడుగటు పెట్టనీను? ధనమంతయు నిక్కడఁ గ్రక్కఁగావలెన్. 11
(లని తో) వకడ్డమువచ్చి మొలలో చేయి వేసి నిలుపుచున్నాడు.)

హరి—మహాత్మా! నీవు చెప్పినట్లు శాస్త్రాని వృత్తి చేతను
వై శ్యవృత్తి చేతను ధనమాజ్ఞించుట నాచేతఁగాదు. నారాజ్యము
సర్వమును మీగురువుగారికి ధారపోసి రాజవృత్తి నీవటకే విడిచి
యన్నాను. ధనార్జనమున కింక నాకొక్క సేవకవృత్తి మాత్రమే
కనఁబడుచున్నది. పట్టువిడిచి నాఁగుడుగులు సాగనిమ్ము. ఏమహాను
భావుని యొద్దనైనను గొలుపు కుదిరి నీముఠము తీర్చివేసెదను.

నక్ష—నేనట్లుపోనియ్యను. నెలదినములచూడి నిన్ను మంచి
మాటలతో నడుగుచుండినఁ గార్యము లేకపోయినది. నిష్ఠురవృత్తి
చూపి నిన్నాయాన పెట్టినంగాని నీవు ధనమియ్యవు. నెలదినముల
నుండి నీమూలమున నా స్నానసంధ్యాద్యనుష్ఠానము మంటఁగలిసి
పోయినవి. ఇంత కాల మోపిక పట్టినను నేను నీ కేమయిన మంచి
వాడనయితివా? ఆవలమీగురువుగారి యాగ్రహమునకుఁ గూడ
నే నేల పాత్రుఁడను గావలెను? ధన మిప్పుడు నా ముందు పెట్టి
మఱిమాటలాడుము.

హరి—ఓమహాత్మా! నన్నేల నిర్దేతుకముగా నడివీధిలో
సిగ్గుపఱిచెదవు? ధనసంపాదనమునిమిత్తము నేను పడుచున్న పాట్లను
నీవు కన్నులారఁ జూచుచు నేయున్నావుగదా! ధన మెవ్వరినైనను
వేఁడుట కయినను ముందు సాగనిమ్ము.

. నక్ష—కార్యములు కావలెను గాని నీ తియ్యమాటలు నాక క్కఱలేదు. ముందుగా నీయొద్దనున్న సొత్తును విక్రయించి కూడి సంత ధనము నాచేతఁబెట్టి మిగిలినదాని నిమిత్తమయి యేసేవక వృత్తియందో పని వేశింపుము.

హరి—ఓనలువర్యా! కట్టుబట్టలతోలేచి వచ్చినమావద్ద నీ వెఱుంగని సొత్తేమున్నది?

నక్ష—నీభార్యపుత్రులు నీసొత్తుకారా? వారిని విక్రయించి వచ్చినసొమ్ము నాచేతిఁగ జోయుము.

హరి—హరహరా! ఎంతపాపపుమాట వినుచున్నాను!

(అని తలవంచుకొని దీనత్యముతోఁ గ్రిండు చూచుచున్నాఁడు)

చంద్ర—ఓ ప్రాణేశ్వరా! మీరీప్రకారముగాఁ జింతాక్రాంతులయి ధైర్యమును విడుచుచున్నారేమి? ఈ మునికుమారుఁడు చెప్పినయుపాయము చక్కఁగా నున్నది. ధర్మము చెడిపోవునప్పుడే భర్తకు సాయపడదేని, ఆ భార్యయెందుకు? మనఃపూర్తిగా నేనే మిమ్ము వేఁడుచున్నాను గనుక మీకు భార్యవిక్రయపాతక మణు నూత్రమునురాదు. మీరాలస్యము చేయక నన్ను దాసినిగా విక్రయించి వచ్చినధనముతో మీ ఋణముతీర్చి మిమ్ముబొంకింపఁ గంకణము కట్టుకొన్న విశ్వామిత్రుని ప్రతిజ్ఞ బొంకు చేయుఁడు.

హరి—ఓ హృదయేశ్వరీ! నీమాటలు నా హృదయమునకు బాణములకంటెను: దీక్షణముగా గాలుకొనుచున్నవి. ఈ మస్కహ పరుషవాక్యాన్ని శిఖలను నామనస్సునందుఁ జొనిపి యేల బాధ పెట్టెదవు?

క. ఒక్కట నీవాగ్వహ్నియఁ

జిక్కక చిత్తముఁదపింపఁ జేసెడునింతే

గ్రహ్మన దహింపఁ జేయఁగ

నక్కటకట చేతఁగాని దయ్యెను నిదియున్.

క. ఇలలో నెందయినను దన

కులకాంతను విక్రయించుకూశయుఁ గలఁడే!

పలుకను దలఁపను గూడని

కొలయేటికిఁ గట్టెదీవు కొమ్మరొ నాకున్ ?

(అని కన్నీడు విడుచుచున్నాడు.)

చంద్ర—ఓ ప్రాణనాథా! దుఃఖంపఁబోకుము. విధియిప్పుడు మనకిద్దఱకును వియోగము కలుగవలయునని విధించినాడు. ప్రీతి బంధము చెప్పక దేవర నాప్రార్థన మంగీకరింపవలయును. భార్య రక్షణమధర్మరక్షణమునకంటె నధికమయినది కాదు. మరణానంతరము ధర్మమొక్కటియె సఖునివలె వెటవచ్చి సుఖపెట్టునుగాని బ్రీతికనన్నాల్లునుదెమ్మని తినితిని యనుభవించెడి యీ భార్యలును బంధువులును దా మొక్కఁడనువెంటరాదు. హృత్పువెప్పుడు వచ్చునో మనతోఁజెప్పిరాదు. కాఁబట్టిభార్యపోయినను బిడ్డలుపోయినను లోకములోనిదిమఱియేదిపోయినను బుద్ధిమంతుఁడు ధర్మముతప్పక శాశ్వతానందము కలుగుమార్గమునుజూచుకొనవలెను. కాఁబట్టి మీరు ధర్మరక్షణార్థమయి నన్నుఁద్యజింపవలయును.

హరి—ఓ ప్రాణేశ్వరీ! అప్పతీర్పలేని దుఃఖాన్నిచేతనే తాప మొందుచున్న నాదేందమును నీదుస్సహవాక్యాన్నిచేత మఱింతతపింపఁజేయుకుము. సత్యవర్ణనమెంత ధర్మవిరుద్ధమో ధర్మపత్నీ విక్రయమును బురుషున కంత ధర్మవిరుద్ధమే. ధర్మభాహ్యమయిన నీ ప్రార్థనకు నే నెట్లాడంబడనేర్తును?

చంద్ర—ఓ ప్రాణేశ్వరా! మీచింతమాని నామనవిసాంతముగాఁ జిత్తగింపుడు. అపత్కాలమునందు దనదేహము నయిన విడిచి భర్తనుద్ధరించుట కలసతికి ధర్మము. అంతేకాక వివాహవిధిచేత భార్య భర్తసాత్తునుట లోకప్రసిద్ధముగదా ! అపన్నివారణము

నకయి. యట్టిసాత్తునన్యలకు విక్రియించుటచే బాపమేమున్నది? అదిగాక నేను మనఃపూర్వకముగా నన్యలకు దాసినయి మిమ్ము ఋణవిముక్తులను జేయటకయి యొప్పుకొనుచున్నాను. మీరు సంకోచింపక ప్రేమానుబంధము కోసివేసి నన్ను దాసినిగా నమ్మివేసి యీ ఋణబాధను దప్పించుకొని శక్తియున్నప్పుడు నన్ను మరలమీ ధనముగాఁ జేసికొనఁడు. మీరంగీకరింపకపోయినను నాకు దాస్యము తప్పదు. పూర్వము దుర్వాసుఁడొకసారి నన్ను మూడుమాసములు దాసినిగా నుండ శపించినాఁడు.

హరి—అయ్యో! మానులెప్పుడును దయావిహీనులుగదా! నీవేమియపరాధము చేసితివని నీకతఁడట్టి ఘోరశాపమిచ్చెను!

చంద్ర—నాచిన్నతనములో నే నొకనాఁడు వాకిటనిలుచుండఁగా నొకకిరాతుఁడొక చిలుకపిల్ల నాదారిని గొనిపోవుచు నా కమ్మఁ జూపెను. అకీరపోతము మిక్కిలి మనోహరముగా నున్నందున నేను దానిని ముచ్చటపడి కొని బ్రీతిదనమును పండ్లును బంచవారయుఁ బెట్టి పద్యములు చెప్పఁచు బ్రాణతల్పముగాఁ బెంచుకొనుచుంటిని. ఇట్లు మూడుమాసములు చెల్లిన తరువాత నొకనాఁడొకస్మికముగా దుర్వాసుఁడు మాతండ్రిని జూడవచ్చి నాచేతనున్న చిలుకను జూచి యిదియెక్కడదని యడిగెను.

హరి—ఋషు లెక్కడకుఁ బోయినను జోలిమాలినవ్రశ్నులగుదురు. అటుతరువాత—

చంద్ర—ఒకనాఁ డొకకిరాతుఁ డీచిలుకను మాయంటి మూర్ఖమునఁ గొనిపోవుచుండఁగా నాపుత్రికయైన యీచిన్నది మక్కువపడి కొని వినోదార్థముగాఁ బెంచుకొనుచున్నదని చెప్పఁగానే యతఁడు మండిపడి—అతనిరూపము తలఁచుకొన్న నాకిప్పుడు భయమగుచున్నది. (అని భయము నభినయించుచున్నది.)

హరి—ఓహో! ఈమూర్ఖముని కోపముచేత విశ్వామిత్రుని గూడ మించిపోయిరాడే! ఇంతమాత్రము కోపమాపుకోలేని యాతనితపమెందుక? అడవులలోనుండియు నాగ్రహగుణము విడువ లేని తపస్సులకంటె శాంతులయి యిటు నుండు గృహస్థులే యుత్తములు.

ఉ. కానలనుంట నిష్ఫలముగాఁ జను నింద్రియనిగ్రహంబు లే
దేని; మనుష్యుఁ డింట వసియించియు నింద్రియనిగ్రహంబొగిన్
దానొసరించునేని, సతతంబును సత్ఫలమొందు; శాంతుడౌ
మానవుఁ డెందు నున్నచినుమా యదె యాశ్రమరాజమాజుమీ.
అటుపయి నేమిజరిగినది ?

చంద్ర—(గద్గదస్వరముతో) అతడు మండిపడి. కటము
లదర, ముక్తఫుటములు చెదర నాపంకఁ గన్నులవిప్పలొలుకఁజూచుచు
మాయాశ్రమవృక్షమునుండి కిరాతుఁ డపహరించి తెచ్చిన శుక
పోతమును బంజరబంధము కావించి శాధించితివి గావున నీవును
దాసికై నేవాబంధ మనుభవింపుచుని ఘోరశాపమిచ్చి చిహలున
లేచెను.

హరి—ఏమి యాశాపసునిమండగము! ఎఱుంగక చిలుకను
గొన్నవీడి మహాపరాధ మని యెంచి నిగ్ధోషురాలి నూరక శపించుట
దోషముగా నెంచకున్నాడు!

క. తెలియఁగఁజాలదు మనుజుఁడు

తలఁపన్ గిరులంత లై నఁ దనదోషములన్ ;

తిలకించు బరులతప్పల

నలుకన్ సన్నావగింజ లంతటిహానిన్.

15

ఓహూదయేశ్వరీ! నీశాపమున కా మునీశ్వరుడు మాసత్ర
యావధి పెట్టగ లేదా?

చంద్ర—మొదటమితిపెట్టలేదు. అప్పుడు నాజనకుఁడతని పాదములమీఁదఁబడి, ఓమునితల్లజా ! బాల్యచ్ఛాపలముచేత నెఱుఁగక చేసిన యీమె నేరమును తమింప వేయని బహువిధముల మనసు కరఁగఁ బ్రార్థించెను. అంతట నామునితల్లజుడు కొంతప్రసన్న హృదయుఁడయి మూడునెల, లీచిలుకకు స్వేచ్ఛావిహారభంగము గలిగించివది గనుక, ఈమెదాస్యమును మూడుమాసములే యుండు నని యనుగ్రహించి కొలువునిడిచి వెడలిపోయెను.

హరి—ఈయంపకారమున కాతనికి మన మనేకాభివందన ములు చేయవలసినదే. ఇది యెఱిగియే కాఁబోలును మన కుల గురువులైన వశిష్ఠులవారు మనవివాహకాలమునందు నీకు దాసీ యోగ మున్నదని నాతో సెలవిచ్చినారు. నీమీఁదఁగల ప్రేమచేత నాకామూలంబప్పుడు దివిని నాటినవి కావు.

చంద్ర—ఈసంగతి నేను నేఁడు క్రొత్తగా దేవరవారితో విన్నవించుట కాక యీపఱకే వశిష్ఠులవారు సెలవిచ్చి యున్నారు గదా! మీఁదిక సంఘమునూని నన్నెవ్వరికైన విక్రయింపుడు. ఇందువలన నమోఘునయిన బ్రాహ్మణశాపహతిచేత నాకవశ్య భోక్తవ్యమయియున్న దాస్యమునుం దీఱును; మీఱుణమునుదీఱును.

హరి—ఓప్రాణేశ్వరీ! వుప్పకోమలివైన నిన్నిట్లు కాఱడవు లలోఁ గట్టపెట్ట గంఠయింపని కఠినచిత్తుఁ డెట్టిదాడుణకర్మమున కయినను లోఁబడును, నామూలమునఁగదా,

చ. చెలువపుహేమసౌధముల స్నిగ్ధశశాంకశిలాతలంబులన్

మెలఁగెడునీవు ఘోరవనమేదినిలోపల సూదిరాళ్ళలో

నడుగులు పొక్కఁ గంటక చయంబులుగ్రుచ్చుకొన నైలంగుచున్

బలుమఱు సెట్టిపాల్లుపడఁబాలితి వక్కట మిక్కుటంబుగన్. 16

క. పరిచారికాశతంబులు

పరిచర్యలు చేయ నతుల వైభవలీలన్

జరియించెడు నీవిపు డే

కరణిం బరిచర్య చేయఁ గల వన్యులకుఁ!

17

క. ప్రాణములు నిల్పఁ గలనే

యేణాక్షిరొ నిన్నుఁ బాసి యేనిమిషంబున్ ?

రాణీ! నినువిడిచిన నా

ప్రాణంబులు క్షణములోనఁ బాయును బొందిన్.

18

ఉ. ఈపు సమీపముందు వసించుట నాకునిశల్ పగళ్యగున్,

బూవులతోఁట లాను వనముల్, గిరిగహ్వరముల్ గృహంబులొ,

గేవలజీర్ణపర్ణములు గెఱిగు రాకులమేలిపాన్పులొ;

హా! వనజాస్య! తాళఁగలవా నినుఁబాసి నిమేష మేనియున్? 19

నక్ష—ఓరాజా! సీకీయాఁడుదాని కున్నంతవివేకమయినను

లేదు. పెట్టిన మితిలోపల ఋణ మేలాగునైనఁ దీర్పవలెనని యీమె

సదుపాయము చెప్పచుండఁగా నీ వీమెమాటలను బెడచెవులఁబెట్టి

కల్లయేడ్చు లేడ్చుచు భార్యమీఁద మహాప్రేమ యున్నవానివలె

నటించి మాయపెగివేయఁ జూచుచున్నావు. నక్షత్రకుని ముందట

నీ యాటలు సాగిరావు. నాకు నీకంటెను మాయలెక్కువ తెలియును.

ఈబుడిబుడి యేడుపులుచూచి జాలిపడి విడిచిపోవుటకు నేను మఱి

యెవ్వఁడను గాదు; కరుణయన్న నేమో యెఱుంగని విశ్వామిత్ర

శిష్యుఁడను జమా. రమ్మ. పోయినంతవట్టుకు నీభార్యనమ్మి వచ్చిన

గమ్మ నాచేతికిమ్ము. (అని లాగుచున్నాఁడు.)

చంద్ర—ఓ ప్రాణేశ్వరా! ఈతనిచేత నీడుపులు పడక విధి

ప్రయత్నమున నా దాసీత్వమునకు మీరును సహకారులు కండు.

హరి—(గ్రుడ్లనీడు గ్రుక్కుకొనుచు) భార్యవిక్రయము చేయు

గతకిగ కమ్మని విధి నానొసట వ్రాసియుండఁగా నేనెట్లుసహకారు

నను గాకుందును! ఓ భూసురోత్తమా! నీ యభిమతమే చెల్లనిమ్ము.

(అని వెంటనడచుచున్నాఁడు.)

[అప్పడు కొందరు పాదులు ప్రవేశించుచున్నారు.]

నక్ష—ఓవురజనులారా! ఈతఁడు తనభార్యయైన యీ సుందరి నమ్మబోవుచున్నాఁడు. మీలో నెవ్వరికైనను దాసి కావలసినయెడలఁ దగిన రొక్కమిచ్చి కొనుఁడు.

హరి—ఓహో! ఈదారుణవాక్యము విడుగువలెఁ గర్జరంధ్రములఁ దూఱియు నాకఠినహృదయమును పగిలించఁజాలకున్నది. నాహృదయము వజ్రముతోనో యినుముతోనో చేయఁబడినది.

ప్రథమపాదుఁడు—ఓనరో తమా! నీ కీ త్రిలోకసుందరి యయినభార్యను విక్రయింపవలసినంత దురవస్థ నేలపట్టినది!

ద్వితీయపాదుఁడు—హరహరా! ఇటువంటి కులకాంతను విక్రయింప నెంతటి బుద్ధిహీనుని కయినను మనసుకొలుపునా? ఓ పుణ్యాత్మా! నీవు నిజముగానే కులాంగనా విక్రయపుణ్యమున కొడిగట్టుకొనఁ బూనినావా?

హరి—(కన్నుల నీరునించుచు నూరకున్నాఁడు.)

నక్ష—ఓరాజా! నీవు బేరమడుగువారిప్రశ్నలకు తీరమియ్యక భార్యయు చెడఁగొట్టుచున్నావు. ఈలాగున మానము ధరించివచ్చెడు బేర మెల్లను చెడఁగొట్టుటకంటె మీ యప్పపహరించెదనని మూగతనము విడిచి స్పష్టముగానే చెప్పము. ఈ యడియాస మాని నేను మాగురువునొద్దకుఁ బోయెదను.

హరి—(గద్గదస్వరముతో) ఓ మునికుమారా! వేగిరపడఁబోకు. లోకవిరుద్ధమైన యీవార్త చాటుటకొకపట్టున నానోటమాట రాకున్నది. కొంచెము తాళుము.

నక్ష—అప్పపహరింపఁ దలచుకొన్న నీకుఁ దాళిక యుండును గాని సొమ్ముగోలుపోయిన నేనెట్లు వేగిరపడఁకుండఁగలను? ఓపౌరజనులారా! ఈతనికి మీతోమాటాడ నోరురాకున్నదట! నేను జెప్పె

దను వినుడు. ఈ తడు సూర్యవంశ జలధిచంద్రుఁడగు హరిశ్చంద్రుడు! ఇతఁడు మునికుల పవిత్రుడైన విశ్వామిత్రు నకుఁ దన రాజ్యమంతయు దానమిచ్చి యానతిగల యజ్ఞార్థ మిచ్చెద నన్న ధనమియ్యలేక ఋణబాధ తప్పించుకొనుటకయి యాలినమ్మ జూపుచున్నాడు.

ప్రథమపాఠకుఁడు—శిష్యవా! ఈ మాటలు విన్న పాపము వచ్చును. మనము పోదము రండు. మన మెక్కడ? మహారాజు భార్యను కొను పెక్కడ?

ద్వితీయపాఠకుఁడు—ఈతఁడు తన రాజ్యమంతయు విశ్వామిత్రు) నకా ధారపోసినది! రాజ్యమంతయుఁ దనకు ధారపోసిన మహాదాతను మున్నిచ్చెదనన్న స్వల్పధనము నిమిత్తమయి యిటు తనముల్లె దాఁచఁజెట్టినట్లు బాధ పెట్టుచుండుట చేత నతఁడు విశ్వామిత్రుఁడనదగిన వాడే! తనవంటి పాత్రుని వెదకి దానమిచ్చిన యీ సాధుచరిత్రుఁ డిట్లు పెట్టెడియతఁడు విశ్వమున కమిత్రుఁడు గాక మిత్రుఁ డెట్లును?

ప్రథమపాఠకుఁడు—ఎవ్వరును లేనట్లు పరమలోపి యని పేరు పొందిన యాకాశికునికేల దాన మిచ్చితివి? ఇచ్చినను దగుమాత్రపు దానము చేయవలెనుగాని శక్తికి మించినదానము చేయ వచ్చునా? డి. కొందఱు యాచకాధముల క్రూరముఖస్థితి కుబ్బియూచిచే

ముందట నేమొముక్తిముఁ బొందెడునో భ్రమదాతలందుఁ బే రఁదఁగ నాబుబిడ్డల గృహంబున నంగదఁ జెట్టిదానముల్

క్రందుగఁ జేయుచుండుదురు కాఁరెకిరాతకు లట్టివారిల? 20

ద్వితీయపాఠకుఁడు—ఇందులో రాజునవలసిన దేమున్నది ! మన బ్రాహ్మణోత్తములే యంతకయింను దగినవారు. వారు గమ యము వేచి తమ కుపకారము చేసినవారికే యపకారము చేయు దురు. (అని పోవుచున్నారు.)

నత్ — ఓరాజా! అమ్మవలసినవాడవు నీవు నోరెత్తకపోవుట చేత కొనఁదలఁచివచ్చిన వీరందఱును తొలఁగిపోవుచున్నాడు. నీమానము చూచి నీవేమో ముగ్ధుడననిభావించి మీఁదుమిక్కిలి వీరు మాగుఱపుమీఁదనే తప్పమోపి దూషించుచున్నాడు. పరమపవిత్రుడయిన యీవిశ్వామిత్రునిఁ వీరిచేత నిల్లి తిట్టించుట నీకుధర్మమా? నీనిప్పు డాలి వస్తు నని తెగఁజెప్పుము. నీవసత్వవాది వని యెఱిఁగి, నాదారిని నేను బోయెదను.

హరి — ఓబుష్మికుమారా ! నిఘరము లాడకు, నేవిదిగో చంద్రమతిని విక్రయించుచున్నాను. (పురజనుల నుద్దేశించి)

గీ. పౌరులార! సుస్థిరమహోదాకులార !

మునిఋణముదీర్ప నాభార్య పుణ్యధుర్య

దాసిఁగా విక్రయించెద దయ దలిర్ప

వేగఁ గొనరయ్య నే గోయిత్తమిచ్చి.

21

సీ. కలలోననైన నవ్వులకై న నిసుమంత

బొంకి యెఱుంగని పుణ్యశీల

తప్పఁ జేసిననైనఁ దన్ను దూఱిననైనఁ

గోపించి యెఱుంగనిగుణధురీణ

పెఱలను దనవారి వేఱుగాఁ జూడక

నారయునట్టిసదయహృదయ

కానిమాటలు తన్నుఁగలుపాత్ము లాడినఁ

గలహింపనొల్లని గరితమిన్న

గీ. పరులసొమ్ము తృణంబుగ భావనంచుఁ

దలఁచి యెప్పుడు వ్రతంచుధన్యచరిత

చంద్రమతి నాదుభార్య నీసాధ్వ మణిని

విక్రయించెదఁ గొనరయ్య విబుధులార !

22

[అవ్వడు వికృతవేషముతో కాలకాళికుడు ప్రవేశించుచున్నాడు.]

నత్తు—ఓరాజేంద్రా! నీవందటికిని వినబడునట్లు బిగ్గరగా
కాటకున్నావు. అందుచేతఁ జాదు లిటురాక దూరదూరముల బోవు
చున్నాడు. ధాన్యపుమూటలును జింపిబట్టలును బంచాంగపుఁగట్ట
మును ధరించి యొక బీదబ్రాహ్మణుడుమాత్ర మివంక వచ్చు
చున్నాడు.

కాల—(ప్రవేశించి) అయ్యో! మీరు గుంపుకూడి యేమి
చేయుచున్నాడు?

నత్తు—ఈసుందరిని దాసినిగా విక్రయించుచున్నాము.

కాల—ఓకాంతా! నీ వేమిపనులు చేసెదవు?

చంద్ర—రెండుపనులు తక్కువ దక్కిన పనులన్నియు
నేను జేసెదను.

కాల—ఆరెండుపనులు నేటి నీవు భోజనము చేసెదవుగదా?

చంద్ర—నేను బోబ్బిష్టభోజనము చేయును.

కాల—అట్లయినఁ గొనువారి కందువలన లాభ మేదియు
లేదు. ఇక నీవుచేయని రెండవపని యేది?

చంద్ర—పరపురుష—(అని చెప్పటకు సిగ్గుపడుచున్నది.)

కాల—నీవు చెప్పనక్కఱలేదు. నాకది బోధపడినది.

మంచిది యిప్పుడు నీభర్త యెక్కడ నున్నాడు?

హరి—ఇదిగో జీవచ్ఛవము నయి యిక్కడ నే నిలుచున్నాను

కాల—నీవెవడవు?

హరి—నేనవార్యశ్రౌర్యధుర్యుడయిన త్రిశంకుని తనూజుఁ
డను; సూర్యవంశ—

కాల—నీవు చెప్పనక్కఱలేదు. నీవృత్తాంతము నేనీవఱకే
యెఱుఁగుదును. సామ్రాజ్య మంతయు గాధిపుత్రుఁ డయినవిశ్వా

మిత్రునకు ధారపోసి యాతని కంతకుమున్ను యజ్ఞార్థ మిచ్చెడ నన్నవిత్ర మియ్యలేక చిక్కులు పడుచున్న హరిశ్చంద్రుడవా నీవు! హరి—అవును, ఆ విత్తమునిమిత్రమే యిప్పు డియిల్లాని విక్రయింపబోవుచున్నాను.

కాల—సరిగిరి! సర్వమును దెలిసినది. ఇంతేకదా! అటుగా శాధ తప్పించుకొనుటకయి నేను నీ కిప్పు డొక్కయాలోచన చెప్పెదను వినుమా, సుందరీమతల్లియైన యాయిల్లాని పదుల కమ్మ నేల! నిష్కారణముగా నిందపాలు కానేల! నీవియ్యవలసినయర్థ మీబ్రహ్మచారిచేతి కిచ్చినని యొక్కబొంకుబొంకుము. స్త్రీల విషయమయి బొంకుట దోషము కాదుకనుక నీకు నేను సాక్షిగా నుండెదను, ఇప్పుడితనిచేతిలోనుండి తప్పించుకొని పోగలిగినయెడల, నీకసత్యమావల శాణమయినాటుకొనదు. నాబుద్ధి విని యాయొక్క యసత్యము పలుకుము, అసత్యభయము నీమనస్సును బాధించెడు పక్షమున, నాకల్పదక్షిణ యిచ్చితివా పాపపరిహారార్థముగాఁ గగిన ప్రాయశ్చిత్తము చేయించి నీయసత్యదోషము తొలగించెదను.

హరి—అసత్య మొక్కటియే యయినను నదిని నరక గామిని జేయకమానదు.

గీ. చిన్నసూది బెజ్జంబులచిల్లి యున్నఁ

గడవెడుజలంబుఁ గ్రమముగాఁ గాలునట్లే

పాపమున కింత యెడ సందు వదలునెడల

సర్వపుణ్యముల క్రమముగా నమసిపోవు.

28

కాబట్టి బుద్ధిమంతుఁ డెన్నఁడును బాపహేతువయిన యసత్యమునకుఁ దనహృదయము నందఃఃఖమాత్రమును చోటియ్యఁ గూడదు. వేయిప్రాయశ్చిత్తములు చేసికొన్నను, అసత్యదోషము పోదు,

కాల—నీవు వట్టిబుద్ధిహీనుడవు. ఋణవిముక్తుడ వగుటకు దగినసమయమును నేనుపడేశించుచున్నను గ్రహింపజాలకున్నావు. లోకములో నసత్యముగాని బాగుపడి సంపదలతోఁ దులనమాగుచున్న వారిని నీవు చూచు చుండలేవా? ఈలోకములో గల్ల లాడుటవలన గౌరవహీని యెంతమాత్రమును రాదు.

హరి—ఓవిప్రశ్రమా! నీయభిప్రాయముతో నే నేకీభవింప జాలను. నీతిమార్గనవదుచువా రొకవేళ బైవవశమునఁ గష్టముల పాలయి యుడఁగినను వారికిగౌరవమేరదున్నది; నీతిమాలినవా రొకా నొకప్పుడు సుఖ మనుభవించుచున్నను వారికి గొప్పతనము రాదు. తాత్కాలికసుఖ మొకసుఖము కాదు. మన మెప్పుడును ధనము పోయినప్పుడును ముసలితనము వచ్చినప్పుడునుకూడ లోపల సంత రాత్మ పోదులేక సుఖపడునట్లుగా నడుచుకొనలెను. అసుఖము నీతి మార్గముచేతఁ దప్ప మఱి దేనిచేతను లభింపదు. నీవు చెప్పినగౌరవ మయినను సత్యవేషముచు వేసికొని వచ్చినప్పుడే యసత్యమునకుఁ గొంతకాలము కలుగును గాని నిజస్వరూపముతో వచ్చినప్పు డెప్పు డును గలుగదు.

గీ. ధాత్రిలో గౌరవము పొందఁ దలంచునేని;

ధర్మవేషంబై వేయు సధర్మ మెపుడు;

స్వస్వరూప మొక్కించుక బయలుబడిన;

నడుచు నాగౌరవం బెల్ల నాటితోనె.

2.

ఓబ్రాహ్మణోత్తమా! నాకిప్పుడు నీతో వాదమున కవకాశములేదు. ఇక బహుభాషలుమాని నీకుఁ గావలసెగా నేను గౌరవవిత్తమిచ్చి యీసాధ్యని బానిసనుగాఁ గొనుము. అక్కఱ లేనియెడల మాపని చెడిఁగొట్టక నీదానిని నీవు పొమ్ము.

కాల— నీబాగుటకే నేనిప్పుడు నీకుహితము చెప్పితిని గాని నామేలుకొనుటగాదు. నీభార్యను విక్రియించుటకు నీకే చింత

లేకపోయిపక్షమున, మాకుచూత్రమేమిటికి? ఈమె యోగ్యురాలని చెప్పుచున్నావు గనుక నీవీమె కేతధనము కావలెనందువో కోరుము. ఇప్పుడ నే నారొక్క మిచ్చి కొనెదను.

హరి—ఏనుఁగుమీఁదనెక్కి నిలుచుండి రత్న మెగమిటి నంతయెత్తుధనమిచ్చినజాలును. దానితో నాకిప్పుడు ఋణవిమోచన మగును. నేను మరల నీధనమును నీకు పడ్డితో నిచ్చివేసినప్పుడు మరల నాభార్యను దాస్యమునూడి విడుక్తురాలినిగాఁ జేయవలెనుజమా.

కాల—అందుకు నేనొప్పుకొన్నాను. ఆయెనుటిదే మాయిల్లు నాతోవచ్చినయెడల విత్త మీభూసురోత్తమున కిచ్చెదను.

హరి—నక్షత్రకా! నీ వాధన మప్పగించుకొమ్ము.

నక్ష—ఓబ్రాహ్మణోత్తమా! ఇంక నీవు నీబానిసయైన యీ చంద్రమతిని నీవెంటఁ గొనిపోవచ్చును.

కాల—హరిశ్చంద్రా! కొనిపోవచ్చునా?

హరి—(డగ్గుతి కతో) కొనిపోవచ్చును. (అని కన్నులనీరు పెట్టి కొనుచున్నాడు.)

చంద్ర—(కన్నుల నీరు నించుచు) ఓప్రాణేశ్వరా! నానిమిత్తమయి మీరడలఁ బోకుఁడు. నాశరీరము దూరముగా నున్నను, నాహృదయ మెప్పుడును మీయొద్దనే యుండును.

హరి—నాబహిఃప్రాణమా! నిన్నుఁజూసి నేనెట్లు తాళఁగలను? జీవములనుజూసి బొంది యెప్పుడైనఁ దల యెత్తఁగలుగునా! ఇంక నాకెక్కడిబ్రతుకు? ఎక్కడిసుఖము?

గీ. అఖిలసామ్రాజ్యసంపద లనుభవించి

వైభవనయగ్రుఁ డగుసార్వభౌముఁడును

దేవివై యుండి యొక్కని కీపు నేడు

దాసివైతివె కటకటా దైవగతిని. (అని యేడ్చుచున్నాడు.)

కాల—ఓరాజేంద్రా! నేను గ్రొత్తగా దాసిని. గొన్నపుడ మంగళకరముగా నీవేల యేడ్చెదవు! ఈ లోకము మాన నీహృదయము పదిలపఱచుకొమ్ము. నీ లోపలనున్న పంచేంద్రియములలో నొక్కదానిని జయింప లేనివాడవు లోకముల నెట్లుజయింపఁగలిగితివి?

హరి—అనుభవించు వారు తాము కానప్పుడు పయినుండి పరుల కెన్నినీతులనైనను బోధింపవచ్చును గాని తమకే యాపదలు వచ్చినప్పు డెంతటిపండితులును భేదము నొందకుండజాలరు. ఎంతటి వేదాంతియైనను దేలుకుట్టినప్పు డేడువకుండునా?

కాల—అట్లయినపక్షమునఁ బైత్యపునీరు క టిపోవునట్లుగా నీవు కావలసినంతనే వేడుపుము. మాదాసిని దీసికొని మాయంటికి గేనుబోయెదను. ఓచంద్ర! ఈమూటలను మోచుకొని నావెంట మాయంటికి రమ్ము ఏమి? కదలవేమి? (అని మూటలు మీఁద వేయుచున్నాడు)

చంద్ర—క్షణము తాళుము. నాభర్తముఖ మింకొక్కసారి కన్నులారఁ జూడనిమ్ము.

కాల—నీభర్త దెప్పుడును జూచెడుప్రాంతముఖమే. నడుపు నడుపు. (అని గెంటుచున్నాడు.)

లోహి—బిచ్చపుబాప్తాణుడా! బలవంతముగా మాయమ్మ నక్కడకుఁ దీసికొనిపోవుచున్నావు?

చంద్ర—ఓలోహి తాస్యా! నీవు మీనాన్నగారియొద్దకుఁ బోమ్ము. నీబుఁదానుబంధము నాకు నేటితోఁ దీసివది. (అని కన్నుల నీరువిడుచుచున్నది)

హరి—ఓలోహి తాస్యా! అలిసి విడిచిన పాపాత్ముడను నా యొద్ద కేలవచ్చెదవు? నీతల్లివెంటనే పోమ్ము.

కాల—ఓబాలకా! నీతల్లివెంటనే రమ్ము. నీవును నేను కొన్నవిలువగొనివాడవే.

హరి—ఇది యేమిన్యాయము! నాభార్యను నీకమ్మజూపి నప్పుడు నే నీబాలకుని జెప్పలేదే. వేటుగ వెలయిచ్చి వీనినిగూడఁ గొని తల్లిబిడ్డల నేకము చేయుము.

కాల—నీ వీనుండరిని నాకమ్మనప్పు డీబాలుఁడు జట్టిలోని వాఁడు కాఁడని నాతోఁ జెప్పలేదు. ఆవును గొన్నప్పుడు లేగ దాని తో రాదా? అట్లేయీ బాలుడును దల్లిని గొన్న నాసోత్రై యగును.

నత్త—ఈవిషయమయి మీరిరువురును బరస్పరవివాదమేల పడియెదరు? మాగురుప్రసాదముచేత నేను ధర్మశాస్త్రము లనేకము లెఱిగినవాఁడను. నన్ను మధ్యస్థునిగాఁ గోరుకొన్నయెడల మీలో నెవ్వరికి నన్యాయము కలుగకుండ యథావిధిగాఁ దగవు తీర్చెదను.

హరి—నీవు నీయిష్టము వచ్చినట్లు న్యాయము తీర్పుము.

కాల—నేనును నీమధ్యవర్తిత్వమున కొప్పకొని పుణ్యమును పాపమును నీమీఁదనే వేసెదను.

నత్త—అట్లయినపక్షమున నాకుఁ దోచినన్యాయమును జెప్పె దను వినుఁడు.

హరి—సావధానుల మయి యున్నాము చెప్పము.

నత్త—ఏధర్మశాస్త్రప్రకారముగా నే నిప్పుడితగవు తీర్పు వలెనో సందిగ్ధముగా నున్నది. సందిగ్ధమైన ధర్మశాస్త్రములను మాని నే నిప్పుడభ్యసించుచున్న వ్యాకరణశాస్త్రప్రకారముగా వ్యవహారము తీర్చెదను. వినుఁడు. ఈమె తల్లి! ఇతఁడుపిల్లఁడు. తల్లిలోను పిల్లలోను కారద్వయమున్న సంబంధముచేతఁ తల్లియై బిల్లఁడు నొక్కటే తండ్రిపిల్లల కట్టిసంబంధము లేకపోవుటచే నిద్దఱును వేటు. కాఁబట్టి తల్లిని గొన్న సంబంధముచేతఁ బిల్ల వాఁడును గాలకౌశికుని సోత్రైయయినాఁడు. ఓరాజా! ధర్మాధికారివైన నాతీర్పు

నకు బద్ధుడ నయి మాటుచూటాడక లోహితాస్య నీతని కిచ్చి వేయుము.

హరి—అయ్యో! వ్యవహారనిర్ణయమునకు ధర్మశాస్త్రములు ప్రమాణముకాని శబ్దశాస్త్రముకాదు.

నకు—నేను జెప్పినదే ధర్మశాస్త్రము ఋషులవాక్యములే ధర్మశాస్త్రములు. నేనును ఋషికుమారుడనే కాబట్టి జెప్పినది పిల్లధర్మశాస్త్రము. ఈపిల్లధర్మశాస్త్రమునుబట్టి యీపిల్లవానిని నీతని గొనిపోనిము.

కాల—ఓమునికుమారా! నీవు ధర్మశాస్త్రపారింగతుడవు. నాపాలిధర్మదేవతవలె వచ్చి న్యాయము చెప్పిరావు. నేను నీమేలు మఱచిపోను. (అని కౌగిలించుకొనుచున్నాడు)

హరి—లోహితాస్య! నీవు నీతల్లివెంట నీబ్రాహ్మణునిగోరి బొమ్ము.

కాల—ఓచంద్రచుతీ! నాకు శివపూజాసమయ మయినది. వేగిరము నడువుము.

చంద్ర—నాప్రాణనాథుని సెల వడిగి రానిండు. ఓప్రాణేశ్వరా! (అని పాదములమీదఁ బడుచున్నది)

హరి—ఓప్రాణేశ్వరీ! లెమ్ము. విశ్వనాథుడు శీఘ్రముగా నీ దాస్యమును దొలగించి నీకు నుఖ మిచ్చుచుగాక! (అని కన్నీరు నించుచున్నాడు)

చంద్ర—(లేచి) ఓప్రాణేశా! విధి పాపాత్ము డయి యిప్పుడు నాకు నీపాదసేవకూగ లేకుండఁ జేయుచున్నాడు. కటకటా! సన్నె ప్పైడఁబాయ నేర్తును?

కాల—రాకావలఁ బ్రార్థింపుచున్నది. నీచమవు చాల్పించి నడువుము.

చంద్ర—ఇదిగో! వచ్చుచున్నాను. ఇంకోక్క నిమిషము
తాళము—ఓప్రాణేశ్వరా! నీవు నానిమిత్తమయి లేశమును జింతిల్ల
బోకుము. మమ్ము మఱచిపోమ్ము; సత్యమునుచూత్రము మఱవకుము.

కాల—ఓవంచకురాలా! నీవేవేళకును గదలి రాకున్నావు!
మాటలసందడిగో నన్నేమఱించి పారిపోవఁ జూచుచున్నావాయేమి!
నేను నీచూయలకు మోసపోవువాడను గాను. పద పద. (అని
లాగుచున్నాడు)

చంద్ర—ప్రాణేశ్వరా! పోయి వచ్చెదను. (అనిరెండడుగులు
నడిచి వెనుక తిరిగి చూచి) నాకు నడువఁ గాళ్ళురాకున్నవి; హృద
యము కొట్టికొను చున్నది. (అని తిరిగితిరిగి చూచుచు లోహితా
స్యునితో మెల్లగ నడుచుచున్నది)

కాల—ఓదానీ! నీ పెండ్లినడక లింకఁ గట్టిపెట్టి వేగిరము
నడువుము. (అని నడుచుచున్నాడు)

నక్ష—ఓరాజా! బ్రాహ్మణుఁడుపోవుచున్నాడు, సొమ్ముతెచ్చు
కోవలెను. నీవు మొగము వ్రేలవేసికొని నిలువఁబడక నాముందు
నడువుము.

హరి—(కన్నీరు నిండును) నాపాలిఁటి భాగ్యదేవతా! నా
సామ్రాజ్యలక్ష్మీ!

నక్ష—ఏమి నామాట వినిపించుకో వేమి! బ్రాహ్మణుఁడు
దాటిపోకుండ శీఘ్రముగా ముందు నడువుము.

హరి—నీతోడ నే నేల రావలెను! నీవు పోయి నీధనము
తెచ్చుకొమ్ము.

నక్ష—ఇప్పుడు నీ నొప్పగించునది నాబత్తెవుసొమ్ము. నిన్ను
విడిచిపెట్టెడుపక్షమున నిక నాగురువుగారియుగా మెవ్వరు తీర్చెదరు!
నాముందర నీవంచనలుమాని శీఘ్రముగా నడువుము.

హరి—ఇది యేమి యన్యాయము ? రెండునువర్ణములిత్తుకు మూడునువర్ణములిత్తుకు గాని యింతసామ్యస్వరై న బ్రత్యేమిత్తురా! పరులువిన్న నవ్వుదురు. ఈమాటలు మఱి యెక్కడను బలుకక యీసామ్య నీగురువు ఋణముక్రిందఁ గైకొమ్ము.

నక్ష—ఓరాజా! నీవు మాటలచేత నన్ను బెడరించి మోస వుచ్చు జూచుచున్నావు, నీమాటలకుజడిసి చేతఁబడినసామ్య విడుచుటకునేనంత తెలివిమూలినవాఁడనుగాను, అల్పసంతుష్టఁడనుమంచివాఁడనుగనుక నేనీయల్పధనమునకొప్పుకున్నాను. ఎండవానలకు సహించి వేళపట్టున నన్నము గానక నీవెంట వనములు దూఱి పర్వతము లెక్కి, నదులుదాఱి, జపతపస్సాధ్యాయములుకట్టిపెట్టి పాడుగుళ్ళలోను జెల్లనీడను శయనించి, పడరానిపాల్లుపడియు నిన్నాయాస పెట్టక యూరకున్నాను. నీవు నామంచితనము లేకమయినను గని పెట్టలేకపోయావు. “అసంతుష్టాద్విజానష్టా” (ఉన్న నీతినిబట్టి దొరికినదానితోనే తృప్తిపొందెడు నన్ను రవ్వచేయక విశ్వామిత్రుని యప్పుకూడా నెట్లయిన నేడే చెల్లింపుము.

హరి—నీవు గురువుకార్యార్థమయి కష్టపడితివి గాని నా నిమిత్తముకాదు. పర దేశులకుఁ బాడుగుళ్ళను జెల్లనీడలును గాక పట్టెమంచములును బట్టుపరువులు దొరకునా? నామాట విని—

నక్ష—నీ విక వేయి చెప్పినను నేను నీమాట వినను. నా ప్రాణములైనను విడిచెదనుగాని చేతఁ జిక్కిన యీధనమును మాత్రము నేను విడువను. నాతల నఱికి బ్రహ్మహత్యాపుణ్యము కట్టుకొని మఱి యీధనమును గైకొమ్ము. ఓకాలకొశికా! నీవు వచ్చి యీయాపత్సమయమైన నడ్డుపడి నాప్రాణము నిలుపవలెను.

కాల—(వెనుకకువచ్చి) ఓమునికుమారా! నీ కేమి ప్రాణాంతము వచ్చినది?

సక్ష—ఈరాజు నిన్న న్యాయము చేయడలచినట్లే నాబత్తెము నియ్యక నాకన్యాయము చేయఁ జూచుచున్నాఁడు. ఇందులో నీవు నాకు సహాయుడవై నీవిచ్చెడుసొమ్ము ముందుగా నాబత్తెముక్రింద నిప్పింపవలయును. నేను మాగురువునిమిత్రము శ్రీమఘడిలిని గాని తననిమిత్రమయి కాదట!

కాల—ఓరాజా! న్యాయము తప్పనివాడవని పేరుపొందిన నీకిప్పు డీదుడ్బద్ధియేలవుట్టినది? నిన్నాశ్రయించిన యీదారిద్ర్య దేవత యిప్పుడు నిన్ను వివేకిని జేయుచున్నదాయేమి? ఇంక దగవు మాలినపట్టుపట్టక యీవిత్త మీతని బత్తెమునకు విడిచిపెట్టుము. అడవులలోఁ బ్రయాసపడి యంతకాలము నీవెంటఁ దిరుగుట కీతఁడు నీబంటు కాఁడు.

హరి—(తనలో) ఇప్పుడు వీరిద్దఱు నేకమయి యన్యాయ మున కొడిగట్టుచున్నారు. వీరిలో నొక్కరును ధర్మపాశములకు బద్ధులగువాడుకాదు. వృధావాగ్వాదము మాని పుణ్యమును బాపమును వీరిమీఁదనే పెట్టెదను. (ప్ర)కాశముగా) ఓప్రబుద్ధులారా! మీరిరువురును బ్రాహ్మణోత్తముల. దైవముఖముచూచి మీకు న్యాయమని తోచినట్లు విధివుడు. మీ యాజ్ఞకు నేను బద్ధుడ నయ్యెదను.

కాల—ఈప్రకారముగా న్యాయమునకు రమ్మ. ఈవిత్త మీతని బత్తెమునకు వదలివేసి యీతని గురుఋణమును నీవు మరలఁ దీర్పవలసినదే.

సక్ష—ఓహా! ఏమి యీన్యాయము! భూలోకములో ధర్మ దేవతయే యీబ్రాహ్మణరూపమున నవతరించినది! ఓహరిశ్చంద్రా! నీవింకను మాగురుఋణము తీర్పవలసియేయున్నది. అవిత్త మేలాగున సమర్పించెదవో చెప్పు.

హరి—ఓ వ టు శి ఖా మ డీ ! నావద్ద నీవెఱుఁగనివిత్త మేమున్నది? దీనిని నీయధీనముచేసికొని నీమనస్సువచ్చినవారికి విక్రియించుకొమ్ము.

నక్ష—మంచిది నావెంట రమ్మ. నేను గోరువిత్తమిచ్చి నిన్ను డెవ్వఁగులీను డెవ్వఁడును గొనకపోయిన నేనేమిచేయుదును?

హరి—అగ్రవర్ణములవలన నీధనము రాకపోయినయెడల, నీవప్పుడు నన్ను గడజాతి మాలవానికయిన విక్రియించి నీసొమ్ము రాఁబట్టుకోవచ్చును. నేను చండాలుని కొలువైనను సంత్తోష పూర్వకముగానే చేసెదను.

నక్ష—ఓసత్యహరిశ్చంద్రా! నీ వన్నమాట తిరుగఁ గూడదు. నావెంట రమ్మ. (అని చేతికి త్రాడుగట్టి వెంటఁ గొని పోవుచున్నాఁడు)

హరి—ఓభూసురోత్తమా! వన్నెక్కడకుఁ గొనిపోయెనవు? ఇక్కడనే విక్రియించు.

నక్ష:—

నీ. ఆడినమాట దానఁబూత్రమును చాట

నట్టిధర్మాత్ముఁ డీయలఘుగుణుఁడు

పుద్గీతలం బెల్లఁ దృణకల్పముగ దాన

మిచ్చిన నెఱచాత యీనృపుండు

బాహులబలిమిగ ప్రదీపముఁ గెల్చి

యేలినశూరుఁ డీయంద్రనిభుడు

నడిరేయి బేతాళు నడవిలో నెక్కటిఁ

దునిమినవీరుఁ డీఘనభుజుండు

గీ. త్మాసురేంద్రులార! మహిండ్రిచందురీలార !

వైశ్యవజ్రలార! చగణజప్రవరులార!

విక్రియించెద నే గోరువిత్రమిచ్చి

నీని గొనరయ్య మీరలు వేగవచ్చి.

26

నేనెంతపిలిచినను పాడు లెవ్వరను రాకున్నాడు. బడ
పడ. మాలవాడకుఁ గొనిపోయి పంచమునకే నిన్ను విక్రియించె
దను. (అని లాగుచున్నాడు)

హరి—అర్థప్రాణములు నీయధీనము చేసిన నన్ను నీచిత్రము
వచ్చినట్లు చేయుము. (ఇద్దఱు నిష్క్రమించుచున్నాడు)

చంద్ర—(తనలో) అయ్యో! నాప్రాణనాథుడు చాటిపోవు
చున్నాడు. అతనిని జూచెడు భాగ్య మీ కన్నులకిఁక కలుగునోలేదో.

కాల—ఓకాంతా! అప్పుడు మాయంటికి వచ్చినాము. నా
భార్యమిక్కిలి దొడ్డయిల్లాలు. ఆమెయెడల నీవు భయభక్తులు కలిగి
నమ్రతతో నడుచుకోవలెను. ఒకానొకప్పుడామె నామీఁద గోప
పడి నన్నుఁ గొట్టినను దిట్టిననుగూడ నేనుసహితము మాటు
మాటాడక యోర్చుకొని వులినిజూచిన మేఁకపిల్లవలె నొదిగియుం
దును. తలుపుతీయు మని నాభార్యను బిలిచెదను. ఆమె కోపముఖము
చూచి నీవు భయపడఁజోకు. ఆమెరూప మెట్టిదయినను హృద
యము మిక్కిలి చల్లనిది—ఓనీ! తలుపు తలుపు తలుపు తీయుము.

[అప్పుడు తలుపు తీసికొని కలహకంటకి ప్రవేశించుచున్నది]

చంద్ర—(తనలో) ఓహో! పిల్లికన్నులును జింపితలయును
గండుముఖమును గలిగి వికృతరూపముతో నీమె పెనుభూతమువలె
నున్నదే! హదైవమా! నేనెటువంటి రాక్షసికి నేవచేయవలసి వచ్చి
నది! ఈమె హృదయముకూడ రూపమువలె నుండకపోయినయెడల
నేను గొంత ధన్యురాల నయ్యెదను.

కల—(నిమిషము తేటిపాటఁజూచి) ఓచండాలుఁడా! పట్ట
పగలు నిర్భయముగా నీవీడవ్వనిని నాయంటికేల తెచ్చినావురా!

నిమిషమడచిపడకుండ నిలుపుము. నీకండక్రోవ్వరిగించెదను. (అని శ్రీంధ నుమియు చున్నది)

కాల—ఓప్రాణేశ్వరీ! కొంతకొంతత వహించి నామాట కాంతముగా వినుము. నే నీమద్దరాలిని.

కల—ఓరి పాపాత్ముడా! నీమాటకూడవిసవలెనుగా! చచ్చి నట్టు పడియుండక నీ వింకను నామాటకు నూలుమాట చెప్ప చున్నావు? నన్నెవలెనుగా జూచుచున్నావు? నాలుగుదినములనుండి దెబ్బలు లేకపోయినంతమాత్రముచేతనే నేను నీపాలిటి యకాల మృత్యుదేవత నన్నమాట మఱచిపోయావా! కానిమ్ము. నీ నిప్పుడనీకు బుద్ధిపచ్చునట్లు చేసెదను. (అని మగనిమిడి పడు చున్నది)

చంద్ర—(తనలో) అయ్యో! ఈదంపతు లిప్పుడు ఘోర యధమునకు డీకొనుచున్నారు. ఈమె కోపావేశముచేతఁ దా నబల యగుట మఱచి పురుషునిమీదికే కయ్యమునకుఁ గాలు ద్రవ్య చున్నది. నేను వారింపఁ బ్రయత్నింతునా?

కాల—ఓప్రాణేశ్వరీ! నీకు మ్రొక్కెదను. నానేరము మన్నించి నేటికి నీదాసుని నన్ను విడుపుము.

కల—నీవీప్రకారముగాఁ జేసిననేర మొప్పుకొన్నతరువాతఁ గూడ నిన్ను విడిచెద ననుకొన్నావా! నేను గలహకంటకిని గాని మఱి యెవ్వలెనుగాను. బిచ్చపు బ్రాహ్మణుడవు నీవెంత! నాపేరు చెప్పిన, ఈవీధినుండు పురుషులందఱును జడిసెదరు.

(అని జుట్టుపట్టుకొనివంచి గుడ్డుచున్నది.)

కాల—ఓపుణ్యాత్మరాలా! ఇంక నే నెప్పుడును నీమాట కెదురాడను. నేను నాతల్లి కేక పుత్రుండను. నాయుండు డయి లేక పోయినను వృద్ధురాలయిన నాజననినైనను గరుణించి నాకుఁ

బ్రాహ్మదానమును చేసి ముగిసినానికి బుర్రభిక్ష పెట్టుము. పిడుగుల వలె బడుచున్న నీముష్టిఘాతములకు నేను దాళలేను (అని గడ్డమ్మ పట్టుకొను చున్నాడు.)

కల—ఓరీ నీచేతులు కాలిపోను! నాదాడలు నొక్కుచున్నా వేమిరా? (అని రెండుచేతులతోను ముఖము బరుకుచున్నది.)

చంద్ర—అమ్మా! నామాటలు విని కోపము శాంతింపు కొమ్ము. (తనలో) ఈ సంకుల సమరములో నామాటలే యీమె చెవిసోకకున్నవి. మే మాకొండమీద మొన్న జూచిన పంచ ధారలవలెనే గోల్ల తగిలి యాయన ముఖమునుండి యులుడు నెత్తురు పేరులు పాలుచున్నవి. ఏమిచేయుచును? నాదేహము కంప మెత్తు చున్నది.

కల—(తనలో) నాముఖ మంతయు మండుచున్నది. ఈ ముఖములు వద్రసఖము లయికామ దేవుని పంచాయుధములయిన నా కాయము గాయములు చేయుచున్నవి. కొంచెముసేపు వానివాడిమి వ్యర్థపఱిచెదను. (అని రెండుచేతులును గట్టిగా పట్టుకొనుచున్నాడు.)

కల—(గిల్లుటకుఁ జేతఁగాక నిప్పతోక్కిన కోతివలె గంతులు వేయుచు పెద్దపెట్టున నేప్పుచు) ఓరి పరమచండాలుఁడా! నీ చేతులు పడిపోను! ఓరిపానీ! నీబలము మండిపోను! తాటిచెట్టుల్లాగున నాడుదానిమీదఁ బడి యేడిపించెద వేమిరా? (అని మఱింత యేడ్పుచున్నది.)

చంద్ర—(సమీపమునకుఁ జొరు) అమ్మా! నా ప్రార్థన విని యీమెచేతులు విడుపుము. —అమ్మా! మగనితోఁ గలహించుట పతివ్రతలకు ధర్మముగాదు. ఒకవేళఁ బురుషులయందు దోషమున్నను మనము సహించుకొనిరావలెను. పూర్వగుణమాయము లోపముద్రయుఁ బతిభక్తిచేతనే కాదా నిరుపమానమై పనుసీను

బొంది నుండకలలో నెల్లను బేరుపోందిరి? భార్యాభర్తలు పడులు నవ్వునట్లుగాఁ గలహము లాడక యెప్పుడును క్షీరోదక న్యాయమునఁ గలసి మెలసియుండవలెను.

కాల—ఓచంద్రమతీ! నీవుపదేశించిన నీతి సర్వజనాదర ణీయముగా నున్నది. నే నిప్పుడు చేతులు విడిచిపెట్టెదను. నీవెప్పు డును మాయొంటనుండి మగనిని గొట్టవలదని సవా యీమె కుప దేశించుచుండుము. (అని చేతులు వదలుచున్నాడు.)

కల—ఈమిత్రుని నిప్పుడు మనయింటికిఁ దెచ్చుటయే కాక సదా యీమెను మనయింట నుంచుటకుఁగూడఁదలచుకొన్నావురా:- ఓసికత్తితులారా! నీమాటలకు నాకు సంతోషమగుచున్నది. ఈపతి వ్రతాధర్మములు నాకు నీకంటెను బదిరెట్లెక్కువ తెలియును. నీ నీతులింతటితోఁ జాలింపుము. నాకు ధర్మము లుపదేశింపుమని ప్రార్థనచేసి నిన్నిచ్చుటి కెవ్వరు పొందుకొనివచ్చినాడు? నీవు దుర్బోధ చేసినంతమాత్రముచేతనే నీతని నాజ్ఞ పెట్టక మనసు వచ్చినట్టు తిడుగనిచ్చెదననుకొన్నావా? వేగిరపడకు నామాట కెప్పుడు మాటుపలుక వెఱచుచుండెడు నాపెనిమిటి భయము పోగొట్టి బుద్ధి చెఱుచుచున్న నీపాపఫల మనుభవించువుగాని నిమిష మోషిక పెట్టుము. (అని మగనివంకఁదిరిగి) ఊరదానిచేత నన్నీరీతిగా గానిమాటలనిపించుటకే యీమత్తురాలిని నాయొంటికిఁ దెచ్చినావా? (అని వీడినకొప్పు సవరించుకొని నడుము బిగించుచున్నది.)

కాల—ఓప్రాణేశ్వరీ! ఆగ్రహముమరలఁ దెచ్చుకోకు. నేను నీకుభృత్యుడనై యుండెదను. ఈపడుచును బుర్రసహితముగాఁ నీకు దానినిగా గొనివచ్చినాను.

కల—(మగనిని కాగిలించుకొని) ఓప్రాణనాథా! ఈమాట మొదటనే చెప్పలేకపోయినావా! అప్పుడే చెప్పియుండినయెడల,

నీముఖముపయి నీబాలచంద్రరేఖలు పడియుండకపోవునే! పోయినది పోనిమ్ము. నేనికే శాంతురాలనయ్యెదను. దీర్ఘక్రోధ మెవ్వరికిఁ గూడదు.

కాల—ఓప్రాణేశ్వరీ! నీవప్పుడు నన్ను మాటాడ నిచ్చితివా?

కల—ఇప్పుడును మాటడనియ్యను. ఊరకండుము, ఓముద్దరాలా! ఇటురమ్ము నీ వీవరకు నాప్రభావ మెఱుంగవు. నామాట విసంబడినఁ బొరుగువా రెవ్వరును వీధిలోనికి రాదు. ఆమాట యటుండనిచ్చి నీవు చేయవలసినపనులు వినుము. నీవు ప్రతిదినమును జాముప్రొద్దుండఁగా లేచి ప్రాచీపనులు తీరిచి తెల్లవాలునప్పటికి నాకొలుపునకు రావలెను. సూర్యోదయము మొదలుకొని సూర్యాస్తమానమువఱకును జేయవలసినపనులన్నిటిని నీ కాలోచించి తరువాతఁ జెప్పెదను. ఇట్లంటినని సూర్యాస్తమానముతో నీదాస్యము ముగియునని సంశోషింపకుమా. రాత్రిపదిగడియలకు మేముపాన్పు చేరినతరువాత మా కాళ్ళుపట్టి మమ్ము నిద్రపుచ్చువఱకును నీ కేదోపని కల్పించి యెప్పటికప్పుడేదో చెప్పుచుండెదను. నీసొడుకడవులకుఁ బోయి యనుదినము తోడిబాలురతో సమిధలును బుష్పములును ఫలములును బ్రత్రములును గొనితెచ్చుచుండవలెను. — మనవీధి నెవ్వఁడోమాలవాఁడు వచ్చుచున్నాఁడు. లోపలికిరా. నీపని యంతయు లోపల వివరముగాఁ జెప్పెదను. — ఓరి చండాలుఁడా! దగ్గఱగా వచ్చుచున్నా వేమిరా? ఆగు. ఎవడవురా నీవు?

[అప్పుడు వీర బాహువు ప) వేశించుచున్నాఁడు]

వీర—నేను వీర బాహుఁడను. వేగిరము లోపలికిఁ బొండి నేను పోవలెను.

కల—రండిరండి—మమ్ము లోపలికిబోనిమ్ము. ముఱికి పాతలును గల్లుపాయయు దోలుముక్కలును జూచుకొని యేమి పొంగిపడుచున్నావురా? (అండలును లోపలికి బోవుచున్నాడు.)

వీర—(నిలువబడి తనలో) అయ్యో! నక్షత్రకుడును హరిశ్చంద్రుడును దామంతలోనే యీచోటుఁ బాసియెక్కడకుఁబోయినాలో! అతఁడు హరిశ్చంద్రుడన్న వార్త యీపట్టణ మేలెడు గాజునకుఁ దెలిసినపక్షమునఁ గోరినధన మిచ్చి యతఁడు హరిశ్చంద్రుని విడిపించును. అటువంటి వైపరీత్యము పుట్టకమునుపే నేను వారిని గలిసికొని విశ్వామిత్రుఁడు నాకిచ్చినధనముతో హరిశ్చంద్రుని వేగిరము కొనవలెను. అతఁడు నాచేతఁ జిక్కెనా, విశ్వామిత్రుఁడు నాతోఁ జెప్పినదంతయుఁ జేసి యాతనిని శాధపెట్టెదను. (అని ఘయవంకఁజూచి) అదిగో వారీవంక నే వచ్చుచున్నాడు.

[అప్పుడు నక్షత్రకుడును హరిశ్చంద్రుడును మరలఁ బ్రవేశించుచున్నాడు.]

నక్ష.—ఏవాడను నిరిగినను నిన్నెవ్వరును కొనకున్నాడు. దైవము నిన్ను మాలవానికే దాసుడవు కమ్మని వ్రాసెను గాఁబోలును! మాలగూడె మీగుమీపమున నేయున్నదట! రమ్ము.

హరి—విధి నన్నేమి చేయఁదలఁచుకొన్నాఁడో యట్లు కాక మానడు. ఇక్కడ నొక్కసారి కేక వేయుము. (తనలో) నామనస్సున కారాటము పోచుచున్నది.

నక్ష:—

గీ. సత్య మెప్పుడుఁ దప్పని సజ్జనుండు

పరువురను మించి పనిచేయుబాహుబలుఁడు

వీని నిప్పుడు నేఁ జెప్పువెల యొగంగి

వచ్చి కొనరయ్య వేవేగఁ జాడలార!

హరి—అయ్యో! ఈపగలెంతదీర్ఘముగానున్నది! నేటిదినము సూర్యాస్తమానమే లేనట్లున్నదే! ఈ దినము సూర్యుడు క్రుంకడు, ఆహ! ఏమి యీవింత! ఎప్పుడును వెలుతురునే గోరుచుండెడు నేను నేడు చీకటిని గోరుచున్నాను!

మ. ధరఁ బ్రేమాస్పదులై సవారలు కడుఁ దవ్వైనచోఁ జాల మం
దరమావస్తువుకూడఁ జిత్తమున కెన్నందా ససహ్యంబగున్;
గరముం జల్లవిపండువెన్నెలలునుం గల్గించు సంతాపమున్;
బెరుగఁ జేయి దేది దుఃఖమును బృథ్వి గప్తకాలంబునఁ.

ఈ మనస్తాపమున కంతకును నా ప్రాణేశ్వరియే కారణము.

ఉ. ఇంతిరా! నీవు చెంత వసియించిన నెండయు వెన్నెలయ్యె; న
త్యంత సుగాన మయ్యెను మదాత్మకు నీదుగళస్వనంబు; నీ
వింత యొసంగినట్టిఫలమెల్ల సుధాసమ మయ్యె నట్ల; నా
కెంతయు నింద్రభోగసుఖ మిచ్చెను వింతగ నీదుస్పర్శయుఁ.

వీర—(సమీపించి) ఓ బాహ్యోత్తమా! నిలువునిలువు.
నేను వచ్చుచున్నాడను.

నయ—నీ వెవడవు?

వీర—నేను వీరబాహుఁ డనుమాతంగుడను. నీవమ్మఁ
జూపుచున్న యీతనిని గొనుటకయి వచ్చినాను. నీ కెంతధనము
కావలెనో చెప్పుము.

నయ—నాకేనుఁగుమీఁద నెక్కి రత్న మెగమీటినంత
యెత్తుధనము కుప్పవోసితివా, యీరాజును నీకు విక్రయించెదను.

వీర—ఈరా జేమిపనులు చేయును?

నయ—అన్నిపనులును జేయును-ఓరాజా! నీవేమిపనులు
చేయగలవో చెప్పు.

హరి—ఈతడు చెప్పిన న్యాయమయిన పనుల నన్నిటిని
జేసెదను.

నక్ష—మఱియేపనులను జేయవా?

హరి—నామనస్సుకు మంచిని కావని బోధించుపనులను నే నెట్లు చేయఁగలను?

వీర—ఓవిప్రోత్తమా! ఇతఁ డేమనుచున్నాఁడో విన్నావా! అప్పుడే యితఁడా నేనుజెప్పినపనుల నన్నిటిని జేయననుచున్నాఁడు. తన మనస్సుకునచ్చినపనుల మాత్రమే చేయునట! ఇంతధన మిచ్చి కొని యిట్టిసేవకుని నే నేమిచేసుకొను?

నక్ష—ఓరాజా! రాక రాకవచ్చిన బేరమును నీవిప్పుడు చెడఁ గొట్టుచున్నావు. నన్నిట్లు చిక్కలు పెట్టి చంపుటకన్న ఋణము తీర్ప నిష్టము లేదనియే చెప్పరాదా?

హరి—సత్యముతప్పిన ధర్మహానివచ్చునని ధర్మమునిమిత్త మమ్ముడు పోవుచున్న నే నీతని నిమిత్తము ధర్మవిరుద్ధము లయిన పనులు చేయుదునా? ఈతఁడు తగవునూలి యెవ్వరితల యయినఁ బగులగొట్టమన్నఁ గొట్టుదునా? ఎవ్వరిసాత్తయిన దొంగిలింపుమన్న దొంగిలి తెలునా?

వీర—అట్టి ధర్మబాహ్యములయినపనులు నే నెప్పుడును జెప్పను.

హరి—చెప్పకపోయినయెడల, నీయాజ్ఞలనన్నిటిని నేను శిరసా వహించి చేసెదను.

వీర—నీవు హరి యేమి కోరికలు కోరెదవో యిప్పుడేచెప్పు. నీవు చెప్పెడిది నా కంగీకారమయినయెడల నిన్ను గొనెదను; లేదా, నూనుకొనెదను.

హరి—నే నింకొక్క కోరిక కోరవలసి యున్నది. నేను స్వ హస్తపాకముచేసికొని తినుచు దూరముగా నుండి నీసేవచేయుట కంగీకరింపవలయును. ఇంతకన్న వేఱుకోరికలు లేవు.

వీర—ఓ బాపనయ్యా! నీనీతఁడు చెప్పినదాని కంగీకరించితిని గాని నా మనస్సు నొక్కసంశయముమాత్రము బాధించుచున్నది. ఈతఁజాలుబిడ్డలు లేని యే కాకి. ఈతనినెల్లు నమ్మవచ్చును? ఉన్నట్టే యుండి యేయర్థరాత్రివేళనో యీతఁడునన్నేమఱిచి పారిపోయిన నేది దిక్కు? అప్పుడు నాధనము నాకిచ్చుట కెవ్వరయినఁ బూట పడువారున్నారా?

నకు—ఓ మాతంగపుంగవా! నీవట్టిసంజేహము పెట్టుకోవలసిన పనిలేదు. దానమిచ్చిన ధనమును దీర్చుటకే భార్యపుత్రులను బోగొట్టుకొని యే కాకియై యిట్టిదుమలు బడుచున్నయీతఁడు నీవద్ద బుచ్చుకొన్నధన మపహరించి పాటిపోవఁజూచునా? ఇట్టిపనికిమాలిన శంకలు మాని నీవీతనిని విశ్వసింపవచ్చును. ఒక వేళ నితఁడు మోసము చేసి నీధనమపహరించి పారిపోవునంతటివై పరీత్యమే వుట్టినపక్షమున నీ ధనము నీకు మరల నిచ్చివేయటకు నేను బూటపడెదను.

హరి—ఓ మాతంగపుంగవా! నే నొక్కమాటచెప్పెదను వినుము. సత్యపరిపాలనము నిమిత్తమే రాజ్యమంతయు నిడిచి అరణ్యములపాలయి, భార్యపుత్రులనుబోగొట్టుకొని, ఆత్మవిక్రయము నకు సహితము లోబడినాను. నీవద్ద భయభక్తులతో గొలువు చేసెదనని చెప్పుచున్నాను. కాబట్టి నాసత్యవాక్యమునందే గౌరవముంచి కోరినధన మీవిప్రకుమారుని కిచ్చి పంపివేయుము.

వీర—ఇప్పుడు నీమీఁద నాకు విశ్వాసము కలిగినది. ఇంక నాకర్థభయములేదు. ఓ బ్రాహ్మణోత్తమా! నావెంట మాపల్లెకు రమ్మ. నీవిత్రమిచ్చెదను.

నకు—ఇదిగో వచ్చుచున్నాను. హరిశ్చంద్రా! ముందు నడువుము.

హరి—నడుచుచున్నాను—ఓవీరబాహూ! నేను నీయొద్దఁ జేయవలసినపనియేమి?

వీర—నే నీకుహరి ప్రేతభూమికథికారిని, నేడు మొదలుకొని నాయాజ్ఞ చేత నాయధికారమును నీవు వహించి, అహోరాత్రము లందుఁ గనిపెట్టియుండవలెను. అక్కడ కాల్పుట కెవ్వరు శవమును దెచ్చినను కాటికట్న మొకమాడ వుచ్చుకొనక దహనము చేయ నీయఁగూడదు. నీయాజ్ఞ చెల్లుటకయి యిదిగో నీకునాముద్రగుదియ నిచ్చుచున్నాను. (అని తనచేతికట్టించి) నీకిప్పుడు వీరదానుఁడను పేరిచ్చుచున్నాను. నేటినుండి నీవీపేరితో సృశానవాటికయుండు రాత్రిందివములు మిక్కిలి జాగరూకుఁడవయి యుండవలెను. ఈ కల్లుపంటిని నావెంటఁ గొనిజెమ్ము. (అని కల్లుకుండ నిచ్చుచున్నాడు)

హరి—మీరు చెప్పినపని యెల్లను జేసెదను. (అని కల్లుపంటి పట్టుకొని నడుచుచున్నాడు)

వీర—ఓవీరదాసా! వేగిరము రమ్ము.

(అందరు నిష్క్రమించుచున్నారు)

పం చ మాం క ము



రంగము—సృశానవాటిక

[వీరదానుఁడును, తదనుచరుఁడగు మధుదానుఁడును

[ప్రవేశించుచున్నారు]

మధు—ఓమహారాజా! దివ్యభవనములలో సంగీతారావ
ముల కానందించు చెవులతో, చిత్తవనములలో సృగాలారావము

లాలకించుచు, ఏనుగులను నడిపిన చేతులతో, బీనుగులను నడుపును, వీరదాసుని పేరున మాలవాడలో నీవిప్పు డంతకష్టపడవలసి వచ్చినది! ఇన్నికష్టము లనుభవించుచున్నను నీవు నిశ్చింతఁడనై యుండుట చూడఁగా నాకాశ్చర్య మగుచున్నది.

వీర—ఓయధుదాసా! స్వామికార్య పరాయత్తచిత్తుఁడనయి కష్టములు మఱచియున్న నాకిప్పుడు పూర్వకష్టములను స్మరణకుఁ దెచ్చి దుఃఖము వుట్టింపకుము. అన్నికష్టములు వచ్చినను, బానిసన్నిటిని మఱపించుటకయి యాపదలయందు సహితము సత్యము విడువలేదన్న సంకోప మొక్కటే నాకుఁ జాలును. ఈసంతోషములో నాకేదుఃఖములును దోచవు. అయినను మానుషప్రకృతి యగుటచేత వెనుకటివిపత్తులు దలపునకు వచ్చినప్పుడుమాత్రము దుఃఖమాగదు. నీమాటలచేత నాదురవస్థ యిప్పుడు నాకుఁ దలఁపునకు వచ్చుచున్నది.

ఉ. నేనిట గాటికాపరికి నీచపుభృత్యుఁడనైతి నక్కటా!

తానును దాసి యయ్యె వసుధాసుర ధూర్తునియింటభార్యయున్;
భానుసమానతేజః డగుపట్టియు నేవకుఁ డయ్యె; నయ్యయో!

నే నెటు దుఃఖ మాపుకొన నేరులు నిన్నియుఁ జిత్తమేపగన్? 1

(అని కన్నీరు విడుచుచున్నాడు)

మధు—ఓరాకేంద్రా! శోకమడచుకొమ్ము. ఆపంక నెవ్వరో మన సుంకమియ్యకయే దహనము నిమిత్తమై కవములు దింపినట్టు న్నారు. పడమటికడను జూడుము.

వీర—స్వామికార్యము పేరుచెప్పఁగానే నాదుఃఖమంతయుఁ బాటిపోయినది. మన మక్కడకుఁ బోయి కాటిరూక లియ్యక మనలను వంచింప నెందిన యావంచకుల నడలింతము. (అని నిశ్చించూచి) ఇప్పుడు తెలిసినది. అది పశుకళేబరముకాని మనుష్యకళే

బరముకాదు. పశ్చిమమున వాలుచున్న సూర్యుని కిరణములచేత మనకన్నలు మిటుమిట్లు గొని యాదిక్కున నున్నవానిని దిన్నగాఁ గానకున్నవి. ఎండకుఁ జే యడ్డము పెట్టుకొని యిప్పుడవంకఁ జూడుము.

మధు—(చూచి) అవు నవును. అది నేటి ప్రాతఃకాలమునఁ జచ్చినధేనువుయొక్క కళేబరము. ఆమొండెమును లాగుచున్న కుక్కలను జూచి మనుష్యులని భ్రమపడినాను.

వీర—అట్టిభ్రమ మొదట నాకును గలిగినది. ఆశుసకములు మోట లెత్తుకొని మొటుఁగుచు నొకదానితో నొకటి యెల్లు కల హించుచున్నవో చూడు.

మధు—అట్లు పోరుచున్న వొక్కకుక్కలు మాత్రమేకావు. రాజ్యభాగమునిమి త్రమయి యుద్ధముచేయు వీరభటులవలెనే మాంస భాగమునిమి త్రమయియాకాశమున కెగసి కాకులును యుద్ధయు చేయు చున్నవి.

వీర—వట్టియెఱుపులేకాని కాకులలోఁ గాట్లాటలంతగాలేవు. చ. మనుజుల కైకమత్యమును మన్నన నేరుపు చున్నవో యనన్

గనుఁగొను మ-మహీజములఁ గాకులుగుంపుటకూడియొండొరుక్

ఘనమతిఁ బిల్చుచున్ బిళితఖండము లల్లన నారగించెడుక్

దునుకలు కాశ్యక్రింద నిడి తోటిపుటబులఁజించి చీల్చుచుక్. 2

మధు—అవి యట్లే యున్నవి. రెండును ద్విజాతులేయైనను గాకుల కున్న యైకమత్యము గ్రద్దలకుఁ గానరాకున్నది. అవి నోరెత్తి యొకదాని నొకటి పిలిచిన పాపమునఁ బోకున్నవి.

వీర—ఆగ్రద్దలను నిపుణముగాఁ గనిపెట్టుము.

ఉ. గ్రద్దలు కొన్ని చంచువునఁ గట్టిగ మాంసము లాగి మెక్కఁగాఁ దద్దయు మండలాకృతిని దవ్వల మింటఁ బరభ్రమించుచున్

గ్రద్దలు కొన్ని చూచి తమశంకున నోళ్ళను విప్పి తెక్కలకొ

బెద్దయుఁ జూచి వేదిగెడు బీనుఁగుమీఁదికిఁ జూడు మాదెసనీ.

మధు—ఇటు మనము మాటాడుచుండఁగానే సమస్తవస్తువులు నెఱ్ఱపడుచున్నవి. ఆ కాశమునుండి మేఘములు రక్తవర్షము కురియుచున్నవా యేమి?

వీర—ఓయీ! నీ విప్పుడు సాయంకాల మగుచున్నదన్నమాట మఱచిపోయి నావు. సూర్యుడు తనకిరణముల వేడిమిని బోగొట్టుకొని శాంతమూర్తియై పశ్చిమమునఁ గ్రుంకఁబోవుచున్నాడు. నీ విప్పుడు చూచినది సంధ్యాలోకముగాని రక్తవర్షము కాదు. ఇప్పుడు సూర్యుఁ డెంత మనోహరముగా నున్నాఁడో చూచినావా?

క. అన్మూర్తాండుని దెసఁగనుఁ

గొమ్మూమూలాగ్ర మొక్కకుప్పగ సత్యం

తమ్ముఁ జిగిర్చినయెఱ్ఱని

క్రొమ్మూమిడిగున్నవంటి కొమరువహించెన్.

4

కాఁబ్రక్రమ్ముకొనుచున్న యీకటికచీకట్లు పల్లవభక్షణాపేక్షచేతఁ జనుదెంచుచున్న కోయిలగుంపులవలె నున్నవి.

మధు—నాదృష్టి కెఱ్ఱనైన యాసూర్యబింబము మండుచున్న సాదగాను, చీకట్లు దానిపయి పొగలుగాను, నక్షత్రములందుండి లేచిన మిడుగుకులుగాను, పొడకట్టుచున్నవి.

వీర—కాటికాపరివాడవగుటచే నీమన స్పెప్పుడును జితులమీఁదను, శవములమీఁదను, మంటలమీఁదనే యుండును. అందుచేత నీరసర్యమును కాష్ఠమును ముగానే తోచుట యాశ్చర్యము కాదు. ఆహా! మనము చూచుచుండఁగానే యెంతలో గాఢాంధకారము వ్యాపించి కన్నులు నిరర్థకములయి మిట్టపల్లము లెఱుంగ

రాక మిన్నునుచున్నను నేకమయిపోయినవి! స్త్రీవాక్కగడియ వేపిందుఁ గూడుచుండి యప్రమత్తుడవై కాచియుండుము. నేనింతలో సాయం కాలకృత్యములను దీర్చుకొనివచ్చి స్వామి కార్యతత్పరుడ నయ్యెదను.

మధు—నీవు పోయిరమ్ము. నీవుమరల వచ్చువఱకును నేను గనిపెట్టియుండెదను.

వీర—పోయివచ్చెదను. నీవు తుణకాలమయిన నేమటి యుండఁగూడదునుమా. (అని నిష్క్రమించుచున్నాఁడు.)

మధు—అయ్యో! నాకప్పుడే యావులింతలు వచ్చుచున్నవి; తెప్పలుమూసికొనిపోవుచున్నవి. ఈలోపల నొక్కనిద్రతీసి వీర చాసు మరల వచ్చునప్పటికి మేలుకొని కావలె కాచుచుండెదను.

(మంచెకుఁ జేరిగిలఁబడి నిద్రపోవుచున్నాఁడు.)

[అప్పుడు లోహితాస్త్రిని భుజముమీఁద వేసి ని విలపించుచునొక్క బ్రాహ్మణబాలకుఁడు వెంటరాఁగా చంద్రమతి ప్రవేశించుచున్నది.]

బాల—అమ్మా! మన మిప్పుడు స్మశానవాటికకువచ్చి నాము. మనమేలుకొనివచ్చినదితుకలతో సాదఁ బేర్చి యీలోహితాస్త్రిన కిక్కడ దహనసంస్కారము చేయవచ్చును.

చంద్ర—(లోహితాస్త్రిని దింపి యూతనివంకఁ జూచుచు) నాకన్నతగిద్రీ! ఓలోహితా! నేనెంత పిలిచినను నాతో మాటాడ వేమి? బ్రాహ్మణుని నిమిత్తమయి నీవు విడిచిననమిధ లిప్పుడు నీకే వినియోగపడవలసివచ్చినవా? “ఓవిప్రవరా! మీయూజ్ఞచొప్పున నరణ్యమునకుఁ బోయి సమిత్కుళాదులను దెచ్చితి”నని యిఁకగాల కాశికున కెవ్వ రప్పింతురు! ఫలవర్ణకుళాదులు తక్కువ తెచ్చితి వని కాలకాశికులు కోపపడి కొట్టితిట్టెనని కన్నుల వీరుగార నేడ్చుచు వచ్చి యిప్పుడు నాతోజెప్పవేమి?

బాల—అమ్మా! దుఃఖపడఁబోకు. పాపాత్ముఁ డయిన యాకాలకౌశికుని పేరిష్టడేల యుచ్చరించెదవు! వాని పేరు విన్నఁ బాపమువచ్చును. కటకటా! ఆపాపిమూలముననేకదా నవమన్మథుని వంటి యీ బాలకునికిఁబువంటిగతి పట్టినది! ఓకౌశికా! ఇప్పుడయిన నీకు సంపూర్ణసంతోషము కలిగినదా?

చంద్ర—ఓవిప్రబాలకా! కాలకౌశికుని నిందింపఁబోకుము. మాభాగ్యమిట్లుండఁగా నతఁ డేమి చేయఁగలఁడు? ఓలోహితా! దుఃఖమాపుకొందునన్నను నాగక మహాగుముద్రమువలె లోపలి నుండి పొరలిపొరలి వచ్చుచున్నది. (అని యేడ్చుచున్నది.)

బాల—అమ్మా! అడలఁబోకుము నీయరణ్యరోదనమువిని యిక్కడ నిన్నోదాత్తు వారెవ్వరున్నాడు? సహించుకొమ్ము. అగ్ని హోత్రమున లెనే దుఃఖమును స్వాశ్రయమును దహించును. ఈయర్ధ రాత్రమున నీస్మశానభూమిలోఁ దడవు నిలువఁగూడదు. వేగిర మీతని కగ్నికార్యముచేసి పట్టణమునకుఁ బోదము లెత్తు.

చంద్ర—ఓవిప్రబాలకా! రాత్రి చీకటిలో మిక్కిలి నిన్నా యాగు పెట్టినాను. క్షమింపుము. నాయేలిక సానియయిన కలహకంటకి నన్నంపుట కాలస్యము చేసినందున నిన్నీనిశీధవేళదాఁక నిలువవలసి వచ్చినది. నీవు గాఢాంధకారములో మహారణ్యమార్గమున నన్నుఁ గొనివచ్చి యీకుమారుఁడు పడియున్నచోటు చూసి పుణ్యము కట్టు కొన్నావు. నీఋణము నేను దీర్చుకోలేను. నేను జేయఁగలిగినది కృతజ్ఞతాపూర్వకమయిన నమస్కార మొక్కటి చేసెదను. చాని వంగీకరించి యింటికడ నీతల్లిదండ్రులు నీమిత్రమయి యడల కుండ వేగముగా నిల్లుచేరుము. గుడ్లగూబలు తొట్టలువెడలివచ్చి కూయుచున్నవి; పాములు బురకొట్టుచున్నవి; నక్కలరచుచున్నవి, త్రోవలో భయపడక పదిలముగా నింటికిఁ బొమ్ము.

బాల—ఇవి యన్నియుఁ బిఱికివారికి భయము పుట్టించును గాని నావంటివానిని జడిపింపలేవు. అర్ధరాత్రమునఁ బుత్రశోకా తురవై యున్న నిన్నీ నట్టడవిలో నొంటిగా దిగివిడిచి నేనెట్లు పోగలను? కరమ పాపాత్మురాలైన యాకలహకంటకి పుత్రుఁడడవిలో వడిసెనన్నను నిన్ను విడిచిపెట్టక కానిమాట లాడి దుఃఖనముద్ర ములో నున్న నీచేతఁ బనిచేయించి యెంత చేసినది? అడవిలోఁ బడి యున్నకొడుకు నొక్కసారి చూడనిచ్చి పుణ్యము కట్టుకొమ్మని నీవు దీనత్వముతోఁ బ్రార్థించినప్పు డాదుష్టురా లాడినదుర్భాషలు నామనస్సు నివ్వడును వేధించుచున్నవి. తెల్లవాతినతరువాత నేనీ నీచురాలితలులవలెనమును నానహపాపలయిన బ్రహ్మచారులతోఁ జెప్పి నేనును వాడును జేరి యెట్లు పగతీర్చుకొనెదమో నీవే చూచెదవు.

చంద్ర—ఓవిప్రబాలకా! నీకు నమస్కారము చేసెదను. నానిమిత్తమయి మీరావిప్రభౌమినిమీఁద నెంతమాత్రమును దుడుకు తనము చూపఁబోకుఁడు. నేనామెకు శరీర మమ్ముకొన్నదానను. దాసురాలనయియున్న నన్నామె కానిమాటలాడి యయినను బని తీతినతరువాత విడిచిపెట్టినందుకే గంతోషపడవలెను.

బాల—అమ్మా! నీవుపుత్రశోకములో మునిగియున్నప్పుడు—

చంద్ర—పుత్రశబ్దోచ్ఛారణముచేత దుఃఖము పొరలిపొరలి వచ్చుచున్నది. నేనీదుఃఖమును సహింపఁజాలను. ఇప్పు డీవృక్షమున కురిపెట్టుకొని ప్రాణములువిడిచి శీఘ్రముగాఁ జోయి పరలోకమున నాపుత్రునిఁగలిసికొనెదను. హర హరా! ఎంతపాపపుడలంపు తలఁచి తిని! ఇక్కడ రజ్జుబంధముచేతఁ బ్రాణహానిచేసికొన్నవృక్షమున నన్నుఁ గొన్న బ్రాహ్మణుని వందించినదాననగుదును. అంతేకాక యాత్మ హత్య నరక హేతువనియుఁ బెద్దలు చెప్పుదురు—ఓపుత్రకా! నన్నుఁ

గన్నతండ్రి) ! నాతొడలమీద మోపెనునీశ్వరము నీకటికి నేలను
మాపుచున్నావా? (అని కొడుకును క్రింద దింపి కూలబడుచున్నది.)

బాల—(పడకుండఁ బట్టుకొని) అమ్మా! మూగ్నిల్లబోకుము.
దుఃఖము మ్రింగి ధైర్యము తెచ్చుకొమ్ము.

చండ్ర—(గద్గదస్వరముతో) ఓతండ్రి ! నేనెట్లు దుఃఖ
మాపుకోఁగలుగుదును? హా ! కుమారా ! హా ! లోహితాస్యా !
సీపాలిటి కకాలమృత్యుదేవతయివచ్చిన యాకాలసర్పము నిన్నుఁ
గాటువేసినప్పుడు ఏమమెక్కి సర్వాంగములును నిర్వేదించఁడల్లడిల్లి
నన్నుఁడలఁచుకొని యెంతపరితపించితివోగదా ! హాపుత్రకా ! నిత్య
మునుగన్నులముందఱ సంపూర్ణపూర్ణిమాచంద్రునివలె నీముద్దు
మొగముకానఁబడుచుండఁగా భర్తనుబాసి యున్నదుఃఖమును
మఱచియున్న నన్నగాధమైన శోకసముద్రములో ముంచి విడిచి
పోయితివా? కటకటా ! నాకింకదిక్కెవ్వరున్నార? పుష్పసుకుమారము
లయిన యీబాహువులతోదేహము చల్లఁగా నన్నెవ్వరింక గొఱి
లించుకొందురు? తేనియలొలుకు ముద్దుపలుకులతో నావీనులకు
విందులు గొలుపువా రెవ్వరు? ఓకుమారా ! నామాటలకు మాటు
పలుక వేమి? (అని పెద్దపెట్టున నేడ్చుచున్నది.)

[అప్పుడు వీరదాసు ప)వేశించుచున్నాడు.]

వీర—(చెవియొగ్గి యాలకించి) ఈస్మశానభూమిలో నేదో
రోదనధ్వనివినఁబడుచున్నది. కంఠస్వరము చూడఁగా స్త్రీకంఠము
వలెనున్నది. ఈయర్ధరాత్రివేళ నెవ్వరిక్కడ నేడ్చుచుందురు? నేను
బోయి విచారించి వచ్చెదను—ఓమధుదాసా! నీవామూర్తనాదము
వినుచున్నావా? ఏమి! మధుదాసుఁడు తరము చెప్పకున్నాడు! వీడు
నిద్ర)పోయినాడు కాఁబోలును. ఒక వేళ తనపేరు సార్థకమగునట్లుగా
మధుసానముచేసి మత్తెక్కి యొడలు తెలియక పడిపోయినాడేమో!

(అని చేరువకుఁ బోయి) మధుదాసా! మధుదాసా! (అని లేపుచున్నాఁడు.)

మధు—(ఉలికిపడి లేచి) నేను బాగయాకుడనయి కావలి కాచుచున్నాను. ఇట్లు స్వామికార్యతత్పరుడైనయన్నప్పుడు వేయొడ్లయినను నాకంటికి నిద్రరాదు.

వీర—(తనలో) వీడు మత్తుగొని యవ్యక్తప్రలాపములు చేయుచున్నాఁడు. తప్పఁద్రాగియేయుండును. (ప్ర)కాశముగా) మధుదాసా! నీవు మత్తుగొనియున్నావు. సురాపానము జేసినావా?

మధు—అయ్యో! మీసాదములతోడ! నేనీసాయంకాల మొక్కచుక్కయైనను గల్లు చవిగొనలేను. మీరు చేసిన బోధనుబట్టి యింక సురాపానము చేయరాదని వ్రతముపట్టి యీ సాయంకాలమునుండి మానుకొన్నాను. నాకున్న యీమత్తుస్వాభావికముగా నున్నదే కాని కల్లువలనఁ గలిగినది కాదు.

వీర—కానిమ్ము. ఈచేరువ నామఱ్ఱివంక నెవ్వరోరోదనము చేయుచున్నాడు. నే నక్కడకుఁ బోయెదను. నీవు దీపము వెలిగించుకొని శీఘ్రముగా రమ్ము.

మధు—మీ వెనుక నే వచ్చెదను బొండి. నాకాయేడుపిప్పడు వినఁబడుచున్నది. ఇంతవఱకును నిద్రలో వినఁబడినదేకాదు. (అని నిష్క్రమించుచున్నాఁడు.)

వీర—(కొంచెము నడిచి) ఈనడిరేయి యిక్కడ రోదనము చేయుచున్నవారెవ్వరు?

చంద్ర—(గద్గదస్వరముతో) అయ్యో! నేనీపట్టణములో నుండెడియొక బ్రాహ్మణుని బానిసదానను: నాపేంగనారి.

వీర—నీవీరితిగా సర్థరాత్రసమయమున నొంటిగా నీవరేత నిలయుమున కేతెంచి యేల యెడ్చుచున్నావు?

చంద్ర—(గద్గదస్వరముతో) అయ్యా! నాపుత్రుడు వీడుఫలన మిత్తుకాహరణార్థ మడవికి వచ్చి యాకులు కోయుచు నర్పదుష్టుడై ప్రాణములువిడిచినాడు.

వీర—అయ్యా! పాపము నీ కిప్పుడెంతయాపద వచ్చినది! తరువార—

చంద్ర—(గద్గదస్వరముతో) పిడుగువంటి యీవార్తను వెంటః బోయిన బ్రాహ్మణబాలకులు వచ్చి చెప్పఁగా మొదలునఱకినకడలీ తరువువలె నేలఁగూలికొంతవడికిఁ దెప్పిటిలి విలపించుచు, పరాధీననయి యుండుటచేత వెంటనే వచ్చిపుత్రశవమును జూచుట కైన వలనుపడక నాయజమానురాలు చెప్పినపనులన్నియుఁజేసి యామెనిద్రపోయిన తరువార నీవిప్రకుమారునిఁతోడుగాఁగొని వెదకుకొనుచువచ్చి యడ విలో నీకుమారుని శరీరము పొడగన్నాను.

వీర—కటకటా! నీయజమానురాలెంతకఠినజత్తురాలు! (తనలో ఈమెమాటలు వినఁగా నామనస్సులో నాపుత్రుడుపోయినట్లుదుఃఖము కలుగుచున్నది. స్పష్టముగా వినఁబడకపోయినను నాకీమెకంతస్వరము మున్నెన్నఁచో విన్నదానివలెగూడఁ గొంచెము పొడకట్టుచున్నది.

చంద్ర—(గద్గదస్వరముతో) ఆమెనిద్రనుండి మరలలేవక మునుపే యీబాలువకు దహనసంస్కారముచేసి యిల్లుచేరి షురలఁ బనులు చేయుటకయిపోవలెను. ఓచుహానుభావా! నీవు నాకీపనికిఁ గొంతతోడుపడవలెను.

వీర—నీవు కాటిమాడతెచ్చినావా? సొద పేర్పఁదగినంత చోటికొక్కమాడ యియ్యవలెను. ముందుగా నాలెందురూప్యము లును నాచేతిలోఁబెట్టి తరువారదహనవిషయమును మాటాడుము, అప్పుడగ్నిసంస్కారవిషయమున నేనునీకుఁగావలసినంతసాహాయ్యము చేసెదను.

చంద్ర—ఓడయా! యా! నే నిప్పుడునిజు పేదరాలనయి యున్నదానను. నాకిక్కడ నెవ్వరును దిక్కులేదు: కడుపుకూటికయి యొకరికి శరీరముమ్ముకొని పరుల పెట్టుపోతలకు నోనయి పరాధీనుల నయి యున్నాకు మాడ ఎక్కడనుండి వచ్చును? గతిమాలి యున్న నన్ననుగ్రహించి యీబాలుని యగ్నిసంస్కారమునకయి బారెడు నేలకు ధర్మార్థముగా దయచేయుము.

వీర—నేనిక్కడ మోమోటపడి యూరక సొద పేర్పని చ్చినపక్షమున నాకు స్వామిద్రోహము సంభవించును. మాడగొనక మూరెడు నేలయైనను నేనియ్యజాలను.

చంద్ర—(కన్నులనీరి కార నార్తస్వరముతో) హా! మారకా! సార్వభౌమత్వము పొందవలసిన నీకెంతగతి పట్టినది! హదైవమా! సప్తసముద్ర ముద్రితమయిన సమ స్తధాతియు నేనుచుండెడు చక్ర వర్తిపుత్రుడు బారెడునేలకు నోగుకోకబోయెనుగా! కటకటా! కాలవక్రత నేమనవచ్చును?

వీర—(తనలో) అక్కటా! ఈమెమాటలు శూలములవలె నాటి మనస్సునకు నొప్పి కలిగించుచున్నవి. ఈమె పలుకుబడి చంద్రమతి దానిని గొంత పోలియున్నది. ఈబాలుడు లోహితాస్యఁడు కాఁడుగదా! మధువాసుఁడు దీపము వెలిగించుకొని వచ్చుచున్నాఁడు. అదీపకాంతి నన్ను శోకాంధ కారమున ముంపకుండును గాక! (ప్రకాశముగా) ఓకాంతా! దైవముజేసినదాని కేల చింతిల్లెదవు? వేయేడులు దుఃఖించినను పోయినవాఁడు మరల లేచిరాడు. నీయే దువు చూచి దాక్షిణ్యము వహించి నేనిప్పుడు మాడవిడచిపెట్టిరాదు. నీమెడలోని మంగళసూత్రమునందున్న బంగారు తాళినివిక్రయించి యైనను మాడతెచ్చి యిచ్చి దహన క్రియకుఁబూనుము.

చంద్ర—(దుఃఖముతో తనలో) ఇది నాప్రాణరాధుని కంఠ నాదమువలె నున్నది, కబకటా! నాపాపపు గన్ను లేమిచూడనున్నవో ఓహృదయమా! నీవిశయమైనను సవాస్ర ఖండములుగాక వజ్ర కాఠిన్యము వహించుచున్నావేమి! ఇతఁడు నా ప్రాణేశ్వరుడే కాక పోయినయెడల, పరివ్రతనైన గాకంతమునాదలి శతనూనము పదుల కెల్లు నేత్రలోచరమగును? సందేహములేక! ఇతఁడు నాప్రాణవల్ల భుజి, దీపపు వెలుతురున స్పష్టమయినది, అయ్యో! ఇప్పుడితఁడెంత మాటిపోయినాడు! (ప్రకాశముగా) ఓ సునోవల్లభా! తొల్లినీయూరు తలమున నిద్రపోయెను గోహతాస్యఁడీమామితలమున దీర్ఘనిద్ర పోయియున్నాఁడు చూడుము.

[దీపము పట్టుకొని నుడువగుండు ప్రవేశించుచున్నాడు.]

షఢు—ఇదిగోమి! నేను దీపము గొనురచ్చుచున్నప్పటి కీవీర దాసుమూర్ఖిల్లుచున్నాఁడు! (అని యీతఁని పట్టుకొనుచున్నాఁడు)
వీర—(కూలబడుచున్నాడు.)

చంద్ర—ఓప్రాణరాగా! మూర్ఖులలోక, ఓసార్వభౌమా! నీకిప్పు డీరుద్రభూమి మే రాజ్యమయినదా? ఈకలశిలయే హంసతూలికాతల్పము లయి. వా?

వీర—(తెప్పిటిలి నిట్టుొప్పనిడిచి)హాపాపపుడవమా! మంద భాగ్యుడనైన నాకాపదలమీదనే కూపదలు తెచ్చుచున్నావా? హా! కుమారకా! చేరవచ్చికొఁగిలించుకొని నాకొక్కసారి ముద్దయ్య వేమి? ఇక నాతొడలమీద గూరుచుండి యమృతరస మొలుకు ముద్దుపలుకులతో నాకు గర్జితన మెప్పుడచేయుదు? నమును దెప్పుడో నాకు నిరొదకము లిద్ది సుగతి కల్పింతు. బోయి పడియున్న మేమే యీకన్నీటితో నీకిప్పుడు తర్పణము సమగవానికి వచ్చినదా?

చంద్ర—ఓసాగినాయకా ! ఊరిడిల్లుము. నీవుపుత్ర
మోహమునువిడిచి శీఘ్రముగా దహనసంస్కారముజరుగుమార్గముఁ
జూపుము. నేను శీఘ్రముగాఁ బోకపోయినయెడల విప్రాంగన
నామీఁదఁ గోపపడును.

వీర—(తనలో) అయ్యో ! నేనిప్పుడు పుత్రశోకములో
మునిగి స్వకృత్యమును మఱచుచున్నాను ! (ప్రకాశముగా) ఓ
యిల్లాలా ! నేనిక్కడ సుతుడని చూచి మోమోటపడినయెడల
ధర్మహానిసంభవించును. కాబట్టి నీవిప్పుడు శీఘ్రముగాఁబోయి
నీప్రభువైన బ్రాహ్మణుని వేడుకొని యొక్కమాడను దెచ్చు
కొమ్ము. పొమ్ము.

చంద్ర—హా ! తండ్రి ! నిన్ను నేనెల్లు విడిచిపోగలను? నవ
మోహములుమోచి కని కష్టపడి యిన్నాళ్ళునుజెందినది నిన్నీ కాశీ కా
పురమున కప్పగించుకొంటా! నీవెప్పుడో సమస్తయిత్యర్థములను
బొంది నన్ను సుఖపెట్టుమ పనుకొంటిని గాని యిట్లగుమనవి కల
లోను దెలిసికొనఁ జాలనైతిని. జన్మనక్షత్రమును గ్రహఫలమును
జూచి జ్యోతిష్కులు దీర్ఘాయుష్మంతుఁ డగుననిరికాని యల్ప
యుష్మం డనగుదువని చెప్పరయిరి. ఓగ్రహతార కాడలాగా !
మనుష్యులవలె మీరును నన్ను మోసపుచ్చుచున్నారా?

వీర—ప్రాణేశ్వరీ ! నీకీవెట్టిభయలేటికి! ఫలాపేక్షతోఁ
బలికినజోన్ములచూటలను నమ్మి యిప్పుడేల యుమ్మలించెదవు?
మరెక్కడ? ఫలములిచ్చుటెక్కడ? మన కార్యములఫలమును
ప్రకాశపఱచునభవించునప్పుడు మనదోషములకయి ప్రాణములేని
వీయేదులు పాదిగ్రహములను నక్షత్రములను దూషించిన ఫల
మవు చూచి మరెప్పుడోయి మాడను దెచ్చుప్రయత్నము చేయుము.
యెనను మాడలే

చంద్ర—(లేచి) నాకు నడవఁ గాళ్ళురాకున్నవి; కరీర మవక మగుచున్నది ఏమిచేయుచును? నామనస్సున కున్నచోరవ కాళ్ళకు లేకున్నది. ఓకుమారా! నాపాలిటి పుణ్యరాసివలె నీవు కన్నుల యెదుటనుండఁగా నెన్నికష్టములువచ్చినను నిర్విచారముగా నుండఁ గలిగితిని. ఇంక నెట్లుందును? నీరూప మెక్కడఁజూతును? నీవు వత్తువని యెక్కడ నెదురుచూతును? నిన్నేలాగున మఱచిపోవును? ఇంకఁ బోకతీతమా, నాతండ్రి! పోయివత్తునా? (అని నడుచుచున్నది.)

విప్రబాలకుండు—అమ్మా! రమ్మ, నేనుదారి చూపెదను.

చంద్ర—(రెండడుగులు నడిచి) కాళ్ళు ముందుకు సాగు చున్నను మనస్సు వెనుకకు లాగుచున్నది. నే నెట్లుపోగలను? ఓయీశ్వరుడా! ఈరాత్రి యేలాగుననైన నగ్ని కార్యము జరిగి ప్రభాతమగుచోపల నేనిల్లుచేరి బ్రాహ్మణ్యహిణికిఁ బరిచర్య చేయునట్లు చేయుము. (అని తిరిగి తిరిగి చూచుచుఁ బోవుచున్నది.)

వీర—(లోహితాస్త్రినివంకఁ జూచి దుఃఖముతో)

చ. అకటకటా! కుమార! చతురబిఘ్నేతమహీతలం బకం

టకముగ నేలినట్టిప్రకటప్రతిభండగుచక్రవర్తి పు

త్రీకునకు నీకుఁ బ్రేతవసుధాస్థలిలోపల మూడుమూళ్ళ నే

లకును మూహూర్తకాలము నలంతిస్వతంత్రిత లేక పోయెనే? 6

క. పటుతరనానానుభవయ

ఘటనాచరాచక్రవర్తి గర్భమునమహా

త్కటజననముఁ గనఁ గాంచియుఁ

గటకట నీ కడవిపాలు గావలసెనుగా!

మధు—ఓవీరదాసా! నీవాఁడుదానికన్నను బేలతనమును వహించుచున్నావు! అఁడుది ధైర్య మవలంబించి యిట్టికిఁ బోయి నప్పుడిక్కడఁ గూరుచుండి వావిడిచి విలపించుట నీవంటిమగవానికిఁ ధగునా?

వీర — ఓహ ధుదాసా! నీ వేమో యనుచున్నావు. జల్లెడలోఁ బోసిననీటివలె నీచూటలు చానునన్నున నిలువకున్నవి. హాకుమారా!

సీ. తతహంసతూలి కాతల్పంబునకు జేర్చు

మృదువరి దేహమా యిది కుచూర

కమ్మసంపె గమానె కడు రాచి పెంచిన

ము గురులా గువి ముద్దుకూట

నవరత్న సుయభూషణంబులఁ బెనగొన్న

హస్తంబులాయివి యనుగుప్పటి

చిటుగజ్జియలుమ్రోయఁ జేయవొప్ప

నడయాడుచు గంబులాయివివరకుమార

సీ. నేలఁ బొరలాడుచును బెరుఘాలి బ్రుగి

కాటుచూటుగఁ బడి చెల్వు తప్పియున్న

నీదుకోమలాంగకము లీ నేత్రములును

గాంచి యెట్లోర్కగా ననుగన్నతగ్గడి.

హధు—ఓవీర దాసా! ఊటడుము. నీ విట్లు దుఃఖపడు

చుండఁగా నీభార్య వచ్చినయెడల నామె మఱితదుఃఖపడును.

వీర — కాకిక నెక్కడికాతి? ఓచంద్రమతీ వివిధచిత్రరత్న భూషణ, భూషితురాల నైయుండు నీకలంకారార్థము కాకపోయినను బాలుని దహనసంస్కారార్థ మిచ్చుటకైన నేఁడొక్క విన్నవగ లేక పోయెనుగా? ఎటువంటి దివ్యరత్నాలంకారములును నీసుందరాంగ ముల కలంకారములు కాఁజాలవని నేనెఱుంగుచును.

ఉ. ఆరమణీయకోమలతరాంగములందిడ హేమమణ్యుల

కారము లేల? కేవలవికారము లాటకఁ గాక! కేకికిన్

వేరుగవన్నలేల? జగవీడిన కాకిక గాక! పైపమున్

బూరి మొలు గు నేటికి నభోషణికి న్వలె న్నహిన్?

మధు — ఐనను స్వర్ణరూప మయిన ధనమునకంటె సౌందర్య
ధనమునే యావన మదాంధు లగుదొంగ లధికముగా నాశింతురు.
కాబట్టిదానిని గాపాడుటకయి పురుషుడు సర్వదా కష్టపడవలెను.
స్త్రీలును స్వభావచంచలుగాండ్రునుమా!

వీర — స్త్రీలుచంచలురాండ్రనియుఁగతినురాండ్రనియుఁబురు
షులు నిష్కారణముగా దూషింతురు గాని నిజమది కాదు. స్త్రీలు
స్వభావముచేత మంచివాడును దయాధిక్యము కలవాడు నని యనుభ
వముచే నెల్లవారికినిఁ దెలియును. కుత్సితులకు మాత్రము వారు
కుత్సితురాండ్రుగాఁ గానిఁబడుదురు.

ఉ. అద్దములట్ల స్త్రీలహృదయంబులు స్వచ్ఛముల యనంగ; నే
పొద్దును జెంతల న్మొలఁగుపూరుషపాళికి నాత్మచిత్తము
తెద్దయ వానిలోఁ బ్రీతిఫలించుచు నుంట. నిజాత్మలం బలెం
దద్దయు దోచుచుండు పనితాహృదయంబులు వారివారికి 9.
హా! నిర్మలహృదయా! చంద్రమతీ! నామూలమున నీకెట్టిపాట్లు
సంభవించినవి.

మధు — వీరదాసా! చూడుచూడు. రాజభటులెవ్వరినో
యిటుకఁ దీసుకొనివచ్చుచున్నాడు, ముందు వచ్చుచున్నవాడు మన
పురి పెద్దతలారి యయిన భీషణుడు. ఆతనివెనుకకు మనస్వామి
యయినవీర బాహుని ప్రధానసేవకుఁడు త్రామాక్షుఁడుకూడ
నున్నాడు. వారివెనుక దూరమైనఁ బౌరజనులు గుంపులుకూడి
వచ్చుచున్నాడు. అదిగో తూర్పు తెల్లవారుచున్నది.

వీర — ఏమియీవింత! రాజాజ్ఞ చేత నెవరినైన శిరశ్చేదము
చేయించుటకయి రాజభటులు తీసుకొనివచ్చుచున్నారాయేమి!
అప్పుడే తిన్నగాఁ బ్రభాతము కాకమునుపే రా జెవ్వరికి మరణ
శిక్ష విధించియుండెను? ఆవచ్చెడివారిలో జంద్రమతికూడ నున్నట్లు
న్నదే! హౌదైవమా! ఇప్పుడేమి పాపపుమాట వినవలసివచ్చునో!

[అప్పుడు చంద్రమతిని వెంటగొని భీషణుడును తామ్రాక్షుడును మఱికొందఱు రాజభటులును ప్రవేశించుచున్నారు.]

భీష—ఓవీరదాసా! ఈపట్టణమేలెడి మహిపాలుని ముద్దుల బాలుని రత్నాలంకారముల నిమిత్తమయి వధించిన యపరాధమున కయి యాయితని శిరశ్చేదము చేయింపుమని రాజుగారు విధించినాడు.

తామ్రా—వీరదాసా! స్త్రీహత్యయని చూడక శిశుహంతకు గాలయినను యీ ఘోరపాతకురాలిని నీ చేతులతో శిరఃఖండనము చేయుమని మనస్వామి యయిన వీరబాహుడు నీకాజ్ఞాపించినాడు.

వీర—(నలువంకలుజూచి దిగ్భ్రమతో) ఇదియేమి! నేనిప్పుడు కలగనుచున్నానా? మేలుకొనియున్నానా? ఇది యింద్రజాలమా! సత్యమా? నేను హరిశ్చంద్రుడ నగుదునా కానా? నా ముందు నిల్చియున్నవారెవ్వరు?

చంద్ర—ఓప్రాణేశ్వరా! దిగ్భ్రాంతిపడి చూచుచున్నారేమి? ఇది స్వప్నముగాదు; యథార్థమే నేను జంద్రమతిని; వీరిప్పుడు చెప్పెడు బాలఘాతనిని నేనే.

వీర—(తేజిచూచి డగ్గుత్తితో) శృంగారవనములోని పుష్పలతల పూవులనయినను గట్టిగా గోటితో గిల్లి కోయ సంకోచించుచుండెడు నీవు శిశుహంతకురాలవయితివన్న నే నెట్లు నమ్మగలుగుదునే! ప్రాణేశ్వరీ! నీకు పాపపురిధి యీ యపసింద యెక్కడఁ దెచ్చిపెట్టెనే! జేగను దప్పించుకొని వచ్చి కిరాతుని వలలోఁదగులుకొన్న కలరవాంగనవలె విశ్వామిత్రుని మాయావాగు వలనుండి విడివడిన నీకీ విధిపాశములం దగులుకొనుట సుభవించెనా!

చంద్ర—ఓధైర్యనిధి! అధైర్యపడకుము. ఓప్రాణవాధా! దొంగ నని నాకిట్టి యపఖ్యాతివచ్చినందునకయి నీ వెంతమాత్ర

మును భంజిలఁజోకుము. ఓవుత్రీ! కా! వీడు హంతకురాలి కొడుకని ప్రజలాడుకొకుండ నీవుముందుగా నే కాలముచేసికృతార్థుడవయితివా!

వీర—ఓప్రాణేశ్వరీ! నీకీదురవస్థ యెట్లుసంప్రాప్తమయినదో చెప్పుగలవా?

చంద్ర—ఇటువంటి నిందకోర్చి పాణములతో నుండగలిగిన కఠినచిత్తురాలను నేను దేనినైనను జెప్పఁగలుగుదును. మాడఁ దెచ్చుటకయి మీ యాజ్ఞగొని పురివంక జనుచుండఁగా నొక్క పురుషుఁ డెదురుపడి “అమ్మా! నీ వెవ్వరవు? ఈచీకటిలోనొంటిగా నేపనిమిత్త మెట కేగదవు?” అని యెంతోదయగలవానివలెనడిగెను.

వీర—లోకములో ననేకులకు మాటలలో నమృత ముట్టిపడు చున్నను హృదయము కోసిచూచినయెడల లోపల సంతయు విషమే యుండును. తరు వారే!

చంద్ర—నావృత్తాంతమంతయు నేను వినిపింపఁగాజాలిపడిన వానివలె ‘నటించి నానహోదరీ! ఇంత యల్పకార్యమునకయి వగ పేటికి! ఈరత్న భూషణములను గొనిపోయి నీయక్కఱదీర్చుకొమ్మ’ అని నేను వలదనుచుండఁగాఁ గొన్నిస్వర్ణారాధణములని నామీఁదఁ బడవై చి“దొంగదొరికినది రం”డని కేకిలువేసెను.

వీర—దుష్టులుచేసినదోషములకు లోకములో సాధులు బాధ పడుదురు. అటుపైని?

చంద్ర—అప్పుడు యమకింకరులవంటి రాజభటులు దండ హస్తలయి వచ్చి నన్నుఁ బట్టుకొని యీడ్చుకొనిపోయి ‘‘నగలనిమి త్తమయి మీముద్దులపట్టిప్రాణములుగొన్న మహాపాతకురాలిదియే’’ యని నన్ను రాజమ్రోలనిలిపిరి.

వీర—అహ! లోకములో బంగార మెంతచెడ్డది! అది ప్రాణ మిత్రులను బగవారిని జేయును. తండ్రికొడుకులకును, అన్నదమ్ములకును శత్రుత్వముకలిగించును.

క. గరళముకంటెను స్వర్ణమె

ధరలో నెక్కడువిషంబు తథ్యము కాకో

దరవిషముకంటె గనకమె

పొరిగొనుఁ జూ వేయిరెట్ల పురుషుల నెపుడు

అటుపయిన రాజేమిచేసినాడు?

చంద్ర—“స్త్రీవేషముననున్న యోవ్యాఘ్రునూ! ఎత్తిముద్దాడవలసిన నీమృదుహస్తములతో నీబాలకునిమెడ యెల్లు విలువఁ గలిగితివి! నీదిబిడ్డలగన్నకడుపుకాదా? నీవు గొడాలవా? బంగారు తొట్టలో మైమఱచి నిద్రించుచున్న పసికూనను జంప నీ క్లు చేతులాడెను?” అని రాజు కొంతసేపు నన్ను విడిచి, లేచిపరాధము మీఁదఁ బడినందున నోటనూటరాక నిలుచున్న నన్నీ పెద్దతలాకిఁ జూపి “దీనితో నిక మాటాడినఁ బాపమువచ్చును. మృత్యుస్వరూప యయినదీనిని నీక్షణమనాయెదుటనుండి గొనిపోయి తల కొట్టివేయింపుము” అని యాజ్ఞయిచ్చెను.

పీఠ—కొటలుదటి కంటములు తెరిచి కావలివాండ్ర నేమఱించి యంతఃపురము చొచ్చి బిడ్డను జుపుటయొక్క స్త్రీకి శత్రువుగనా యని విచారింపక, రాజు పాపము కట్టుకొనెను. ‘రాజ్యాంతే సరకంద్రువ’ మ్మని విద్వాంసులు చెప్పుచుదగదా!

గీ. కనికరములేక మృగయఁడు కాననమునఁ

గూరళాహులముల తేళ్ళఁ గూర్చునట్ల

యవనిలోపల నవివేకియైన నృపుడు

దోషులట్ల నిర్దోషులఁ ద్రుంచుఁ జూపె.

చంద్ర—మరణము వచ్చెనని నా కిప్పు డగుమాత్రమును జింతలేదు. కాని మరణదశయందు నాకిటువంటి యపకీర్తివచ్చును గదాయని మాత్రము నామనస్సెంతో నొచ్చుచున్నది. అపకీర్తితోడి

బ్రతుకు కంటెనుగీర్తిలోడిచావేయత్తమము. ఓప్రాణనాథా! నీవిక జాగుచేయక నీస్వామియూజును నెఱపుము.

వీర—(తనలో) పాదమున గ్రుచ్చుకొన్న ముల్లు తీసినను దీయకపోయినను గూడ నొప్పికలుగునట్లే, స్వామికార్యము చేయుటకును జేతుకపోవుటకును గూడ నామనస్సు బాధపడుచున్నది. (ప్రకాశముగా) స్వామి యూజుమర్లంఘ్యమే యయినను సంగరాంగణ, బుర విపత్తులను శిక్షింప దక్షుంబైయిండిన యీకాక్షేయకంబునఁ గులాంగనయత్తమాఁగఁబు ఖండించి స్త్రీహత్య కొడిగట్టుకొన మనసొప్ప కున్నది.

చంద్ర—ఓమనోవల్లభా! లోకములో నీవెఱుంగని ధర్మములు లేవు. భృత్యునకు స్వామియూజు చేయుట పరమధర్మము, రాజాజు చేతను స్వామి నియోగముచేతను భృత్యధర్మమునుబట్టి చేసెడి విధ్యుక్తమైన యీహత్య హత్యకాదు. కాబట్టి మమకారమును దయను నీహృదయమునుండి పాఱఁదొల దైర్యముతో స్వామికార్యమును నిర్వహించి కృతకృత్యుడవు కమ్ము.

వీర—గోమాంసభక్షణకు శింకింపక తలలు నెఱకుటయే నిత్య కృత్యముగా గల చండాలుసకుఁ గింకరుడనై యున్న నాకు దయ యెక్కడనుండును! అనాధరక్షణ ప్రశస్తంబులైన యీహస్తంబు లింక నన్న స్త్రీహత్యల కొడిగట్టుకొన నున్నవో!

చంద్ర—ప్రాణేశ్వరా! స్వామికార్యమును నిర్వహించునప్పుడు ఘోరపడరాదు. నన్నును లోహితాస్మ్యునిని మాప్రేమాను బంధమును మఱచి ధర్మమునందే బుద్ధినిలుపుము. ఇదిగో నేను వధ్యశిల వధిలో హించుచున్నాను. నీచేతికరవాలముతో నొక్కవేటున నాశిరముతెగ వ్రేసి నన్ను నాపుత్రకునిఁ జేరఁ బాపుము. ఓకాశికా! తరుచ్ఛాయను

విశ్రమించి బడలిక తీర్చుకొని యాచెట్టుకొమ్మలనే తెగనటికిసయ్యాఁ
టవికునివలె దానమిచ్చినదోషమునకై యీమహారాజునింతచేసితివా?

[అప్పుడు విశ్వామిత్రుడు ప్రవేశించుచున్నాఁడు]

విశ్వా—(తనలో) ఇప్పటి వీరియవస్థ చూడఁగా వజ్రకఠిన
మయిన నాహృదయముకూడ నీరుగాఁ గఱగుచున్నదే. వీరుమాత్ర
మింకను జలింపకున్నారు. నామనస్సులో నిప్పుడు వేయితేల్లును
జెట్టులును బ్రాకుచున్నట్లున్నది. ఇది సాధువుల కకారణముగా బాధ
చేసినదానిఫలమాయేమి?

చంద్ర—(భర్తకుఁ బ్రదక్షిణముచేసి సమస్కరించుచు నిలిచి
ఓయీశ్వరా! నాప్రియవల్లభుని మనస్సెప్పుడును ధర్మమునందే వర్తి
ల్లునట్లును సత్యవ్రతముచుండి యణుమాత్రమును జలింపకుండునట్లును
జేయుము. జన్మాంతరియున్నవో, నాకు జన్మ జన్మములయందును
సత్యశీలుడైన యీహరిశ్చంద్రునిపాఁడే భర్తయగునట్లు ప్రసా
దించుము. మమ్ముబాధించి సత్యసంధులను జేసిన విశ్వామిత్రుని
మామూలమున నేకీడును బొందకుండునట్లు చేయుము. (అని వధ్య
శిల నెక్కచున్నది.)

వీర—(ఖడ్గముధరించి చేయెత్తిఁబ్రయాశ్వరా! స్వామికార్యా
నిర్వహణాయత్తచిత్తుడనగు నాకిందువలన స్త్రీహత్యాపాతకము
కలుగకుండ ననుగ్రహింపుము.

భీష—వీరదాసా! క్షణకాలముతాళు. శిరశ్చేదము చేయు
టకు ముందు రాజాజ్ఞను ముమ్మాట ఘోషింపవలయును—ఓ
పౌరులారా! రాజకుమారుని వధించిన నేరమునకై యీనుండరి
యిప్పుడు శిరశ్చేదము చేయఁబడుచున్నది. చూడుడు.

విశ్వా—(తనలో) ఇంక నేనుపేక్ష చేయఁగూడదు. నా
మనస్సు చేయిపెట్టి కలఁచుచున్నట్లున్నది. (ప్రకాశముగా) ఏమి!

కాశికానగరహంశయు నేడిక్కడనే మూగినది! ఓపొగజనులాగా!
ఏమి చూచెదరు? మీయిండ్లకుఁబొంది, దారియిండి!

వీర—ప్రాణేశ్వరీ! ఇదిగో నాచేతికృపాణముతో నొక్క
ప్రేటున శిరఃఖండనము చేయుచున్నాను. మనస్సులో నీశ్వరుని
నిలుపుకొమ్ము.

చంద్ర—ఓప్రాణేశ్వరా! నేను సంసిద్ధురాలనై యున్నాను.
ఓయీశ్వరా! ఓదీనజనసంరక్షకా! ఓయీర్తజనశరణ్యా! రక్షింపుము
రక్షింపుము రక్షింపుము.

భీష—ఓపొరులారా! రాజకుమారుని వధించిన నేరమునకై
యీసుందరి యిప్పుడు శిరశ్చేదము చేయఁబడుచున్నది. చూడుఁడు.

వీర—ఓప్రాణేశ్వరీ! నిశ్చలురాలవయి యున్నావా? (అని
ఖడ్గమును కఠమున మోపి గుఱిచూచి నటకుట కయి చేయి పయి
కెత్తుచున్నాఁడు)

విశ్వా—(పరుగెత్తుకొనివచ్చి చేయిపట్టుకొని) ఓరాజా! నీ
సాహసమింతటితోఁ జూచును. ఇటువంటి యబలలను జూచినఁ జండా
లనకైనను మనస్సుతోఁ గొంతిడయ కలుగునే! నీకేల కలుగక
యున్నది? ఇట్లు స్త్రీలను జంపుమని నీకు నీకులగురుఁ డుపదేశము
చేసినాఁడా! కులకాంతను వధించుట ధర్మము గాదు, మానుము.

వీర—ఓమానిచంద్రా! నాపూనిక కడ్డమురాక నాచేయి
చిడిచి స్వామికార్యమును నిర్వహింప నిండు. ఇట్టిసమయమందు
ఓవంటి మునిసత్తములు చెంత నుండఁగూడదు. నావిన్నపము
మన్నించి శీఘ్రముగా నెందేనియు నిజయంచేయుఁడు.

విశ్వా—ఓరాజా! వన్ను నీపుపరునిగా నెన్నక నీక్షేమమును
గోరి చెప్పెడి యీహితము విని కులసతిని జంపక విడుపుము.

వీర—ఓహూనిచందా! కాలము మంచిది కావచ్చును. ప్రాణ బంధువులును గర్భశత్రువులు కావచ్చును; మంచిదినములు వచ్చి నప్పుడు పరులును బరమాత్ములు కావచ్చును.

క. మన దేహంబులలోపల

జనియించినవ్యాధి దుఃఖజనకంబును గా

ననములఁ బుట్టినయోషధి

ఘననుఖజనకంబు నగుట కనమే ధాత్రికా!

12

కాఁబట్టి మీరిప్పుడు చెప్పినది నాకుఁజేయకరమే కావచ్చును. అయినను నేనీవిషయమున మీయాజ్ఞ విసంగలవాడను గాను.

విశ్వా—ఓరాజా! వెట్టివాడవయి ఖ్యాతికయి కష్టములేల తెచ్చిపెట్టుకొనెదవు? ధర్మము ధర్మమని యేల పలువరించెదవు? భార్యాపుత్రులు పోయిన తరువాత నీఖ్యాతియు నీధర్మమును వచ్చి నిన్ను సుఖపెట్టఁ జాలునా?

వీర—ఓయిపి.శ్రేష్ఠా! వేయిమూలలేటికి? నాకుసత్త్వాతియే యుత్తమధనము. ధర్మమే సంపూర్ణసుఖదాయకము. నాకీర్తిధనమును దొంగిలినవాడు తాను ధనవంతుఁడు కాకపోయినను నన్ను మాత్రము భాగ్యహీనునిగాఁ జేయును.

చ. తెలివిని మర్త్యుఁ డెప్పుడును దేహపటుత్వము పోకమున్న వ్యాధులు చనుదేకమున్న జరదొట్టి మతిభ్రమ రాకమున్న దొంగల కణుచూత్రము న్వశము గాక నిరంతరసౌఖ్యమిచ్చి యిమ్ములవెలయుంచు పుణ్యధనముంగడియింపఁగజూడఁగావలెన్.

భార్యాపుత్రాదులు విడిచినను విడువక ధర్మము పురుషునికి శాశ్వతసుఖ మిచ్చును.

విశ్వా—ఎన్నఁదో యప్రత్యక్ష మయినపరలోకసుఖము వచ్చునని ప్రత్యక్షమయిన యహలోకసౌఖ్యము నేలపోగొట్టుకొన

దవు! నీహృక్క యసత్యమాడిన పక్షమున నీవుత్రుని మగల బ్రతికించి నకలసంపదలతోను భార్యాసహితముగా నిన్ను రాజ్యసుఖ మనుభవించునట్లు చేసెదను.

వీర—దేహము లస్థిరములు; సంపదలు క్షణభంగురములు; దారసుతాదులు బుచ్చదప్రాయములు. ధర్మమొక్కటియే సుస్థిరమయినది. నమ స్తసంపదలతోను మలదూగుటకై యసత్యదేవత నాశ్రయించుటకంటె మృత్యుదేవతనే నేను జేరెదను.

విశ్వా—నీవిప్పుడు దారిద్ర్యకష్టము లనుభవించుచున్నావు గదా! ఆలోచించుకొమ్ము.

వీర—దరిద్రుడ నైతి నని నా కావంతయుఁ జింతలేను, నే నెప్పుడును సంపదలతోఁ దులఁదూగుచునే యుంచునేని నాసత్యనిత్యత లోకమునకు వెల్లడి కాకయే యుండును. చందనవృక్షము నఱుగఁ దీసినప్పుడే సువాసన బయలు వెడలునట్లుగా, కష్టములు వచ్చి నలుగుడు తగిలినప్పుడే మంచివారికి సౌజన్యము వెల్లడియగును.

చ. సిరులును జూచియున్ దురగసింధుర సౌధనుతాళిఁ జూచియున్ గరువము పొందుచుండ్రు కనుఁగానక మూఢులు ధానుఁగీసలిక; మరణము సంభవించునెడ మాత్ర మవేమియు లేనివారలై ధర నధికారు లయ్యెదరు తా మొకనిల్వెడు భూమికేయిటున్.

చ. ప్రజ లెఱుంగగ లేరు నిరిపట్టుల చుర్జ్వలతారతమ్యముల్; నిజమును దాము గన్గొనగ నేర్తురు ధానుఁగొనిమానవ ప్రజముల నెవ్వరు త్తములొ వాగొనరానియయోగ్యు లెవ్వరో రుజల శరీరముల్తొఱఁగి రూపఱుపిమ్మట మెల్ల మెల్లగన్. 15

విశ్వా—(తనలో) ఇంక నీతఁడు నామాయలకు లోబడఁడు. వేయేండ్లు తలక్రిందుగాఁ దపస్సుచేసినను నే నితనిచేత బొంకింప లేను, ఇంతటితో నీతనినిగప్తములచుండి గట్టిక్కింపవలెను. (ప్రకాశ

ముగా) ఓరాజేంద్రా! నీచిత్రచరిత్రము చూడఁగా నాశ్చర్యపడుచున్నది. నీసత్యసంధతకు మెచ్చినాను. బొంకెలుగనివాడ వన్న లోకములో నీవాక్కడనే.

వీర—ఓమానీంద్రా! మీవలన నే నిప్పుడు కృతార్థుడనయినాను.

విశ్వా—నావలనఁ గాదు. ఈశ్వరానుగ్రహము వలనను నీ నిత్యసత్యమువలనను గృతార్థుడనయినావు. తనలోని పంచేంద్రియములను జయించినవాడు సర్వలోకములను జయించినవానికంటె నధికుడు. నీవు సప్తద్వీపములను జయింపఁగలుగుట యీ యింద్రియజయముతో సమానమని యెంచను. నీసత్యశీలతను బరీక్షింపఁగోరి మీయెడలఁ జేసిన యవరాధముని కన్నిటికిని నన్ను ఓమింపవలెను.

వీర—మీరు నాకే మహోపకారము చేసినవారు గాని నా యెడల నపరాధమేదియుఁ జేయలేదు. తల్లిసొప్పల నొందియుఁ బుత్రజన్మమునకు సంతోషించునట్లుగానే బహుబాధలు పొందియు మీవలన నాకుఁగలిగిన సత్యసంతానలాభమునకు నేనమితానందము నొందుచున్నాను. మనసులో మీరేమియు సంకోచపడబోకుడు.

విశ్వా—నీ వీ పతివ్రతశిరోమణి యయిన చంద్రమతిని శిరశ్చేదము చేయుకుండినయెడల నేనప్పుడు మనస్సంకోచము లేక యుందును.

వీర—రాజశాసనమును స్వామియాజ్ఞను నేనెట్లు మీఱఁగలుగుదును? అట్లుమీఱుట ధర్మమగునా? సకలధర్మవేత్తలైన మీరు నన్నధర్మముచేయుమని బోధింతురా?

విశ్వా—నాప్రార్థన చెల్లించి క్షణమాత్ర మింపని నిలుపుము. ఈలోపలరాజవచ్చి యీమెను మన్నింపఁగలఁడు.

వీర—మీయాజ్ఞ యవిలంఘ్యముగాన క్షణకాల మాగదను. (కత్తి విడుచుచున్నాడు.)

విశ్వా—సాముకాటుచేత విషమెక్కిమూగ్ధుల్లియున్న నీకు మాడుకొంతలోఁ జికిత్స చేయుదము రమ్మ. (అని లోహితాస్యని నోటిలో నేదో వేయుచున్నాఁడు.)

లోహి—(మూర్ఛ తెలిసి లేచికూడచుండి) ఈ! ఎంతనిద్ర పోతిని! నన్నిక్కడ కెవ్వరు తెచ్చినాడు! ఓవిప్రబాలకులారా! దర్భలు సమిధలు విడిచినారా?

వీర—(సంతోషముతో) ఏమి నాకన్నలు చేసికొన్న భాగ్యము! చంద్రమతికూడ రాజదండనమునుండి విముక్తురాలయిన గదా నాకుఁ బుత్రుఁడు పునర్జీవుఁడైనాఁ డన్న సంతోషము పూర్ణమగును!

గీ. నారికేళంబుపయు నొక్కసారిగానె

వారిదము నీకుఁ బిడుగున మంపునట్లు

విధియు సంతోషమఖిముల్యెలయనాకు

నొక్కసారియె కూర్చునున్నవాడు

భీష—ఓహూ! కాశీపురాధీశు లయిన ప్రతాపచంద్ర! దేవ మహారాజుగారు మంతులతోడఁ గూడ నిక్కడకు విజయముచేయు చున్నారు.

[అప్పుడు రాజు మంతులతోఁ గూడఁ ప్రవేశించుచున్నాఁడు.]

ప్రతా—ఓయతిచంద్రా! పుత్రశోకములో మునిగియున్న వాడనైనను దేవరయాజ్ఞ యైనదని వచ్చినాను. శిష్యుని కేమి యాజ్ఞ?

విశ్వా—సుపుత్రావాప్తిరస్తు!—ఓసక్షత్ర! కా! సక్షత్రకా!

సక్ష—స్వామీ! వచ్చుచున్నాను (అని రాజపుత్రునితోఁ బ్రవేశించుచున్నాఁడు.)

విశ్వా—నడత్రా! పుత్రుడు మరణమునొందెనని దుఃఖం
చుచున్న రాజకడకుఁ గొనిపోయి యీ బాలకుని సమర్పించి యాతని
సంతోషపరవశునిం జేయుము.

ప్రతా—అహా ! ఏమి నాభాగ్యము ! చచ్చెననుకొన్న నా
ముద్దల బాలకుడు మరల సజీవుడై నాకు నేత్రోత్సవము చేయు
చున్నాడు! అయ్యో! శిశుహంతకులని యొకయిల్లాలిని నిష్కా-
రణముగాఁ జంపించి పాపము కట్టుకొంటినిగదా!

విశ్వా—రాజేంద్రా ! పరిణాపపడకు. ఆ నిరపరాధిని
సజీవురాలై యున్నది.

ప్రతా—ఇప్పుడు నాయుల్లము చల్లబడినది.—ఓభీషణా!
ఆనిర్దోషురాలిని శిరశ్చేదము చేయక విడుపుచుని యిప్పుడ వీర
బాహుని కాజ్ఞాపింపుము.

విశ్వా—ఆమె యెవ్వరనుకొన్నావు? నిత్యసత్యవ్రతుడైన
హరిశ్చంద్రుని యిల్లాలైన చంద్రమతీదేవి. ఆపతివ్రతాతిలక మిక్క-
డనేయున్నది. వీరబాహునియొద్ద వీరదాసను నామముతోఁ గొలుపు
చేయుచున్న యీమహానుభావుడు హరిశ్చంద్రుడు.

ప్రతా—ఇప్పుడు వీరి దర్శనముచేత నాకన్నులగుఱము
లయినవి. (అని లేచి హరిశ్చంద్రునిఁ గొఁగిలింపకొనుచున్నాడు.)

వీర—పిచ్చుగుంటుమీఁద భాగీరథి పాతినెల్లు మీరయూచిత
ముగా దర్శనమిచ్చుటచేత మీరన్నవాక్యములు నేననవలసినవిగాని
మీరు నెలవియ్యవలసినవికావు. మీరు పెద్దలు; పూర్వము
మీదర్శనలాభమువలన నేను జరితార్థుడ నయినాను.

ప్రతా—ఒకవేళ నమస్సుచేత నేనే వృద్ధుడ నైనను
బుద్ధిచేతను గుణసంపదచేతను మీరేవృద్ధులు. మీరు దంపతు
లిరువురను గొన్నిదినములు మాయంట నతిథులుగా నుండి మా

గృహము పావనము చేయవలెను. ఓమాసింద్రా! శిశుహంతకు
రాలన్న యపనింద సాధ్యశిరోరత్నమయిన యీచంద్రమతి కెల్లు
వచ్చినది?

విశ్వా—ఓరాజేంద్రా! చెప్పెదనువినుము. ఈహరిశ్చంద్రుని
సత్యపరిశీలనార్థమై నేనే యీసత్వత్రుని నియమింపగా నితఁడొక
లెఱుంగకుండ రాజాంతఃపురముచొచ్చి యుయ్యలలో నిద్రించుచున్న
యీబాలకు నెత్తుకొనివచ్చి దాచి యీయర్థకుని శరీరమున నున్న
నగలను గొనిపోయి యూరివంకఁ బోవుచున్న యీమెయొడిలోవైచి,
దాదులుబిడ్డనుగానక మొట్టపెట్టినపిమ్మట వెదకుచు బయలుదేరిన
తలారులకీమెను సామ్మ్యతోఁ బట్టి యొప్పగించెను. ఈయనసత్యసంధత
నేఁడు స్థిరపడినదిగదా! సర్వదేవతాసమక్షమున నేను జేసినవృత్తిజ్ఞు
నేనిప్పుడు చెల్లించుకొనెదను, (అనియీ కాశమువంకఁజూచి) ఓమ
హేంద్రా! నీవిక్కడఁ బ్రత్యక్షమగుము. ఓకాశీవిశ్వనాథా! నీవిందు
వచ్చి సాక్షిభావము వహింపుము. ఓవశిష్టా! నీశిష్యునిమహిమను
జూడ రమ్ము!

[ఇంద్రుడును, ఉమతో శివుడును పరివేశించుచున్నారు.]

ప్రతా—అహా! ఏమి ఈభాగ్యము! ఇప్పుడు హరిశ్చంద్రుని
మూలమున నందఱికిని దేవతా సాక్షాత్కారము కలుగుచున్నది.

విశ్వా—ఓపార్వతీశా! నీకు నమస్కారము. ఓమహేంద్రా!
నా యెదుటకురమ్ము. ఓవశిష్టా! నీమాట గెలిచినది. నీశిష్యుని
బొంకింపలేక నేనే యోడిపోయినాను. ముల్లొకములలో నీహరి
శ్చంద్రుఁ డొక్కడే నిక్కమైన సత్యవాది యని యీమహేశ్వ
రాదుల సమక్షమున నేనే ముమ్మాటికిని ఘోషించుచున్నాను.
ఈతఁడొకమీఁదట లోకములో సత్యహరిశ్చంద్రుడని ప్రఖ్యాతి
చెందఁగలడు. ఓసత్యహరిశ్చంద్రా! ఇటురమ్ము నే నింద్రసభలోబలి

కినప్రతిస తప్పకుండఁ దొల్లి నేను జలాశనుడనై హిమవత్సర్వ తమునఁ జేసినతపస్సులో నీకు సగము ధారపోయుచుచున్నాను. గృహింపుము. (అని చేతిలో ధారపోయుచున్నాఁడు.)

ఇంద్రు—విశ్వామిత్రా! నీవు పలికిన ప్రతిజ్ఞలో నొకదానినే చెల్లించినావు.

విశ్వా—ఇదిగో కడమదానినిగూడ నిర్వహించుచున్నాను. సత్యహరిశ్చంద్రా! నీరాజ్యమును నీకిచ్చుచున్నాను. నాయాజ్ఞచేత నీవు నీయిచ్చవచ్చినన్నా స్త్రీభూమి యేలినతరువాత స్వర్గములో నీయిందుగ్రియర్థాశననమందుండినుఖ మనుభవింపుము. ఓమహేంద్రా! నీ కిది సమ్మతముగా నున్నదా?

ఇంద్రు—ఇటువంటి సత్యసంధునితోఁ గలిసి యర్థాశనమునం దభివసించు భాగ్యముకలుగుటచే స్వర్గమును నేనును గూడ ధన్యత నొందుచున్నాము.

విశ్వా—కాలకౌశికుఁడును వీరి బాహుఁడును వెనుక నిలచి తా మిచ్చినధనమెక్కడఁ బోవునో యని తహతహపడుచున్నారు. వీరివలన నేను గైకొన్నధనమును మరల వీరి కిచ్చివేసి యీడంప తులను దాస్యమునుండి యీక్షణము విముక్తులనుజేయుచున్నాను. ఓనక్షత్రీకా! వీరిధనమును వీరి కిచ్చివేయుము.

నక్ష—మహాప్రసాదము. కాలకౌశికా! వీరబాహుడా! మీరిద్దరును నావెంటరండు. మీధన మిచ్చెదను.

(అని వారిని గొనినిష్క్రమించుచున్నాఁడు.)

శివు—ఓహరిశ్చంద్రా! మీరు వధూవరు లుభయులును నాయెదుటకు రుండు. మీసత్యవర్తనము నాకాశ్చర్యము వుట్టించు చున్నది.

హరి—(భార్యతో వచ్చి యెదురనిలిచిచేతులుతోడించి) ఓ దేవా! నమస్కారము.

సీ. జయజయ యుంబర చరవాహినీజాట

జయచంద్రమఃకళాసత్కరీట

జయజయ పాతకజ్వలనామలక్ష్మీపీట

జయ వినిర్ధ రితకుంజరనిశాట

జయజయ పావకనయనాంచితలలాట

జయ నివసద్రావ్యశైలకూట

జయజయ వ్యాఘ్రరాక్షసనిర్భరాఘేట

జయధృతసీరజాసనకరోట

గీ. జయ భువనపావనామ్నా యుగంఘఘోట

జయ నిశాసమయచరత్స్నా శావవాట

జయ సతతభూషణీకృతసర్పరూట

జయ కనదుచిరామోఘశంబఘేట.

17

శివు—ఓరాజేంద్రా! నీవు మమ్ము స్తుతింపనక్కఱలేదు. నీభక్తితాత్పర్యములను మే మెఱుంగుదుము. మావలన నీకేమి కావలెనో వరముకోరుము.

హరి—దేవరకటాక్షసంపాదనము తప్ప నాకు మఱేమియుఁ గోరిక లేదు. అయినను దేవరయాజ్ఞాపించినప్పు డేదో కోరికయూరకుండరాదు.

ఉ. దేవ! మదీయమానసము దేవరమీఁదను ధర్మమందును

భావిని నిల్చినట్లుగను, భాతలఁ బోలె జనంబుల న్నదా

భావన చేసి తోడ్పడుచు వర్తిలునట్లును; జీవహింసకుం

బోవక యుండునట్లును ప్రభుప్రవరా! వర మిమ్ము సత్కృప

శివు—వత్సా! నీవు కోరినకోరికల నిచ్చినారము.

పార్వతి—ఓసాధ్వీశిరోమణీ! నీకేమయినఁగోరిక కలదా!

చంద్ర—అంబా! నామన సెప్పడును ధర్మమునందే వర్తిల్లు
వట్లును, ఈశ్వర భక్తిని బలిభక్తిని పాయకుండునట్లును, జేయుము.
పార్వ—నీ కీ వరమును బ్రసాదించినాము.

శివు—ఓహరిశ్చంద్రా! నీకు మతేమయినఁ గోరికకలదా?
హరి.—

చ. అనయము భూమి సస్యవతియై ఫలియించును గాక! మానవుల్
ఘనతర నీతివర్తనలఁ గాంతురు గాక సుఖంబు! దుష్టవ
ర్తనులు సమర్థుడఁడనల దౌష్ట్యముమాని చరింతు గాక! భూ
జను లెలనున్న మానక రజమ్మ గ్రహింతురుగాక యెప్పుడు19.
(అందఱునిష్క్రమించుచున్నారు.)

సంపూర్ణము.

ద. క్షీణ గోగ్రహణము

ఇది

కందుకూరి వీరేశలింగముచే

రచియుంపబడినది,

మూడవ కూర్పు

ప్రకాశకులు :

హితకారిణీనమాజము

రాజమహేంద్రవరము.

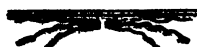


శ్రీరామ ముద్రాక్షరశాలయందు ముద్రితము

రాజమహేంద్రవరము.

1948

ఈనాటికముందు వచ్చుపాత్రములు



సుశర్మ:—తిగర్తాధీశుడు

సత్య సేనుడు:—సుశర్మ తమ్ముడు

విక్రమభుజుడు:—తిగర్త సేనాధిపతి

ఘటోదరుడు, నిపుణుడు:—సుశర్మ యొక్క భటులు

ధనగుప్తుడు:—విరాటరాజు ప్రియభృత్యుడు, వైశ్యుడు

విరాటరాజు:—మత్స్య దేశపురాజు; విరాటనగరాధీశుడు

వామనశర్మ:—పురోహితుడు

సుధేష్ఠా దేవి:—విరాటరాజు భార్య

ఉపచారిక:—చేటిక

కంకుభట్టు:—ధర్మరాజు యొక్క మాటుపేరు

వీర శేనుడు:—విరాట సేనాధిపతి

దామగ్రింధి:—సకులుని మాటుపేరు

తంత్రీవాలుడు:—సహదేవుని మాటుపేరు

వలలుడు:—ఓముని మాటుపేరు

పురుషోత్తవర్మ:—విరాటనగరపు కాపు

వజ్రబాహువు:—పురుషోత్తవర్మ కొమారుడు

దౌవారికుడు, సూతుడు, భటులు, పై నికులు &c.



శ్రీ దక్షిణగోగ్రహణము

ప్రథమాంకము

రంగము — విరాటనగర సమీపారామము.

[సుశర్తయుఁ తమ్ముడగు సత్యసేనుఁడును, సేనాధిపతి యగు
విక్రమభుజుఁడును, భటులును ప్రవేశించుచున్నారు]

సుశ—ఓ సేనానీ! విక్రమభుజా! మనదుర్యోధనమహారాజుగా రన
న్యసామాన్య మేధావంతులుసుమా. రారాజుగా రూహించిన ట్లాక
వేళఁ బ్రచ్చన్నవేషు లయి పాండవు లిం దుండిన నుండవచ్చును. నీ
వేమి తలఁచెదవు?

విక్ర—ఊండ నేవచ్చును. ఆమహారాజుగారిది కుశాగ్రబుద్ధి గదా!

సుశ—అందుకు సందేహ మేమి? భీష్మద్రోణకృపాశ్వత్థామాది
ధీమంతు లందఱుండఁగా నిండుసభలో దుర్యోధనమహారాజుగారి
కొక్కరికే దక్క మఱి యెవ్వరికయిన నీయాలోచన తోచినదా?

గీ. ఆవగింజంత యవకాళే మబ్బునేని,

యతఁడు కొండంతయూహ చేయంగఁ గలఁడు;

పనిని దూర మాలోచించి కనుటగాదె

శేముషీమంతులకును విశేష మెందు?

విక్ర—ఒకానొక యుబలమూలమున సింహబలుఁ డొక్కఁ
యపారగుహుబలునిచే నిహతఁడయ్యె నన్ననృత్తాంతశ్రవణమాత్రము
ననేకదా సుయోధనుఁ డంతయూహ చేయఁగలిగెను! ఆయూహయే
సత్య మయ్యేనేని, అతనిబుద్ధిసంపద యెంతయైనను శ్లాఘింపఁదగినదే.

సుశ—నిస్సం దేహముగా.

సీ. బలుఁడు శల్వఁడు సింహబలుఁడు భీముండును సమబౌహుబలు లిలా
[చక్రమునను

చంపిన నొండొరుఁ జంపంగవలెఁ గాని పరు లేను వారిఁ జంపంగలేరు
శల్వఁడుహలియును జాలదవ్వగనుంటఁ జంపియుండరలకీచకునివారు
కావున భీముండె గంధర్వుఁ డనువేర నడిరేయి నాతనిఁ గెడపియుండు

సంతె కాకుండఁ దా నొక్క యంతికొఱకు

సింహబలుఁ డేల్లె నని జనుల్ చెప్పుకొనుట

కతన నయ్యంతి ప్రాపది కాగనోపు

ననుచు నీరీతి నూహించె నవనిభర్త.

విక్ర—మేలు మేలు! అది మిక్కిలి చక్కనియూహ.

సుశ—కానిమ్ము.

ఉ. ఎవ్వరు చంపి రేమి? దివి కేగెను గీచకుఁ డంతెచాలు; నా
కివ్వజే బండు వయ్యె నలహీనుని దుర్మరణంబు వింటచేఁ;
జివ్వను భంగపుచ్చె మును చేవమెయి ననువాఁడుక్రూరుడై
యవ్వడఁగు న్వధించి నతఁ డాప్తుఁడనా కతఁ డెవ్వడేనియు.

సత్య—అన్నయ్యా! కురుమహీకాంతుఁ డూహించినట్లు సింహ
బలు నంతకాంతికంబున కంచినవాఁడు భీమసేనుఁ డయినను, నీ కారఁ
డాప్తుడే యగునా?

సుశ—(కొంచె మాలోచించి) అవు నాప్తుడే యగును.
తమ్ముడా!

క. మన మియ్యెడ కరుదెంచుట

యనఘా! పాండవుల నరసి యడవికి వారికొ

బనుచుటకొఱకును గాదే

భునసమయాత్రికమంబు కనఁబటిచి వెనక?

కీచకాంతకుఁ డిప్పుడు భీముఁడే యు బయలుఁ బడునేని, ప్రతిజ్ఞాభంగమును జెప్పి యెప్పటియట్లు యప్పాండవుల మరల నడవులకుఁ బంపి మనము స్వామి కార్యనిర్వహణ ధుర్యులము కాఁ గలుగుట కతఁడు తోడుపడినవాఁడౌను గాన మన కట్టిమహోపకారి యాప్తుఁడు గాక యన్యుఁ డెట్లుగును?

సత్య — అది సత్యమే కాని పాండవులే యిం దుందు రనుకొందము. అప్పుడు—

క. పాండవమహాబ్ధి వెలువడి

చండతరవిరాటవాయు సర్పవేరితమై

నిండి యతివేలముగ మన

దండుల వడి న్నాకమింపఁ దరమే నిలుపక?

సుశ — మన మప్పుడును భయపడవలసినపనిలేదు. మనల నిక్కడకుఁ బంపు నప్పుడు కురురా జన్నమాట వినలేదా?

ఉ. ఏనరు పాండవాంబునిధి నీడుట దుర్భర మయ్యె నేని, దు

శ్శాసన వాయుసంగతిని శాంతనవాది సునావికేంద్ర రా

ధాసుత కర్ణధారసహితం బగుకౌరవరాజపోత ము

ల్లాసముతోడ వచ్చి మనలక సరగం దరిఁ జేర్చ కుండునే?

సత్య — కురురాజు కౌరవయోధులతో రేపుగదా యిక్కడకు వచ్చును?

క. మన మీదినమునఁ బసులన్

భునజవమునఁ బట్టఁగానె కని కౌంతేయుల్

చనుదెంచి తాఁకిరేనియు

ననిలోన న్నారి గెలువ నగునే మనకుక?

ఆభీమాగునులపేరు తలఁపునఁ బాఠిన నాగుండె లిప్పుడు తటతట కొట్టుకొనుచున్నవి.

మ. బకకినియ్యారహిడింబముఖ్యదనుజప్రాతరబు నేవ్వాడు మ
త్తకరీంద్రంబులగుదుంచు సింహముగతిన్ దాద్రుంచె; నేవ్వాడు యా
చకబంధున్ భుజవీర్యసింధుని జరాసంధున్ హతుం జేసె; నా
ప్రకటనేముని భీమునిం దలచు నాప్రాణంబు భీతిల్లెడున్.

మ. పలుకౌర్వోన్నతి నెక్కటిం గడచి దేవప్రాతముం గూల్చి దు
ర్బుటమౌ ఖాండవదాహము న్సలిపె; నాగంధర్వయూధంబు ను
ద్భటశక్తిం బరిమార్చి కాచె గురుధర్మన్తోషయాత్రన్; మహా
త్కటతేజోనిధి యైన యానరునకున్ ధాత్రి న్నరుల్ లెక్కయే?

సుశ—ఓ మనుజా! నీవాశంక వెట్టుకోకు. వారజ్ఞాతవాసనంవత్స
రాంతములోపల బయలబడి ప్రతిజ్ఞాభంగ మగునట్లుగా మనతో యుద్ధము
చేయవత్తురా? తమ్ము లొక వేళ తొందర పడుదు రనుకొన్నను, ధర్మ
బాహ్య మునపనికి ధర్మరా జెన్నడయిన నొడవబడునా?

గీ. తమ్ము లొక వేళ నున్మత్త దంతు లట్లు

విడివడిన, ధర్మజాంకుశ విహితచేతఁ

దారు మరలింపఁగాఁ బడి ధర్మపాశ

బద్ధు లగుచుఁ గ్రమ్మఱఁ గానపాలు కారె?

కాబట్టి మనము ముందుగాఁ బాండవులవృత్తాంతమునే విచారితము.
దుర్యోధనమహారాజు నాజ్ఞయు మన కట్టిదేకదా? మీరు పాండవులు
సుండి యని మనము నిరూపించినతోడనే వారు మాటుమాటాడక
తత్క్షణ మరణ్యమార్గము పట్టుదురు. ధర్మజుడు ధర్మము లేప్పటవలన
లభించెడు నింద్రపదవి నైనఁ దృణకణమువలె నిరసించును.

సత్య—ధర్మనందనుడు ధర్మ వేషుడును దప్పడని నీకు దృఢ
నిశ్చయ మున్నదా?

సుశ—సూర్యుడు నేడు సహజ తేజోవంతుడై పూర్వదిక్కున
నుడుంచునని యెంత నిశ్చయ మున్నదో యంత నిశ్చయ మున్నది.
సూర్యుడు నైజ తేజము విడుచు నని నీ కేమయిన సందేహ మున్నదా?

ఉ. భాన్ముడు నైజతేజమును బాసిన, సీతకరుడు వేడిమిని
బూనిన, నగ్ని చల్లపడిపోయిన, వార్ధి జలంబు ఘోరతగా
మానిన, వ్యాధునిహములు మాంసము తింటఁ బరిత్యజించినగా,
తా నిల ధర్మనందనుడు ధర్మపు తప్పఁ జొకించుకేనియుగా.

సత్య—అజ్ఞాతవాపసంవత్సర మీవఱకే కడచినదేమో! అప్పుడు
పాండవుల నెవ్వ రడ్డుపెట్టఁ గలరు?

సుశ—అజ్ఞాతవాసాబ్దమింకను నతీతము కాలేదు. దాఁటిపోయిన
యెడలఁ బాండవుల వెనకించుటకు దుర్యోధనమహాగౌ జంతు మతి
హీనుఁడా?

సత్య—అట్లయిన మనము పాండవాన్వేషణప్రయత్నమునే
చేయుదము.

సుశ—విరాటునిగర్వ మడఁపక ముందుగా మన కాపని సాధ్యము
కాదు. కాబట్టి మనము ముందుగా శత్రువైన విరాటుని పశుగణ
మును వస్తుసంపదను జూఱగొందము.

సత్య—మమ్ము దేవరచి త్తమువచ్చినపనికి నియోగింపవచ్చును.
మే మందఱము భవదాజ్ఞాధీనమానసుల ము వేచియున్నాము.

సుశ—(ప్రమువంకఁ జూచి) ఓవిక్రచుభుజా! తూర్పు తెల్లవాఱు
చున్నది. మనచేఁ బంపఁబడినచారు లింకను రాలేదు. రాత్రి యంతయు
నడిచిన మార్గాయాసముచేత సేనలు నిద్రకుఁ బడినవి. సేనలను లేపి
యుద్ధసన్నద్ధము లగునట్లు చేయుము.

విక్ర—తమయాజ్ఞాప్రకారము చేసెదను.

సుశ—మనజాడ కనిపెట్టి యెవ్వరును శత్రువులకుఁ దెలుపక
మునుపే మన మాశస్మికముగాఁ బోయి గోగణమునుబట్టి యడ్డువచ్చిన
గోపాలురఁ బాఱఁ ద్రోలి పశుబృందమును ముందు కొంతసేనతో సత్య
సేనునిబెంటఁ బంపి వేయవలెను. వెనుక మన మనుకూలస్థలమున సేన

లను బన్నించి నిలిచి పశువిమోచనమున కయి వచ్చెడి విగ్రహాదుల నోడించుటకయి సంసిద్ధుల మయి యుండవలెను.

విక్ర—అలాగుననే యుండము.

సుశ—విరాటుని నోడించి యాతనినగ రెప్పడు చూఱకొండమా యని నామనస్సెంతో తహతహపడుచున్నది. పూర్వ మాతడు పఠించిన భంగపాటు నాహృదయము నిప్పటికిని శల్యమయి వేధించుచున్నది. వేగులవారు వచ్చెడులోపలనే మన దడములను నడిపించుకొని పోయి గోవులను బట్టుకమా?

విక్ర—స్వామీ! తొందరపడఁబోకుండు. మనచేఁ బంపఁబడిన నిపుణుండు మొదలయినవారు దేశ కాలానుకూల్యములను విచారించుకొని యంతకు వచ్చుచుండురు. మన కిది క్రొత్తదేశము; మార్గ మడిగినను జెప్పవారు లేరు; మర్మ మెఱుంగక శత్రు మధ్యమున సాహసించి పనిచేసినచోఁ దరువాతఁ బశ్చాత్తాప పడవలసినచ్చును. విరటుండును మన కశ్రమసాధ్యుడు కాడు. అతనిబలవిక్రమాదులను ముగ్గు దేవర కొంత మెఱుంగుదురుగదా?

సుశ—(తిరస్కారముతో) విరాటుని గిరాటుని నాముండఱ నొకపౌరుషశాలినిగా. జెప్పకుము. అతనివిక్రమము నే నెఱుంగనిది కాదు. ఆతఁ డొకనారి యెట్లో దైవికముగా రణజూదమున నాపయి గెలుపు కొనుట నీ నొకమహాకార్యముగా నెంచుచున్నావు. ఆచిటు గెలుపయినను సింహబలునిచే నైనదిగాని స్వశక్తిచేత నైనది కాదు.

సత్య—అట్లును సింహబలుండు మరణము నొందినందున కయి మన మిప్పుడు సంతోషపడవలెను.

సుశ—సింహబలుండున్న నేమి? ఆసింహబలుండునునకు గేకయ నాహ్వలను దోడు చేసికొని వచ్చి నాతోఁ బోరి యల్పజయమును బొందఁ గలిగెనుగాని యప్పు డీవిరాటుండును సింహబలుండునుమాత్రమే

వచ్చియుండినయెడల నే నామిరువురను కౌటియోకకాలిక్రిందను జేమలను వలె నలిపివేసి యుండనా?

ఉ. సింహబలుండు నే డిచట జేవముతోడుత నుండెనేని, నే

రంహగతిం గనద్దడ కరంబునఁ దాలించి దంఁమిఁడికిఁ

సింహము దూఱుకై నడిని జెంగున మాకి, గదాహతి న్నడిఁ

సంహరణం బొసర్చి నిమిషంబునఁ దీర్చనె తొంటివైరమున్?

విక్ర — ఇప్పుడు దేవరవారు స్వబలమునం దతి విశ్వాస ముంచి పరబలమును దిన్నఁగా గణించింజూచు కున్నారు. మనసేనలు మార్గాయా సముచే నలసి—

సుశ — తాళు, తాళు. వాకిట నేదో కలకలము వినవచ్చుచున్నది. ఆలకింపుము.

[తెరలో]

గీ. బ్రతికియున్న నిన్న రణరంగమున మున్న

సింహ బలుండు గెలిచె శిరశరాళిఁ;

జచ్చియున్న యశనిఁ జప్పిడిమూటల

గెలిచె దిప్పుడు నీవు గృహమునందు.

సుశ — (కోపముతో) విక్రమభూజా! అప్రలాపము వినావా? ఆయువు మూడిన వాఁడెవ్వఁడో చాటుననుండి నిర్భయముగా నగ్నే యాక్షేపించుచున్నాడు! వాఁడు ప్రాణము లొల్లఁడు కాఁబోలును! ఈరాష్ట్రద్రోహి మనపరిజనులలో నెవ్వఁ డు యుండును?

విక్ర — ఆకంఠస్వరము ము న్నెన్నఁడును విన్నదికాదు. శత్రు పక్షమువాఁడెవ్వఁడైన మనవారిచేతఁ జిక్కి యట్లు ప్రేలుచుండి యుండును. మనపరివార మెక్కడ! స్వామిద్రోహ మెక్కడ!

సుశ — కావచ్చును. అదుష్టుని దక్షిణ మిక్కడ కీడ్చుకొని రమ్మనుము.

విక్ర—ఓరీ! ఘటోదరా! ఆనందడిచేయువారి నందఱిని బ్రభువు గారి సమృద్ధిమునకుఁ దీసికొనిరా

ఘటో—చిత్తము: (అని నిమ్మమిండుచున్నాడు.)

[తెరలొ]

ఓరీ! పలుగాకీ! నీ విప్పుడు కూసినకూతల మాప్రభువుగారిచేవులఁ బడి యుండిన పక్షమున నీతల యింక నీవే కమియ్యఁ దడవు నిలువదు. నీకు మృత్యువు సమీపించినది మిడిసిక కక నడువు.

విక్ర—(చూచి) మననిపుఁగాకాదు లెవ్వనినో పెడతెక్కలుకట్టి దేవరసన్నిధి కీడ్చుకొని వచ్చుచున్నారు.

సుశ—ఇప్పు డాకాటు లుచినవాడు వాడే యయియుండును. అందుకు సందేహములేదు. నే నూరిక మనపక్షమువాఁడని భ్రమపడితిని.

[అప్పుడు నిపుఁకుఁడు, ఘటోదరుఁడు, పెడతెక్కలు

విఠిచికట్టిన యొకవైశ్యనితోఁ బ్రవేశింపుచున్నారు.]

నిఫ—దేవా! నమస్కారము. దేవరపు వి? ను మగుఁగాక.

సుశ—నిపుఁగా! కార్యసాధ్యము చేసికొనివచ్చితివా?

నిఫ—మనసుభటు లిప్పుడే కార్యము పండించుకొనివత్తురు. నేను వారిని వెనుకవిడిచి దారిలోఁ దాటుచున్న వీనిని బట్టుకొని వచ్చి నాడను—ఓధనగుత్త! మారా సగాకి మ్రొక్కుము. చెప్పినను చే యెత్త వేమి?

ధన—(గర్వముతో) ఈబంధములు లేనప్పుడే పరులముందు చే యొగ్గనివారకును నే నీనిర్బంధము నో మ్రొక్కుదునా?

సుశ—ఓ వదరుఁబోత! ఎవడవురా నీవు?

ధన—(గర్వముతో) మాప్రభువువారిపశువులను దొంగిలివచ్చిన యాదొంగల గుంపునకు నాయకుఁ డీమువ్వరిలో నెవ్వడో ముందు చెప్పుడు నే నాతని కొకింత బుద్ధిచెప్పలేను.

సత్య — ఇట్లు కాలులు వ్రేలుచున్న యీతలువనాలుక కోయక కత్తి చేతబట్టుకొని యూరిక చూచుచున్నా వేమిరా?

ఘటో — ఒరలోనుండి కత్తి దూయుచున్నాడు.)

సుశ — సుటోదరా! ఈకాలముతాళము. వీడు శత్రుపురము నందలి వార్తలెమునున జెప్పునేమో యడిగి తెలిసికొందము — ఓనిపు ణకా! ఏ దేవడు?

నిపు — వీడు విరాటుని ధనాగారమునందున్న బచ్చు. వీనిపేరు ధనగుప్తుడట! వీడు మొదట మాతో శాంతముగా మాటాడుచు మేము దేవర నిర్దేశము చెప్పగానే కాలు లటవ మొదలు పెట్టినాడు.

ధన — మీకు శత్రుపురమునందలి వార్తలు కావలెనుగా! ఏమి యీత్రుళ్ళు! సిగ్గులేక —

ఘటో — ఓరి మూర్ఖా! ప్రేలక యూరికుండెవవా? ఈకత్తితో నీనాలుక కోయుదునా?

ధన — కోయుము కోయుము. నిర్దోషులనాలుకలు కోసెడి యస హాయశూరుడవు నీ వొక్కడవేనా మీసేనలో నీవంటిపుణ్యాత్మ లింకను బలువు రున్నారా?

సత్య — వీనికి నే దాయువు మూడినది.

ధన — మీరు చెప్పనక్కఱలేను. నా కాయువు మూడిన దని నా కీవజకే తెలియును.

సత్య — ఇట్లు తెలిసినది

ధన — మీవంటి దయావంతుల చేతులలో బడుటచేత.

విక్ర — వీనికి నిశ్చయముగానే ఛావు వ్రాసినది.

ధన — అందుకు సందేహమేమి? ఈశ్వోలిపము నాకు నీకంటెచు ముందుగాఁ జెలిసినది. నీభటులు న నైపుడు పట్టుకొన్నారో నా కప్పుడే ఛావు వ్రాసినదని నీ ముఖవిలాసము చూడకమునుచే నే ననుకొన్నాను.

సత్య—ఈసంతకు జ్యోతిషముకూడఁ దెలిసినదా?

ధన—ఒక్కజ్యోతిషమేకాదు మీసన్నిధికి రాఁగానే నా కిష్టము సామ్యుక్తికమును తెలియుచున్నది. నిఘాముఖలక్షణము తేటిపాఱఁచిన కొలఁదిని నామరణము నా కంతకంతకుఁ దేటగా భోధపడుచున్నది.

విక్ర—ఓరి వైశ్యాసమా! ప్రేమఁబోకు.

సుశ—ఈనీచుఁడు చావునకుఁ దగించి జెంఁదియై నోనికి వచ్చి నట్లుఁ బ్రేలు చున్నాఁడు. వీనిచేఁ బ్రేనింపకుఁడు.

ధన—నానో రక్షఁగియుండదు. నన్ను కేచుట భాని జోకొట్టుట సుమీ!

సుశ—నిడు వైశ్యుఁ డన చున్నాఁడే వీనివంశమున లీని యీ వాక్యసూరతి వీని కెట్లు వచ్చినది?

సత్య—తల్లి వైశ్యాంగసయే యుండును. వీనితండ్రి నెవ్వ రెఱుంగఁగలరు?

ధన—ఈశ్వరుఁ డెఱుంగఁగలఁడు. నినుబోటి యష్ట లెఱుంగలే కున్న సప్తమేమి? సహజభువు లని పేరొందిన వైశ్యులే మావీట నింత శూరు లయియుండఁగాఁ బరాక్రమోజ్జీవు లయినవారిచర్య లెట్లుండునో నన్నుబట్టి యూహించుకొనుడు.

సత్య—వీడు సురాపానము చేసినవానివలెఁ బ్రేలుచున్నాఁడే!

ధన—సురాపానము చేయుట మాకులాచారము గాదు.

సుశ—నిచూడకా! వీని కేమైన నున్మాద మున్నదా?

నిపు—మనదండయాత్రనుగుఱించి ప్రసంగింపనంతవఱకు వీడు మహర్షివలె మాటాడినాడు. ఆపే రెత్తఁగానే వీని కీవెట్టి యెత్తినది.

సుశ—(తనలో) వీనిని మంచిమాట లాడి దారికిఁ దేవచ్చు సేమో చూతము (ప్రకాశముగా) ఓధనగుప్తా! నీవు మంచివాడవు. భయపడఁబోకు. నీప్రాణములు రక్షింపించెదను. మనస్సు పదిలపఱుచు కొని నేనడిగినదానికి సదుత్తరము చెప్పము.

ధన—ప్రాణధయ మెప్పుడును నాకు లేదు. మీకుఁ గావలసి నన్ని సదుత్తరములను జెప్పెనను. మీ ప్రశ్నపుత్రములను విప్పుడు.

సుశ— గూవీటఁ బాండవు లున్నారేమో యెఱుఁగుదువా?

ధన—ఎఱుఁగుదును.

సుశ— ఏ యెఱుఁగుదువు?

ధన—పాండవులు లేరని.

సత్య—వీఁ డసత్యము పలుకుచున్నాడు.

ధన—గూవీట నున్న కుక్క యు నసత్యము పలుకదు.

సుశ—ఎఱుఁగకున్న బోనియ్యి. కోపము తెచ్చుకొను. మీరెవరి గారి బావ సింహబలుడు సుఖుఁ డు యున్నాడేమో చెప్పగలవా?

ధన—చెప్పగలను. అతఁడు చచ్చి స్వర్గలోకమున సుఖుఁ డు యున్నాడు.

సుశ—స్వర్గలోకముననా?

ధన—స్వర్గమునఁ గాకున్న నరికమున నని నిశ్చయముగాఁ జెప్ప వచ్చును. ఏదో యొకలోకమున నున్నాడు. ఈలోకమునమాత్రము లేడు.

సుశ— ఎందుచేతఁ జచ్చినాడు?

ధన—నదురత్తత్వముచేత.

సుశ— ఎవనిచేతఁ జంపబడినాడు?

ధన—విధిచేతఁ జంపబడినాడు.

సుశ—నీవేదాంతార్థ మక్కఱలేదు; లోకేశ్వరము చెప్పము. సింహబలుని జంపినవాఁ డెవ్వఁడు?

ధన—గంధర్వుఁ డట!

సుశ—భూలోకమున నున్న సింహ బలునకు గగనచీరుఁ డున గంధర్వునితోడ మైర మేల కలిగినది?

ధన. - గగనచరు లేమి? భూచరు లేమి? దుష్టున కందఱును నైరులే. పరాంగనాసురకులకును బరధనాసురకులకును వైరులు కానివారెవ్వరుందురు? కండ్లక్రొవ్వున వాఁ డొక్కమహాపతివ్రత కాశపడగా, కావలసినకామము గండ్లక్రొవ్వు.

సుశ- అతఁడు జారత్వదేవలకే బలియయ్యెనా?

ధన- అవును. అరాక్షసికే నరబలి యయినాఁడు. పరకాంత కాశపడి బలికినవాడెవఁడు?

ఉ. సీత మహాపతివ్రతను జేరగఁ గోరి దశాస్యుఁ డీల్లడె?

పాతకియై సురాంగనలఁ బట్టి వెనఁ గురికుండు కూడె?

ఘశుకు లైనయాదనుజకాంతు చుట్ల నర ప్రతిన్ సురా

రాతి యితందు పుట్టి మహి మ్రందెను, నేఁ డిట్ల వింత యేటికి?

సుశ- (తనలో) ఈమూఁడు దారికి వచ్చుచున్నాఁడు. ఇక్క మెల్లఁగాఁ గార్యంశమునకు దింకెను. (ప్రకాశముగా) ఓసెట్టి! అన్నగారి దుష్టరణమును జూచి తమ్ర లోర్చి యూరికుండిరా?

ధన- ఆయన్నతమ్ర లేల యూరికుందురు? అన్నపిలెనే త్రుళ్ళిపడి సాధుహింసకు యత్నంపఁగా గంధర్వ లెటిగి యన్నవద్దకే వానిని దోడుపంపిరి.

సుశ- అది సరేకాని యాద్యుఁ డాశించిన యామహాపతివ్రత యెవ్వరు?

ధన- అంతఃపురహరిజనముమాట నన్నడుగఁజూకు. నేను బరకారిత శుకెత్తను.

సుశ- పోనిమ్ము. మీదేశమునఁ బశుసమృద్ధి గలదా?

ధన- కొవలసినంత యున్నది.

సుశ- మీరాజుపశువు లెక్కడ షేఖరుముగా నుంచఁబడిను?

ధన—నూరాజుపశువులా! సతినది! మీ కలలు నా కిప్పుడు బోధ పడుచున్నది. ఆసశువార్త పశువులకేకాని మన కెందుకు?

సుశ—(తనలో) పశువుల పేరు తలపెట్టగానే వీనికి మరల బిచ్చి యెత్తుచున్నది. (ప్రకాశముగా) నీవు పాణిముల కాశపడెనుపక్షమున నీళ్ళు నమలక నిజము చెప్పుము. నీ కథయద్దానము చేసెను.

ధన—నాకు రాజభక్తి కంటెను బ్రాణము లెక్కువవి కావు. వలయునేని యీపాడుప్రాణములం బుచ్చుకొమ్ము. నే నీ దేహమునైనను విడిచెనుగాని ప్రాణము పోయిన రాజద్రోహము జేయును.

క. రుజలం బస చెడి ముదిమిని

ద్యజియింపగవలయు నట్టిదగు నీయొకలిన్

భజించిన స్వామ్యర్థము

త్యజించుటకంటె భాగ్య మస్యము కలదే?

సుశ—ఓయి పిచ్చివాడా! మామాట విసక నీ విప్పు డేల నిష్కారణముగా జెడ్డిపోయెదవు? నీవు చెప్పకపోయినను మే మెట్టును మీరాజుగోవులను బట్టకమానము. మానివుణకునివెంట బోయిన చారులు సర్వమును దెలిసికొని నీ విక్క కనుండగానే వత్తురు. ఈలోపలనే బుద్ధిమంతుడ వయి మాకిప్పుడు త్రోవ చెప్పి నడిపించితివా, నీకు దగిన ప్రత్యుపకారమును జేసెదము. ఇవిగో ప్రస్తుత మీబహుమానము నందుకొమ్ము. (అని చేతి రత్నకంకణ మియ్యబోవుచున్నాడు.)

ధన—ఆహాహాహా! బహుమానమా!

సుశ—అవును బహుమానమే. మా బహుమాన మన్న నీ కంఠ తిలక్ సాగముగా నున్నదా?

ధన—ఒక్క నీబహుమానమునే కాదు నీబహుమానమును నిన్నును గూడఁ దిరస్కరించుచున్నాను. నేఁ డుండి రేపు పోయెడు

నీతుచ్ఛధనమును నీయొద్దనే యుంచుకొమ్మ. నావద్ద నెన్నడును దఱుగని దివ్యధనము కావలసినంత యున్నది.

సుశ—మీరాశివద్ద నని నీ కుభిప్రాయము కాబోలును!

ధన—కాదు నావద్ద ననియే.

సుశ—నీయింటివద్దనా?

ధన—ఇంటివద్దకా దిక్కడనే.

సుశ—ఇక్కడ నెక్కడ?

ధన—ఇక్కడ. (అని హృదయమును జూపుచున్నాడు)

సుశ—అక్కడనున్న దేమిధనము?

ధన—రహస్యధనమా? సత్యధనము; దయాధనము; ధైర్యధనము; అమూల్యతీర్థధనము. ఈధనములు మీకు వేరుజగ్రము లెత్తినను రావు

సత్య ఓరి చండాలుడా! స్వయంతారతవృత్తి మెరుగైన నోరికి వచ్చిన తెల్లను నేలుచున్నావు!

సుశ—ఈమూర్ఖుడు నామవచనములచేతఁ బక్కబడఁడు. ఓభటులారా! ఏనిని దంశింపుడు.

ఫాలో—ఓరిమూర్ఖా! నీపాపఫల మన భవిష్యము. (అని కొట్టుచున్నాడు.)

ధన—అనుభవించెదను! అనుభవించెదను! మీ రన్నట్లు స్వయం కృతాపరాధ ఫల మన భవిష్యతీతము. ఇక్కడ నావిషయమునఁ జేసిన దంతయు మీ రక్కడ యమసన్నిధానమునందు కోటిగుణముగా ననుభవించెదరు.

సుశ—ఓరీ! ఇకనైన బుద్ధివైచ్యుకొని మీరాజగుట్టు చెప్పెదవా? చిన్న మన్నించెదను.

ధన—మన్నింప నక్కఱలేదు చెప్పెదను వినుము.

. సుశ—సావధానులమయి యున్నాము. చెప్పము.

ధన—ఇదిగో మర్మము విడిచి చెప్పుచున్నాను. నీవు వృథా పశుహరణమున కేల యత్నించెదవు? వంచకులకుఁగాని ఋజుమార్గవస్తులకు గోప్యాంశమేమి యూడును? ఆతనిగుట్టాతయు నీతి తప్పకుండుటయే.

గీ. దుర్జిశీక్ష్మఁడౌ మశ్యేంద్రు దోహ్యగంబు

నొరసి నిలిచిన మగఁటిమి యొకవుఁగాక,

ధీరులగుగోవులను గొట్టి నోరు లేని

పసరములఁ బట్టు టిని యేటిపారుపంబు?

నీవు మానప్రాణములు దక్కించుకోఁ గోరితివా, యీవ్యర్థప్రయత్నమును మాని యిప్పుడు వచ్చినదానినే మరల నింటిమార్గము పట్టుము. నీ కీ ముప్పది వదలక ప్రాణములు చేదయి చెడిపోఁ దలఁచితివా, పోయి గోవులను బట్టుము. అప్పుడు

మ. లయకాలానలభిషణాకృతిని లీల న్నిదు సేనాటవి

రయమారంగ శరాస్తులం బొదివి తీవ్రప్రక్రియం గాల్పుచున్

భయదాత్రుంబుల నవ్వెరాటుండు నినున్ దర్శింపతిం దాడఁద

ద్దయుఁ బ్రాణాంబును మానమున్ రణమునం దక్కించుకో నేర్తువే?

మ. గజబృందంబులతో నఖిర్వమనఁఖిన్ దా శతానీకుండున్,

విజయాశ్వుంబులతో భుజాబలముతీచిన్ సూర్యదత్తుండు, వా

యుజనం బొప్ప రథాళితోడ మదిరాసుండున్, ద్రిమూర్తు ల్నృపా

నుజు లొక్కుమ్రోసి దాడఁ గూర్చె భవన్మఖ్యాగ సేనాపతుల్?

ఉ. ఆతని యగ్రసంహనుఁ డహర్పతిలేజుండు శంఖుఁ డున్మదా

రాతిభయంకరుండు మృగరాజు గజంబులఁ బోలెఁ దోలి బల్

శాతకృపాణిచే నడరఁ జంపఁగ నొంపఁగ నీచుసైనిక

వ్రాతము గుండియల్ పగిలి పాఱక జాఱక నిర్బు నేర్చునే?

క. చావం దలచితి వేనియు

గోవుల నిటఁ బట్టు మీవు కుటిలత్వమునన్;

కావక బ్రదుకం దలచిన,

నీ విడె నాబుద్ధి విచితు నేగుము పురికిన్.

సుశ—ఓహో! ఆత్మస్తుతి పరనిందా హంశిత్వమీకా! నీచదువు పూర్ణమునదా? ఇంకను గొంత కొంత యున్నదా?

ధన—చెప్పవలసినదానిలో సహస్రాంశమునను గాలేదు. అందనిమానిషండ్ల కష్టములు చాచుటవలన నేమి ప్రయోజనము? నీ క్యా శక్యవిచారములేక నీ నేల నిష్కారణముగా చెట్టు గొట్టి పైని ప్రేసి కొనెదవు? మారాజు పీఠాధిపతుడు—

సుశ ఇంతటితో నీచదువు చాలించు. నీహంశిత్వము మేము మెచ్చుకొన్నాము—విక్రమభుజా! మన మిమాంశునితోఁ గాల మంతయు వ్యర్థపుచ్చుచున్నాము. వీనితో వేయేండ్లు మాటాడినను మనకుఁ బ్రయోజనలేశమును గలుగదు. ఓఘటోదరా! వీనిని గొనిపోయి మనకార్యాలోచన వివరబడకుండ మారముగా నాతాళవనమునం దుంచుము. బంధములు త్రెంచుకొని పాటిపోకుండ వీనిని పదిలముగా మీ రందఱును గను గలిగి కాచుచుండనలెను జుడీ.

ధన—(తనలో) ఇతఁడు నాకు మంచియుపాయము తోపించినాడు.

ఘటో—చిత్తము.(అని ధనగుప్తునితో నిష్క్రమించుచున్నాడు)

సుశ—విక్రమభుజా! వాఁడు బాటిపోయినాడా?

విక్ర—పోవుచున్నాడు. మన మింక రహస్యాలోచనమున కుపక్రమింపవచ్చును. అదే మననిపుణకుండు మరల వచ్చు చున్నాడు. ఆతని ముఖవికాసము చూడఁగా నేదో శుభవార్త తెచ్చుచున్నట్లున్నది.

సుశ—మొదట నీ సేవకు నీవు వచ్చినావు. నీవు

చేసినావు.

విక్—గర్వమును దీవక మార్చుకొనకము చేసినాను. నీవు
ముగల సేవ చేయవలయులు మూలం. కనుక నీవును గర్వించి
నాను; నీవు చెప్పినను నోట పడిది యమోక్షుల బాధకుండు గట్టి
చేసినాను! గట్టిములు గజములు—

సుశ—చాలును. ఇ వన్నియు సశేకాని విరటుని కడుపులజాడ
మాత్ర మొకను ముకుఁ దెలియనే లేదు గదా?

[నిపుణకుడు ప్రవేశించుచున్నాడు.]

నిపు—స్వామీ! నమస్కారము. నేను వెనుక దిగవిడిచివచ్చిన
భటులు విరటుని గోవులజాడ కనిపెట్టి వచ్చినారు. ఆతనిగోగణ
మాతోట కీశాన్యమూలమున పొలములోనుండి గోపాలురచే రక్షింపఁ
బడుచున్నది.

సుశ—అట్లున్న వేగముగాఁ బోయి పసులఁ బట్టుదము లెండు,
ఓవీరులారా! ఇప్పు డాధనగుప్తుడు ప్రేలిన వీరాలాపములను విన్నారా?

సత్య—హి రావాగాడంబరము నమ్మి యణుమాత్రమును
జింతిలబోకుడు.

చ. విరటునితమ్ముల న్మువ్వర విక్రమలీల వధించు వాడ నొ

క్కురుడనె నేను వ్యాఘ్ర మలుకఁ హరిణంబులఁ జంపు శైవడిన్;
నరవర! చింత మానుము మనంబున; నాయసిపాలు మత్స్యభూ
వరు ననుజన్మ లెల్ల; సభవారు వినంగఁ బ్రతిజ్ఞ పట్టితిఁ.

విక్—ఇట్ నాప్రతిజ్ఞ దీర్త గింపుడు.

క. శిరములు త్రుంచెడ సునిసిత

శరధారలచేత నేనె శేఁఖాదీమహీ

హరసుతుల నెల్ల; నాపా

లరయఁగి సేనానితోడ నఖిలకుమారుల్.

సర-- నే నిది శిష్యము చేయుచున్నాను వినుడు.

క. విరిటుని విరిగొనియెన నీ

ఖరతరకౌక్షేయకమున తీణకాలమునన్ :

విరిటుడు నాపా లయ్యెడు

సుర లెల్లను నచ్చి శోడు చూపియేనిన్.

ఓసత్యసేనా! నీవు నిపుణకుని నెంటు బోయి యష్టవచ్చిన గోపకులఁ
మాపులవాలు చేసి గోవులను బట్టుము--ఓ విక్రమభుజా! నీవు సేవలను
బన్ని పురమునకును గోవులకును మధ్య నిలుపుము. పొమ్ము. నే నిదె
నిన్నుఁ గలిసికొనెదను.

సత్య--అట్లు చేసెదము.

(అందఱు నిష్క్రమించుచున్నారు.)

ద్వితీయాంకము.

రంగము--విరాటుని సభామంటపము.

[విరాటరాజును, రాణియైన సుధేష్ఠాదేవియు ఉపచారిక యను
చేటికయు, పురోహితఁ డగు వామనశర్మయు, దావారికుఁ
డును ప్రవేశించుచున్నారు.]

విరా--ఓ వామనశర్మా! నిన్నటిదివము పూజ్యులైన కంకుభట్ల వా
శాశే చవిషయమున ప్రస్తావనలో “దశాహం బ్రాహ్మణానాంతు |
క్షత్రియాణాం త్రిపంచక” మ్మనిదేవల స్మృతివచనము నొకదాని నుదాహ
రించివారు. దానినిబట్టి పదియేనుదినము లాశోచము పట్టవలసినపని
లేదుగదా?

హామ—లేదు. పెళ్ళాచారమునుబట్టి మనకు బండ్లెండుదినముల తోనే యాశౌచ శుద్ధి యగును. ధర్మశాస్త్రమును శిష్టాచారమున కనుగుణముగానే యున్నది.

శ్లో. శుద్ధే ద్విప్రో దశాహేన ద్వాదశా హేన భూమిః
వైశ్యః పంచదశాహేన శూద్రో మాసేనశుద్ధ్యతి.

అను దక్షస్మృతివచనమును దేవరవారు చిత్తగించియుండలేదా? ఈరతి కేర్పఱచినట్లుగా సింహబలాదుల పత్నులచేత నేడే శుద్ధిస్నానము చేయింపవచ్చును. అయ్యో! సింహబలుని పేరుచప్పరింపగానే దేవిగారు మరల రోదనమున కారంభించినారు!

విరా—

చ. చనితా! గ్రీష్మతాపమున వాడినపూసరమట్టు లున్న యీ

తనువును దుఃఖివహ్ని నిటు తాపము నొందఁగ జేసె దేల? న

మృతమునఁ దాల్చి పూని యిడ మానుము శోకము; నిన్నుజూచి నీ

తనయులు నేముఁ గుండెదము; ధైర్యమునన్మము నుఱిడింపుమా.

నీ వీరీతిగా వేయొడ్లు చింతిల్లినను, అప్పు యేడ్పుచున్నదని జాలిపడి

సింహబలుఁడును దమ్ములును లేచివచ్చి నిన్నోదార్తురా? వారు నీతల్లి

కడుపునఁబుట్టినేలే దనుకొని వారిని మఱచిపోమ్ము.

ఉప—అమ్మా! ఊఱిడిలుము.

హామ—ఓహో! ఈపండ్లెండుదినములలోనే యీమె యెంత మాటిపోయినది! నిత్యమును జూచుచుండఁబట్టి నే నీమె దేవి యనుకొంటిని గాని పదునేనుదినములక్రిందఁ జూచినపా రిప్పు డీమెను గుఱుతు

పట్టలేదు. అమ్మా! ప్రభువుగారు చెప్పినట్లు చేసి దుఃఖమును నీమనసు

లోనే దిగమింగికొమ్ము.

సుధే—హా! సింహబలా! ని న్నెట్లు మఱచిపోగలుగుదునురా తమ్ముడా? నీవుపోయి నేటికి బండ్లెండుదినములు దాటిపోయినను నామనోవ్యధ యంతకంతకు మఱిత కొత్తదగుచున్నది. వ అతునన్నను వ అపునకురాక నామనోనేత్రమున కిప్పుడును నీవు పైగంధ్రాని యిటుటికి బంపు మని దీనముఖముతో వేడుచు నాయెదుట నిలువబడినట్లే కనఁ బడుచున్నావు!

విరా—ఓదేవీ! నీ పూర్వ తమ్ముడా తమ్ముడా యని పలవరించె దవు. ఇంకను నీ కెక్కడి తమ్ముడు? నీమీఁద బ్రేమలేక నిన్ను విడిచి పోయిన కఠినచిత్తునికొక కెన్నెళ్ళు విలపించెదవు?

సుధే—ఓప్రాణేశ్వరా! ఎన్నెళ్ళని సెలవిచ్చెది లేదు? ఎన్ని యేండ్లు విలపించినను శోకసముద్రమునకు దరి గానరాన ట్టున్నది. నా కిప్పుడు ఊణ మొకకల్ప మగుచున్నది. ఎంతసేపటికిని తెల్లవాటక నా కీరాత్రి యొక మహాయుగమైనది. హృదయమా! చిరంజీవినివై దుఃఖము లనుభవింపు మని నన్నీ లోకములోఁ బట్టిందితివా!

విరా—హా! హృదయేశ్వరీ! (అని తలవంచుకొని నేల చూచు చున్నాడు.)

ఉ—అయ్యో! రాజుగారును నధైర్యపడుచున్నారు! ఏమిబుద్ధి?

వామ—అమ్మా! ఊటడుము. నిన్నుఁజూచి రాజుగారును దుఃఖ పడుచున్నారు. భర్తగారిని మీపుత్రులను పుత్రాధికులనుగాఁ జూచు కొనుచున్న బ్రజలమున మమ్మును జూచి దుఃఖముపశమించుకొనుము— ఓరాజేంద్రా! మీ కేవెట్టియేమి? దేవిగారి నోదార్పవలసినవారు మీరే యిట్లు వావిడిచి దుఃఖపడినచో మీ మూఱుకొడించువా రెవ్వరు? ధైర్య ముపలంబించి దేవి నోదార్పుడు.

సుధే—ఓవిప్రోత్తమా! ఇట్లుక్కోసారిగా నూర్వరు తమ్ములను మింగుకొని మరల బ్రజలముఖములు చూచుటకు నాకు ముఖ మెట్లు

చెలుసు? ఇక నా శక్తిలోకము! ఎక్కడి ప్రజలు! లోకములో నన్ను బోలు భాగ్యహీనురాలు వేతాకలే లేదు.

విరా—ఓభూదేవోత్తమా! నేనీదేవి నెట్లదార్చుకలను?

ఉ. ఊరికి బోయి రిగను సహోదరు లాదట నేట చేపటక

దా రరుదెంతు రోగ్గుకొను ధైర్యముతో నని యూహించెనునా?

వారల నేను దెచ్చెదను వందురఁ బోకని యూహించెనునా?

ఊహ మిట్టు లీ వసుట కొక్కయుపాయముఁ దోప దిక్కటా!

హా! సింహబలా! నారాష్ట్రమునకు నీవొక పెట్టని కోటవుగదా? కొండవలె నీవు దండ నుండుటచేత నెట్టివిక్రమధురంధరులును నారాజ్యమునంకఁ దేటిపాటఁ జూడ వెఱచుచుందురు. ఇక నీవు లేని యీరాజ్యమున కేయోగము పట్టనున్నదో! నాభాగ్యహీనతచేతనే నీ కకాలమరణము సంప్రాప్తమయినది.

సుధే—నేను గేవల మందభాగ్యురాలను. నావంటినిర్భాగ్యురాలి కటువంటి సోదరరత్నము దక్కునా? హా! నే నెంతటి కఠినచిత్తురాలను! అటువంటి భ్రాతృశతమును మృత్యుదేవత కప్పగించి వారివెంటఁ బోలేక హృదయము పగులక మొండిజీవినై బ్రతుకుచున్నాను. ఓవిధాతా! నీవు నాహృదయమును రాతితోఁ జేసితివా?

ఉప. —అమ్మా! ఓగ్గుకొమ్ము. మృత్యుదేవతను నీ వడ్డగింపఁ గలుగుదువా? అట్లు మృత్యువు త్రోచుకొనిరాఁగా నీవేమి చేసెదవు?

సుధే—ఆహా! ఎటువంటిబలవంతు లంద టొక్కసారిగాఁ గార్చిచ్చు పొదివిన జీర్ణాటవివలె దగ్గు లయినారు! హా! సైరంద్రీ! నాతల్లీ! కీచకకులమున కకాలమృత్యుదేవతము మాకు నీ వెక్కడ దాపురించి నావు! ఇతమందివి నీపొట్టఁ బెట్టుకొనుటచేతనయినను నీకుఁ దృప్తి కలిగినదా? నీకన్న లిప్పుడు చల్లపడినవా?

విరా—ప్రాశస్త్యం! మనభాగ్య మిట్లుండఁగా నీ కేల పరుల నిం దించెదవు? ఇం దామహాపతివ్రతదోష మే మున్నది? పరాంగనను బలిమిని గట్టఁబోయిన వాని దుర్లయవిషమే వానిని జూపినది.

సుధే—అవు నాసాధ్యయెడల దోషము లేకమును లేదు. దోష మంతయు మే వానియొద్దనే యున్నది. ఒక్క యడుపునఁ బుట్టిన దోషము చేత నే నిట్లు మతిచెడి ప్రలపించుచున్నాను. హా! తమ్ముడఁ గీకు రంభల మించు సుందరు లందఱు అంతఃపురమున నుండఁగా, పరదార కేల యాశ పడితివి? పరసతిపొందు నలదని నేను నాడే చెవి నిట్లుకట్టుకొని పోరితిని. నాహిత వాక్య మొక్కటియుఁ జెవిని జొరనియ్యక సర్వమును బెడచెవులఁ బెట్టితివి. ఇప్పుడయిన నామాట హిత మని నీకనుభవ మైనదా?

విరా—విదాళకాలము దాపించినవాఁ డావుల హితాలాపము లేని వినును?

క. మృత్యువు విషవక తలపై

శృత్యం బటు సల్పుచుండ నెన్నడును దా

నత్యంతహితులమతులం

బ్రత్యయ మిడ నిచ్చునె యల పాపపువిధియు?

విధి ననవలసిక పనియేమి? వానిచావునకు నీ యుపేక్షకూడఁ గొంత తోడు పడినది. గాఁ డట్లు మధువునకై మాలినిని వానియింటికిఁ బంపకుంటివా, ఇంతలో నింత వైపరీత్యము పుట్టదు.

సుధే—అవును. ఈసంఘమరణమునకుఁ బాపకర్మరాలనయిన నేనే కొంత కారకురాలను. అప్పుడు నాబుద్ధి బ్రమిసి పాడుసుర కయి పైరం ద్రుని వానియింటికిఁ బంపి పాపము కట్టుకొని నూటయేపుర తమ్ములను నాపొట్టను బెట్టుకొన్నాను. గాలోపలఁ జొచ్చి విధి నాచేనట్లు చేయించు చుండఁగా, నే నెట్లు మాలినిని సురాహరణార్థము పంపకుండనేర్చును?

విరా—అది సిద్దోషము కాదు. విధి బలవంతమును ప్రేరేపించు చుండగా, విధి విధానము తప్పింప నెవ్వరికి శక్యమగును? నా డాలా గున వాడు పట్టపగలు సిగ్గువిడిచి వీధిచిబ్బి మాలినిని సభకేసి తఱుము కొని వచ్చినప్పుడే వానికిఁ జేటుకాల నూసన్న మునదని నే నను కొన్నాను. ఆయువు మూడుబట్టియే వాని కట్టిదుర్బుద్ధి పుట్టినది.

సుధే—వాడు నాకాశ్యమీచరబడి లేవక సైరంధ్రిని దనగృహ మున కంపనియెడల మన్మథాగ్నిచేత నప్పుడే ప్రాణములు పోవు నని ప్రలపించినాడు. అప్పటి వానియవస్థను జూచి వా డెట్లును కాముని నిశితశరములచేతఁ జచ్చుట నిశ్చయ మని తలపోసి భ్రాతృచాత్సల్య ముచేఁ గార్యాకార్యవిచారము చేయలేక సోదర ప్రాణరక్షణార్థము యాపని చేసితిని.

ఉప—ఆహా! సోదర స్నేహ మట్టిదేకదా! సహోదరునివ్యధఁ జూచి యాడుతో డెట్లోర్వఁ గలుగును?

సుధే—ఓతమ్ముడా! అఖర్వశౌర్యగర్వ లై నగంధర్వులు సీప్రాణ ములు గొందురని నే భయపెట్టినప్పుడు సైరంధ్రిపతులయిన గంధర్వపతు లెంతటి బలవంతు లైనను వారి సర్వక్షణములో నంతము నొందించెన నని ప్రగల్భునచరములు పలికితినే, లోకములో నాకంటె బలవంతులు లేరని విజ్ఞప్తించెడు నీమర్జ్జము మునబలము వారిముం దేమునుపోయినది? అతిలోక బాహుబలు డైనసింహబలు నొక్కరాత్రిలో నంతము నొందించిన యాగంధర్వు లెంతబలము గలవారో!

విరా—పాపోపహతుని జంపుటకు బలమే యక్కఱలేదు. ఇతరు లూరక నిమిత్తమాత్రమే కాని వానిపాపమే వానిని జంపును. ధర్మ బాహ్యుడయి పాపకార్యమునకుఁ జొచ్చినవానికడ ధైర్యశౌర్యాదులు నిలుచునా? నీతిబల ముడిగినవా డన్ని బలములు నుడిగినవాడే,

నీతిబలవిహీనుని బొలుచైన ననాయాసముగాఁ జంపఁగలుగును. అతని పాపమే కాకున్న లోకాతీతసత్వాధ్యుఁ డనునసింహబలు నొక్కరు చంపఁగలుగుదురా?

సుధే—ఓతమ్మడా! నీవు శాస్త్రము తెలిసినవాడవే? పర వనితాసంగమము పాప మని తెలిసియు బుద్ధి యేల మరలించుకొన్నావు కావు? దీనివలన నఘ్నాతియేగాక నీ వేమిసుఖ మనుభవించినావు?

విరా—ఓప్రియురాలా! ఏమి నీవెఱ్ఱి! వ్యభిచారమువలన దుఃఖమే గాక సుఖము కూడఁ గలుగునా?

చ. పతి వినెనేని ప్రాణములపై నలుగుఁ; జను లింత చూచినఁ
క్షీతిపము మానుపంబు చెడుఁ; జింతమెముం గులకాంత విన్నచో
బ్రతుకు త్యజింపఁ జూచుఁ; దలవంపు లగు స్సరివా రెఱింగినఁ;
వెత యగుఁగాక! సౌఖ్య మొదవించునె యన్యసతీరతం బెటఁ?

గీ. ఆయువు నడంచు, నైశ్వర్య మపహరించు,

గీ ర్తితరువు నున్మాలించుఁ గేవలంబు

పరసతీసంగమం బట్టిపాడుపనికి

ధర్మపరుఁ డెప్పుడైనను దలపుగొనునె?

సుధే—స్వానుష్ఠానసమయమునఁ దెలిసినవారును తప్పుదారిఁ బట్టుదురు. ఓతమ్మడా! ఈవిషయమున నీవివేక మెక్కడకుఁ బోయినది?

విరా—కామాతురున కుచితానుచితవివేక మెక్కడ నుండును? ఆస దోసమెఱుంగ నిచ్చునా?

మ. అలనాఁ డాయవివేకి కీచకుఁడు మధ్యాహ్నంబునం గామవి
హ్వలుండై బావురుగాఁడు రాచిలుక డాయన్వచ్చున స్లేచి రా,
నిలువెల్లం జెమరింప మే న్నడఁకఁ గన్న రక్షలం గ్రమ్మఁ దా
నలసైరంధ్ర కడంగి న న్ననినవాక్యం బుల్లముఁ వ్రచ్చెడుఁ.

సుధే—ఆవాక్య మేది?

విరా—ఇది—

చ. నరపతి చూచుచుండ సభ న న్నిటు లీకుజనుండు క్రూరుడై
పరిభవ మండఁ జేయఁగ నృపాలకుడే కని యూరకుండఁగా,
నరయఁగ నింకమీఁదటఁ గులాంగన లెవ్వరిభార్య లీపురికా
పరిభవ మందకుండ మనువారలు మానముతోడ? నక్కటా!

సుధే— అధర్మమును జూచి రా జుపేక్షకుఁ డైనయెడల, ఆపాప
ములో సగము రాజును జెందు నని నీతివేత్తలు చెప్పదురే మీ రేల
యుపేక్ష చేసితిరి? అప్పుడు మీరు వానికిఁ దగినబుద్ధి చెప్పి వారింది
యుండినయెడల మనకీచక వ్రజమున కీమకాండప్రళయము రాకుండి
యుండును. దుఃఖకరమైన యావాక్యము విని మీ రేమి చేసితిరి?

విరా—ఆమెను శాంతవచనములతోఁ గొంత యూహించి,
తరువాత విచారించి ని న్నిట్లు భంగపఱచిన యాదుష్టుని శిక్షించెదఁ
బొమ్మని సమయోచితముగాఁ జెప్పి యొకబఱచి నే నామె నప్పటికిఁ
బంపివేసితిని. అంతలో పాడుదాక్షిణ్య మడ్డువచ్చి నానోరు నొక్కటచేత
సభలోఁ గీచకుని గినియుటకయిన నాలు కాశినదికాదు.

సుధే—దుర్మార్గుఁ డయినసింహబలుఁడు పాలిసినను వంశము
నిలుచుటకై నూటసలుపురు తమ్ములలో నొక్కఁడైన బ్రతుకరాదా?

విరా—పుట్టుకచేతనేకాక దుర్మయముచేతఁగూడ వానికిఁ దమ్ము
లనడగినవారు మాత్ర మేల యన్నను విడిచి బ్రతుకుదురు? అన్నగారి
యవస్థను గన్నులార చూచియు భయపడక యాపరమపాపనిని ముద్ద
యయియున్న యన్నశవముమీఁదఁ బెట్టి కట్టిపట్టి దుష్టుల కట్టికట్టపాటు
తప్పనా?

సుధే—హా! పాపపు డైవమా! నీకంటికి కీచకకులమింతయెక్కువ
టరువయ్యెనా? భ్రాతలకును బితలకును దిలోదకము లిచ్చుట కొక్కని
నైన విడిచిపెట్టలేకపోతివా? మీ కితరు లెందుకు? ఇదిగో మృతకల్ప

రాలనయి బ్రతికియున్న నేనే మీయందరికిని గన్నీటితో తర్పణజలము విడుచుచున్నాను. (అని యేడ్చుచున్నది.)

వామ—అమ్మా! తలచుకొని తలచుకొని యేల దుఃఖించెదరు? మీ రేడిచి యీ పోయినవారిలో నొక్కరినైన బ్రతికింపగలరా? మిమ్మిట్లు దుఃఖిపెట్టెడువారు మీకు శత్రువులుగాక తమ్ము లగుచురా? ఇక వారిమీఁది మోహపాశము కోసివేసి నేటిదినమున జరగవలసిన క్రియలమాట చూడుడు

విరా—ఓమనోనాయకా! నేను జెప్పమన్నమాటలు నీ వా సైరంద్రితో జెప్పితివా?

ఉ. ఓకమలాస్యతో! పురుషు లుర్విని జంచలచిత్తు లెంతయున్;

లోకములోని సుందరులలోఁ గడుసుందరి యామె; యెవ్వరే

నాకమలాయతాక్షిదన నానఁ గనుంగొనిరేని, చావొగిన్

జేకులుఁగాన, మాలినిని శీఘ్రము సాగఁగనంపఁగాఁ దగున్.

పురుషులకంటె దరుణులు మృదుతరమధురవచనరచనలతో సమయోచి తముగాఁ బలుక నేర్తురుగాన, నే నీభారమును నీమీఁదఁ జెట్టవలసివచ్చినది. అంతేకాక నేనును బురుషుడనే యగుటచేత నాతరుణి చెంతకుఁబోయిన నాస్వాంతము కలగి యేమి చేటు మూఁడునో యని భీతి కలుగుచున్నది.

సుధే—ప్రాణేశా! ఎంతమాత్రమును మీ రాసైరంద్రి దృష్టిపథ మునఁ బడఁగూడదు. మీరు చెప్పమన్నమాట లీవఱకే నేను సైరంద్రితోఁ జెప్పి శీఘ్రముగా మారాష్ట్రమును మమ్మును విడిచి మహోపకారము చేయుచుని నాఁడే వేడుకొన్నాను.

విరా—సైరంద్రి యందు కొప్పకొన్నదా?

సుధే—ఇక పదుమూడుదినములుమాత్ర మెట్లయిన నేను మీ యింట సుంట కోర్చుకొమ్మి. అట్లుంట కీకొంటివా కృతజ్ఞులయిన నాపతు

లప్పుడు మీకుఁ గనబడి తగిన మేలుచేసి నన్నుఁ గొనిపోదురు. అందాడనిందు నాయునికి కీకొనవలయు నని యామె నన్ను బహువిధములఁ బ్రార్థించినది.

విరా—నీ వామెప్రార్థన మంగీకరించితి వనుకొనెదను.

సుధే—అందుల కొప్పుకొని యీలోపల నేయపాయమును గలుగకుండ నా పుత్రులను వల్లభుని రక్షించుకొనిమ్మ మి మ్మామె కొప్పగించినాను.

విరా—అట్లయిన గడువుదాటునంతకు సహించియుండుము. నేడే కదా తుదిదినము?

సుధే—ఒక్కదినమయినను నే నెట్లు సహింపఁగలుగుదును? నా తమ్ములపాలిటి యపమృత్యుదేవతయైన యామాలిని నాకంటఁబడినప్పు డెల్లను చచ్చినవాండు స్మరణకువచ్చి దుఃఖము సముద్రతరంగములవలె పొరలిపొరలి వచ్చుచుండఁగా, సైరంద్రి సదా చెంతనుండి పనిచేయుచు నాకన్నులయెదుర మెలఁగఁగా నెట్లు చూచి సహింపఁగలుగుదును? ఓసహోదయలారా! నాకన్నులు మండించు మంటలవలె మీభార్య లగతికలయి ప్రతిదినమును నానేత్రములయెదుర నేలకుఁ గంటికి నేక ధారగా నేడ్చుచుండ నే నెట్లు చూడఁగలుగుదును? (అని పెద్దపెట్టున నేడ్చుచున్నది.)

విరా—ఇక నేనీమెకు దుఃఖశాంతి చేయలేను. కంకుభట్టు వచ్చినయెడల, పురాణగాథలను జెప్పి శోకోపశమనము చేయఁగలుగును. ఆతఁడు నేటి శ్రాద్ధకర్మలందు యోగ్యు లయిన బ్రాహ్మణుల నియోగించి వచ్చెద నని పోయి యింకను రాలేదు.

దావా—దేవా! కంకుభట్టుగారు వచ్చుచున్నారు.

విరా—ఆయనను శీఘ్రముగాఁ గొనిరమ్మ.

[కంకుభట్టు ప్రవేశించుచున్నాడు.]

విరా—(లేచి చేతులు జోడించి) స్వామీ! భట్టారకా! నమస్కారము.

కంకు—విజయోస్తు! దేవరసింహాసనమును స్వీకరింపుడు.

విరా—మీ రీషీరమున నధివసింపుడు. (ఇద్దఱును గూర్చున్న తరువాత) స్వామీ! మీరు పురోహితానుమతంబున బ్రాహ్మణుల సమర్థుల నాయాకర్మలకు నియోగించి వచ్చినారా?

కంకు—సర్వమును సంతోధము చేయించినాను. గోదానములకు వలయు గోవులు మాత్రం మింకను రాలేదు.

విరా—దానార్థము సవత్సరగోసహస్రము నేటి తెమ్మని పంపిన ధనగుప్తుఁ డింకను రాలేదు. అతఁ డేపని చెప్పినను యుక్తకాలములో నిర్వహించుకొనిరాక యిట్లెప్పుడును మసలినవాడు కాడు. ప్రభాతమునకు ముందే వచ్చెద నని పోయినవాడు జాముప్రొద్దక్కవచ్చినను రాకపోవుటచూడఁగా గిట్టనివారివలన నాతని కేమో విపత్తు వచ్చియుండు నని నాచిత్తము తత్తరిల్లు చున్నది.

కంకు—మీరు చింతిల్లవలసినపనిలేదు. అతఁ డెట్టివిఘ్నముల నైనఁ దప్పించుకొని యంతకు వచ్చుచుండును.

దేవా—దేవా! ధనగుప్తుఁడు రోజుచు పరుగెత్తుకొని వచ్చుచున్నాడు.

విరా—వెంటనే లోపలికి రమ్మచుము.

[రోజుచు ధనగుప్తుఁడు ప్రవేశించుచున్నాడు.]

ధన—(రోజుచు) దేవా! నమస్కారము. నాదేహము దేహముకంప మెత్తుచున్నది; నానోట-మాట-మాట రాకున్నది. (అని గడియకొకమాటగాఁ జెప్పుచున్నాడు.)

విరా—వడఁజోకు; తొందరపడకు. శాంతించుకొని నీ కేమి యుపద్రవము వచ్చినదో చెప్పు. నీ వెక్కడనుండి వచ్చుచున్నావు?

ధన—యమ-యమ-యమనన్నిధానమునుండి.

సుధే—అయ్యో! ధనగుప్తున కెంతగతిపట్టినది! నామన స్పృహకు దుఃఖసముద్రములో మునిగియుండియు తనదుఃఖమును మఱచి పరుని యాపదకై పరితపించుచున్నది.

విరా—ధనగుప్తా! నీవు వెట్టిచూపులు చూచుచున్నావు. నీకు మత్తిభ్రమణము కలిగినదా? నీ వెక్కడనుండి పరుగెత్తుకొని వచ్చినావు?

ధన—మృత్యుముఖమునుండి తప్పించుకొని పరుగెత్తివచ్చినాను.

విరా—నీకు చిత్తచాంచల్యము కలిగినదా? దేహము తెలిసియే యున్నదా? గోవులను తోలించుకొని వచ్చిరావా లేదా చెప్పు.

ధన—గోవులనా? గోవులనా? ఇంకను మన కెక్కడిగోవులు? మనగోవులను గోవులను—నేను చెప్పలేను. (అని నిట్టూర్పు విడుచుచున్నాడు.)

విరా—అయ్యో! పాపము! వీని కాకస్మికముగా చిత్తభ్రమ కలిగినదిగదా? వైద్యులను బిలిపించి వీనికి చికిత్స చేయింపుడు. ఓధనగుప్తా! గోవులను దీసికొని రాలేదా? కొంచెము శాంతించుకొని చెప్పు.

ధన—నాకు మత్తిభ్రాంతి లేదు. నాదేహము పూర్ణముగా తెలిసియేయున్నది. అప్రియమని చెప్పజాల కున్నాను. మనసింహబలుడు చచ్చియు నదృష్టహీనుడే యున్నాడు. అతడు గోదానపుణ్యమునకు నోచుకోలేదు.

విరా—(ఉలికిపడి) అప్రియ మేమి? నే నుండఁగా వానికి గోదానము లేల లేకపోవుచు?

ధన—మనగోవులను బట్టుటకయి సేనలతో సుశక్త వచ్చినాడు.

విరా—(ఆశ్చర్యముతో) ఏసుశర్మ? ఎక్కడకు వచ్చినాడు?

ధన—ఏసుశర్మా? ఆసుశర్మే. మనశత్రువైన సుశర్మ. ఊరి బయలికి వచ్చినాడు.

విరా—(విస్మయముతో) అతిగర్తరాజు కాడుగదా?

ధన—ఔ నతడే. అతడు దుర్యోధనుని ప్రేరణముచేత మనగోవులను బట్టుటకయి దక్షిణదిక్కునకు వచ్చినాడు.

విరా—ఓసభికులారా! వింటిరా యీవైపరీత్యంబు? ఏమేమీ? మ. ధనగుప్తా! మనగోగణంబులఁ ద్రిగర్తల్ పట్టఁగా వచ్చిరే?

మును దా నొందిన భంగపాటలసుశర్మం డప్పుడే విస్మృతిం

గనెనే? క్రమ్మఱ నేమొగంబునను సంగ్రామార్థియై వచ్చె? న

మొల న్నాదు ప్రతాపవహ్ని కొకటం బూర్ణాహుతిం జేసెదన్.

క. శలభం బియ్యెడఁ గాలా

నలముఝున్ గంతువేయ నడతెంచె; నిదే

పాలిసె సుశర్మ; మదిష్టము

ఫలియించెను; నేడు కాదె పండువు నాకున్?

(అని తనలో నేమో యాగోచించుచు క్రిందుచూచుచున్నాడు.)

కంకు - (తనలో) సుయోధనుడు మే మిందున్నజాడ కనిపెట్టి నాడేమో! (ప్రకాశముగా) ధనగుప్తా! గోవులఁ బట్టుటకయి సుశర్మ దుర్యోధనుని ప్రేరణముచేత వచ్చినాడా? ఆకొరవాధముఁ డెంత దుర్మార్గుడు!

ధన—భటుల సంభాషణమువలన నే నీసంగతి గ్రహించినాను. న న్నాసుశర్మ పొండవులవృత్తాంతముకూడ నడిగినాడు.

కంకు—(తనలో) ఈతడు మనవృత్తాంత మేమున నెఱిగి చెప్పినాడేమో! (ప్రకాశముగా) ఓధనగుప్తా నీ వేమి చెప్పినావు?

ధన—చెప్పుట కేమున్నది? నే నేమియు నెఱుంగ నని చెప్పి నాను. న న్నాపశువు మనపశువులజాడకూడ గ్రుచ్చి గ్రుచ్చి యడిగి నాడు.

కంకు—(తనలో) ఇక నే నూటట చెందవచ్చును. ఈవార్త రాజుగారికిఁ గావలసినది. రాజుగారు తమలోఁ దా మేమో యాలోచించుకొనుచు వినకున్నారు. (ప్రకాశముగా) దేవా! ధనగుప్తుఁ డేదో మనవి చేయుచున్నాడు.

విరా—ఆతఁ డేమిచుచున్నాడు?

కంకు—ఆసుశర్మ మన పశువులజాడ త న్నడిగినాఁ డనుచున్నాడు.

విరా—(ధనగుప్తునివంకఁ దిరిగి) ఓధనగుప్తా! ఏదేదీ? ఆమాట యింకొకసారిచెప్పు. ఆనరపశువు మనపశువులజాడకూడ నిన్నే యడిగి నాడుగా! ఏమి యాతని పోతరము! ఆక్రూరుని నీ వెట్లు తారసించితివి?

ధన—నేటి దానార్థమై నేను గోవుల నేర్పఁబోవుచుండఁగా దారిలో యనుభలులవంటి వానిభటు లెదురుపడి నన్నుఁ బట్టి కొట్టి తమ ప్రభువునన్నిధికిఁ గొనిపోయిరి.

గీ. కటకటా! నేను మిమువంటి ఘోరబలాఘ్య

పాదభక్తుడ నయ్య నాపలువచేతఁ

గానిమాటలుపడి కొయ్యలోన కొట్టఁ

బడితి; విధివాత తప్పింప వశమె యెందు?

విరా—ఇట్లవమానితుడనైతి నని నొచ్చుకోకు. నాప్రియ భృత్యుని బరిభవఁజేచిన పాపఫలము వాఁ డిప్పుడ యనుభవింపఁగలడు. ఆతులువ మ మేమైన నన్నాడా?

ధన—ఆదుష్టుడు నోరికి మాలులేదుగనుక దేవరవిషయమును కావలసి నన్ని కాలు లెఱచినాడు. ఆప్రలాపములు నిండినసభలో

నుచ్చరింపఁ బోలవు. ఆకుక్క చాటున మొటిగినమాత్రమున దేవర ప్రతాపము కొఱవడునా?

విరా—ఆహా! ఎంతపనిపుట్టెను! వాఁ డేమి తలఁచుకొని యిదిత నిర్భయముగా వచ్చియుండును?

ధన—మఱియేమి యున్నది? ఆత్మవినాశము తలఁచుకొని వచ్చి నాఁడు. కాలనియోగము మీఱి నెవరితర మగును?

విరా—(తలయూచి) ఔరా! ఇంతకాలమున కెంతవంత విసలుడెను! నాప్రియభృత్యుని భంగపఱచినవాఁ డింకను ప్రాణములతో నున్నాఁడు. ధనగుప్తా! యమకింకరులవంటి యాకిరాతుల చేతులలోనుండి నీ వెట్లు తప్పించుకోగలిగితివి?

ధన—మరల దేవరవారిపాదసందర్శనము చేయవలసినభాగ్య మున్నది కాబట్టి దైవికముగా మృత్యుముఖమునుండి వెడలివచ్చినాను. ఆనుశర్మ తనమంత్రులతోఁ గార్యాలోచనము చేయఁదలఁచి నన్ను దూరముగాఁ గొనిపోయి నిలుపుం డని భటులు కాజ్ఞాపించెను. వారు నన్నుఁ గొనిపోయి యొకతాళవృక్షమునకుఁ గట్టి, ఆదారిని సురా భాండముఁ గొనిపోవుచున్న కేండినిని గొట్టి బలవంతముగా దాని పంటిలోని కల్లు త్రావి, మత్తెక్కి చెట్టుక్రిందఁజేరి జూద మాడఁ దొడఁగిరి.

విరా—వారు తమనాయకునికిఁ దగినభటులు. తరువాత.

ధన—ఆసందడిలో నేను మెల్లఁగా నాబంధములను పండ్లతోఁ గొఱికి త్రెంచుకొని పురివంక మరలి నాపిక్కబలము చూప నారంభించి తిని. అది చూచి నలుగురు భటులు నావెంటఁ బడినన్నుఁ దఱుము కొనివచ్చిరికాని వారు నాపరుగు పట్టజాలక కొంతదూరము వచ్చి వెనుకకు మరలవలసిన వారైరి. ఇప్పు డాదుష్టుల పశుగ్రహణ వృత్తాంత మును దేవరకు నివేదింపఁ గలిగి కృతార్థుడ నయినాఁడను.

వీరా—ఓదొవారికా! ఇప్పుడ తమతమ సేనలతోడ యుద్ధసన్నద్ధులయి యుండుఁ డని మనదండనాథులకుఁ జెప్పి పంపుము. మే మిదే విజయశిక్షాపీఠమున దండయాత్ర వెడలుబోవుచున్నాము.

దొవా—చుహాప్రసాదము. (అని నిష్క్రమించి మరల ప్రవేశించి) దేవా! సేనానియగు వీరసేనుడు మహావేగముగా గోపాలురను వెంటఁగొని దేవరను సందర్శింప వచ్చుచున్నాడు.

విరా—ఏఁడీ? ఏఁడీ? ఇటు రమ్మను.

వీర—(ప్రవేశించి) స్వామీ! నమస్కారము.

విరా—సేనానీ! సింహబలుఁడు పోఁగానే శత్రువులవలన మనవీటి కెంతవైపరీత్యము పుట్టినదో విన్నావా?

వీర—దేవా! వినుటయేకాదు కన్నార కనియే వచ్చినాను. ఇత మాటల కెడము లేదు.

ఉ. ఆవల గర్భశత్రుఁ డగు నల్లసుశర్ముఁ డపార మైన సైన్యావళితోడ వచ్చి యతులాతిమదాంధత దక్షిణంబునన్ గోవులఁ బట్టె; నడ్డుపడు గోవుల వీరిని గొట్టెఁ దూపులన్; భూవర! యాల దోలుకొనిపోయెడుఁ బచ్చెపుదొంగయో యన్.

ఆగోవులదొంగ నిప్పుడ వెంటబడించి వేడిచూపినంగాని మన గోవులు మనకు దక్కవు.

క. పాపిష్టుఁ డడ్డు చొచ్చిన

గోపాలుర వీరి నెట్లు కుపితుండ్జి వాలో

తూపులపా లొనరించెనొ

యీపట్టునఁ జిత్తగింపుఁ డెల్లరతనువుల్.

నేను మనసేనల నన్నిటిని సన్నద్ధము లయియుండ నియమించి వైరి సంహారమున కయి యేలినవారియనుజ్ఞ పొంద వచ్చినాను.

విరా-- (గోగ్రహణవంకం జూచి)

ఉ. గోగ్రహణ! చింతపడకుండు చూచుచున్నాను మీరు దీక్షికి;
మీవుల నెన్ని మీయొడల మీయెన్ వానికి నూలురెల్లుగాఁ
మీవులు వానిదేహమునఁ మీయెన్, గాల్చెన నెఱుఁపరులన్,
బాపెక మీయెన్ వానిఁ సంతుకు చెంతకున్ రిపుకా.

వీర! మనసైవ ముత్సాహంత మయ్యున్నదా?

వీర--ఉత్సాహమో గిత్సాహమో నేను జెప్పలేను.

ఉ. దాసె సుశర్మ యంచ విమటన్ మనసైనికు లెల్ల సంగ
ల్లాసము మోములందు బాదలన్ రిపు నెప్పుడు రూపడంతుమా
గానికలంచు మించుతమకంబునఁ బెండ్లికిఁ బోవుకైవడికా
భాసిలుచున్నవారు గెలువం బయనం బయ నవ్వమోములన్.

పగవారి నెప్పుడు పరాధవింతుమా యచుచింతయేకాని మనవీరభటులలో
నొక్కనికిని బ్రాణములమీఁది చింతలేదు.

కంకు--(తనలో) విక్రమక్రీడకు నాకు మత్సాహము కలుగు
చున్నది. ఏదో యుపాయముపన్ని నేనును వీరివెంటఁ బోవఁ బ్రయ
త్నించెదను.

విరా--జావారికా! సూతుని నారథము సాయుధముగా నా
తముచేసి తెమ్మనుము. ఇదిగో నేను విక్రమవిహారమునకు లేచు
చున్నాను. (అని లేచుచున్నాడు.)

వీర--ఇంతమాత్రపుపనికి దేవరవారు శ్రమపడవలెనా? మీ
భటుని నన్ను బంపుడు. ఊరకాలమున సుశర్మను బట్టి తెచ్చి మీపాద
ములకుఁ గానుకచేసెదను. శత్రుశిరఃఖండనమున కయి నాచేతులు
త్వరపడు చున్నవి.

విరా--నాతోఁ బ్రతిఘటించి వీరాధిపీరుడనని గర్వాలాపములు
కలుగుచున్న యాప్రతిఘటన నీ నుండఁగా బయలెవ్వరును సంహరింపఁ

గూడదు. ఈ సేనలను నేనే నడిపెదను. ఓవీరసేనా! మనశతానీకాద్యను జన్మలను శంఖాదికుమారులను నావీరవిహారమును జూచుట కయి రధారూఢు లయి నావెంట రా నియమింపుము. పురసంరక్షణార్థ మయి యుత్తరుఁ డింట నుండును.

వీర—నే నీవఱకే వారల కీత్రిగర్తలవార్త చెప్పిపంపితిని వారీవార్త చెవి సోకినతరువాత వీరవిహారమునకు బయలుదేరిక ట్టణకాల మయిన నింట నిలువఁజాలరు.

సుధే—ప్రాణేశ్వరా! నన్నుఁగూడ యుద్ధభూమికి మీవెంటఁ గొనిపొండు. మిమ్ము విడిచి నే నింట నొంటిగా నుండలేను. ఒక వేళ బలవంతముగా నాదేహము నిం దుంచఁగలిగినను ప్రాణము లెట్లును మీవెంట రాకమానవు. సోదరమరణదుఃఖమే నన్ను సంతాపింపఁజేయు చుండఁగా, మీమస్పహవిరహతాపముకూడ దానికి దోడుపడిన నేను దాళఁగలుగుదునా?

కంకు—(తనలో) ఇదిగో సమయము తలఁపించినది. నే నీమెను బోత్సాహపఱిచి యీమెతోఁ బ్రయాణ మయ్యెదను. (ప్రకాశముగా) అమ్మా! సోదరమరణ వృధాతుర వయియున్న నీ కిప్పుడు పతివిరహము నిశ్చయముగా దుర్భరమే యగును.

విరా—ఓహృదయేశ్వరీ! నామాట వినుము. వీరులకుసహితము దుష్టిక్షమయి యుండెడు రణరంగమునకు సహజభీరువు లైనస్త్రీలు రాఁ దగినవారుకారు. అంతేకాక మనప్రతివీరులును గ్రూరాక్రేసరు లని పేరు పడినవారుగదా?

సుధే—ఆవల జేవి కయినను సహింతునుగాని యిది దుండి ప్రాణములు నిలువఁజాలను.

కంకు—ఓమహారాజా! ఈమెప్రార్థన నంగీకరింపుడు. క్షత్రియ స్త్రీలు భీరురాఁడుకారు. పూర్వము కేకయరాజపుత్రి భర్తయైనదశరథు

నకు సంగరరంగమునందు దోడుపడలేదా? మొన్న సుభద్ర యాదవుల తోడఁ బోరాడిన విజయునకు సారథ్యము చేయలేదా? ధైర్యగరిమచేత దేవియు వారికిఁ దీసిపోవునదికాదు. నా కొక్క వలలుని తో డిచ్చిన పక్షమున సురక్షితస్థలమున నిలిపి మే మిద్దఱము నీమెను గంటికిఁ జెప్పవలెఁ గాచి యుండెదము. ఆతఁడు కావలి కాచుచుండును; నేను ధర్మతత్త్వములుచెప్పి దుఃఖశాంతి చేయుచుండెదను.

విరా—చుంచిది. ఆలాగే కానిమ్మ. పెద్దలయాజ్ఞ మీఱరాదు గనుక దేవిరాక కంగీకరించినారము. ఈమె రక్షణభారము మీది. మీకిం కెవ్వరు తోడుకావలెను?

కంకు—పాండవులవద్ద నున్నప్పుడు తంత్రీపాలదామగ్రంధుల పౌరుషములు కొంత యెఱిగియున్నాను. వారుగూడ వార్తాహరణాదు ల్పై నాకుసహాయులుకానిండు.

విరా—వీరసేనా! దేవికిని వీరికి నలువురకును స్వర్గరథములను బన్నింపఁబంపుము. నడుమనడుమ నీవును వీరిక్షేమము విచారించు చుండుము.

వీర—దేవరయాజ్ఞాప్రకారము చేసెదను.

విరా—వామనశర్మా! దేవికూడ మాతోడనే వచ్చును. సింహ బలాదులయత్తరక్రియల కయి యీదినమున జరపవలసిన దంతయు ధనగుప్తుని సాహాయ్యమున నడుపుడు. మీ కన్నిటికిని నామాటుగా నుత్తరుఁ డున్నాఁడు. మేము పోయివత్తుమా?

వామ—నిమిత్తము లనుకూలములుగా నున్నవి. శ్రీఘ్రముగా విజయంచేయుఁడు. మీకు విజయ మగుఁగాక!

కంకు—ఇది యాశీర్వాదముకాక వరమే యగును.

దావా—దేవా! శత్రుసేనాదులు రథాయాధు లయి చతురంగ సేనాసమేతముగా వచ్చి వాకిట నిలిచి దేవరకు విన్నపము చేయు

చున్నారు. ఏలినవారిసారధియు నాయుధ పహితముగా సుత్తమాశ్వములను బూన్చినరథమును దెచ్చి వీధిలో నిలిపియున్నాడు.

విరా—ఇదిగో మేమును వచ్చుచున్నాము. ధనగుప్తా! నీ వ్రత్తరకుమారుని యొద్దకుఁ బోయి పురరక్షణ మేమి కకుండుమని నాపలుకులుగాఁ జెప్పుము.

[అందఱు నిష్క్రమించుచున్నారు.]

తృ తీ యాం క ము.

[ఆసీనురాం డ్రుయ్యున్న సుధేష్ఠాదు లగునంతఃపురస్త్రీజనమును పరివేష్టించి కంకభట్టు దామగంధి తంత్రీపాలాదులు ప్రవేశించుచున్నారు.]

కంక—తంత్రీపాలా! వలలుని బలమును నమ్మి నామాటయందలి విశ్వాసముచే శ్రీమహారాజుగారు తమయంతఃపురాంగనారక్షణభారమంతయు మనమీదఁ జెట్టి కొలది సైన్యమునుమాత్రము మనకుతో డిచ్చి ప్రధానసేనాసమేతు లు నిర్విచారముగా గోగణమును మరలింప దండయీత వెడలియున్నారుగదా.

తంత్రీ—సమర్థులపైని గార్యభారము నుంచినప్పుడు నిర్విచారముగా నుండుట నైసర్గికమే.

కంక—రిపుసేనలవెంట ధృతరాష్ట్రుఁ డిందు వచ్చె నని యెవ్వరో చెప్పినంతమాత్రమున వలలుడు స్వశృత్యమును విడిచి, నేను వలదనుచుండఁగా నిదె వచ్చెద నని తద్దర్శనకుతూహలచాపలమునఁ బరుగెత్తి యింకను ధాతేదు. అంధరా జెక్కడ? శత్రుసేనలవెంట వచ్చు టెక్కడ?

దామ—అట్లనఁగూడదు. పాండవు లిందు దాగియుండిరేమో యన్న శంకచేత నొకవేళ ధృతరాష్ట్రుని యాలోచనమీఁద వారి నన్వేషింపవలె నన్నతలంపుతో గోగ్రహణమిష పెట్టి దుర్యోధనుడే యీసుశర్మ నిందుఁ బంచియుండవచ్చును.

కంక—వాని కట్టిదురూహ పుట్టుట వింతగాదు.

దామ—అట్లయ్యేనేని, మాయోపాయధురంధరుఁ డైనయంధ నరపాలుని ముందుగా నీసేనవెంట నంపి సుయోధనుఁడుసహితము యోధవీరులతో జేపురావచ్చును.

తంత్రీ—నలలుఁడు సత్య మారసి రానిమ్ము. అతఁడు వచ్చు లోపలనే శత్రుఁడు లొకద్రోహమునకుఁ జొచ్చినచో వైరులఁ బొఱఁ ద్రోలి యీశుద్ధాంతజనమును మనము రక్షింపజాలమా?

సుధే—అయ్యో! అధర్మపరులైన పరులమూలమున మహాను భావు లైనపాండవులెక్కడ నజ్ఞాతవాసము చేయుచు నిడుమలఁ బడు చున్నారోకదా! ఓహూనయమా! ఏమి నీసామర్థ్యము! ఇంతలోనే భ్రాతృమరణశోకమును మఱిపించి నే నేమో కష్టములెఱుంగనిదాని ననునట్లు పరులకష్టములనుగూర్చి నన్నుఁ బరితాప పడునట్లు చేయు చున్నావు!

కంక—స్వకష్టములను గలఁపక పరులకష్టములకుఁ బరితపించుట మంచివానికి స్వభావము. సజ్జనహృదయములు వెన్న కంటెను మృదు తరములు.

క. తాపాధిక్యము తనకుం

బ్రాపించినదవుడె వెన్న రయమునఁ గరఁగున్

దాపలవం బన్యులకున్

బ్రాపించినఁ గరఁగు సజ్జనస్వాంతంబుల్.

సుధే—అది—యేమో నాహృదయము భయపడన మగు చున్నది. దూరమున నేనో శ్రవణవిదారణదారుః స్వచులు వినుటకు చున్నవి.

కంక—అమ్మా! ఆభీమధ్వంసము నయింపకు. అవి మన భటుల సింహనాదములును గజబృంహతములును హయహేమలు రంభాపూపలునుగాని వేటొందుకావు. మే మిందఱము సన్నిధానమున గాచియుండఁగా వెఱవేల?

సుధే—మీముట్టివారి పాపుండఁగా వెఱవవలసినపనిలేదు. అదే గదను కేలదాలించి భీమునివలె వలలుడు వచ్చుచున్నాడు. నాగొడె కుదుటఁ బడినది.

కంక—(తనలో) ఈమె వలలుని భీమునిగా నెఱిగి యుండమగదా?

[గదాహస్తాంధము వలలుడు ప్రవేశించుచున్నాడు.]

సుధే—ఓయీ! వలలా! నీవు పోయినకార్యము పండియినదా? కాయ మయినదా?

కంక—యనోరంధ్రసిద్ధి యైనదా?

వల—దేనీ! సమస్కాసము. కంభోజ్జ్వారికా! వందనము. నేను బడిన ప్రయాసము పిపాసచే నెండమావివెంటఁ దగిలిన ట్టునునది.

కంక—అంధర పా కన ఎడలేదా?

వల—అంధర పా కనఁపడెను. కాని యీకామన మనుకోర్కె యంధరాజు కాడు.

కంక—చిత్రయెవఁడు?

వల—సంగ్రామవీక్షాపేక్షచే వచ్చుచున్న యొకవృద్ధాంధర పా.

కంక—అంధుఁ డయినచో నిక యుద్ధమును శిశ్కగానే వీక్షింపఁగలఁడు.

వల—అతడు కేవల లాంఛుడే కాక బధిరుడునహిత మైనను, సంగరదర్శనమునకును సమరవార్తావిశేషకర్ణనమునకును దగిన సాధన సంపత్తి లేనివాడు కాడు.

కంక—అట్టియద్భుతసాధన మేది?

వల—రక్షిణభుజాదండము లేకయు జనకుని కవలంబదండముగా నున్న పుత్రరత్నము.

కంక—అట్లునుచో నతడు తండ్రికి దగిన తనయుడే.

వల—ఆయంగహీనతలు వారికి స్వవోషమువలన నైసవికాపు. స్వరాప్య) రక్షణార్థముగా మున్నొకసారి వా రొనర్చిన సంగర రంగమునందే వారి కీయంగ వైకల్యములు సంప్రాప్తము లయినవట!

కంక—వా రతి సుకృతులు.

వల—మేలు మఱివక మహారాజుగారు తాము సారితోషికముగా నొసంగెడి యుపకారవేతనము సంగీకరింపవలసినదని యెంత ప్రార్థించినను వినక వినయవచనములతో నిరాకరించి స్వతంత్రజీవనము చేయవలె నన్న యుదారబుద్ధితో వా రిప్పుడు కృష్ణవృత్తి నవలంబించి చెమట యూడ్చి స్వకాయకష్టమువలన జీవించుచున్నారట! గ్రుచ్చి గ్రుచ్చి నే నడిగినమీదట వా రిప్పుములేకయే బ్రావృత్తాంతమును నాతోడ జెప్పవలసినవారైరి.

కంక—వారు మన కత్యంత గౌరవార్హులు.

గీ. పృథివిలోపలఁ బరతంత్రవృత్తితోడఁ

బడయునట్టి మహేంద్రవైభవముకంటె

నుత్తములు దాము స్వచ్ఛందవృత్తితోడి

కొలది విభవంబె గొప్పగాఁ దలఁతు రెపుడు.

పరభాగ్యోపజీవులు కా నొల్లని యాయోగ్యపురుషులపేరు లేనో యెఱుఁగుదువా?

• వల—వారిలో వృద్ధుని పేరు పురుషోత్తవర్మయట! కుమారుని నామము వజ్రబాహునట!—అదే వారు వచ్చుచున్నారు. ఊణకాల మూర కుండుడు.

సుధే—వృద్ధుని బుజములమీఁద నెక్కించుకొని కుమారుఁ డెట్లు మిట్ట నెక్కుచున్నాడో! వారును మన మున్నయెడకే వత్తురా?

వల—రారు. వారు మనముం దున్న యీమెట్ట నెక్కి యక్కడ నుండి యుత్థమును జూతురు. పల్లములోనున్న మనకు వా రాడుకొను మాటలు వినబడుచుగాని వానికి మనము కంటఁబడము.

తంత్రి—వారివలెనే మనమును మిట్టనెక్కి ప్రత్యక్షముగా సంగ్రామము నేల సందర్శింపరాదు?

కంక—మన మట్లు చేయరాదు. ఉష్ణతప్రదేశ మధిరోహించి యుంటచే మన మొక్కింత పగవారికంటఁ బడితిమా, మన కపాయము సంభవించును.

వల—వీరియూజ్ఞ మన కవిలంఘనము. ఈయుధయుల మూలముననే మనము కలమును నిరసాయముగా నెఱుంగవచ్చును. వృద్ధుఁ డంధుఁ డగుటచేతఁ దాను జూచిన దెల్లను గుమారుఁ డాతనికిఁ దెలుపుచుండును. బధిరుఁ డగు తండ్రికిఁ దెలుపునప్పుడు కొడుకు బిగ్గరగాఁ జెప్పక తీతనందున నందఱుండు పలుకు ప్రతివాక్యమును మనకు వినఁ బడుచునేయుండును.

దామ —కన్నదానికిని విన్నదానికిని భేద ముండదా?

కంక—మొట్టమొదటఁ గొంతసేపు మనము శ్రవణానందముగా విచుటతో దృష్టి వహించినయెడల, తరువాత నేత్రోత్సవాపాదక మగు సమిద్ధర్శనమేకాక మహోత్సాహముతో నాహవముననే భాగస్థుల మగుభాగ్యముసహితము మనకు లభించునేమో! కొంచెము తాలిమి వహింపుడు. అదిగో వారు గుట్ట నారోహించినారు.

[కుమారుడు తండ్రిని మూలమీద వహించుకొని వచ్చి

వింఁగా నిరువుగును ప్రవేశించుచున్నాడు]

నల్ల—అలమున బాలికాచుల మగుభాగ్యము లెంతవలెనో
గదా నాకుం బండువు! వారు చెట్టుమొగటం జేరినారు. ఏ మను
కొందురో విందము.

పురు—కుమారా! పూర్వయుద్ధమున సుశర్ముని భటుఁడు
నాకన్నులలోఁ దూపులునాటి యిట్టిపాపమును గట్టుకొన కుండిన
కక్షమున, ఈముత్సాహునితము లైన ముసలిచేతులతోనే కొంతవఱకు
సేచును శత్రు సంహారముచేసి ప్రభువారి మన్నన ఋణమును దీర్చుకోఁ
గలుగుచున్నావా!

పల్ల—హా! తండ్రి! నృపు శత్రువ నీకే యంతపౌరుష మున్న
ప్పుడు నీచువుఁ బుట్టిన యుతమత్త తిరుకుమారునకు నా కెంత
క్షోభ ముండవలెను? నా కీకుశిభి కమే పోకుండినయెడల నే నిప్పుడు
పిడుగుతునకపలె నరాతిబొమ్మలపైనిబడి నాశ్రియజనుని స్త్రీతాప
రోధమునకుఁ గారణమైన విరోధిలైన నైన నటికి యాపాపపుశిరస్సును
మీ విత్రపాదముల కుపాయసము చేసి పితృఋణవిమోచనమును
జేసికోనా?

పురు—తింఁగా విన బడిని నాచెవులకు సహిత మేదో మహా
శక్తియు వినవచ్చుచున్నది. మునుండి పిడుగుపడుచుండ లేదుగదా? అర్జునః
కల్లునః పార్థ—(అని తొలంగిఁ జూచుచున్నాడు.)

పల్ల—జనకా! జడియబాకు. అది పిడుగుచప్పుడుకాదు.

క. ఇందలి వసుంధరాధర

కందరములు మాఱుమోయఁ గర్ణము లవియో

గ్రంథగుర్తు విది రణ

దుందుభినాదమృత సుమ్మతూలకు తండ్రి!

• వల—ఈ సంగరభరిభావకరణమచే నాయుగము పొంగుచున్నది. ఏదీగద? (అని లేవబోవుచున్నాడు.)

కంఠ. శలలా! తాళుతాళు ఇది సమయముకాదు. నీ వేమి రణరంగభీము వనుకొనుచున్నవా? నీ వెవ్వడవో స్తరణకుఁ దెచ్చుకో.

వల—(తన్నుఁ జూచుకొని) నేను విరాటుని వంటలవాడనా? వీరావేశమున నన్ను నేను వదిలిని మన్నింపుడు. (అని మరలఁ గూరుచున్నాడు)

పురు. ఓహో! తెలిసినది. యుద్ధ మారంభము కావోవు చున్నది కావోలును! నామీద నేదో ధూళిలాగునఁ బడుచున్నది. ఇది యీవృక్షమునుండి పడుచున్న పుష్పరజమా? గమన వేగమున నుత్థాపితమైన బలపాపపరాగమా?

వల—ఇది యుద్ధయాత్రచేయుచున్న మనసైనికనికరములచరణ హతులచే లేచినదుమారము. అదిగో మనసేన శత్రుసేనమీది కెంత వేగముగా నడుచు చున్నదో!

ఉ. తప్త పుష్ప మింటి జలదమ్మలు వృష్టి నడంచు చుండుటా

బమ్మిన పూర్వవైరమును బాపికొనన్ భునరోషమూర్తులై

దొమ్మి యొనర్చు బోవుగతిఁ దోయదవీధికి శోణధూళి మే

భుమ్ములు మిన్నమ నొకటఁ గ్రమ్మును లేచెఁ జమూపదాహతిన్.

పురు—యద్ధ మున్నేరు విన్న నామేను పొంగు చున్నది. నేను వ్యర్థుడ నై దూరమున నిలువఁబాలను. నన్ను రణరంగమునకుఁ గొని పోయి విడువుము. ఖడ్గపాణినయి పోరాడి జయము నొంది స్వామికార్య నిర్వాహకుడఁ నయి చిరికిరి నైనను గండును. విమతలఁ గొందఱ నైన హతులను జేసి స్వామ్యర్థపరిత్యక్త దేహుడనై లయము నొంది వీర స్వర్గము నైనను జూఱగొందును. ఏదీ ఖడ్గము? ఏకడ నున్నది? (అని తడవుచున్నాడు.)

వల--(లేచుచు) ఈశ్వరునకు నేనును దోడుపడుచునా?

కంక--వలలా! కూచుండుము. నిమిషనిమిషమునకును నిన్ను నీవు మఱచు చునావు. త్వరపడఁబోకు. మహారాజుగారు ని న్నిదోగి సంతక్షణార్థముగా నియోగించి పోవుట విస్మయించితివా?

వల--అవునౌను. రాజాజ్ఞ మీటి నే నీస్థలమును విడువఁగూడదు. (అని కూర్చున్నాడు.)

వజ్ర--నాయనా! వృక్షమూలమున నట్లు తడవెద వేమి? ఊత కోలనేకాని నీ విచటికిఁ గరవాలమును దేలేకు. యుద్ధవార్తను విని మన మింటికిఁ బోక పాలము నుండియే యిచ్చటికి వచ్చినాము కామా?

పురు--అక్కటా! పాపపుడైవము సమయమునకు నాచేత శిక్షము పైతము లేకుండఁ జేసెనుగా! నీ విక్క శనుండి చూచి సరిగ్రామ క్రమమునైనను నాచెవుల వేయు చుండుము. కన్నులతోఁ జూడలేక పోయినను మహారాజుగారి యవక్రవిక్రమమును తద్భటుల యుద్భటపరా క్రమమును వీనులార వినియైనను సంతోషించెదను.

వజ్ర--క్రిందినుండి రణరంగము నాకు స్పష్టముగాఁ గానరా కున్నది. వృక్షారోహణము చేసి చూచి సరిగాఁ జెప్పెదను. ఈతరువుపై కగఁ బ్రాచుటకు నా కొకింత చేతో డగుము.

పురు--ఎక్కుము (అని చేయి సాయ మిచ్చి యెక్కించు చున్నాడు.)

వజ్ర--నే నీకొమ్మమీఁద నెక్కి కూరుచున్నాను. ఇక్క శనుండి నాకు సమస్తమును దృష్టోచర మగుచు (అని ముందువంకఁ జూచి) అదిగో సంగరరంగము సర్వమును నా కిప్పుడు కన్నులఁ గట్టినట్లున్నది. మన భటులు పరబలమును సమీపించినారు. వారెట్లు వీరాలాపము లాడు చున్నారో వినుచున్నావా? ఇంతమూరమునకు వారి మాటలు చెవిలోఁ జెప్పిన స్థైర్యముగా వినఁబడుచున్నవి!

పురు—పయినుండి యేమో యనుచున్నావు. బిగ్గరగా, జెప్పు.

వజ్ర—వారి వీరాలాపములు—వీరాలాపములు—వినబడుచున్నవా?

పురు—నాచెవిటిచెవులు చవులుగులుకు వారిశుభవచనములను వినపాటి పుణ్యమునకు నోచుకో లేదు. వా రేమనుచున్నారు?

వజ్ర—ఏ మనుచున్నారా?

క. కొట్టుడు—పరుగులు వెట్టుడు—

పట్టుడు—మనపసులఁ గొంచుఁ బాతెద రిదె యా

కట్టిడిఁగతుర నిలువం

బెట్టుడు—చడి గోగణంబు విడిసింపుఁ డిట.

అని పలువురు పలుఁడెఱంగుల వీరోక్తులు పలుకు చున్నారు. ఉభయబలములును గలియఁబడినవి. సంకులసమర మగుచున్నది.

పురు—కన్నులు లేని కొఱత నా కిప్పుడుగదా తోచుచున్నది!

వల—మేము కన్నులు గలవార మైనను లేనివారమే యైనాము.

వజ్ర—ఓహో! ఏమి యారణక్రీడ!

మ. ధరణీకాంతయు నఁ కరిక్షిసతియున్ దా రొండొరుల్ కందుకో
త్కరసంక్రీడ యొనర్చుచో నెగయు నుద్యత్కందుకొఱుం బనన్
శరధారాహతిఁ ద్రెప్పి నూలులు సహస్రంబు ల్బ్రహ్మాగ్రాకృతిన్
శిరము ల్మింటికి నొక్కట న్నెగసి ట్తోణిం గ్రహృతం గూలెడిన్.

వల—పుచ్చకాయలవలె నెగయుచున్న యీపుట్టె లన్నియు మనపగవారివే యగునుగాక!

కంక—తథాస్తు!

పురు—ఆహా! ఏమి వారిపుణ్యము! ఒక్కసారిగా నెందఱు సుభటులు వీరస్వర్గమును గొల్లగొనుచున్నారు!

వ్రజ—

ద. బలికి నలంకరించుకొని వచ్చిపైవడి యోధవీరుల

త్యలముగ దాసి మగ్గర శర ననకంకటభూషితాంగులై

కలంగక పోరు సత్తి తృణాల్యముగా నదె యుద్ధరంగంబు

దెలమిని మృత్యుదేవలకు నిచ్చెన రసములున్ శిరంబులున్.

చూడు చూడు ముసేనాని తేరు డిగ్గి కొత్తేయశము కరమృతన
గరమృత మెఱుంగులుగక్క విపక్షసేనాధ్యక్షులమీదఁ బడి యెట్లు
వీరవిహారము సలుపుచున్నాడో!

ఉ. ముహూర మైచకాంక్ష నసిపులిక వీరవరప్రశస్త కం

తమ్ములఁ గొనిలింపఁ బ్రకటం బగుదివ్యసతీస్వయంవరే

ప్రమ్మన నేడ్క నాడెడు వసంత మనక రుధిరప్రపూరమల్

చిమ్మనగ్రోవులం బయికి జిమ్మినయట్లుగ మిన్నముట్టెడుకొ.

ఇప్పుడు ధూళి - పూర్ణముగా నడగిపోయినది. స్వస్థైర్యశాశమున
కోర్వక శత్రుసేనాపతి యైన విక్రమభుజుఁ డడ్డుపడి వీరసేనుని
ననూనశకధారాప్రవాహమున ముంపఁగా నతఁడు మరల రథారోహ
ణము చేసి శరశరాసనములు వందుకొనుచున్నాడు.

వల—మనవీర సేనునకుఁ బోరు భార మగునేమో! నేను బోయి—

కంక—తాళు: వారిమాటలు విననిమ్మ.

పురు—సమారా! మన మహారాజుగారి నుపేక్షించుచున్నట్లున్నావే?

వ్రజ—లేదులేదు. ఈక్రందుకయ్యమున మహారాజుగారిరథమే
నాదృష్టిపథమునఁ బడకున్నది.

సుధే—ఏమిబుద్ధి?

కంక—అమ్మా! అతఁడు మజ్జేమో యనుచున్నాడు విను,

•వజ్ర—ఇప్పటి కది నేత్రసోచర మైనది. కేతనమునుబట్టి రథమును గుఱుతుపట్టినాను. మహారాజుగారును బ్రత్యక్షముగాఁ గాన వచ్చుచున్నారు. ఆమహారాజుపర్జన్యుడు వైరివీరులమీఁది శరవర్షము లెట్లు కురియుచున్నాడో!

పురు—సీపు వేఱుప్రక్కకు దృష్టి మరలింపక మనమహారాజు గారిపౌరుషమునే నాకు వర్ణించి చెప్పుచుండుము.

వజ్ర— ఏమి యాచూశ్చర్యము!

ఉ. తూణమునందుఁ జేయుట తూపులఁ దీయుట కార్ముకంబునన్
బాణచయంబుఁగూర్చుట విపక్వలపై గుఱి పెట్టి యేయుటల్
కానఁగరా వొకింతయును; గానఁగ నొ విలు మండలాకృతికా
బూనుట యంపవాన లరిముఖ్యుల ముంచుటమాత్ర మెప్పుడున్.

క. కరలాఘవ మే మందును

శరములు పుంఖానుపుంఖసంగతి నడరక

శరములు వింటిని శాత్రవ

శిరములు మంటిని శతములు చేరెడు నొకటన్.

శా. ఆహాకారముతోడ నల్లడల నత్యార్థి నిజానీకిని

వ్యూహంబు ల్పటవంగ నడ్డుపడి తాఁ బుంఖాను పుంఖంబుగా

బాహుతోపముతో సుశర్మ ధరణీపాలాగ్రిం దాఁకి యు

త్సాహస్పూర్తిని నించెడున్ విశిఖవర్షంబు ల్మహాగ్రంబుగన్.

కటకటా! మనరాజుగారిధ్వజంబును రథాశ్వవజంబును నేలఁ గూలెను గదా!

సుధే— ఏమిబుద్ధి?

వల—తోడుపడ మన కిది సమయము.

కంక—తాళు. ఆలఁ డేమో యనుచున్నాఁడు.

వ్రజ—

మ, గద కేల ధరించి తేరు దిగుచుం గాలాంత కాకారుడై
కదియం బోయి విరాటభర్త రిపుముగ్యవ్రాతము న్నూతునిన్
బదియ న్మోడె సుశర్మయు నిర్విఘ్నంజై సర్వం సహామండలం
బదరన్ మాకె గదారణం బాకటఁ జేయన్ దారుణప్రక్రియన్.

శి. కని శంఖాద్యనుజులు మన

మనుజపతికి దోడుపడిరి; మఱి యరియోధుల్

చని తోడ్పడిరి సుశర్మకు;

రణసంకులతన్ గుఱు తిడరా దొండొరులన్.

దృష్టి చెదరనీక మహారాజుగారి దారుణప్రవిదారణకౌశలమునే నేత్ర
పర్వముగా నాలోకించుచుండఁగా మన కత్యంత సమీపముననే యేదో
నేమి ధ్వనివలె వినవచ్చుచున్నది. ఈచెట్లకిందికి రథ మేదియు
రాదుగదా? ఏమిది? మనభటు లింతమంది పరుగువాఱు చున్నారు!

పురు—సుశర్మ సేనమీఁదికా?

వ్రజ—కా నీవంకకు.

సుధే—రాజుగారు మన కేమైన సందేశమును బంపు
చున్నారేమో!

వజ్ర—వరీ భటులు? నే నెమరు పోదునా?

కంక—వేగిరడకు. వారి నిట రానీ.

పురు—శత్రుభటులవలన నీ కిష్ట డేమి కీడు మూఁడునో యని
నాయులము తల్లడిలుచున్నది.

వ్రజ—వారిబాణము లింతదూరమురావు.

పురు—నాభయ మదికాదు. కంటబడితివా శత్రు లిట వచ్చి
నిన్ను వధింతురేమో యని భయపడుచున్నాను.

• వజ్ర—అందున కూతకోలగా నీతోనున్న నన్ను జూచియు నా కెగ్గు దలతురా? నీచెంత నున్నంతవఱకు నాకా భయము లేదు.

పురు—లోకానుభవము చాలనిబాలుడ వగుటచేత నీవు పరులను నీవలెనే భావించు చున్నావు. వారి కంతనీతి యుండినపక్షమున నిష్కారణముగా మరగోగణములను బట్టుదురా? కానిమ్ము. వా రీస్థలమును దాటిపోవువఱకును ఊణకాలము నీవు మాటాడక నామాట విని మానము వహించి యుండుము.

వజ్ర—వా రెవరు? ఇందు వచ్చువారు వైరిభటులు కారు. విరాటభటులు. మనభటులే.

పురు—కారుకారు. నీవు భ్రమపడుచున్నావు. నీమాటలు నేను నమ్మను. విరాటభటు లైనపక్షమున సంగర రంగమును విడిచి వెనుక కెన్నఁ డైనఁ బరుగెత్తుకొనివత్తురా? కన్న లున్నయెడల నేనే చూచి నిజ మెఱుంగుదునుగదా? నేత్రహీనుడ నగుటచేత నితరు లేమి చెప్పినను నేను విని యూరకుండవలసి వచ్చుచున్నది.

వజ్ర—నీవు నామాట నమ్ముము నమ్మకపోమ్ము. నాకన్నలారఁ జూచినది నేను జెప్పుచున్నాను. నాకన్నులను నే నెట్లు నమ్మకుండఁగలను? ఇదిగో వారు మన మున్న చోటనుండియే పరుగెత్తుచున్నారు. వారిరాకకుఁ గారణాంతర ముండి యుండవచ్చును.

[ఇరువురుభటులు ప్రవేశించుచున్నారు.]

పురు—అట్లున్నయెడల వా రేల పరుగెత్తుచున్నారో యడుగు.

వజ్ర—ఓ భటులారా! మీరేల యింతవేగముతోఁ బరుగెత్తుచున్నారు? ఎక్కడ కరిగెదరు? యుద్ధ మెట్లు చెల్లుచున్నది? ఎవరి కపజయము కలుగునట్లున్నది? ఇటు వచ్చి చెప్పిపొందు.

భటులు—మాకు మీవద్దకు వచ్చి మీతో మాటాడుచుండుటకుఁ దీతిదు. వెనుక నిలువయున్న సేనలను బిలుచుకొనిపోవుటకము

పరుగెత్తుచున్నాము. శత్రుసేనాధిపతి యొక్క శరాఘాతముచేత మన సేనాని మూర్ఛితుడైనాడు. ఇప్పుడు నిమిత్తములు మన కంత యనుకూలముగా నున్నట్టు లేవు.

పురు—అయ్యలారా! అట్లునా వో నిలువక పరుగెత్తుడు. మీ రతివేగమునఁ బరుగెత్తుడు.

భటులు—(పరుగెత్తిపోవుచున్నారు.)

కంక—చలలా! సుధేష్ణాదికామినీజనరక్షణమునకయి మన మిందఱ మిందఱగా మనకు సేవలతోఁ బనిలేదు. ఈభటులవెంట మనబలకరపుబలమును బంపి వేయవచ్చును—అమ్మా! ఏమిసెలవు?

సుధే—వలలాదులు మీ రిందఱుండఁగా నా కేమి భయము? శ్రీఘ్రముగాఁ బంపివేయుడు.

కంక—తం.త్రీపాలా! నీవుపోయి యీభటులవెంట మనకావలి సేనను బంపివేసి యిక్కడ నున్నట్టే మరల రమ్ము.

తం.త్రీ—చిత్తము. (అని పోవుచున్నాడు.)

[సారథిసహితముగా రథముతో సేనాధిపతి ప్రవేశించుచున్నాడు.]

సేనా—(అంతటఁ గలయజ్ఞాది) సూతుడా! మనరథమిక్కడ కేల వచ్చినది?

సూతు—శత్రుశరప్రహారముచే దేవరవారు మూర్ఛితులు కాఁగా రథమును రణరంగమునుండి తొలగించి యీవృక్షచ్ఛాయకుఁ బెచ్చి నిలిపినాను.

సేనా—యథాపూర్వముగా రథమును యుద్ధభూమికి మరలఁ గొనిపోమ్మ. నాకిప్పుడు గాయ మంతబాధాకరముగా లేదు. నే నిప్పుడే పోయి నన్ను మూర్ఛపుచ్చిన యాతుచ్ఛుని పాణమును గొనవలెను.

పూతు — అదిగో పగదీర్చుకొనుటకము మనసేబోవుచున్నది. స్వామీ! మీరు నాప్రార్థన మంగీకరించి యిండుకతడ. విందు విశ్రమించి విగతశ్రమము లయి మఱి శత్రువు మీఁదికి బొండు.

సేనా — అట్లుకాదు. ఆప్రకారముగా వీరభటు లంతమంది ప్రాణములు డాపక పోరాడుచుండఁగా సేనాధిపతి నన్నవేరు వెట్టుకొన్న సేను శరీరములోఁ బ్రాణము లుండఁగానే వీరవిహారము సలుపక పయినుండి చూచుచు నూర కుందునా? ఆవల భూవరుఁ డే మయ్యెనో! తోలుము—తోలుము.

పురు — (అరికించి) ఇక్కడ నెవ్వరో గుసగుసలాడుచున్నారు. ఆమాటాడువా రెవరు? వీరభటు లైనయెడల మీ రీచెట్టునీడ కేల వచ్చినారు? ఆవల మీరొక ప్రాణార్తుడై పోరాడుచుండఁగా మీ రాతనిని దిగవిడిచి యచట మీప్రాణములు దాచుకో వచ్చినారా? పొండి పొండి. అవమానమునకు భయపడక మీరు చావునకా జడియు చున్నారు?

వజ్ర — తూలనాడకు.

సేనా — ఓవృద్ధుడా! నీ వనుకొన్నట్లు —

పురు — ఇది తూలనాడుటా? చేతఁ గత్తిదాల్చి వెనుక తిరిగి వచ్చుటకు మీరు సిగ్గుపడకున్నారు. అట్టిసిగ్గుమాలిన మీరు నాతో మూలాడ రాజోకుడు. మీయాలాపములశబ్దమేకాని మీరూపములు నాకు గోచరము కాకున్నవి. నేనే యంధుడనుగాక మిమ్ముఁ జూడ గలిగియుంటినా, పాఱుపంద లయి వెనుక తిరిగి వచ్చినందున కయి మీ మిశ్రాభూమికి బలి యిచ్చి యుందును. లెండు, పొండు, పోవుచున్నట్టు లే దేమి? మీవద్ద మగతనమే లేదా? మీరు ధరించినవి తెడ్డా? ఖడ్గములు కావా? ఖడ్గములే యయ్యె నేని పోయి పోరాడుడు.

సేనా— ఓయంధుండా! కోపపడబోకు. ప్రాణములు దక్కించు కోవలె నని పిటికితనముచేత నే నిటరాలేదు. మూర్ఛితుడ నయియున్న సమయమున నాకుఁ దెలియకుండ సారథి నారథము నిచ్చటికిఁ దోలి తెచ్చినాఁడు. ఇదె పోవుచున్నాను—సారథీ! రథము తోలుము.

సూతు—మహాప్రసాదము. (అని తోలుచున్నాఁడు.)

వజ్ర—నాయనా! మనసేనాని మహావేగముతోఁ బోయి శత్రు సేనలమీఁదఁ బడుచున్నాఁడు.

పురు—ఎక్కడనుండి పోవుచున్నాఁడు?

వజ్ర—ఇక్కడనుండియే. ఎరుటిమాట వినిపించుకోక నీ వింత వఱకుఁ బడరు చుండిఁ ది మనసేనాధిపతి నే. అతఁడు గాయపడి మూర్ఛలో మునిగియున్నప్పుడు సారథి రథము నిటఁ దోలి తెచ్చినాఁడు. అతఁడు మూర్ఛతేరి తేరిని బోచి కున్ముఖము చేయుట కు సారథిని ద్వరపఱుచు చుండఁగా నిజ మెఱుంగక నీవు నిష్కారణముగా దూఱనాడితివి.

పురు—అయ్యో! అజ్ఞానముచేత సేనానియెడల నేను మహాపరాధము చేసితినే! అది నాబధిరత్వదోషముగాని నాదోషము కాదు. ఈయంధుఁడు చెవిటివాఁ డని యెఱిగి న న్నతఁడు మన్నింపకపోడు.

వజ్ర—ఇప్పు డీగతజలసేతుభంధ మేల? పోనిమ్ము. అదిగో యుద్ధ భూమియం దంతకంతకుఁ గలకలము పొచ్చుచున్నది. రోజుచు మఱి యొకభటుఁ డిందుఁ బరుగెత్తుకొని వచ్చుచున్నాఁడు.

పురు—యుద్ధ మెట్లు నడుచుచున్నదో యాతని నడుగు.

[భటుఁడు ప్రవేశించుచున్నాఁడు]

వజ్ర—ఓవీరభటా!---

భటు—నీతో మాటాడుటకు నా కవకాశములేదు. నే నీవృద్ధుని మాట విన్నాను. నిమిత్తములు మన కిప్పుడు ప్రతికూలముగా నున్నవి.

రాజుగారు మూర్ఛితులైనారు. నే నంతఃపురస్థి సంతకణ్ఠము పరుగెత్తుచున్నాను (అని పరుగెత్తుచున్నాడు.)

పురు—మహారాజుగారే మూర్ఛితులయినారా? ఓభటుడా! నిరాయుధుడ నయియున్న నాచేతికి నీఖడ్గము నిచ్చి నన్ను శత్రుసేనలో విడువుము. గ్రుడ్డియెద్దు జొన్నచేనిలోఁ బడ్డట్లు శత్రుసేనాటనిలోఁ బడి ప్రాణముల కాశించక కృప యెఱుంగని నీకృపాణముతోఁ జేతి కందిన వారి నెల్లఁ దెగనఱిశెదను.

సుధే—భర్తగారు మూర్ఛితులయినా రన్నపిడుగువంటి దుర్వార్త నాచెవిని బడి హృదయభేదమును కావించుచున్నది. ఏమి చేయుదును? ఎందుఁ జొత్తును?

కంక—అమ్మా! తొందరపడఁబోకు. ఈభటుడు చెప్పనది సావధానముగా వినుము.

సుధే—ఓభటోత్తమా! శుభమా? అశుభమా? ఏమివార్త?

భటు—దేవీ! అశుభ మేమియులేదు. తత్తరపడఁబోకుడు. రాజుగా రించుక మూర్ఛితులయిరి. ఇప్పటికి మూర్ఛితేరి మరల గదో త్వనము చేయుచుండి యుందురు. సంకులసమరములో నడ్డుపడిన తమ్ములకును గుమారునికిని గాయములు తగిలినవి. మనసేవల కవజముము కలుగునట్లు కనబడఁగా వైరులు క్రూరు లగుట విచారించి, ముందుగాఁ బోయి యంతఃపురకాంతాబృందము నుద్ధారమందలి కృత్రిమాదికందరమునఁ దాగియుండ హెచ్చరించి రమ్మని సేనాని నన్ను నియమింపఁగాఁ దన్నియోగమును నివేదింప వచ్చినాను. నేను వచ్చుచుండఁగా శత్రుసేనలోనుండి యెవ్వఁడో యొకదుష్టుడు రాజుగారు పట్టుపడిరని యటచెను గాని యంతపని పుట్టు నని నే ననుకోను.

సుధే—(గుండెలు కొట్టుకొని విలపించుచు) ఓవలలా! ఓదామ గంధీ! ఓతంత్రిపాలా! నాకుఁ బతిభిక్ష పెట్టుడు. హా ప్రాణనాథా! హా—

వల—అమ్మా! శోకింపకు. కొంచెము తాళుము.

సుధే—అన్నలారా! తాళగలమార్గ మేదో నాకుఁ జెప్పడు. భర్త కూరకిరాతు లగుపరులచేతులలోఁ బడె నని విని నే నెట్లు తాళగలను? (అని యేడ్చుచున్నది.)

వల—దేవీ! ధైర్యము విడనాడకు. ఇప్పుడే మేము పోయి నీభర్తను విడిపించి తెచ్చెదము. (అని లేచుచున్నాడు.)

సుధే—అందాఁక మేన నే నెట్లు ప్రాణములు నిలుపగలను? విధవనై పృథివిమీఁద నే నొక్కక్షణ మున బ్రదుకఁజాలను.

వల—ఎంతమాట! వైరిభార్యుగాక మీరు విధవ లగుట మాదేహములలో నూపరి యుండఁగానే సంభవించునా? అమ్మా! అధైర్యపడకు.—ఓకంకభట్టారకా! మీ రీశుద్ధాంతకాంతలను రహస్య స్థలమునకు మారముగాఁ గొనిపోయి వీరి రక్షణ మేవఱ కుండుడు— ఓదామగ్రంథీ! ఓతంఁత్రీపాలా! మనము పోయి యిప్పుడ రాజుగారిని విడిపించి తెచ్చి దేవిగారినేత్రముల కపూర్వపర్వ మొనర్తము రండు. ఆయుధములను గైకొని లెండు.

కంక—శ్రీఘ్రముగాఁబొందు. మీకు విజయ మగుఁగాక!—దేవీ! మనము ముందు సపరివారముగాఁ గృతకథరాధరకందరమున కరుగుదము రంసి. లెండి.

సుధే—(లేచి) నాకు నడవఁ గాళ్ళు రావు— ఓవీరోత్తములారా! మీరు మరల వచ్చి భర్తృపునర్ధర్శనము చేయించినదాఁక నాహృదయము కుదుటపడదు. మీకుఁ కార్యసిద్ధి యగుచు గాక! పొండు. (అని నడచుచున్నది.)

వల—అమ్మా! కార్యసిద్ధి యొనర్టే సంభావింపుము. మేము పోయి వచ్చెదము. (అని మువ్వురు నాయుధపాణు లయి రణరంగము వంకఁ బోవుచున్నారు.)

పురు—ఇంతకుముందేదో రోదనధ్వనివలె గొంతెము నాచెవిని
బడ్డ ట్టున్నది! అది యే దయన మన కేమి? రాజుగారివార్త చెప్పుము.

వజ్ర—మనరాజుగారు పగతురచే బట్టుపడినా రట! విడిపించుట
కయి కాఁజూలును సేనాని వైరివీరులతో ఘోరసంగ్రామము చేయు
చున్నాడు.

పురు—ఏమి! ఇంతసేపలో రాజును విడిపించగల మగతనము
గలవాఁ డొక్కఁడును లేడుగా!

వజ్ర—ఎవ్వరో ముగ్గురువీరపురుషు లీవంకనుండి త్రేతాగ్నుల
వలెఁ దేజరించు శత్రుసేనాటవిమోచ కుఱుకఁ బరుగిడుచున్నారు.

పురు—వారి కీశ్వరుఁడు తోడుపడుచుగాక! ఓశూరవరులారా!
శత్రువీరులలో నొక్కరిని మిగులనీయక యందఱిని మిప్రతాపాగ్నికిఁ
బూర్ణాహుతి చేయుడు. ఇనీ! అశక్తునివలె నే నిప్పుడు శూరత్వముచేతఁ
గాక నిరర్థకప్రలాపములచేతనే రాజధక్తిని గణబఱుచుచున్నాను!

వజ్ర—పలయుతు లగుచున్న సైనికులను జూచి సింహగర్జన
ములవలె గుహలు మాఱుమ్రోయు వారు వీరాలాపము లెట్లు
పలుకుచున్నారో విను.

వల - -

క. సంగరరంగమునం దిటు

భంగము పడి సిగ్గు విడిచి పాతన రేలా?

శృంగారార్థమే మీమీ

సింగుణులును గైచువులును? జెడు భటులారా!

చ. నిలుఁడు నిలుండు; పాతకుఁడు; నెట్టనఁ దాఁచుఁడు వైరివీరులన్;

దలపడి పోరి శౌర్యఘోరత న్విడిపింపుడు మీవృథాలునిన్;

గలగి తొలంగఁ జేసులవి గాజులె? కత్తులు కావె? భీతియే

యలఁచెడుఁ గాని మిమ్ము భయదారులు గారు; యశంబు నొల్లరే?

దామ—

ఉ. పాతెద లేల మీర లిటు పోరువహీనత? భీరులార! చీ!
 పాతినయంతమాత్రముఁ బాటుచె వృశ్యపుకూడ మీవలెన్?
 దీటనిసిగుచ్చే జివికి త్రెల్లెవెన నింట రణోర్వీ బానిసన్;
 బాటక పోరిసన్ పోరున విచ్చుచు; జానని పరిమం బగున్.

తంత్రీ—

గీ. పరములుమాత్ర మీగతిఁ బాటిపోవుఁ
 గాని వెను కంజ ముడ రెండు మానధనులు;
 భూమిపా లగుచుట్టి యీ నాంధ్రకొఱకు
 మానమును మీగు విడువెనే ననుజు లయ్యు?

పురు—పీరినాకృతులు గాడెంచుకొను బరమానందము కలిగిం
 చినవి. ఇక పీరినవమూర్తులు నవీరిరివిహారమును వివరించి వీనులకు
 విందుచేయుము.

వజ్ర—(రణరంగముచంకఁ జూశ్చి- నిగిసింది)

ఉ. మేలు! విచిత్ర మయ్యెను! నిమిషము క్రింద నె శుభ్రగ్గ గెం
 ధూళి లడంగియున్ పొడవైనను ధూళి నెత్తచీకటబల్
 క్రాలు భరావరాగములు కా నెరు ముట్ల డెరుంగ నయ్యెన్
 హేళి పతీచిఁ గుంకు నడ నెల్లెడఁ గ్రమ్మెను నాంధ్రరాగముల్.

క. ఈరణోత్థి ను ను

ర్వారాత్మ్యగ పతాపపటిమను గని ప్రి
 డాఁతఁ దేహిహినుం

జై రవి పాతె ననంబు ముంబుధుఁగుంకెన్.

కాటుకమ్మచున్న చీకట్లకుఁ దోడుగా నేనా న్మర్దమునలన ధూ?
 సహితము నేగుచున్నది. రంగరంగమున నేను నడుచుచున్నదో
 నాకన్నలకుఁ గానరాకున్నది. ఇంతిచేసిన నీ యున్నను నమరొమ్ములు

లము పోవుచున్న యీవీరత్రయముయొక్క విగ్రహములే స్పష్టముగాఁ గంటఁబడవు మన మింకఁ గ్రిందికి దిగునమా?

పురు—చీకట్లు కారుకమ్మినపక్షమునఁ గన్నులు లేని నాకును గన్ను లున్న యీసైనికులకును భేద ముండదు. కాంటి యింటికిఁ గాక నన్నును యుద్ధభూమికిఁ కొనిపోయి వీరశయన మొందిన భటునిచేతి కరవాల మొకటి గా చేత నిశిత శక్తి ముగ్ధమున విడువుము. రమ్మ.
(అందఱు నిష్క్రమించుచున్నారు.)

చతుర్థాంకము.

రింగము — సుశర్మశిబిరములోని నటచుండిరము.

[సుశర్మయు, సత్యసేనుఁడును, విక్రమభుజుఁడును, భటులును,
ప్రవేశించుచున్నారు.]

సుశ—ఓవిక్రమభుజా! ఓసత్యసేనా! భగవదనుగ్రహమువలనను యుష్మదాదుల యవక్రవిక్రమమువలనను మనకు నేడు విజయమహోత్సవము కలిగినది. ఓవిక్రమభుజా! మన యీగెలుపునకు ముఖ్యకారణము నీబాహుబలమే సుమా!

చ. బవరమునం ద్వదీయ కరవాలఘణీంద్రుఁడు కాండె యెల్లెడన్
జనమున మాకి మాకి బహుశాత్రవవీరుల ప్రాణవాయువులే
చవిగాని క్రోలి తాఁ బట్టె సర్వగృహాభి నిరాటూర్ణుల నే
డవిశిలీల నేత్రముల నొండ్రుఁ దల్లుల క్రమవాహినుల్?

మనపక్షమున విశేషనష్టము లేకుండ ననాయాసవిజయము కలిగించినది నీభుజవిక్రమముగాక వేతే మున్నది?

విక్ర—ఇది యంతము నీశ్వరానుగ్రహమువలన నైనది గాని నాపౌరుషము వలన గాదు. మీవిజయమునకు నన్నుగూడ నొక యుచకరణముగాఁ జేయ ననుగ్రహించినందున కను యుశ్వసుచ కనే కాభివంశనములు సమన్వించుచున్నాను.

సుశ—నీయసహాయసహాక్రీడచేత గాక యశస్యసామాన్య పరాక్రముఁడైన విరాటుఁడు సుచచేతఁ బట్టుపడువాడా? నీవు చేసిన యుపకారికృత్యమును చూచినక నీయెడ నేను కూడా కృతజ్ఞుఁడ నయి యుండెను—ఓసభాసమలారా! మనకుఁ గలిగిన యూవిజయమున కను మీరందఱు నేనాపతి నభివందింపుఁడు—ఓవిసభటులారా! ప్రభుభక్తితోఁ బ్రాణములు డాచక పోరాడిన మీ కందఱును రే ష్వసమ్మానములు చేసెనను—ఓసభ్యులారా! మన మిత విరాటరాజవిషయమున నడవవలసినపని యేమి?

సత్య—అత్యంతశ్రీఘ్రముగా సంతకాంతికమున కనుచుట దక్క ముతి యేమున్నది?

విక్ర—అది ద్వేషైకమాషితులైన దయాశూన్యులు చేయుఁ దగినదిగాని యుదారహృదయులు చేయఁదగినపని కాదు. మీవంటి వారు చంపఁ దగినశత్రువు చేతఁ జిక్కినప్పు డెట్లు చేసిన లోకము మెచ్చునో యట్లు చేయవలెను.

సుశ—శత్రుసంహారము రాజధర్మము కాదా?

విక్ర—శత్రుసంహారము రాజధర్మమే.

సుశ—అట్లుననునో నుత్తమక్షత్రియునకు శత్రుసంహారమున కంటె లోకము మెచ్చఁదగిన పని మతి యే ముందును?

విక్ర—రణరంగమున శత్రుసంహారము చేసినప్పుడు లోకులు మెత్తురుగాని చేతఁ జిక్కినవానిని జంపినప్పు డెవ్వరును మెచ్చరు.

సుశ—ఈవిరాటుఁడు మనకు శత్రుఁడు కాఁడా?

విక్ర—పోరాడుచుండినంతవఱకు శత్రుఁడేకాని యిప్పుడు పట్టుపడి దయనీయుండైనాడు.

సుశ—నా ప్రాణములు గొనబూని నాపైకి దండెత్తి వచ్చిన గర్భశత్రువు ప్రాణములు గొననైన సంగ్రామవిజయశాలినగు నాకు స్వాతంత్ర్యము లేదా?

విక్ర—శత్రువు మీచేతిలో నున్నప్పుడు మనసు వచ్చినట్లు చేయుటకు మీకుఁ గావలసినంత స్వాతంత్ర్య మున్నది. అది నేను లేదనను. అయినను బట్టువడి యపహాయుడయియున్న పగవాని ప్రాణముల కలుగుట క్రూరకర్మముగాని వీరధర్మము కాదు.

గీ. పట్టువడి నిరాయుధుఁ డౌచు బద్ధుఁ డైన
యట్టిశాత్రవుఁ డసహాయుఁ డగుటకతన
మృతునితోడను దుల్గుండు పృథివిమీద;

శవముఁ జంపుటె యవ్వూనిఁ జంపు టెల్ల.

ఉ. అక్కట! నీకు లోఁబడినయట్టి యరాతినిఁ జంపి తేనియుకా,

మిక్కిలి నీశ్వరుండు నిను మెచ్చునె? నీసరివారు మెత్తురే?

నిక్కము నీమగౌరవము నీదుయశంబును జంపుకొంటగా

కెక్కువ యేల? శత్రు మడియించుటయే యది యించుకేనియున్?

సుశ—ఇప్పుడు నీవు చెప్పినదానినిబట్టి చూడఁగా బహుప్రయాస లభమైన మన యర్థవిజయ మంతయు వ్యర్థము కావలసిన దయినట్లు కనఁబడుచున్నది.

విక్ర—మనయుద్ధవిజయము వ్యర్థముగౌక సార్థకపడవలయు ననియే నా యభిమతము. జేతయొక్కయుదారకృత్యమువలననే గెలుపు సఫల మగును. ఉదారబుద్ధి యింద్రియజయమువలనఁగాని కలుగనేరదు. తిపువర్గమును గెలువఁగలుగుటకంటె నింద్రియవర్గమును గెలువఁ గలుగుట యాధికకీర్తికరము. బాహ్యశత్రువులకంటె నంతశ్శత్రువులను జయించుట దుష్కరము.

సుశ--ఏల?

విక్ర--యుద్ధజయము దైవాధీనము; ఇంద్రియజయము పౌరుషాధీనము.

ఉ. యుద్ధము చూడఁ గేవలము మూలమువంటిది; అందు సంతులనముగా ననన్తునకె చేతులు గెల్పొకకొన్ని వేళలం దిస్తర; నెఱ్ఱివాఁ డొకట నేసిన రాయులు బోలె, భీరుఁ డత్యుద్ధతిఁ జిమ్మచమ్మె ఘనయోధునిఁ గూల్చుచు దైవికంబుగన్.

ఉ. కావునఁ గయ్యపుం గెలు పొకానొకచోట నదృష్టకార్య మ్మాఁ; గేవలపాదుషం బచటఁ గీడ్పడవచ్చు; నయోగ్యుఁ డైన, వీ రావళి గెల్పు; నింద్రియజయం బటునంటిని గాదు; ధైర్యముగా భావబలంబునం గలుగు భవ్యుడె గెల్పెడు నింద్రియంబులన్.

బాహ్యరిపులతోడి పోరాటములో బలవంతుడును బలహీనునిచే జావవచ్చును; బలహీనుడును బలవంతునిచే జావవచ్చును. అందు యోగ్యత ప్రధానముకాదు. ఇంద్రియములతోడి పోరాటమో యట్టిదికాదు. అందు నిజ మైశధైర్యమును మనోబలమును గలవాఁడేకాని యవి లేనివాఁ డెన్నడును జయము నొందజాలడు. కాబట్టి యింద్రియవిజయమే నిజమున విజయము; అదియే నిజమైన పౌరుషము; అదియే నిజమున శూరత్వము.

క. ఇల నింద్రియముల గెలువం

గలవాఁ డొకఁడె పురుషుండుగాక తదన్యుల్

బలముగ గడ్డము మీసం

బలుఁ గలమగరూపుఁ డాల్పుఁ బురుషులె తలఁపన్?

సుశ--ఈవిరాటుడు పూర్వము నా కెంతో యవమానము చేసినవాడు. ప్రతిక్రియ గానక చిరకాలమునుండి పెరుగుచుండిన తొంటినిగను వడ్డీతో దీర్చుకొనుట కిప్పుడు సమయము వచ్చినది. ఇట్లు

దైవికముగా లభించిన యీనమయము నిప్పుడు జాతివిడిచినపక్షమున,
లోపల మెఱిమెఱి మెఱియుచున్న నాహృదయశల్కమును బాపుకొనుట
కవకాశము నాకు మరలఁ గలుగదు—ఓభటులారా! మీరు పోయి
విరాటు నిట కీడ్చుకొని రండు.

భటు—చిత్తము. మహాప్రభూ! (అని పోవుచున్నారు.)

విక్ర—దేవరవారు పాశకృత్యమును దేనినిఁ దలపెట్టరాదు. ఇట్టి
సమయమునందు వేగిరఁడి యొకయకార్యమునకుఁ జొచ్చుట రాజనీతి
కాదు; యశస్కరమును గాదు.

సుశ—నాకు యశస్సుతోను గిశస్సుతోను బనిలేదు. చేతఁ
జిక్కిన శత్రువు నూరక విడువరాదు. విడిచినచోఁ గాలాంతరమునఁ
బ్రాణాంతము వచ్చును. ఇతఁ డిప్పుడు నాచేతిలో నున్నవాడు; నాకు
శత్రువు.

విక్ర—ఈరెండు హేతువులచేతనే నీ కతఁ డాచరణీయుడు.

సుశ—నీమాటలయర్థ మేమో నాకు బోధపడలేదు. నీ విప్పుడు
చెప్పెడి దేమి?

విక్ర—శత్రువును తుమించి విడిచిపుచ్చుటయే యుదారచిత్తు
లగువీరపురుషుల కిట్టి యెడఁ గర్తవ్యము. కారుణ్యమయమున యీ
కార్యమే యుద్ధవిజయమున కలంకారము తెచ్చునది.

క. అరయఁ గారుణ్యసమో

దారగుణం బొండు లేదు ధరణీస్థలిలోఁ

గారుణ్యమె భూతలమునఁ

జారుగతి నరుని దేవసన్నిభుఁ జేయుఁ.

[అంతల భటునితోడ విరాటుడు ప్రవేశించుచున్నాడు]

సుశ—(లేచి పరిహాసముగా) ఓహోహో! విరాటమహారాజుల
వారా? దయచేయుడు. బహుకాలదగ్ధులము! ఏలిన వారెప్పుడును బగ
వారికి లోలుదువారు కాకుగాదా?

విరా—అవృష్ట దేవతయొక్క—యవివేకముచేత ముండకంప మీదఁ బున్నగుచ్చము పడ్డ ట్టియల్పజయ మిప్పుడు నీపాలఁ బడినంత మాత్రముననే నీ వధికుండ వయితివనుకొని విజ్ఞప్తిగఁజూకు. ఇల్లులుకఁ గానే పండుగ కాదు. ఇంతటి నడుమంత్రపు సిరి కింత గర్వమేల? నీవు స్వస్థి నొకింత స్మృతికిఁ దెచ్చుకో.

సుశ—నీనోటి కడ్డులేదు గనుకఁ గావలసి నన్నిదురుక్తుల నిప్పుడే ప్రేలుము. తేపు నీజిహ్వ నీకు వశముగాదు. తెల్లవారినతరువాత నీవు మరల సూర్యునిమఖమును జూడఁబోవు. మృత్యుముఖమున నుండియు నీ నె ట్లుత్సాహము చెడఁటలు నటించుచున్నావు!

విరా—నినుబోటి వేషధారులకుఁ గాని నాపంటి ఋజువర్తనలకు నటన మక్కఱలేదు. నాయంతరాత్మ నిర్దోషమయి యున్నప్పుడు నా కుత్సాహముగాక విచార మెక్కడనుండివచ్చును? నీవు పరిహాసముగా నన్నట్లు నే నిష్ఠుడు మహారాజనే. నాదేశమును నాగోధనమును గాపాడుకోవచ్చిన మహారాజును. స్వదేశేరక్షణమును మించిన మహారాజధర్మ మింకొకటి యేమి యుండును? నీవలె నేను బరులగోధనమును దొంగిలవచ్చిన తస్కరుడను గాను. నేను దొరను; నీవు దొంగవు. నీనిలివె డెత్తుధనము పోసినను నా కున్న మనోత్సాహము నీకు రాదు.

సుశ—ఇత నీకుఁ జావు నిశ్చయము.

విరా—దొంగలచేతిలోఁబడిన ధనస్వామికి మరణముగాక మఱి యేమివచ్చును?

సుశ—పాపము! ఈదొరగారిభార్యకు ముసలితనములో వైభవ్య దుఃఖము సంభవించుచున్నదిగదా!

విరా—చేతికి ఖడ్గ మిచ్చి నాతో సరిగా నిలిచి పోరాడుము. నాముసలితనమును నీపడుచుతనమును లోకమున కప్పుడు వెల్లడియగును.

సుశ—ఓవీరా! నీవు ముసలిపిల్లవాడవేకాని బుద్ధిగలిగి పాండవు లెక్కడ నజ్ఞాతచర్య నడుపుచున్నారో చెప్పెదవా?

విరా—ఆమహానుభావుల గూఢచర్య యెవ్వరికి గోచర మగును? అట్టి సత్పురుషుల నామసంస్మరణముచేత మన మిప్పుడు కృతార్థుల మున్నాము.

సుశ—వారు నీయండరు దల దాచుకొని యున్నారన్నచో నీప్రాణము పోదు. భయపడక నిజము చెప్పు.

విరా—నీ వడుగుచున్నా వని నేటికాలమున కసత్యము లాడ నేర్చుకొమ్మన్నావా? మావీట నుండు కుక్కకుఁగూడ నాలుక కసత్యము రాదు. పాండవుల యంతటి మహామహులే నాయొద్ద నుండునంతటి భాగ్యము తలస్థించినపక్షమున నేను నిర్భయుడ నగుదునుగాని భయ మేలపడుదును? అణుమాత్రమైనను వారికి సహాయుడు కాజాలినవాఁ డెల్ల గర్వపడవలెను.

సుశ—నీబావను సింహబలుని సంహరించిన మహాపురుషు లెవరు?

విరా—గంధర్వులు. ఆగంధర్వులే యాపుణ్యమును గట్టుకొన కుండి రేని నీవిప్పు డాసింహబలుఁ డనుసింహముబాటికి గొఱియ ము యుందువు.

సుశ—ఇప్పుడు నాచే కాఁగలకార్యమును గంధర్వులే తీర్చిరా?

విరా—నీచేఁ గాఁగలకార్యమేమో నాడు సింహబలుడు బ్రతికియుండఁగానే యైరది. లోక మెఱిగిన నీపౌరుషమును సిగ్గుమాలి నీ విప్పుడు పొగడుకోనేల?

సుశ—పాండవులు నీవీటరు లేనేలేరా?

విరా—ఆపాండవులే మావీటరున్న పక్షమున, నిన్నిప్పుడు ప్రాణములతో విడువరా?

సుశ—గోప్రాణములమాట తరువాతఁ జూచుకొందము ముందు నీప్రాణములమాట చూచుకో. నీకుఁ బ్రాణదానము చేసినయెడలఁ బొరడవులఁ బట్టి యొప్పుగించెదవా?

విరా—నిమిషభంగుర మున యీశరీరమున కాశపడి మిత్ర ద్రోహము చేసి యకాన్యకప్రాణమునకుఁ జొత్తు ననుకొన్నవా? నిజముగాఁ బొరడవులే నన్ను శరణొంది యున్నవత్తుమన, నాకున్న యాయొక్క ప్రాణమునకుఁ దోడు మఱి లక్షప్రాణముల విడువవలసివచ్చినను దృఢ ప్రాయముగా నన్నిటిని విడిచి వారిని రక్షించియుండును.

సుశ—ఓనత్యసేనా! ఈతనికిఁ బ్రాణత్యాగములు తృణప్రాయము లట! ఈతని మనోభీష్ట సిద్ధి యగుచున్నడు భార్యాపుత్రాదులు చూచి సంతోషింపవలెను. సంగర విజయోత్సవమును జూడవలె నన్న యభిలాషతో సుధేష్ణదేవియు నీతనినెంట నచ్చి యున్నదని విన్నాను. నీ వర్త సేవా మేతముగాఁ బోయి యామెను బట్టి యందుఁ దోడితెమ్ము. విజయోత్సవమునకు మాటుగా భర్తనభోత్సవముతో తే పామెకు నేతవర్షము చేయుము.

సత్య—సుహృదసాదము. దేవరమాజ్ఞ శిరసావహించి నిర్వహించెదను. (అని కొలువు విడిచి పోవుచున్నాడు)

విరా—ఈఘోరికృత్యమున కీర్వసుడు విఘ్నము కలిగించును గాక!

సుశ—ఇతఁ డిచ్చుడు కొంచెము దారికి వచ్చుచున్న టున్నాడు—ఓవిరాటా! నీకు జీవితాశ యున్నవత్తుమన, నీనీతిని గీతని గొంతసేపు దూరముగా నుంచి పొరడవులజూడ తెలిసి నీజీవితమును గొంత దీర్ఘపఱుచుకో.

విరా—నీతిసహిత మైనజీవన మొక్కపూటయైనను దీర్ఘము నదే. వేయేండ్లు స్థాల్గినను సిమ్మియోజన మగుటచే నీతిమాలిన జీవనమే యత్యల్ప మునద.

చ. మనుజునిజీవితంపుఁ బరిమాణము నేడులచేతఁగాక చే

సిన ఘనకార్య సంచయముచేత గఁగింపఁగఁ జెల్లు నెప్పుడున్;

బనివడి నూఱువర్షములు వాయసమట్టులు పొట్టకూటికై

మనినఫలంబునుం గలదె మర్త్యుడు; భారమెకాక భూమికిక?

మ. ఎతఁ డత్యంత పరోపకారి యు సద్వృత్తంబుఁ దాఁ బూనునో

యతఁడే యల్పపుఁగాలమే మనియు దీర్ఘాయుష్కుఁ డెంతేనియున్;

ఎతఁ డెంతే నుపకారశూన్యుఁ డయి సద్వృత్తంబుఁ దా మానునో

యతఁడే దీర్ఘపుఁగాలమున్ మనియు నల్పాయుష్కుఁ డత్యంతమున్.

నీతి విడిచి ప్రాణములు కాపాడుకోదలఁచుట నీవంటి పౌరుషహీనులకుఁగాని నావంటి పౌరుషశాలులకు లక్షణముగాదు.

సుశ—కాటికిఁ గాళ్ళు చాచుకొనియున్న యీముసలివాని కీమొండిధైర్య మెక్కడనుండి వచ్చినదో!—ఓభటులారా!

విరా—ఈధైర్యము నాకు నిష్కలుష మైన యీహృదయ మధ్యముననుండి వచ్చినది. ఆపత్కాలమునందు మంచివారి కెప్పుడును ధైర్యమే సహాయము.

గీ. సాధుజనులకు నాపద ల్పంభవిల్లు

కాలముననె ధైర్యంబు ప్రకాశ మొందు;

అటుగరాచినసమయంబునందుఁ గాదె

వసుధపము గంధసారంబు పరిమళించు?

సుశ—ఓభటులారా! ఈతెంపలి నిజ నిటఁ బ్రేలనీక నాయెదుట నుండి యీడ్చుకొని పొండు—ఓరాజాధమా! ఇప్పటికిఁ బొమ్ము. నీ ఏప్పు డాడిన దుర్భాషలకుఁ దగినట్లుగా నిన్నెట్లు బాధపెట్టి హింసింప వలయునో తెల్లవాఱుతోపల విచారించెదను—ఓభటులారా! ఈడ్చుకొనిపోయి శృంఖలాబద్ధుని జేసి యీరాత్రి యీతని భద్రముగాఁ గాపాడుచుండుడు.

భటు—చిత్తము మహాప్రభూ! (అని యీతనిఁ గొనిపోవుచున్నాడు.)

సుశ—విక్రమభజా! ఈశులువ ప్రేలిన ప్రలాపము లన్నియు విన్నావుగదా? నీ వింకను వీరిని జంపక విడువవలయు నని చెప్ప నాహసించువా?

విక్—మఱి కీతనిఁ బొలిచించుట ఘనకార్యము కాదని యప్పటికిని జెప్పెదను.

ఉ. చంపంగ నన్దుఁడైనఘనశాత్రవుఁ డేవరి చేతఁ జిక్కినన్
బంప కుదాఁక విడిచి నాగంగ నంపుటె చావుకన్న నూ
హింపంగ మానవంతుఁకు నెక్కువలాఘవ ముర్విలోపలన్;
బెంపునుఁ బేరు వచ్చుఁ బృథివిం గరుణాపరుఁడైనజేతకున్.

సుశ—కర్తవ్యమును జెల్ల వాతీనతరువాత విచారించుము. వంట యింటి కుండే లీవిరటుఁ డిఁక నెక్కడకుఁ దప్పించుకొని పోగలడు? ఇట్లు విరటుని గర్వభంగముచేసి స్వకార్యమును సాధించుకొన్నాము; ఇఁక బాండవుల నన్వేషించి స్వామి కార్యమును నిర్వహింపవలసి యున్నది. పాండవులు కంటఁబడినదాఁక మనము చరితార్థుల మైతి మనుకోరాదు.

విక్—మహామేధావంతులగు దుర్యోధనమహారాజుగారు చేసిన యూహ యబద్ధ మగునా? ఇఁక బాండుపుత్రులును మనకు నేత్ర గోచరు లగుదు రనుకోవలసినదే.

[తేరలోఁ గలకలము.]

సుశ—(ఆ కించి) ఏమి యానందడి? భటుల సంతోభధ్యములు వినఁబడుచున్నవి.

[తెరలో]

ఎవ్వరో వీరపురుషులు ముగ్గురు త్రేతాగ్నులవలె మన సేనాటవిపయిం
బడి బాణార్చులచే నడ్డు వచ్చినవారి నెల్ల నిర్దహించుచున్నారు. ఇదిగోఁ
గావలివారల మమ్ముఁ బడమోది విరాటుని విడిపింపఁ జూచుచున్నారు.
ఓమహారాజా! వచ్చి రక్షింపుము — విరాటుని విడిపించినవాడవు నీ
వెవడవురా?

సుశ — ఏమి యీసాహసము! వాఁ డేమో యుత్తర మిచ్చు
చున్నాఁడు.

[మరలఁ దెరలో]

చ. వలలుడ; నే విరాటుకడ వంటలవాడఁ నిదే త్వవీయ సే
నలఁ బరిమార్చి మామనుజనాయకుని నిడిపించుకొంటి, బె
బ్బలి పెనువాతఁబడ్డ వృషము స్వలె; వీరుడ వేన్, సుశర్ముఁడా!
వెలువడి వచ్చి వేగ విడిపించుకొనంజనుఁ గ్రమ్మఱన్ శృపుఁ.

సుశ — ఏమిది! వాడు నన్నే పేర్కొని పిలుచుచున్నాఁడు!
ఓవిక్రమభుజా! నీ విందు నిలుపుము. నేను బోయి వానిని స్వర్గమున
కంపివచ్చెదను — ఓరిమూర్తా!

క. ఇదె వచ్చుచు నున్నాడను

బదరగ యీణకాల మచట వదరక నిలుమీ

యిదె నాప్రతాపశిఖి కి

య్యదన నీ వింధనంబ వయ్యెద మోకటఁ.

[తెరలో]

నీవు నిక్కంపుఁ జారుషశాలి వగుదువేని, న న్నెదిరించి ప్రాణమును
మానమును దక్కించుకొని పొమ్ము.

సుశ — ఊరక వదరఁబోకు. నీకండగర్వ మిప్పుడే యడఁగును.
నేను దారసించువఱకేకాని యామీదట నీనోటిచుండి మాటరాదు.

(అని సత్వరముగాఁ బోవుచున్నాఁడు.)

విక్ర—ఓ ఓటులారా! నాకృపాణమును భయపాణములను వేగఁ గొనిరిండు.

[తెరలో]

ఓవిక్రమసేనా! మూర్తీభవించిన నీరసాధిదేవతనలె నీనీరపురుషుఁ డెవఁడో గదాఘాతముఁచేత మనరాజును జరియమోచుచున్నాఁడు. వేగ వచ్చి యీతని ప్రాణరక్షణము చేయుము.

విక్ర—ఓ సుభద్రా! ఆయుధములు వేగఁ జెచ్చు.

భటు—ఇదిగోఁ జెచ్చిగాను. (అని చేసి కిచ్చుచున్నాఁడు)

విక్ర—ఇదిగో నేను వచ్చితిని. మారాజును విడువుము. నేను దారిసింఁచులోపల విడువకుంటినా, నీప్రాణములు నీవికావు. నాచేతి ఖడ్గము దయయు గియయు నెఱిగినది కాదు సుమా. (అని పరుగిడు చున్నాఁడు)

[తెరలో]

త్రిమూర్తులవలె వచ్చిన యీమువ్వనిలో నొకఁడు ముందు విరాటుని గొనిపోవుచున్నాఁడు. అయ్యో! విరాటుడు తప్పించుకొని పోయెను గదా! ఇంకొకఁడు గదాఘాతముచే మనరాజును మూర్ఛపుచ్చినాఁడు. అయ్యో! ఇత నేమున్నది? ఓసేనాపతీ! వచ్చితివా? ఇత రాజునకు భయము లేదు.

వల—ఓదామగ్రంధీ! నీ వీసుశర్మను గొని విరాటునిపెనుకఁ బొమ్ము. నేనీవచ్చినవానినిఁ బాఱుద్రోలి వచ్చి నిన్నిప్పుడే కలిసికొనెదను.

విక్ర—ఓఓ! సరాధమా! నీ వింకను మారాజును విడువనే లేదుగా? నాచేతఁ జావు మని విధి నీనొసట వ్రాసియుండ, సామవచనములలో నీ నెట్లు విడుతువు?

వల—ఓవిక్రమహీనా! నాముందఱ నీవృథాప్రలాపములు ప్రేలక పోరుషశాలివేని నీరాజును విడిపించుకొమ్ము. కాశ్యములచేత నేమియుఁ జేయఁ జేతఁగాక నీ విప్పుడు మాటలచేతఁ జేయఁచున్నావు.

‘విక్ర—ఇక ములుకులచేతనేకాని పలుకులచేత నేను నీ కుత్తర మియ్యను.

వల—నన్నుఁ దారించినతరువాత నీ విక వేనితోను నా కుత్తర మియ్యవు. నీవు చేసినపాపముల కుత్తర మిచ్చుట కయి నిన్ను యను సన్నిధానమునకుఁ బంప నాచేతి గద వేగింపడుచున్నది. పాపక నిలుపుము.

[తెరలో]

అయ్యో! వీడు ప్రళయకాలదండధరునివలె మాటులేక మల యుచు నడ్డుపడిన యోధవీరుల నెల్ల గదాఘాతమునఁ జదియమోడుచు మనసేనాపతితల భిన్నము చేసినాడు? విడుగడిచిన తాళమువలె నేలఁ గూలి విక్రమభుజుఁడు కొట్టుకొనుచున్నాడు. నెత్తురు వఱదలు కట్టు చున్నవి. సేనాపతిమేర ప్రాణములు లేవు. హావిక్రమభుజా! హాసేనానీ! విరాటసేనాసముద్రము నీడివచ్చిన నీ వీవంటలవాడను చిటుకాలువను దరింపలేక మునిగి చచ్చితివా?

వల—మీసేనాపతి నిహతుఁ డయినాడు. మీసేనలో న న్నెది రింపఁగల బిరుదుమగ త్వరై నఁ గలిగిరేని రండు. అందఱిని సేనాపతి పోయి స్మృతోవనే పంపెను ఏమి! ఎవ్వరును రా రేమి?

సుశర్మసైనికులు—ఓపాపపుదైవమా! అతి ప్రయాసలబ్ధమైన మాగెలుపు నంతను నిమిషములో నిష్ఫలము చేసితివి! లోకములో నిన్ను నమ్మకొన్నవాఁ డెవ్వఁడు బాగుపడును? యుద్ధకాలముక్రింద మాలోనుండి యంతలోనే మమ్ము విడిచి మాపగవారిచెంతఁ జేరితివా?

సుశర్మ—(మూర్ఛ తెరలి) ఎవడూరా నన్నుఁ బట్టుకొన్నవాడు? మనవాడా? పగవాడా?

దామ — నీశత్రుడను. నీ విప్పుడు విరాటునకు దాసుడ వుంటివి. ఆతని యజ్ఞానుసారముగా నర్హదండనమును బొందుట కయి నీ విప్పు డాతనికొలుపుకూటమునకుఁ గొనిపోబడుచున్నావు.

వల — అది యేమి? దామగ్రంథీ! సుశర్మ మూర్ఖతేతినాఁడా?

దామ — మూర్ఖతేతి వీడు విడిపించుకొనఁ బెనఁగులాడు చున్నాడు. నీవిటురమ్ము.

వల — ఇదిగో నేను వచ్చి యీత్రాశ్వుతోనే వీని పెడతెక్కలు విడిచికట్టెదను.

సుర — ఇట వచ్చితివా నిన్నే విడిచికట్టెదను.

వల — ఇదిగో వచ్చితిని. నన్నుఁ గట్టవేమి? నీగర్వభంగ మయినదా? యమపాశములవంటి యీపాశములతో నిన్ను బంధించి నాను. శక్తి యున్నచోఁ ద్రెంచుకొమ్ము. ఓవిరాటమహారాజా! ముందుగా నీ వీతంత్రీపాలునితో నడచి మననివేశమును జేరుము. నీసుఖవార్త తెలియక యంతఃపురకాంతలు తల్లడిల్లుచుందురు. మీవెనుకనే మేమును మనఃశుగణములను దొంగిలిన యీనరపశు వును మీసన్నిధి కీడ్చుకొనివచ్చెదము.

విరా — తంత్రీపాలా! దాఁతీయుము.

తంత్రీ — ఇటు. ఇటు.

వల — ఓసుశర్మా! మ మ్మాయాసపెట్టి యీగుదెపెట్లు తినక బుద్ధిమంతుడ వు శీఘ్రముగా నడుపుము. నడవక పెనఁగితివా తావు చేరునప్పటికి నీశరీరములో గట్టియొముక యొక్కటి యుండదు.

(సుశర్మసైనికులు దీనముఖములతోఁ జూచుచున్నారు.)

ప్రథమభటుడు — వారు మనరాజుతో దృష్టిపథమును దాటి పోయారు. ఇక మనకుఁ బ్రాణభయములేదు. మనము మెల్లఁగా నడచి సేఠో ముందు నడిచి సత్యసేనుని గలిసికొని, రాజును రక్షింపఁ బ్రయత్నము చేయుదము రండు.

ద్వితీయభటుడు—వారు మఱికొంతమారము సాగిపోసి. మనము
మెల్లగాఁ బోవుదము. కార్యసాధననిపుణు లెప్పుడును ద్వరపడ
గూడదు.

(అందఱు నిష్క్రమించుచున్నారు.)

పంచమాంకము

రంగము—విరాటరాజు సేనానివేశము.

[సింహాసనాసీనుఁ డు విరాటరాజును, సమీపమున

నర్హస్తీతముపైని తంత్రీపాలుఁడును, కొందఱు

భటులును ప్రవేశించుచున్నారు.]

విరా—ఓతంత్రీపాలా! ఇటుకంటి శ్రవణవిదారణమైన దారుణ
వార్తవినియు హృదయము పగులక తాతిగుండెవాడనై బ్రతుకు
చున్నాను! హా! ప్రాణేశ్వరీ! హా! సుధేష్ఠా!

ఉ. ఒం డననేల? సింహబలు సోదరి వయ్యును వీరమాతవై

యుండియు వీరపత్ని వన నొప్పియు ముక్కున నూర్పు గల్గి నే

నుండఁగ దాయచేత నయయో కొనిపోబడితే? యనాథ య

ట్లండజమాన! యీయొడలియం దెటు నిల్చుదు నింకఁ బ్రాణములో?

ఓభటులారా! దేవి యేనంకకుఁ బోయినది? కంకభట్టాదు లెటుచనిరి?

అసత్యసేనుడు — అపాపాత్మునిపే నుచ్చరింపరాదు.

ఉ. ఎక్కడ కాన్యపాలపశు విప్పుడు నాప్రియఁ గొంచుఁ బోయెనో
యెక్కటిఁ గూడముట్టి మ దహీసకతోరకతారధారచే
ప్రక్కలు చేసెదం దనువు ప్రక్కలు ముక్క లొనర్చెదం దలలో
చెక్కలు వాపెదన్ సతిని జెచ్చెరఁ దెచ్చెదఁ జింత బుచ్చెదన్.

(అని ఖడ్గహస్తం డయి లేచుచున్నాడు.)

తంత్రి—ఓమహాప్రభూ! నేమికుడ నే నుండ దేవర కీశ్రమ
యేల? కంకభట్టారకుండే యంతకు న్నావైరిభూకాంతుని నంతకుఁ జెంతకుఁ
బుచ్చ కుంకినయెడల నేనుబోయి తోడ్పడి యాతని నవలీలం దునిమి
దేవిని దెచ్చి యచ్చట నున్నట్ల నీకు సమర్పించెదను.

విరా—అటువంటి క్రూరకీరాతుని చేతఁజిక్కి యింకను దేవి
ప్రాణములు చిక్కబట్టఁ గలుగునా? నాడు ధనగుప్తుఁ డామృత్యుదేవత
వాతబడి పురుషుఁ డగుటచేత మరల బ్రతికి బయలబడఁ గలిగెనుగాని
యాయబల యెట్లు తప్పించుకొని రాఁగలుగును? ఈయశియాసతోఁ
బనిలేదు.

భటులు—ఓమహారాజా! దేవిని దేవేంద్రునివలె సహస్రదృష్టు
లతోఁ జూచుచుఁ గంకభట్టారకుండు కాపాడుచుండుటచేత దేవించెంత
దేటి చూచుటకైనను సత్యసేనుని సేకు సాధ్యము కాలేదు . అదే
ధనగుప్తుండు రోజుచుఁ బరుగెత్తుకొని నచ్చుచున్నాడు. అతఁడు యుద్ధ
వార్తను విన్నవించఁ గలడు.

[కొండలు సైనికులు వెనుక రా ధనగుప్తుండు ప్రవేశించుచున్నాడు]

ధన—(వగర్చుచు)—ఓ-ఓ-ఓమహారాజా! సత్య-సత్యసేనుడు—

విరా—ఏమి చేసినాడు?

ధన—పాటి—పాటిపోయినాడు.

విరా—ఊహి సంబడించుకొని కొంచెము తాళి మఱిచెప్పు.

ధన—(తెప్పిటి) కంకభట్టారకు దాడికి దాళజాలక సత్యసేనుడు పరాజితుడై పలాయితుడయ్యెను. దేవి సురక్షిత యు యున్నది.

విరా—ధనగుప్తా! కంకభట్టారకుని దాడికి దాళజాలక సత్యసేనుడు పరాజితుడయి పలాయితుడగుట నీవు కనివచ్చితివా? విని వచ్చితివా? దేవి సురక్షితయై యుండుట నిశ్చయమేకదా? నిత్య సత్యుడ వని ని న్నెఱిగియు బగతునిచే భంగపడి సంచలత నొంది యున్న నాడెంద మిప్పుడు నీవు చెప్పిన మేలివార్త నొకపట్టున నమ్మజాలక సందేహపడుచున్నది.

ధన ఓమహారాజా! విన్నది కన్నట్టు నే నెన్నుడైన విన్న వింతునా? సత్యసేనుడు సిగ్గువిడిచి పాటుచుండగా నే నీకన్నులార జూచియే యాశుభవార్తను దేవరచెవిని వేయ వడిపడి బరుగిడి వచ్చి నాడను. ఇక మీచిత్తము నించుకనేపు తత్తపపాటు మాని స్వస్థత నొంది యూఱుడిల్లి యుండు మనుడు. కంకభట్టారకుని వెంటఁ జెక్కు చెమర్చక విచ్చేసెడు సుధేష్ఠాదేవియొక్క శుభస్వరూపమే తుణకాల ములోఁ బ్రత్యక్షముగా దేవరడెందములోని సందియమును దీర్చగలదు.

విరా—నీవాక్కు ఫలించి యంతటిభాగ్య మిప్పు డీకన్నులకుఁ గలుగవలెనుగదా? బ్రాహ్మణుడయ్యెను బరాక్రమమున మన కంక భట్టారకుడు బవరముల నాఱితేఱిన క్షత్రియవీరుని నోర్వగలుగుట నాపాలిటి భాగ్యదేవతయే యాతని రూపమును ధరించి న న్ననుగ్ర హింప వచ్చిన దని భావించెదను.

తంత్రీ—అత్రువేత్తలైన బ్రాహ్మణులము లుత్తమక్షత్రియుల నోర్చుట యిది క్రొత్తగాదు.

క. జమదగ్ని కుమారుడు మును

సమరంబున నిరువదొక్క సారులు నృపులక

సమయించి నైత్రుమడుపులు

గుమదగతిం జేయలేదె య్మౌలమందున్.

ఈమహాద్విజుని శౌర్యవిశేషమును నేను బూర్వము హస్తినాపురమునందుండినప్పుడే యెఱిగిపాడెను. ఈశుడు ధనురాచార్యుడైన ద్రోణాచార్యుని శిష్యుడు. శౌర్యసంపదచేత నీతనిని క్షత్రియులలో నుత్తమ క్షత్రియుఁ డనవచ్చును.

విరా—ఓధనగుస్తా! క్రూరజూగగణ్యుడైన యాసుశర్మ తమ్ముడు దేవిని జెఱగొని పోవుచుండఁగా వీరాగ్రేసరుఁ డగు కంకభట్టారకుఁ డడ్డుపడి పోరాడి దేగ నోటబడ్డ పారావతినిబోలె రాణి నెట్లు విడిపించెనో నవిస్తరముగా వివరింపుము.

ధన—మొదటిచుండియు నే నచటలేను. యుద్ధమెట్లు నడచుచున్నదో చూచివచ్చి యెఱిగింపు మని యుత్తరకుమారుఁడు పంపఁగా నేను వచ్చునప్పటికే మార్గమధ్యమున ముందు పలాయితుఁ డగుచున్న సత్యసేనుఁడును వెనుక వానిని దఱముచున్న కంకుఁడును నా కెదురుపడిరి. సంగరవృత్తాంత మాశ్చ్యంతము దేవర కీసైనికులు విన్నవింపఁగలరు. ఓసైనికులారా! మీకన్నది విన్నవింపుడు.

సైని—ఓమహారాజా! దేవరవారు పగతురచే బట్టుపడి రన్న పిడుగువంటి దుర్వార్త చెవిని బడఁగానే దేవిగారు మూర్ఛగూరి మొదలు నఱకిన రంభాతరువువలె నేలఁ గూలి సఖిజనశైత్యోపచారములచేఁ గొండొకవడికిఁ దెప్పిటిలిరి.

విరా—అక్కటా! దేవి కెంతసంతాపము కలిగినది! అనంతరము,

సైని—అంత సంతఃపురకాంతలు చింతాకాంత లయి భయభ్రాంతిచే దాయలు వచ్చి తమ్ము దొమ్మి చేయుదు రని నానాముఖములఁ బఱవఁ జొచ్చిరి. కంకభట్టారకులవారు వారిసంభ్రమమును బారింది ధైర్యము చెప్పి దేవీపురస్సరముగా వారి నందఱిని గూర్చుకొని మామెంటఁ గృతకాద్రీకందరమునకుఁ గొనిపోవుచుండఁగా దారిలో సత్యసేనుఁడు తనసేనతో వచ్చి తాఁకెను.

.విరా—తరువాత?

పైని—తరువాత మనకంకభట్టారకుండు మొగంబు జేపురింపఁ గనుంగవ విస్ఫులింగంబులుగురియ మూర్తిభవించిన వీరరసాధిదేవతయో యన నాగ్రహవ్యగుండై మహోగ్రంబుగా సత్యసేనునివంకఁ జూచుచు—
ఉ. వీరుడ వాడు స్త్రీలకడ బీరముఁ జూపగ వచ్చినానె? యో

రోరి నరాధమా! నిలువు మొక్కనిమేషము పాటిపోక; నీ శూరత యెల్లఁ దెల్లమగుఁ జమ్మని యమ్మరిఁ బోసి యేసినన్ నోరను నెత్తు రొల్కఁ బడె నొచ్చి యతం డరచచ్చి యుర్వరన్.

విరా—మేలు! మేలు! ఆపయిని?

పైని—ఆపైని మఱియే మున్నది? ఆతులువ తెలివిరాఁగానే లేచి మఱి యుద్ధభూమిని నిలువనొల్లక కాళ్ళకు బుద్ధిచెప్పి యూడనిఁబాడెను.

విరా—ఔకౌకా! ఏమి యీపౌరుషము! ఓకంకభట్టారకా! ఒక్కసారి నీ గాఢాలింగన మిచ్చి నన్ను గారవింపుము.

(అప్పుడు కంకభట్టు సుధేష్టాసహితముగాఁ బ్రవేశించుచున్నాడు.)

కంక—అమ్మా! నామాట నీవిప్పుడైనను నమ్మెదవా? అదె మహారాజగారు సుఖానీను లయి యెట్లు కూర్చున్నారో చూడు. మన వలలుడు కార్యసాధనదీక్ష వహించి పోయినప్పుడును గార్యసిద్ధి గాకుండునా?

సుధే—ఓమహాత్మా! నా కిట్లు నేత్రోత్సవము చేయుచున్న యతఁడు నిజముగా నాప్రాణనాథుఁడగునా? ఇప్పుడు సహితము నా చిత్తము నాకన్నులను నమ్మఁజాలకున్నది. ఇదియింద్రజాలము కాదుగదా? ఒకవేళ స్వప్న మేమో! కాదుకాదు. నేను మేలుకొనియే యున్నాను. ఓదైవమా! ఇది మాయచేయక నిజము చేయుము. నాప్రాణేశ్వరుఁడె నామాటకు మూఱుపలికిన నిది మాయకాదని నమ్మవచ్చును. (దాపు నకుఁబోయి) ఓప్రాణనాథా!

విరా—(లేచి) ఓప్రాణేశ్వరీ!

సుధే—(తనలో) ఇది నిస్సందేహముగా నాప్రాణేశ్వరునికంతస్వరమే. (గాత్రస్పర్శనము చేసి) ఇందు మాయ లేదు. (ప్రకాశముగా) ఓమనోవల్లభా! ఏమి నాపుణ్యము! మీ రాయకాలమృత్యువునోటఁ బడియు విడివడి యిప్పుడు మరల నాకంటఁబడుచున్నారు!

విరా—ఇది వలలుడు చేసిన యుపకారము. అతఁడు సాక్షాద్రణరంగభేషముడై శత్రువులమీఁదఁ బడి పలువురఁ బోలించి పోయిన వనుకొన్నప్రాణములనే మరల నిలిపినాడు. నీ వెల్లాదురాత్మనిపాలఁ బడక మానప్రాణములు దక్కించుకోఁ గలిగితివి?

సుధే—ఈద్విజసార్వభౌముని యనుగ్రహమువలన (అని కంకుని జూపుచున్నది.)

విరా—ఓకంకభట్టారకా! సహస్రనమస్కారములు. చేర పచ్చి యొక్కసారి సేవరిష్టంగసౌఖ్య మిచ్చి నన్నుఁ జరితార్థుని జేయుము. నేను సహస్రజన్మము లెత్తియైనను నీబుణలేశమును దీర్చుకోలేను. (అని కాఁగి లింనుకొనుచున్నాడు.)

కంక—విజయోస్తు! మహారాజా! నా కిప్పుడు జన్మసాఫల్య మయినది.

విరా—మారాజ్యమును బ్రాణములును మీ రిచ్చినవే. ఇటు వంటిప్రాణదాతకు నే నేమి సమర్పించి సంతోషపెట్టగలను?

గీ. మృత్యుదంష్ట్రాంకురంబుల నిటికికొన్న

నన్ను విడిపించె వలలుడు నాగబలుడు;

పట్ట వచ్చినఖలుబారిఁ బడక యుండఁ

గాంతఁ గాపాడితివి నీవు కంకభట్ట.

దీని సంగీకరించి నాభక్తి కానందింపుము. (అని తనమెడ నున్నరత్న హారమును దీసి యాతనికంతమున వేయుచున్నాడు.)

కంక—దేవరవారి యీచల్లనిమాటమాత్రముననే నాకు సకల సత్కారములును జరిగినవి? వేఱుగఁ గంఠమాలయేల?

విరా—నేను జేసిన యీసత్కారము మీరొనర్చిన యుపకృతికిఁ దగినదికాదు. కొండంతదేవరకుఁ గొండంతపత్రి యెవ్వరు సమర్పింపఁ గలరు?

కంక—తనయేలిక కయి ప్రాణములు డాపక పోరాడుట భ్యోస సామాన్యఫర్మము. అంతకంటె మే మధికముగాఁ జేసిన దేమియు లేదు. స్వకృత్యమును నిర్వహించిన మ మ్మింత పొగడనేల? ఈయవూర్వసమ్మానము దేవరవారి గుణగహణపరాయణతను దెలుపుచుగాని మాయర్హతను గాదు.

విరా—ఈవిషయమున మన మేకీభవింపజాలము. అవి పోనిమ్ము. దేవిని జెలిగొనవచ్చిన యాదురాత్ముడు ప్రాణములతోఁ దప్పించుకొని పోగలిగెనా?

కంక—వంట చల్లు చొచ్చినకుండే లెందుఁ బోగలదు? అదె యానరపనువును మున్నెటకు లిట కీడ్చుకొని వచ్చుచున్నారు.

విరా—క్షణకాయము వానిని సహరముగా నుండనిండు. మన వలలుఁడును దామగ్రంథము సుశర్మనిటఁ గొనివచ్చుచున్నారు— ఓసగుప్తా! మేము ముందు బిలిచినదాఁ నీ వించుకతడ వావలికిఁ బోయి యాచుష్టునికడ నేనుటక కాచి యుండుము.

ధన—చిత్తము. (అని పోవుచున్నాడు.)

కంక—ఆసుశర్మ యెట్లు బెదురుగదిరి వడఁచుచున్నాడో!

[అంతట వలదామగ్రంథులతో సుశర్మ ప్రవేశించుచున్నాడు]

విరా—(లేచి యెరుగుగాఁబోయి) “ఓహోహో! సుశర్మమహా రాజులవారా? దయచేయుఁడు. బహుకాలదర్శనము! ఏలినవా రెప్పుడును

బగవారికి లోబడువారు కాదుగదా?" ఇది యంతకుమున్ను దేశరవారు నాకుఁ జేయ ననుగ్రహించిన సమ్మానమునకుఁ బ్రతిసమ్మానము.

సుశ--(తనలో) దీనికేమి యుత్తరము చెప్పను? ఇప్పుడు భీతిచేత నాయొడలు వడఁచుచున్నది; నాలుక తడఁబడుచున్నది; గుండెలు కొట్టుకొనుచున్నవి. అయినను గాంభీర్యము తెచ్చుకొని తగినసమాధానము చెప్పి నిక్కపు ధైర్యశాలివలె నటించఁ బ్రయత్నించెదను. (ప్రకాశముగా) ఓరీ! నృపాధమా! ఇంతలోనే నీ కీకండకావర మేటికి? గడియ్యకిందటి నీయవస్థను స్మరణకుఁ దెచ్చుకొని మఱి మాటాడు. విధిదోషముచేతఁ బరాభూతుఁ డైనవీరపురుషునిఁ బరిహసించుట యుత్తమక్షత్రియ లక్షణముగాదు. ఇట్లు పరిహాసము చేసినంత మాత్రముననే నీ వధికుడవు కావు.

విరా--"నీ నోటికడ్డులేదు గనుకఁ గావలసినన్ని దురక్తుల నిప్పుడే ప్రేలుము. జేపు నీజహ్వ నీకు వశముగాను. తెల్లవాటినతరువాత నీవు మరల సూర్యునిముఖమును జూడఁబోవు."

సుశ--(తనలో) ఇతఁడన్నంతయుఁ జేయునేమో! ఏమి చేయుదును? హాదైవమా నా కెట్టిగతి తెచ్చిపెట్టితివి! ఓధైర్యమా! నన్ను విడనాడి పోఁబోకు. (ప్రకాశముగా) స్వపౌరుషముచేత నన్ను గెలువఁ జేతఁగాక యచ్యుడు లోబడిచినప్పుడు నాముందట సిగ్గుమాలి యీగర్వోక్తు లేల ప్రేలేదవు?

విరా--ఓరోరిదురాత్మా! నన్నింతకమున్ను మూర్ఛితునిఁ జేయుట నీపౌరుషమో నీసేనాని యైవవిక్రమభుజుని పౌరుషమో స్మరణకుఁ దెచ్చుకో. అసుకృతాత్ముడు వీరస్వర్గమును జూటఁగొనఁగా, 'పాక్షీ చిరాయ' వన్నట్లు నీవు బ్రతికి లజ్జలేక యాతని పౌరుషమును నీపౌరుషముచుగాఁ బరిగణించుకొనుచున్నావు.

సుశ--నేను బాపాత్ముడనా! ఏమి యాయుష్కర్తప్రలాపములు!

• విరా—నావి ప్రలాపములో యమోఘవాక్కులో యిప్పుడే తెలిసికోగలవు. త్రుటికాల మోర్చియుండుము. పాపాత్ముడ వన్న నీ కంత కోపము వచ్చినది! ఆపవలో నున్నప్పు డన్యకళత్రమునకు ద్రోహము దలచిన నీవు పాపాత్ముడవుగాక సుకృతాత్ముడ వగుదువా! బానాను! నేనే తప్పదలచితిని. ఈరాత్రియే విగతప్రాణుడవు కానున్నందున, 'సుకృతీ గతాయు' చ ఖిల్లు నీవు సుకృతాత్ముడవే నుగుదువు?

సుశ—విరాయుధుఁ డయి చేతఁ జిక్కి యున్న యరాతిని జంపఁబూనుట పౌరుషముగాదు, ధర్మమును గాదు.

విరా—ఇది యంతకుముందు నీవలన నేర్చుకొన్న పౌరుషమే. నీవు నేర్చిన నీతిని నీవిషయముననే ప్రయోగించవలెను. దుష్టు లన్యథా విషయమున ధర్మమును దలఁచకపోయినను స్వవిషయముననైనను ధర్మమును బేరుకొందురు. నీవు నేర్చిన ధర్మ మిం కొక్కటి గలదు. నీకు సుకృతత్వసిద్ధి యగునప్పుడు నీబంధువులు నీవర్గముండి వేడుక చూచి సంతోషపడవలెనుగాదా?—ఓభటయీరా! ఈతని మరణమహోత్సవ సంవత్సరార్థ ము యంతఃపురకాంతలను జెలగొన నేతెంచిన మహానుభావుని నీతని తమ్ముచి నిటకుఁ దోడ్కొని నీమ్మచి మన ధనగుప్తునితోఁ జెప్పి రండు.

భటులు—మహాప్రసాదము. (అని పోవుచున్నారు.)

విరా—సుశర్మా! నీనీతి నీవు మఱచి పోకు. ధాతృవసోత్సవముతో నీతమ్ముచికి కీర్తిపర్వము చేయవలెనగావా? చెప్పు.

సుశ—(మేలు చెప్పు నడఁకుచు న్నాడు.)

విరా—ఏమి? నోట మాటరా జేమి? ఓపిటికిపందా! ప్రాణభీతిచేత గాలిలోని పూరిపుడకనలె నెల్లు కంప మొందుచున్నావు!

సుశ—(గర్గవస్వముతో) నయ. నయ నయమే! పరాక్రమశాలి కలంకారము.

[బదుడయిన సత్యసేనుడు ధనగుప్తాదుల వెంటః
[బ్రవేశించుచున్నాడు.]

సత్య—(తనలో) ఇది యేమి! విజయశాలియైన నాయన్నగారే యిచ్చట ఘనపాశబద్ధుల యి విజితుఁ డైనవిరాటరాజుముందఱి నిలిచి యున్నట్లు కనబడుచున్నారు! ఇది యేదో యింకజాల ము యింక వలెను.

ధన—ఓరీ! మదాంధా! మహారాజపత్నిని జెఱిగొన నిన్ను బనిదిన నీయన్నగారియవస్థను గన్నులారఁ జూచినావా?

సత్య—ఇప్పుడు నాకన్నులే నన్ను మోసపుచ్చుచున్నట్లున్నవి. ఇది యేదో రాక్షసమాయ—మహేంద్రజాలము—ఇది కనుకట్టి కాకుండిన పక్షమున, జాముకింద భండనోద్దండవిజయవిరాజితుం డయి నిండుకొలు వుండి పరాజితుం డయి పట్టువడిన విరాటున కర్హదండనము విధింపఁ గూరుచుండియుండిన యితఁ డింతలో నావిరాటునకే భృత్యుఁ డయి మ్రోల నిలుచుండుట యెట్లు సాధ్య మగును?

ధన—ఓసత్యసేనా! నీకన్నులే నిన్ను మోసపుచ్చుచున్న వేమి? నీవు సత్యసేనుడ వగుమనో కానో చూచుకో. నీవు సత్యసేనుడవు కాకుండువేని, యితఁడు నీయన్న సుశర్మకును గాకపోవచ్చును.

విరా.—ఓసుశర్మా! నీవు పరలోకయాత్రకుఁ బోవ నున్నా వని విని నీతమ్ముఁ డితఁడె నిన్నుఁ జూడ వచ్చియున్నాడు. మరణమునకు ముందు నీవు నీభార్యకుఁ జెప్పవలసిన పలుకు లేవేని గలవేని యిప్పుడే యీతనితోడఁ జెప్పవలయు.

ధన—స్వామీ! ఈతనికి భ్రాతృస్నేహము మెండు. ఇతఁ డగ్రజుని విడిచి యరనిమిషమైన నుండఁజాలఁడు. యమమందిరమున కన్నకుఁ దెన్నుచూపుచు నాతనితోడనే యితఁడు ముందు నడుచును.

సుశ—ఓపలువలారా! పరాజితుం డయియున్నవానిని బహిషా సించుట శూరధర్మము గాదురా.

ధన—ఓహో! నీనోటినుండి యెంత దొడ్డమాట వచ్చినది! పట్టుపడిన నన్ను బరిహసించినప్పు డీధర్మ మెందు బోయినది?

విరా—నీధర్మము స్వాచరణమునందు నీకు బనికిరాకపోయినను బరోపదేశమునకు నను బనికి వచ్చుచున్నది. మే మన్నది సత్యముకాక పరిహాస మయినట్లు నీవేల తలచెదవు? నీమరణవిషయమున నీ కింకన్లు సం దేహమున్న—

సుశ—(తనలో) ఇతడు నన్ను వధింపఁ గృతనిశ్చయుఁ డయి యున్నట్టే కనబడు చున్నాఁడు. ఓధైర్యమా! నేను బ్రార్థించుచున్న ను నావద్దనుండక పరుగెత్తెదవేమి? ఓభయమా! ని న్నెవరు రమ్మన్నారు? నామనసు చొచ్చి యిట్లు కలచెన వేమి? (ప్రకాశముగా) తమ్ముడా! నోటమాట—

సత్య—(తనలో) ఇతడు నిశ్చయముగా నాయన్నగారే. వీ రన్నమాట యసత్యము కాదు. (ప్రకాశముగా) అన్నయ్యా! తడబడ్డ బోకు. వీరితో నీపక్షమున నేను మాటాడెదను.—ఓకరుణాళులారా! చేతఁజిక్కిన శత్రువును జంపఁ జూచుట మీకిది యేటిపౌరుషము?

ధన—నేను త్తరము చెప్పెనను. ఓభటులారా! “వీడు సురా పానము చేసిన వానివలె బ్రేలుచున్నాఁడే”

సత్య—తులువమాట లాడుటకు మీకిష్టంబు సమయము వచ్చినది.

ధన—ఓభటులారా! “వీని కేమైన నున్మాద మున్నదా?” “ఇట్లు కాకులు వ్రేలుచున్న యీతులువనాలుక కోయక కత్తి చేత బట్టుకొని యూరక చూచుచున్నారేమి?” ఓసత్యసేనా! న న్నెఱుఁగుదువా? నేటిప్రాతఃకాలమునం దీమాటలు నీచే ననిపించుకొన్న ధనగుప్తుడను నేను. నీమాటలు మరల నీకప్పగించివేసినాను. నేనిప్పు డైనను నీకు స్మరణకు వచ్చినానా?

సుక—(రహస్యముగా) నీకు మే మున్న డన్నమాట లెత్తిపొడుచు చున్నాము. ఇక మాటకుమాట యని వీరిని గవలించిన బ్రయోజనములేదు. మంచిమాటలతో మీనుమను కరగించఁ జూచెదను. (ప్రకాశముగా) ఓవిరాటసుహోదా! నీ నేమా కగుణాసాగరుడ నని చెప్పకొందులే? నీ కీ మృదువాత యెక్కడనుండి వచ్చినది?

సుధే—(నిహ్వముగా) ఓప్రాణవల్లభా! నీ వీతనిప్రాణములు గొనఁగూడదు.

విరా—(నిహ్వముగా) ఓహృదయేశ్వరీ! ఎన్నడును నే నీతని వధించఁ దలచుకోలేదు. చివోద్ధార్థముగాఁ గొంతతడ నీతని నొక యాట యాడించి విడిచివెట్టెను. నీవీతనితో మనలందించి మాటాడు చుండుము. (ప్రకాశముగా) ఓసుకర్మా! కగుణమున్న దివ్యచాక్కు నీనోడిచుండి ఎచ్చి చెడిపోవుచున్నది—ఓప్రాణేశ్వరీ! “పాపము! ఈవారకాచిభాగ్యకు పడుచుఁదనములోనే వైధవ్యముఃఖము సంభవించు చున్నదిగదా!”

సుధే—ఓప్రాణాధా! మనచూలమున మనశత్రువునకుసహిత మట్టివిషత్తు పుట్టరాదు.

కంక—(రహస్యముగా) అమ్మా! నీవు నీపూనికను విడువక యేలాగునైన నీతని విడిపింపుము.

సుధే—(రహస్యముగా) ఓకంకభట్టారకా! దయార్ద్రహృదయు తైలనరాజుగారిచిత్త మెన్నఁదైనఁ గూరకార్యమునకుఁ జొరఁబాటునా? మీరు నిర్విచారముగా నుండుడు.

సుక—అమ్మా! ఈపథలో ఏ కొక్కదానికిఁ దక్క మఱియెవ్వరికిని నామీద దయపుట్ట కున్నది.

నలుండు—ఏలపుట్టును? ఆమెవలె నిక్కడ మఱియెవ్వరును స్త్రీలు లేరు. ఎఱిగితనముచేత స్త్రీతో సమానుడవు నీవు మఱియొకఁడ

వున్నావు. • మీయిద్దరికిని దక్క నిక్కడ మఱియెవ్వరికిని నీమీద జాలి పుట్టదు.

సుశ—(తనలో) ఓభాగ్యదేవతా! నన్నీతనిచేతఁ జిక్కిరించిన చెఱుపుతోఁ దృప్తి నొంది యీతనిఁడెందమందు నామీద దయనైనఁ బుట్టింపరాదా? నమ్మించి చెఱించిన యీభాగ్యదేవత నేల పేరుకొన వలెను?

క. భాగ్యమునె నమ్ముకొన్న య

భాగ్యుఁ డెవఁ డభీష్టసిద్ధి పడయంగలుగున్

భాగ్యము నమ్మించి ననున్

భోగ్యావసరమున మోసపుచ్చుదె నేడుఁ?

ఇక నే నీరాజునే కనికరము పుట్టునట్లు ప్రార్థించెదను.

విరా—ఓసుశర్మా! పాపపరిహారార్థముగా నీశ్వరప్రార్థనము చేసి యాసన్నమరణమునకు సంసిద్ధుడవు కమ్ము.

సుశ—(తనలో) ఎప్పుడో రోగములచేత విడువవలసిన యీశరీరము నిప్పుడే విడుచుట కోర్చుకొందునుగాని యీవలి నరకబాధలను దలఁపునఁ దెచ్చి నామనస్సు నన్ను భయపెట్టుచున్నది. ఏమి! ఈమనో వేదన! నామనస్సులో నిప్పుడు వేయి తేల్లును జెఱులును పాఁకుచున్నట్టున్నవి. (ప్రకాశముగా) ఓరాజా!—(అని తలవంచుకొనుచున్నాడు.)

విరా—వేలుమొగము వేసికొనుటయేకాని మొగము వైకెత్తి దేవుని వేడికోవేమి?

వల—హృదయము పాపములతో నిండియున్నప్పు డం దీశ్వరునిఁ బ్రవేశపెట్టుట కవకాశ మెక్కడ నుండును?

క. సుజనుఁ డెప్పుడైన దేవుని

భజించుచుఁ బ్రీతితోడఁ బ్రాణము విడుచు

కుజనుడో యీశ్వరభయమున

నిజముగఁ జా వన్న మేటి నెగులునఁ బొగులున్.

ఈశ్వరసాన్నిధ్యమునకుఁ బోవ హర్షము నొందుపుణ్యాత్ములు వేఱు; ఈపాపపుబాందిని వదలలేక యీశ్వరునికి దూరదూరములఁ దొలఁగుచుండు వీసివంటివారు వేఱు. ఈపాపాత్ముని కీశ్వరుని పేరెత్త నోరాడునా?

సుశ--(తనలో) ఓలజ్జా? భయమునకుఁ దోడు నీవుకూడ నన్నుఁ జేరి బాధించుచున్నా వేమి? ఛీ! నన్ను విడిచి తొలఁగిపో. (ప్రకాశముగా) ఓమహారాజా! ఈచీచునియెడఁ గరుణచూపుము. నీ వేయీశ్వరుని బ్రార్థింప నన్ను నియోగించితివో యాయీశ్వరునికిఁ బ్రీతికరముగా వర్తింపఁ నిన్నుఁ బ్రార్థించెదను.

క. పరమాపకారి యంచును

గురు కోపమునఁ బగ తీర్చఁ గోరుటకంటె

బరమేశ్వరునికి రిపునెడఁ

గరుణను జూపుటయె ప్రీతికర మగుఁ జామిన్.

క. నీ వియ్యెడ దయ చూపుము

దేవసమానుడవు గాఁగఁ దివిరెడ వేసిన్

దేవగుణమె దయ ధరణిన్

గేవల రాక్షసగుణంబె నిర్దయత కనున్.

వివేకియైనవాడు తొలుదొల్తఁ గోపమును నిర్మూలము చేయవలెను.

ఉ. కోపముతోడఁ దుల్యమగు ఘోరతమాఘము లేదు; కోపమే

పాపులఁ జేయు మానవుల; భ్రాతల మాతలఁ జంపఁ జేయు; స

ద్రూపహితోపదేశములఁ దోడఁగనిక, నశింపఁ జేసెడున్

జూపును విన్నినిన్ గనులు శ్రోత్రములుం గలవారి కేనియున్.

[అని కన్నీరు విడుచుచున్నాడు]

కంక--(తనలో) ఈదివ్యవాక్యము లీక్రియాశూన్యునినోటినుండి

ఓడలి నష్టజే మంత శ్లాఘ్యములుగా నున్నపుడు క్రియావంతుల నోటి

నుండి వచ్చినప్పు డెట్లుండునో! లోకములో నెట్టిదుష్పథవర్తలును దెలిసియే యిదియములకు దాసులగుదురుగదా!

సుధే—ఓప్రాణనాథా! దీనులకన్నలనుండి వెడలు నీరు చూచి నేను సహింపలేను, మీకు నామీఁద దయగలదేని యీతని కన్నులనుండి వెడలి పాటుచున్నట్లుగా మీహృదయమునుండి కరుణామృత రసప్రవాహమును బాటించి యీతనికుటుంబమును సంశోషవార్ధిం చేల్పుడు.

కంక—ఓసుశర్మా! నీవు చేసిన యపకారమునకుఁ బశ్చాత్తాపపడి మీదాసుడనని రాజుగారిని శరణు చొరుము. శరణాగతరక్షణవీత్యో దక్షుడు.

వల—ఈకఠి నాత్మ్యన్నికన్నలనుండి నీరు భయముచేతఁ గాలువ కట్టచున్నది కానియనుతాపముచేతఁ గాదు. వీడు దయనీయుండుకాఁడు.

సుశ—నాకన్నలనుండి నీ రనుతాపముచేతనే వెడలుచున్నది.

సుధే—ఓమనో గాయకా! ఇతఁ డన్న ట్టిబాష్పధారలు పశ్చాత్తాపముచేతనే వెడలుచున్నట్లుమున గంగాప్రవాహమువలె హృదయాంతరాళమందలి పాఁమును గడిగి వేసియే వెడలిన వనుటకు సందేహము లేదు. అందుచే నీ శుద్ధుఁ డైనయితఁ డిప్పుడు దేవరవారి యనుగ్రహమునకుఁ బోతుండు

విరా—ఓసుశర్మా! దేవిగారిదయవలన నీవు బ్రతికిపోయినావు. ఇతఁ నీవారివద్దకు నీవు పో. (అని బంధములు విడిపించుచున్నాఁడు.)

సత్య—ఓమహారాజా! ఇక్కడమీదాసుఁడు మఱియొకఁడున్నాఁడు.

విరా—నిన్నును తుమించినాము. ఓసుశర్మా! నేను మొదటి నుండియు నిన్నుఁ జంకఁ దలచుచున్నాను. నీధైర్యాదులను శోధించి నీకును నాకును గలభేదమును జూపి మఱి నిన్ను విడువవలయునని యించుకనే వీకపటరాటకమును నడిపినాను. పశ్చాత్తప్తుడఁ వగుటచే

నీ విప్పుడు నాకు శత్రుడవుగాక పరమమిత్రుడ వయినావు. మాతో వచ్చి నీవును నీతమ్ముడును మాయింట నాతిభేయసత్కారము లొంది మఱిపొందు. ఇది నాహృదయపూర్వక మైనప్రార్థన.

సుశ—ఓమహారాజా! కత్తిచేతగాక నీయూదరముచేత నిజముగా నే నిప్పుడు చంపబడినవాడ నయినాను. చంపవలసిన శత్రువే తనయెడ దయ చూపుటకంటె మానవంతునకు మరణము వే తే ముందును?

విరా—సుశర్యా! ఈయవమానదుఃఖము మనసునం దుంచుకొక మఱచిపోము. ఈపరాభవమరణముచేత నీశ్వరుడు నీకు నీతిమంతమున సూతనజన్మమును బ్రసాదించుచుగాక! ఓకంకభట్టా! ఈరాత్రి సేనలను సుఖవిడ చేయ నియమింపుము. మనమును గొంతసేపు విశ్రమింతుము.

కంక—దేవర యాజ్ఞాపించినట్లు చేసెదను. సేనలను దోడుకొని వచ్చుట కయి పురమున కిగియున్న మనశతాసీక శంఖాద్యనుజతనూజుల కీవిజయవార్తను చెలువ ధ్వజులు వినిపింప వలెను.

విరా—ధనగుప్తా! నీ విప్పుడ పోయి సేనలతో బనిలేదని మన శతాసీకసూర్యదత్తాదులతోడఁ జెప్పి వారిని వారింపుము.

ధన—మహాప్రసాదము. (అని పోవుచున్నాడు)

విరా—ఓవలలా! దామగ్రంధీ! తంత్రీపాలా! నానిమిత్తము మీ రత్యంత ప్రయాసపడి యున్నారు. విశ్రమింపఁ బొందు.

వలలారులు—కార్యసాఫల్య మునందున మా శ్రమను మేము పరిగణింపము. దేవరవా రిడ విశ్రమింప విజయంచేయవచ్చును.

(అందఱు నిష్క్రమించుచున్నారు.)



వివేకదీపిక



గ్రంథకర్త :

కందుకూరి వీరేశలింగం పంతులు



ప్రకాశకులు :

హితకారిణీ సమాజము

రాజమహేంద్రవరము

1950

కాపీరైట్

వివేకదీపిక



ప్రథమాంకము

౧. రంగము—సీతారామయ్యగారి గృహములోని చావడి.
[తనలోఁదానే యేమోమాటాడుకొనుచు నారాయణమూర్తి
ప్రవేశించుచున్నాడు.]

నారా—(తనలో) నేనిప్పుడెంత క్రూరకృత్యమును చేయఁ
దలచుకొనుచున్నాను. ఏకగర్భవాసమునఁ బుట్టినదానిని చంపుట
యన్న నేదో మనస్సులో భీతిపుట్టి దేహముకంపించుచున్నది. నాచెల్లెం
డందరిలోను జానకి బహుసాత్వికురాలు గుణవంతురాలు. అయి
నను చెట్టు చెడుకాలమునకు కుక్క మూతిపిందె యన్నట్టు నేటి
కాలమునకు దానికిట్టి దుర్బుద్ధి పుట్టినది కాబోలును. ఏమోదాని
యేడుపది యేడుచునని యింతవఱకును సహించి యూరకుండుచునే
వచ్చినాఁడను. ఇప్పుడింటనున్న పుణ్యస్థ్రీలను గూడ జారత్వమునకు
దింపనారంభించినది. ఇంక నేనిది చూచి సహింపలేను. మొన్న
గోపాలశాస్త్రిగారు నాభార్యతో గుసగుసలాడుచు నొంటిగా పడక
గదిదొడ్డిలోఁ గనబడ్డప్పుడే వానిని చావఁగొట్టి నాగనంపిరాను. ఆ
దెబ్బలచేత వాడిగక పదిదినములదాఁక మంచముమీదనుండిలేవఁడు.
జానకి యాలోచనలేక యీపని జరిగినదనితోఁచదు. మగఁడుగల
యిల్లాండ్రనుగూడ పాడుచేయ మొదలు పెట్టినది గనుక, ఏపాపమున
కైన నొప్పుకొని యిప్పుడు నేను కొనితెచ్చిన పాపాముగు దీని కే
వస్తువులానో పెట్టి లోపలికిచ్చెదను. కులమున కపకీర్తి తెచ్చిన

యిటువంటి పాడుముండలు బ్రతుకటకంటే వేగిరముచప్పుటయే మేలు. ఇంటనున్న యూదువాండ్ర సాహాయ్యములేక నేనెట్లు జానకికి విషము పెట్టగల్గుదును? నా యభిప్రాయము అమ్మతోఁగాని నాన్నగారితోఁగాని చెప్పదునా! చెప్పినను కడుపునఁ బుట్టినదానికి విషము పెట్ట వారొప్పుకొందురా! అదిగో బాబయ్యగారీ లాగున నచ్చుచున్నారు. మఱియొకవిధముగా నీ ప్రస్తావనము నాయనయొద్దఁ దెచ్చిచూచెదను.

[సీతారామయ్యగారు ప్రవేశించుచున్నారు]

సీతా—ఏమోయి నారాయణమూర్తి! హరితికర్పూరమును తీసికొనివచ్చుటకు వెళ్ళి యిత సేవాలస్యము చేసిరావు! ఇప్పుడైన తీసికొనివచ్చినావా! మఱిదిపోయినావా?

నారా—(తనలో చెప్పుచునా!)

సీతా—(తనలో) వీడేమో రెండుదినములనుండి పరధ్యానముగా నుండి యెప్పుడును తనలోఁదానేమో యాలోచించుకొనుచున్నట్లు కనఁబడుచున్నాఁడు. వీనికి లోపల నేదోగొప్ప యాలోచన యున్నది. (విగ్గటగా) కూటాడ వేమి! హరితికర్పూరము తెచ్చినావా?

నారా—ఏమిటి! హరితికర్పూరమా! ఇదిగో తెచ్చినాను. (అని యొక పొట్లమును చేతికిచ్చుచున్నాఁడు.)

సీతా—(విప్పిచూచి) ఇది హరితికర్పూరము లాగున లేదే—

నారా—(తనలో) నునస్సు చెడరియుండుటచేత నొకపొట్లము నియ్యఁగోయి మఱియొకపొట్లము నిచ్చినాను. (అని చప్పున తండ్రి చేతిలోనుండి యాపొట్లమును బుచ్చుకొనివిగ్గటగా) పొరపాటునమఱి యొకపొట్లము నిచ్చినాను. ఇదిగో ఇది హరితికర్పూరము. (అని రెండవపొట్లమును చేతికిచ్చుచున్నాఁడు.)

సీతా—(తనలో) ఈవేళ వీనిస్థితిచూడఁగా నేమోవింతగాఁ గనఁబడుచున్నది. మనసులో నేమో యాలోచించుకొనుచు పరధ్యానముగానుండి రెండవమాటడిగిన చాఁక నామాటనే వినిపించుకొన్నాఁడుకాఁడు? హారతికర్పూరమడిగిన మఱియొక పొట్లమును చేతిలోఁబెట్టి తత్తరపడి చేతిలోనుండి పుచ్చుకొన్నాఁడు. హారతి కర్పూరమును పుచ్చుకొని తిన్నగాఁ లోపలికిరాఁక వడవలో గూడుచుండి యేమో యాలోచించుచున్నాఁడు. సంగతి యడిగిచూచెదను. (బిగ్గఱగా) నారాయణమూర్తి! నీవు మొదట నా చేతికిచ్చినపొట్ల మేమిటి? ఒంటరిగాకూరుచుండి నీ వివృతాలోచించుచున్న సంగతి యేమిటి?

నారా—(తనలో) ఈయన తనంతట తానే నన్నడుగు చున్నాడు గనుక చెప్పి వేసెదను. (బిగ్గఱగా) పొట్లమా—పొట్లమా—పొట్లమాండి? అదిపటికపొడుము—పటికముక్కలు. తమతో నేతేయొకసంగతి మనవి చేయనలెను. ఒకనిమిషము దగ్గరగావచ్చి కూర్చుండండి.

సీతా—ఏమోచెప్పు (అని చెంతజేరి కూరుచున్నాడు)

నారా—యన యింటజరుగుచున్న యల్లరి చూచుచున్నాడు గదా? మనకు నలుగురిలోను తలయెత్తుకొని తిరుగుటకు వల్లపడకున్నది. ఎప్పుడు నేదోషము నెఱుంగని సద్వంశమున కాడుముండలమూలమున నేటికాలమున కపకీర్తిపాలు కావలసిన యోగము తటస్థించినది.

సీతా—నీనన్నది నాకు తెలిసినది. అన్నపూర్ణసంగతి చెప్పుచున్నావు. అదియు మనవంటబ్రాహ్మణులు కాదులు ముట్లగదిలోనుండఁగా పట్టుకొని మొన్న రాత్రికుట్టవాండ్రేమో యల్లరిచేసినారని మీఅమ్మ నాతోఁజెప్పఁగా మేమిద్దఱము నింతసేపు దుఃఖించినాము. తానిగతి యాలాగుననుండఁగా మనమేమిచేయఁగలము? మగనిగిని

దానికిని మూడేండ్లు హెచ్చుతగ్గుగాఁజూచి పెండ్లిచేయఁగా వాడు వివాహమయిన మూడవయేటనే కాలముచేసిరాడు.

నారా—దాని గ్రహచారమునకు మనమేమి చేయఁగలము? లోకములోనివారివలె మీరు వండలును వేలును వుచ్చుకొని చిన్న దానిని ముసలివానికిని తెగులుగొంటునకును గట్టిపెట్టలేదుగదా! దాని కర్మమున కెవరుకర్తలు? పూర్వజన్మదుష్కృతముచేత దాని కీజన్మమున విధవాత్వము సంభవించినది. ఎవరికయినను బుద్ధితిన్నగా నుండవలెను.

సీతా—మనముకూరుచుండిమాటలెన్నియైతను జెప్పవచ్చును గాని వయసులోనున్న వారికి కారుమును జయించుట మాత్రము శక్యముకాదు. నీవు రెండవభార్యయైదిగి కాపురమునకువచ్చులోపల రెండు సంవత్సరములు తిన్నగానుండలేక మూడుసారులు రోగములు తగిలించుకొని మంచమెక్కినావు. రజస్వలముయిన మూడుసూసములకే దానిమగఁడుపోగా నిత్యమును విధవకూఁతురైంట నుండఁగాఁజూచి దుఃఖమురహింపలేక ప్రేమనుకోసివేసి దానినిమూడు నెలలత్రవారియింటనే యట్టెయించినాను. అక్కడనున్న కాలములో నుంచి మాటలాడి దాని మఱియే దానిని భంగపఱిచి వలలో పడవేసి నాడని వదంతికలిగినది. తరువాత సత్తవారు దానికితిన్నగాతిండియే పెట్టక బట్టయేయియ్యక సకలబాధలునుపెట్టి యొకనాడు మధ్యాహ్నమిక్కడకుఁ దీసికొనివచ్చి దిగవిడిచిపోయినారు. పడుచుతనము లోనున్న విధవ యింటనుండెనా బంధువులకందఱకును దానినడత నెట్లుకాపాడుదుమాయనియొకవిచారము; అదిగొంచెముదుర్వృత్తిలో ప్రవేశించియేమైనఁ దెచ్చుకొన్న యెడపాపమునుదాచినలుగురికన్నులు నునేలాగునగప్పుమమాయని మఱియొకవిచారము; అప్పుడునీచెల్లెలు మూడవ కాలములోనున్నదట. మన యాడువాండ్రుగర్భవిచ్చి

త్రునకై యేమిపట్టుపడినారోగాని యది యప్పుడు నెలదినములు తీసికొని చచ్చిబ్రతికినది. కులమునకు వెఱచి తల్లిదండ్రులు తమ బిడ్డల విషయములో నెన్ని చాతకములకయిన లోబడవలెను.

నారా—బిడ్డలో బిడ్డలోయని కొట్టుకొనువారి కెన్ని దేవతలకు మ్రొక్కుకొన్నను సంతానము గలుగదు. ఎప్పుడును సంతానము గలుగఁజేయవలదని నిత్యమును కోటివేల్పులకు మ్రొక్కుచుండు బాలరండల కొక్కమాటు కక్కుర్తిపడఁగనే కడుపునిలుచును. రండాగర్భము నిలిపియుంచుటయు సిగ్గుపాటే: విచ్చేదము చేయుట యంతకంటెను సిగ్గులచేటు.

సీతా—అప్పు డత్తవారిమీఁద నాకు దేహముమండి కొన్ని నెలలు పోయినతరువాత దీనిచేత బావగారిమీఁద న్యాయసభలో జీవనాంశమునకు వ్యాజ్యము వేయించినాను. అప్పు డేమిచెప్పను? తమ్మునిభార్యకు జీవనాంశము లేకుండఁ జేయుటకయి తనకు పిత్రార్జితమయిన సొత్తేమియుఁ జెందలేదనియు తనయొద్దనున్న సొమ్ము స్వార్జితమనియు వాదించెనుగాని న్యాయాధిపతిసంపత్సరమునకు పదియేనురూపాయలు భరణమిచ్చునట్లీతనిమీద తీర్పుచేసినాడు. చూచితివా! లోకములో మగఁడుచచ్చి యేడ్చుచున్న యనాథల కొక్కపూట తిండిక సగముసరిపోవు జీవనాంశ మియ్యవలసివచ్చునని వారిమగల భాగమునంతయు వేసికొని తమది స్వార్జితమనియు వారు వ్యభిచారిణులనియు వాదించి జ్ఞాతులెట్టి యక్రమములకు లోబడుదురో!

నారా—అవును. మనలో భర్తలు తమ యనంతరము భార్యల సుఖజీవనములకయి యాధారము నేర్పజీచి పోకుండుట నష్టకరముగానే యున్నది. అయినను స్వల్పజీవనాంశ మేర్పడుట బాలవిధవల కామమును తగ్గించుటకొక సాధనముగా నున్నందున, ఒక

వత్తుమున నాకది యుక్తముగానున్నట్టే తోచుచున్నది. ఇప్పుడు చాలీచాలని యొంటిపూట తిండితోనే విధవలలో నెన్ని ఘోరకృత్యములైన జరగుచున్నవి. ఇతర బాలవిధవలకే రెండుపూటలునుకడువునిండ తిండియున్న వాండ్రిన పట్టపగ్గము లుండునా?

సీతా—వాఁకిబాత్తిగా తిండిలేకపోయినను జీవించియున్నంత వఱకు స్వభావసిద్ధమయిన కామము వారిని విడువనేరదు. సమస్తమునుదెలిసి, యింద్రియనిగ్రహముచేసి, సంసారబంధమును కోసి వేసి దేహమును కృశింపజేసి, అడవులలో కండమూలఫలాదులు తినుచు తలక్రిందుగా తపస్సుచేయు మహర్షులే యప్పుడప్పుడు కామవికారమునకు లోనయి వివేకము పోగొట్టుకొని స్త్రీలవలలో పడుచుండగా విద్యాగంధమే లేకపోవుటచేత యుక్తాయుక్త వివేకముచాలక మూఢురాండ్రయి యుప్పును పులుసును దినుచు మంచివయసులోనుండి పట్టణములలో, గాపురముచేయు ననాధయువతులకు కామబాధకు లోనుగాకుండ తప్పించుకొనుట శక్యమగునా? బలవంతములగు నింద్రియములు మనస్థైర్యముగల విద్వాంసులనే యాకర్షించుచుండగా, వాని ధాకకోర్చుటకింక నబలలెంతటివారు? అదియెఱిగియే పూర్వము వ్యాసమహర్షి “బలవానింద్రియస్యా విద్వాంసమపికర్షతి” యను సత్యవచనమును వ్రాసియున్నాడు. అందువిషయమయిన కథను నీవు విన్నావా?

నారా—వినలేదు. దయచేసి కొంచెము చెప్పుడు.

సీతా—ఆ మహర్షియొక్క శిష్యులలో నెల్ల విద్యదగ్గర గణ్యుడయిన జైమినిముని పైవచనమును గురునింట లేని సమయమునఁ జూచి గురువుగా రబద్ధమును వ్రాసినారనుకొని “విద్వాంసం నాపకర్షతి” యని దానిని దీదెను.

నారా—తరువాత నేమి జరిగినది?

సీతా—గురునింటికి వచ్చి తన శిష్యుడట్లు దిద్దుట తెలిసి
కొని యాతని మనోదార్థమును పరిశీలించు గోరి యొక నాటి
సాయంకాలమునఁ దానొక స్త్రీవేషమును వేసికొని సమస్తాభరణము
లను ధరించుకొని మేలిముసుగుతో సంజవేళ నా జైమిని యొద్దకు
వచ్చి యాయాశ్రమమునందనకాగాత్రి పరుండుటకయి తావిమ్మని
మందస్వరముతో వేసుకొని, అతఁడొక యింటినిజూపఁగా నందుఁ
బ్రవేశించి దీపము వెలిగించుకొని కూరుచుండెను.

నారా—అటు పిమ్మట వృత్తాంత మేమి?

సీతా—ఆ రాత్రి గురువేతేళకు నింటికి రాలేడు. చీకటి
పోయి కామిజనుల హృదయాహ్లాదకరముగా పిండి యాటవోసినట్లు
వెన్నెల కాయఁజొచ్చెను. వసంతకాలమగుటచే హృదయముల
కామాగ్ని రివులుకొనుచు మలయచూరుతము చల్లగావీచుచుండెను.
ఆశ్రమమునందలి వృష్ణులయు కన్యతావులను వెదఁజల్లుచు నా నుం
దరి కొప్పుకొని పూలదండల పరిమళమును తలఁపింపసాగెను. అప్పు
డొంటిగా నున్నందున నా ఋషికుమారుని మనసంతయు గదిలో
నున్న సుందరీమణి మీఁద నే పోయెను. అతఁడు విద్వాంసుడగుటచే
హృదయమాను పలువిధముల సురలించుకొనుచు వచ్చెనుగాని కడ
పట కాముడే బలవంతుడయి యాతని నపస్కారుని కేసి తనకు
లోబఱుచుకొనెను. అతఁడు కాముని యాజ్ఞకు లోబడి దానుఁ
డయి యా సుందరియున్న గదితలుపువద్దకేరి మెల్లగా పిలిచెను.
ఆమె పలుకకపోగా సంతకంత కధికమగుచున్న యింద్రియముల
నిర్బంధమునకు తాళఁజాలక రాగాంధుడయి యొక్కసారి తలుపు
తీయవలయునని బహువిధముల దీనత్వముతో ప్రార్థించి యడిగెను.
అప్పుడును లోపలినుండి ప్రత్యుత్తరము రాలేదు.

నారా—అతఁ డంతటిగోనైనఁ దెలివి తెచ్చుకొని యూరకున్నాఁడా? మఱి యేమైన సాహసకార్యమునకుఁ జొచ్చినాఁడా?

సీతా—కాముఁడు తనకు లోఁబడినవానిచేత నేమి చేయింపఁ జాలఁడు! కాముని కటవులకు లోనయి యా విద్వాంసుఁడు కాలవారణమున కోర్వజాలక వలపు వెట్టి తలకెక్కి నిచ్చెన వేసికొనిగోడ పయికెక్కి గదిలోనికి దుమికెను. అప్పు డాతని యవస్థ నేమని చెప్పను! లోపల దీపము వెలుతురున వయసు పడుచునకు మాటుగా నగలు తీసికొని ముసలిమునివేషముతో నున్న తన గురువును జూచి యతం డద్యుతమును భయమును సిగ్గును పెనఁగొన మాటరాక నిశ్చేష్టితుఁడయి కొంతసేపు చిత్రపు ప్రతిమవలె నిలువఁబడెను. అంత విరేడు గురువుచేత ప్రబోధితుఁడై యచట నుండజాలక లోపలికివెంట నవెళ్ళి ‘విద్వాంసమపికర్షతికర్షతికర్ష త్యేవ’యని ముమ్మాటు వ్రాసెను. అడవులయం దినుపగోచులను కట్టుకొని యెంటిగానుండు విద్వాంసుల పాల్గే యిట్లుండఁగా నిక బహువిధ మాయోపాయములు పన్ని యింద్రియములకు తోఁడు దుష్టపురుషులుకూడ తమ్ము కర్షింప నుండరనుందిరములయందు వాసము చేయు ముద్దరాండ్రకు మనసు నిలుపుకొనుట శక్యమగునా?

నారా—పూర్ణముగా శక్యము కాదుగాని పెద్దవాడు చూచి యుఁజూడ నట్టూరకుండక బాలవితంతువులను గొంచెము నిర్బంధములోనుంచి కాచుచున్నచో వారు తిన్నఁగా నుండకయేమిచేయుఁ గలుగుదురు?

సీతా—పాతివ్రత్యము నీతిచేత నిలువవలెనుగాని నిర్బంధము చేత నెంతసేపు నిలుచును! ఏడుమేడలలోపలిమేడలోనుంచి చుట్టును వేయిమందిని కాశలియంచుచున్నను కొన్ని రాజాంతఃపురములలో జారత్వము జరుగుచునే యుండుటను మనము వినుచుండుటలేదా?

అట్టి రాజులే నిర్బంధముచేత వ్యభిచారమును మాన్పజాలకుండగా మనమూ యొక నాపంగలవారము! మనయన్నపూర్ణ చెడుతిరుగుళ్లు చూచి సహింపలేక మనముకొంచెము నిర్బంధపెట్టివతోడనే పూర్వమది యేమి చేసినదో చూడలేదా!

నారా—కామాతుడులగునవా రేమిచేసినను జేయుదురు. వారికి సిగ్గుండునా! పాపభీతి యుండునా!

సీతా—పయివా రెవ్వరును లోపలికి వచ్చుటకు వీలులేక పోయినందున నిర్బంధమునకు సహింపలేక యొక నాటి రాత్రి చాకల సామిగానిని తీసికొని నగలతో లేచిపోయి యావలివీధిని శూద్రులంటఁ బ్రవేశించినది. కన్నకడుపగుటచేత నెట్టి దుర్మార్గురాలయినను దానిని విడిచిపెట్టియూరకుండ మనసొప్పుక యందఱకును దెలిసిన మఱిత యవమానమునకు హేతువగునని యెంచి వెంటనే వర్తమానము తెలిసినందున మఱునాటిరాత్రియే దానినిబలిమాలుకొని రహస్యముగ నింట దెచ్చిపెట్టుకొని యప్పటినుండియునదియెల్లు తిరుగుచున్నను చేయునది లేక చూచియు చూడనట్టూరకుండు చున్నాము. గట్టిగా నేమయిన నన్నచో నలుగురిలోను రవ్వయగుటయే కాక మఱువాడే యది వీధి కెక్కను, అది మొదలుకొని యది గర్భస్రావములను శిశుహత్యలను ప్రతిసంవత్సరము నన్నిటినో చేయుచున్నది. మనలో వితంతువివాహములు లేకపోవుటవలనఁగా యాయనర్థములెల్లను మూడుచున్నవని యెన్ని పాపములకయిన నొడిగట్టి సహించుచున్నాము. దాని నేనుయిన నన్నచో మనగర్భవాసమునఁ బుట్టినదానిని మనమే నలుగురిలోను రవ్వచేసి యల్లరి పడుదుమనియు, అది యిల్లు విడిచి వీధికెక్కినను తెగించి నూతి లోనో గోతిలోనో పడినను మనమే యప్రతిష్ఠ పాలగుదుమనియు, ఏమియుననక లోలోపలనె కృశించి కుములుచు దుఃఖమునున్ముంగు

కొనుచు పయికండటితో పాటు తిరుగుచున్నాము. ఎక్కడకు వెళ్ళినను, ఎవ్వరేమి యెత్తి పొడుపుమాట యందుకో యను భయమే కాని తిన్నగా తలయెత్తుకొని పదిమందిగోను సంకోషమున తిరుగుటకు నోచుకోలేదుగదా! ఎవ్వరే విశంతువుల వ్యభిచారాది దుశ్చేష్టల ప్రచారము తెచ్చినను మనవిషయమే యని మనసులో నలుకుచుండును.

నారా—మన కన్నవస్తువులకు లోపము లేకపోయినను దైవము మనలను సుఖపడనియ్యడలచుకోలేదు. ఏజన్మముననో మీదంపతులకు గర్భశత్రువులయిన యీముండలు మీకు పుత్రికలుగా వుట్టి మిమ్ము దుఃఖపెట్టి యీప్రకారముగా తమ పగ సాధించు కొనుచున్నాడు.

సీతా—అమ్మవారి జాడ్యములలో సామిగాని బాధ పదిలి పోయినది గదా యని కొంచెము తల తడవి చూచుకొనిగానే యిప్పుడు వంట బ్రాహ్మణుడు కామిగాని బాధ యంతకంటె నెక్కువయినది. ఇల్లంతయు వానికి దోచిపెట్టుచున్నది. మనయింట దెచ్చిన వానిలో నుప్పులోనుప్పును పప్పులో పప్పును సగము వానియింటనే యుండును. ఇంటిదొంగ నెవ్వరు మాన్పగలడు? మొన్న మనయింట పోయిన మిరియాలపేరు విషయమయి కూడ నాకు దీని మీదనే యనుమానమున్నది. అది గట్టిగా దీచిపనియే కాని మఱి యొకరిపనిగాదు. గృహచ్చిద్రము బయలపెట్టరాదు గనుక, ఏమి జరిగినను నోరుమాసికొని యూరకుండవలెను. నోరు తెరిచి యేమయిన నన్న నెప్పుడు వీధికెక్కునోయనియే భయమగుచున్నది.

నారా—ఇంటనుండి వ్యభిచరించుచు కలకాలము తల్లిదండ్రులను వ్యధపెట్టువారికంటె నిల్లువిడిచి లేచి పోవువాండ్రే యుత్తమురాండ్రని చెప్పవలసియున్నది. ఇల్లు విడిచి విధికెక్కినవారు తామొక్కరు మాత్రమే సంకరురాండ్రయి చెడిపోవుచున్నాడు. ఇల్లు

వదలక మాలకూడంతయు నింటనే కలుపువారు తాము మాత్రమే కాక కులమువారి వందలీని సుకరులను జేసి కుటుంబమున కంతకు నవసూనము తెచ్చుచున్నాడు. కాబట్టి యిట్టి కపకీర్తి తెచ్చు ముండలను లేవగొట్టుటయే మంచిది.

సీతా—అది నిజమేకాని కడుపున పుట్టిన బిడ్డలు చెడి లేచి పోవుచుండగా చూచి యూరకుండుట తెట్టి రాతిగుండెవానికిని బుద్ధి పుట్టదు. మావంటివాండ్రు జీవించుట కిది కాలముకాదు. వయసులో నన్నపూర్ణకంటె నలుదేండ్లు చిన్నదయినను మన జానకి కింత పాపములేదు. అది బహు బుద్ధిమంతురాలు! దానికి నలుగురు నేనును కొందరో యని భయమున్నది; ఇది నీకు తగదు చెప్పిన విననేర్చినది.

నారా—ఇక జానకిబుద్ధి యిడుగ నక్కఱలేదు. దానిసంగతి మీకు బొత్తిగా తెలియదు. అది వెనుక బుద్ధిమంతురాలుగానే యుండెను గాని దానిసంగతి యిప్పుడు బొత్తిగా చెడిపోయినది. దాని తేనెమాటలును స్నానములును జపములును జూచి మీకు భ్రమ పడుచున్నాడు. అది మేకవన్నెపురి; లోలోపలనే గొంతుకలు కోయును. మొన్నటివఱకును నేనును మీవలెనే మోసపోయినాను. ఇప్పుడు దానిపేరు చెప్పిన నామొకని ముడుగొని పోవుచున్నది.

సీతా—అది మనముంట చిన్న మొత్తు వస్తువొకరికిచ్చినదని నే నెవరినోటను విసలేదు. అది తనమత్తవారి యిటికడనుండి తెచ్చుకొన్న సొమ్మునే నోముల క్రిందను వ్రతముల క్రిందను దానధర్మముల క్రిందను వ్యయపెట్టుచున్నది కాని మనసొమ్ములూని కపుడకయైనను పుచ్చుకొని యెఱుంగదు. ఇంకను దాని సొమ్మే మఱదండ్రును చెల్లెండ్రును పెట్టుచున్నది. వెలకును పదిమేరుదివములకును సుందయిరప్పు డెప్పుడో మనజానకి కాదుమును పట్టలేక మహారహస్యముగా మనలోపల పురాణము చెప్పి గోపాలకాస్తులతో

నేమో యేడ్చుచుండునని వెనుక నాతో మీరల్లి యప్పు 'డప్పుడు చెప్పచువచ్చినది. అదియు నెవ్వరికిని తెలియదు. నీవు మొన్న గోపాలశాస్త్రిని కొట్టినప్పటినుండియు నతడు మనయింటికి వచ్చుట మానుకొన్నాడు. ఇక లక్షవరహాలిచ్చినను తాను మనయిల్లు త్రొక్కిచూడనని నీమనమామయొద్ద నొట్టు కూడ పెట్టుకొన్నాడట. దానిని మనమొక్కసారి చాటునకు పిలిచి చీవాట్లు వేసిన పక్షమున, తన మునుపటి గుణమును మానుకొనుచునని నాకు గట్టినమ్మకమున్నది.

నారా—దాని మొగము మండిరిలెండి. పుట్టిన బుద్ధి పుడకలతోఁ గాని పోదు. అది పిడికెడు బూడిద యగువఱకును దాని గుణ మాలాగున నుండునదియే కాని నడుగు మాటునది కాదు. పెద్దదానివలె దానియేడుపేమో యది యేడిచి యూరకున్న—

సీతా—ఏమో చెప్పబోయి సగముచెప్పి యూరకున్నావేమి? అమాట కడలేఱఁజెప్ప దానియేడుపది యేడిచి యూరకుండక యెవరి నేమి చేసినది?

నారా—గాడిదకొడుకును మొన్న గోపాలశాస్త్రిగఁ డిని కొట్టిన దెందుకనుకొన్నారు?

సీతా—అందుకేమి? మనజానకి యతనితో మాటాడుచుండఁగా నీకంటఁ బెద్దదేమో యనుకొన్నాను.

నారా—అందుకుఁ గాదు.

సీతా—చుటి యెందుకు?

నారా—యెందుకయిన నేమి? నేనిప్పుడు మీతో చెప్పను. జానకిముండ పేరును శాస్త్రిగాడిపేరును తలఁచుకొన్న నాకిప్పుడు శరీరమంతయు రవులుచున్నది. కోపమాపుకోలేక వారికి నేనేమిహాని తలఁచునో మీరాసంగతి నన్ను గ్రుద్ది యడుగకండి.

సీతా—నాయనా! శాంతించు. వారిమీఁద నీ కెందుకో విశేషాగ్రహము కలిగినట్లున్నది. వారేమయిన సకార్యకరణము చేయుచుండఁగా నీవు ప్రత్యక్షమునఁ జూచితివామేమి! కొంచెము నిమ్మలించి కారణమేమో నాతోఁజెప్పు.

నారా—మానవంతుఁడు తనవారు మఱియే నేరము చేసినను సహించునుగాని జంకుతనము చేసినప్పుడుమాత్రము సహించియూరకుండలేడు. నిజమయిన పాపము గలవాఁడు జారత్వము జరుగుచుండఁగాఁ జూచినప్పుడు తత్క్షణమే యిద్దటినిగూడ కత్తెడయిన పోచివేసి యక్కడనే గొయ్యిత్రవ్వ పాతిపెట్టెనుగాని మానభంగముఁకోర్చి వారి నవతల కడుగుపెట్టనియ్యడు. (అని కోపముచేత వణకుచున్నాఁడు.)

సీతా—నాయనా! చిన్నవాఁడవు నీవేమియు నెఱుంగవు. పెళ్ళివాడను నామాటవిను తొందరపడఁబోకు. దుడుకుతనముచేసి వాడ్రవిషయమున నీవేమయిన పాపకార్యమున కొడిగట్టెడవు నునా! ఇప్పుడుకాలము బొత్తిగా మంచిదికాదు. తనహానియు లోనిందఁగూడ వచ్చును. కోపము పాపమునకు కారణమగును. క్రాధము మించినతరువాత విచారపడి చేసెడిపనిలేదు. నిష్కారణము మన మందఱము సప్రతిష్ఠపాలును నవమానము పాలునుకూడ కావినవచ్చును. మా ముసలిప్రాణములను జూచియైన శాంతము వహించు. మునుపటికంటె నీవిప్పుడు కొత్తగా విశేషమేమి చూచి నావ నాతో దాఁచక చెప్పితివా. నేనుదానికి తగిన ప్రతిక్రియ చేసెను. (అని కన్నీరు నించుచున్నాఁడు.)

నారా—(లోపలినుండివచ్చి దుఃఖము నాపుకొనుచు) మీరేమియ ప్రతిక్రియ చేయనక్కఱలేదు. నేనొక క్రూరకృత్యమేమియుఁ జేయదలఁచుకోలేదు. ఇదివర కొకవేళఁ జేయఁదలఁచుకొన్నను

మీదంపతుల నిద్దటినిజూచి యిప్పు యాప్రియార్థమును మానుకొన్నాను. మీమనస్సును భేదపెట్టుకొనకుండు. నామూలమున మీ అంతమాత్రమును మనోవ్యధ కలుగనియ్యను. మీ కోడలిని మాత్రము వెంటనే పుట్టినింటికి పంపివేయుండి.

సీతా—(శనలో) వీనికేమో భార్యమీఁద సంజేహముతోడి నది. మరియొకరి విషయమయినచో వీనికింత కోపమురాదు. (బిగ్గటగా గోపాలశాస్త్రి సీభార్యతో నేమయిన మాటాడినాడని నీకవి మానము కలిగినదా? కిట్టనివారెవరైన సీతో నటువంటి చెడుమాట చెప్పినారా?

నారా—జరిగినదేమో జరిగినది. దీనికంతకును మన జనకి ముండయే కారకురాలు. అది పోయినగాని మనయింటిపీడ వదలకు. దాని నేలాగునైన విటుగడ చేసికోవలెను. నాకు గోపాలశాస్త్రి గాడిమీఁద నెలదినముల క్రిందటనే యొకసారి కొంచెము సంజేహము కలిగినది. అగాడిదకొడుకును నీకోడలును మొన్న గదిదొడ్డిలో నొంటిగా మాటాడుచుండగా నేను ప్రత్యక్షముగా కన్నులారచూచి నాను. తమ్ముడడ్డమురాకుండినయెడల మొన్ననే వారిద్దటిపాణములను పుచ్చుకొనియుండును. వాఁడు బ్రాహ్మణవేషముతో నన్ను చండాలుఁడు గాని పండితుఁడు కాఁడు.

సీతా—ఇంట జనువుగాలిరుగుచున్నాఁడు కనుక, అది నీకు కోపమువచ్చునని యెటుగక యతనితో నేమోమాటాడియుండును. అంతమాత్రముచేత దానియందొక దోషారోపణముచేయుట ధర్మము కాదు. లోకములో నీ నొక్కడవే కాదు, పడుచుభార్యలను గవా రండలును భార్య పరపురుషునితో మాటాడినంత మాత్రముననేవలెనే యనుమానపడుచుండురు. వారికి హృదయములోగల కుపసమ్యక్యయే పలువిధములయిన యనుమానములను పుట్టించి శరిని

జాధిండుచుండును. మనసులో లేనిపోనినగుడేహము పెట్టుకొని యల్లరి పడఁబోకు. నేరము స్పష్టముగాఁ గనఁబడువఱకును నీవు దాని నేమియుఁ జేయనని యిప్పుడు నాచేతిలో చేయివేయుము.

నారా—పూర్వకాలపు మనుష్యులు గనుక మీ రెప్పుడును విన్నవాండ్రీమి కానిపనిచేసినను దానికి మంచియుద్దేశము కల్పన చేయుటకే చూచుచుండుదు. ఈకాలపువాండ్రీ మాయలును కృత్రి మాలోచనలును మీకు తెలియవు. మీతో నాకు వాదమెందుకు! ఇంక నాకాభార్య యక్కరలేదు. తత్త్వము వుట్టినింటికి పంపి వేయండి.

సీతా—అలాగుననే పంపివేసెదను. నీవు వట్టివెట్టివాడవు. నీకిప్పుడున్న కోపముమీఁద యుక్తాయుక్తము లాలోచించుకోలేకు న్నావు. కొంచెము శాంతివహించి పెద్దవాడను నేనన్నమాట కొట్టివేయక నమ్మిదిగా నీలోనీవు విచారించుకో. నీవిప్పుడు చెప్పు నది మాత్రమే కోపకారణ మయినయెడల, నీభార్యయెడలవిశేష దోష మేమియు నాబుద్ధికిఁ గనఁబడదు. ఇందులో జానకి తప్పిద మేమున్నది!

నారా—అది యేమోకాని యీ మాడుదినములనుండియు జానకియన్న పేరే నాచెవికి ఊలమువలె సోఁగి నామనస్సును వ్యాకులపెట్టి జాధించుచున్నది. దాని దురాలోచనయే లేకపోయినయెడల శాస్త్రీగారితో నిర్భయముగా రహస్యము మాటాడుటకు నీకోడలికి గుండెలుండునా! వారాడుకొన్న మాటలేవో నాకువినఁబడినవికావు. జానకి నేమిచేసినను పాపములేదు. దానికి తగిన శిక్ష చేయవలెను.

సీతా—(తనలో) మాటాడిన కొలఁదిని వీనికి జానకిమీది కోప మంతకంతకు హెచ్చుచున్నది. వీఁ డేమి దుర్లక్షమునకు సాహించునో యని నామనస్సు పరితపించుచున్నది. (గద్గదస్వర

ముతో బిగ్గఱగా) నీ యిప్పటి యాధ్యత్యము చూడఁగా జానకికేదో యపాయము చేయుదువని నాకు భయమగుచున్నది. నీవు దాని కేమయిన హాని తలఁచుకొన్న యెడల ముందుగా నన్ను ధన్యునిఁ జేసి యా పాపపువార్త నాచెవి సోఁకకుండ విమ్మట నీమనసువచ్చి వట్లు చేయుము. దానిని చిన్నప్పటినుండియు ప్రాణముకంటె నెక్కువగా—(అని యేమో చెప్పఁబోయి మాటరాక కన్నుల నీరు గుక్కుకొనుచు తలవంచుకొని యూరకున్నాడు.)

నారా—(కన్నుల నీరుపెట్టుకొని) నానిమిత్తమున మీరు మనసులో భేదము నొందఁబోకుడు. కోపాద్రేకముచేత దేహము తెలియక యేమో నోరికి వచ్చినట్లెల్లను ప్రేలినాను. అది నాకు మాత్రము తోడఁబుట్టినది కాదా! నాకు మాత్రము దానిమీఁద ప్రేమలేదా! దాని విషయమై ద్రోహము తలఁచుటకు నేనంత క్రూరకర్మ్యుడనా! మీపాదములతోడు దానికి నేనేమియు హాని చేయను. మీరు నిర్విచారముగా నుండుడు.

సీతా—విజముగా దానియెడ తప్పిదమున్నదనియే నీకు తోచిన యెడల, నీకోపశాంతికయి నీవు దానికే శిక్షచేయుమన్నను జేసెదను. నీవు దానికి కీడు దలఁపఁబోకు.

నారా—అట్లయినచో రేపు మంచి దినము చూచి దాని శిరోజములు తీసివేయించండి. అవి వదలెనా దాని మధ్గుణములును వదలును; అంతటితో నాకోపమును చల్లారును.—ఎవరో వచ్చుచున్నాడు నేను లేచి వెళ్ళెదను.

[అంత వార్యుని ప)వేశించుచున్నది]

వార్య—నాన్నా! భోజనానికి ప్రార్థిద్దామి. చిన్నన్నయ్య కనిపెట్టుకొని వున్నాడు వేగిరం లెండి.—పెద్దన్నయ్యా! నీవుకూడా లేచి మడిగట్టుకో.

నారా—నాకిప్పు డాకలిగాలేదు. మీరందఱును భోజనములు కానిండి. నాకు వీధిలో పనియున్నది. నేను వెనుకవచ్చి భోజనముచేసెదను. (అని లేచి వీధిలోనికి వెళ్ళుచున్నాడు.)

సీతా—ఇదిగో వచ్చుచున్నానని చెప్ప. (అని లేచి పడక గదివంక నడుచుచున్నాడు.)

పార్వ—స్నానానికి రాకుండా మళ్ళీ గదిలోనికి వెళ్ళుతూ వున్నారేమి? వేగిరంరండి. (అని వెళ్ళుచున్నది)

౨. రంగము—ఆగృహములోనే పడకగది

[సీతారామయ్యగారు ప) వేశించుచున్నారు]

సీతా—భోజనమునకు లేవవలసినదని లోపలనుండి రెండు మూడు వర్తమానములు వచ్చినను నాకు లేవతోచకున్నది. నాకిందాకటి యాకలియంతయు నేమయిపోయినదో కాని యిప్పుడు భోజనముమీఁద బుద్ధియేపుట్టకున్నది. ఆమాటలువిన్నప్పటినుండియు నాకు గుండెలలో రాయిపడి యేమి యాలోచింతమన్నను తోచకున్నది; ఇంతకుమునుపు శ్యామలాంబవచ్చి నాతో నేమిచెప్పినదో నేనేమి బదులుచెప్పి దానిని పంపివేసినానో నేనెఱుంగున్నాను; నిప్పులలో పొరలించినట్లు నామనస్సు పరితపించుచున్నది; మెత్తని పలుపుమీద పడున్నను నా దేహమిప్పుడు ముడ్లమీఁద పడుకొన్నట్టున్నది, గోవిందరావువలె నారాయణమూర్తి శాంతాత్ముడు కాడు. నాతోమాటాడినంతసేపును వానిచిహ్నములుచూడగా నెవరిప్రాణముల కెగుతలంచునోయని నాగుండెలు కొట్టుకొనుచునే యున్నవి. ఆలోచింపఁగా మొదట వాడు నాచేతిలో బెట్టిన పొట్లము పాపాణమేనో యని యిప్పుడు నాకు సందేహము గలుగుచున్నది.

అప్పుడు వాడు దానిపేరు చప్పున చెప్పక తడవుకొనుటయు నాచేతి లోని పొట్లమును తత్తరపడి పుచ్చుకొనుటయు వాడు తరువాత నాతో సంభాషించిన సంగతులును విచారింపఁగా నదియేదోవిషయము యుండుట నిశ్చయము. అప్పుడే నాకీసం దేహము గలిగిన నాచేతిలోఁ బెట్టిన పొట్లమును మరల నియ్యకయే పోయియుండును; వానిమాటలవలన వానికి జానకిమీదనే గొంతుకనఱకు కోపము న్నట్లు కనబడినది. నాదీవత్వము దుఃఖమును జూచి పయికప్పుడు దాని కేహనియుఁ జేయనన్నాడుకాని వాని మాటయుండు నాకు బొత్తిగా విశ్వాసము కలుగకున్నది. దేవుడు మన కుటుంబమున కేమివిపత్తు తెచ్చిపెట్టనున్నాడో!

[ఇంతలో సుభద్రమ్మ ప్రవేశించుచున్నది]

సుభ—ఏమి! నేనెన్నిసార్లు వర్తమానం పంపినా మీరు భోజనానికి లేవకుండావున్నారు? స్నానంకోసం పెట్టిన వేణ్ణీళ్ళన్నీ చల్లారిపోతూ వున్నవి. విశాలాక్షీ అన్నంకోసం యేడుస్తూవున్నది. దానికివేళ పొద్దున్న చద్దన్నం లేకపోయింది. మీరువచ్చి దేవతానివేదన చేస్తేనేకాని దాని కన్నం పెట్టవల్ల కాదు. వేగిరంలేండి.

సీతా—(తనలో) ఇంతకును దాని గ్రహచార మెట్లున్నదో! కాదలఁచియున్నదేమో కాకమానదు.

సుభ—(మఱింత దగ్గఱకు వెళ్ళి) నేను చెప్పి దేమిన్నీ విని పించుకోకుండా మీలోమీరే యేమిటో మాట్లాడుకుంటూవున్నారు. మీరిప్పుడేమో పరధ్యానంగా వున్నారు. సంగతి యేమయినావుంటే భోజనం చేసినతరువాత ఆలోచించుకోవచ్చును. ముందుగా భోజనానికి లేచిరండి.

సీతా—(నిట్టూర్పు విడిచి) ఇప్పుడు నాబ్రతుకు భోజనము నకు లేచినట్లే యున్నది.

సుభ—(తొలుగొంటుతో) యేమి! ఆలాగంటారు!

సీతా—ఏమియు లేదు. భోజన మక్కఱలేకయే యిప్పుడు నా కడుపునిండుగా నున్నది.

సుభ—మనవాడు గోపాలశాస్త్రులను కొట్టిన దెబ్బలచేత అతఁడు వాయువుచేసి చావలేదుగదా! అందుకోసం యేమయినా మనకు దివాణంవారివల్ల మాటవచ్చేటట్టు వున్నదా యేమి?

సీతా—అటువంటి దేమియు నిదినఱకు పొనఁగలేదు. మన యింటిసంగతి తలఁచుకొన్న నే నాకు మనుగడమీఁద రోతపుట్టుచున్నది.

సుభ—అన్నపూర్ణనుగుఱించి కొత్తసంగతి యేమయినా విన్నారా యేమి? దాని చర్య చూస్తే మొదటినుంచీ నా కనుమానంగానే వున్నది. దాని మూలాన్నీ మన కుటుంబాని కెప్పుడో ముప్పమూడుతుంది.

సీతా—మన మెప్పుడు ననుకొననిది యిప్పుడు మఱియొకటి వచ్చినది. మఱియొకదాని వలన కీమ మూడ సిద్ధముగా నున్నది. జానకి—జానకి—(అని చెప్పలేక కన్నులనీరు పెట్టుకొనుచున్నాడు)

సుభ—(తొందరపడి) జానకేమిటి! అదివకఱిజోలికపోయేది కాదే. దానికేమి ఆపద లాబోవుచున్నది? దాని దగ్గరదబ్బంతా దోచుకొని మీదిమిక్కిలి గోపాలశాస్త్రులరచ్చకీడ్చి దాని కేమయినా ద్రోహంతలఁచుకొన్నదా యేమిటి? సాక్ష్యం నిమిత్తం సభల కెక్కవలసిన దుర్యోగం తటస్థించలేదుగదా?

సీతా—అటువంటి దేదియుఁ గాదు. వాని యిల్లు వల్లకాదు గాను గోపాలశాస్త్రి మూలముననే మన కొంప కూలిపోవలసిన యోగము సంభవించినది. నీ పెద్దకోడలేమో మొన్న గోపాల శాస్త్రితో మాటాడుచుండఁగా నీ పెద్దకొడుకు చూచినాడట. అప్పటినుండియు వానికి భార్యమీద వనుమానము తగిలి దానిని

పుట్టినింటికిఁ బంపివేయు మనుచున్నాఁడు. జానకి యాలోచనమీదనే యాపని జరిగియుండునని వానికి సంజేహము తోచి జానకిని పొడిచి వేయవలెనని యున్నది.

సుభ—అందుచేతనే కాఁబోలు మొన్న మీ రింట్లోలేనప్పుడు గోపాలకాస్తుక్షును కర్ర పుచ్చుకొని చావదెబ్బలు కొట్టినాడు. అప్పుడు మన గోవిందరావు వుండి అడ్డం వెళ్ళినమూలంగా గాని లేకపోతే అప్పటి కోపంమీద ఆతఁణ్ని చంపివేసిపోను. నారాయణ మూర్తికి కోపం వచ్చినప్పుడు వట్టే తెలియదు. ఆ రాత్రి గదిలోనికి వెళ్ళింతకువారే పెళ్ళాన్నికూడా బెత్తంతో కొట్టినాడు. తెల్లవారి లేచివచ్చినతర్వాత చూస్తే దానికి వీపుమీదనూ చేతులమీదనూ అడ్డంగా డడ్డుర్లు తేలినవి.

సీతా—అప్పటి నారాయణమూర్తి మాటలవలన భార్యకు ప్రాణహాని చేయునని తోచదుగాని పుట్టినింటికిఁ బంపివేయుమని మరలమరల నడుగుట చూడఁగా నొక వేళ వాడు దాని నొల్లజేమో యని సంజేహము గలుగుచున్నది. వానికోప మంతయు నిప్పుడు జానకిమీద నున్నది. దాని కేసుయిన హాని చేయునేమోయని నా హృదయము తల్లడిల్లుచున్నది.

సుభ—ఒక వేళ కోపంమీద వాడు పూరికే అట్లా అన్నా జేమో కాని వాడికి జానకిమీద మిక్కిలిప్రేమ.

సీతా—ఆ ప్రేమయంతయు నిప్పుడు నడచినది. వట్టిమాటలు మాత్రమే కాదు వానియొద్ద విషముకూడఁ జూచినాను. నిజముగా దాని కేదోహాని—(అని చెప్పలేక కన్నులనీరు పెట్టుకొనుచున్నాఁడు)

సుభ—అయ్యో! నా కడుపున పుట్టినతొమ్మండుగురిలోనూ యిప్పుడు యిద్దరు మగవాళ్ళున్నూ అయిదుగురాడవాళ్ళున్నూ వున్నారు. అన్నపూర్ణ తరువారవాడు చెట్టంత కొడుకు మన సొంబ

శివుడు పోయి నాటగేళ్ళు నిండా కాలేదు, వాడిప్పుడు బ్రతికివుంటే మొన్నటి సప్తమికి యిరవయిరెండేళ్ళు వెళ్ళును, జానకి వాడికంటే రెండేళ్ళు చిన్నది.

సీతా—పోయినవాండ్రను తలచుకొని యిప్పుడు దుఃఖించిన నేమి కార్యమున్నది? వారిని మఱచిపో.

సుభ—నిత్యమూ వాణ్ని జ్ఞాపకం చేస్తూ సుందరమ్మ యింట్లో వుండగా వాణ్ని యేలా మఱచిపోను! వాడికంటే అయి దేళ్ళు చిన్నదిగా అని మేనరికం చేసుకొన్నందుకు దాని కయిదో తనం చేసేయోగం లేక సుందరమ్మ మూల పట్టినది. ఆవుకుందా మన్నా ఆగకుండా దాన్ని తలుచుకున్నప్పుడల్లా నాకు లోపలనుంచి దుఃఖం పొర్లిపొర్లి వస్తూవుంటుంది. ఆ దుఃఖంతోటే కృశిస్తూవుండగా నిడుడు కొవురంచేస్తూవున్న నా అంతకూతురు మహాలక్ష్మి నన్ను భంగపెట్టి పోయింది. దానితో వెనకటి దుఃఖం మరచిపోయి పది హేనేళ్ళ యీ కూతురిని మింగుకొన్నందుకు బెంగపెట్టుకొని రాత్రీ పగలూ కంటికి నేలకూ యేకధారగా యేడుస్తూవుండగా తరువాత నెల్లాళ్ళకే శ్యామలాంబ మొగుడు పోయినాడని విడుగువంటి వర్తమానం వచ్చింది.

సీతా—మరచిపోవుచున్న దుఃఖములనన్నిటిని జ్ఞాపకముచేసి నాకు మఱింత విచారమును కలిగించుచున్నావు.

సుభ—ఈ దుఃఖాలు యెల్లకాలమూ మనని యీలాగుబాధ పెడుతూ వుండేవేగాని మఱచిపోదామన్నా మరుపుకు వచ్చేవికావు. పదమూడేళ్ళది యిక శ్యామలాంబ బ్రతుకెట్లా తెల్లవాడుతుంది? అది నేడో రేపో సమర్థాడడానికి సిద్ధంగావున్నది. దాని బతుకెవరు చూచి గంతోపించను! దాన్ని చూచినప్పుడల్లా మనస్సు కలుక్కుమని యేడవకుండా వూరుకుందామన్నా వాటంతటలనే కళ్ళమ్మణి

నీళ్లు వస్తూవుంటవి. చదువుకున్నది గనుక అదే నాకు ధైర్యంచెప్పి దైవగతి యిట్లావుండగా యేడిచిన ప్రయోజనంయేమనివోదాదుస్తూ వుంటుంది. నారాయణమూర్తి పెద్దపెళ్ళాము దేవునిపూర్వాన్న దారితీసిందోకాని తరువాత వరుసగా మనయింట్లో అయిదారు ప్రాణాలు లేచినవి. పోగా మిగిలిన అయిదుగురు కూతుళ్ళలోనూ యిప్పుడు ముగ్గురుమూలపట్టినారు. ఆలాగయినా వాళ్ళను చూచు కొంటూ వుండడానికి ఋణం లేకుండా యిప్పుడు నారాయణమూర్తి కిటువంటి దుడ్చిద్దికూడాపుట్టవలెనో!(అని పెద్దపెట్టున నేడ్చుచున్నది)

సీతా—(దుఃఖముమ్రుంగుకొనుచు) ఇంకను మగడు బాగున్న వారిద్దఱున్నాడు గదా? ఆ యిద్దఱినిజూచి సంతోషించు. తక్కిన ముండమోసినవారినిజూచి దుఃఖించుచున్న మనము బాధపడి వారికి బాధకలుగఁజేయుటయేకాని యందువలన నుత్తయేమియుఫలములేదు

సుభ—అయిద్దరయినా పనువూ కుంకం తిన్నగావుండి పది కాలాలపాటు బ్రతికి బట్టకట్టవలెనుగదా! ఎదిగి పెద్దవాళ్ళయినమస్త సుఖాలూ అనుభవిస్తూ కని పెంచుతూ వుండవలసినకాలంలో వాళ్ళ బ్రతుకట్లా అయినది. యాభైయేళ్లు దాటి రాలి మనం గదిలో పడుకుని సుఖం అనుభవిస్తూంటే మొన్న మొన్న మన కడుపునపుట్టిన వాళ్ళు వొంటిగా యివలకూలినిద్రపట్టక యేడుస్తుండవలసిన గతి పట్టింది. అప్పుడు మనసులో యెంత దుఃఖంవుండునో! వాళ్ళ దుర్యోగమే ఆలాకాగా ఇంక పసికూన లెప్పుడో యెదిగి కాపురం చేస్తూ సుఖపడుదురనా మనంసంతోషం పడవలసినది? మనపార్వతికి వెయ్యేళ్ళకూ పదోయేడు వచ్చినది; వికలాక్షికింకా ఆరో యేడు వెళ్ళనేలేదు. వీళ్ళయినా నాలుగు కాలాలపాటు మగనితో కాపురం చేసి వాళ్ళకడుపున నాలుగుకాయలు కాయగా నేనుచూస్తానోలేదో!

సీతా—విచారింపఁబోకు, చిన్నవాండ్రే యయిదవతనముచేసి సంతానవంతు రాండ్రగుదురు.

సుభ—అలాకాదు, లోకములో దేవుడు పెధవముండల కెక్కడలేని ఆయనూ పోస్తాడు; మెరుగుడు పురుగులులాగు పచ్చగా వున్న వాళ్ళను యిట్టే యెత్తుకపోతాడు. మొగుళ్ళు ఆయుష్షూ వాళ్ళ ఆయుష్షూకూడా వాళ్ళకేపోసి పెధవవాళ్ళుకెప్పుడూ భగవంతుడు చావుపెట్టడు. అన్నపూర్ణపోయి మన మహలక్ష్మి బ్రతికివుంటే యెంత బాగావుండును!

సీతా—దాని చెడుతిరుగుళ్ళుచూచి విసుగువుట్టి నీవుషణ్ణుకా లాగున ననుచున్నావే కాని లోపల నీకు విధవకూతురు మాత్రము చావవలెనని యుండునా! ఒక్కదినము వెనుక అన్నపూర్ణ లేచిపోయి యాతలనుండఁగా యాటనాడు దానిని మరల నింటికి తీసికొనివచ్చిన దాక నీళ్ళును నన్నమును తినక పరితపించినావు.

సుభ—ఏమిచెయ్యను! మోహంకోసివేసి పూరుకుందామన్నా కానీ కన్నకడుపు పూరకొన్నయ్యక అలాయేడిపిస్తూవుంటుంది. ఈ గంసారంలో వున్నంత మట్టకు మోహపాశాలు తెంపుకోలేము. నారాయణమూర్తినిమీరు కూకలు వేసి వాడికిపుట్టినమర్వత్తినుంచి వాణ్నియేలాగయినా మళ్ళించలేకపోయినారా! వాడిదగ్గర మీకు విషం కనబడకప్పుడు మీరు తప్పకుండా లాక్కోవలసిందే.

సీతా—వానిదగ్గరది విషమని తాడవలకు పోయిన తరువాత నాకు స్ఫురణకవచ్చినది. నేను బహువిధముల మందలించి సాహస కార్యమునకు దిగవలదని బుద్ధిచెప్పినాను. వానిహృదయములో కని కరముతోఁచుకట్టగా జానకిస్థితిని దలచి కన్నుల నీరు పెట్టుకొన్నాను. నావ్యాకలత్వమునుజూచి వాడప్పటికేమియుఁ జేయనని నాచేతిలో చేయివేసినాడు, కాని వానిధోరణిచూడఁగా వాడంతటితో తన

దుర్వృత్తినుండి మళ్ళికొనునని నాకు నమ్మకముతోచలేదు. పయి
కేనున్నను మనసులో వానికి కోపము రాజుచునేయున్నది.

సుభ—వాడి కోపం చల్లార్చు దానికి యేమిసాధనం ఆలో
చించినాడు?

సీతా—జానకికి శిరోజములు తీయించి వేసి దానిని కురూపిని
జేసిన పశుమన తనకోపము శాంతించునని నాతో వాడే మొట్ట
మొదట చెప్పినాడు. దానికేమియు నపాయమురాకుండ కాపాడ
వలెనన్నచో మనమామని సాధ్యమయినంత శీఘ్రముగానే చేయించ
వలెను.

సుభ—మన పెద్దదానికి యిరవై అయిదేళ్ళు వున్నవి. అది
నారాయణమూర్తికంటె నాలుగేళ్ళన్నర చిన్నది. అన్నపూర్ణకు
తలవెంట్రుకలు వుండగా చిన్నదానికి జానకికి ముందర్తిగా తలవెం
ట్రుకలు తీయించివెయ్యడం బాగావుండదు. ఒకవేళ అన్నపూర్ణతో
నేనుచెప్పినా తల గొరిగించుకోదాని కది వొప్పుకోదు. యేమిచేతును?

సీతా—అన్నపూర్ణతో మన మెవరముచెప్పినను శార్యము
లేదు. మెల్లగా నీవు జానకితోనే యీ సంగతిచెప్పి దానినొడఁ బఱ
పుము. ఈలోపుగా నన్నగారేమి పెట్టినను తినకుండ భద్రముగా
నుండుమని దానితో నిప్పుడే తప్పక చెప్పు.

సుభ—(లోపలనుండి దుఃఖమురాగా కన్నులు తుడుచు
కొనుచు) మన పెద్దప్రాణాలు రెండూ తిన్నగావుండగానే మనగర్భ
వాసాన్న పుట్టినబిడ్డలను తలగొరిగించి ముసుగువేసి మూలకూర్చో
పెట్టడానికి చూస్తూవున్నాము. కలానికి వెఱచి మనము యీలాంటి
పని చెయ్యడానికి లోబడుతూవున్నాము. ఛీ! దిక్కుమాలిన
కులము! వాళ్ళు బ్రాహ్మణకులంలో వుట్టక తురకవాళ్ళ యింట్లోనో

మూడేకులవాళ్ళ యింట్లోనో పుట్టినా మళ్ళీ పెళ్ళిచేసుకొని సుఖంగా వుండివుండురు. మనలో మగవాడికి పెళ్లాంపోతే అరవైయేళ్ళవాడయినా కనం యింటికాడనుంచి కదలకమునుపే మళ్ళీ మూడేళ్ళదాన్ని చేసుకోవడానికి బేరాలు మొదలుపెడుతాడు; మూడేళ్ళదానికి మొగుడుపోయినా సమస్తసుఖాలూ వదలిపెట్టి యావజ్జీవం చచ్చిన వాడిజీవానికి పునూరుమని యేడుస్తూ కడగళ్ళువదుతూ వుండవలసినదే. యీక్రూరాచారం మనలో యేకాలమందు దయాదాక్షిణ్యాలులేని యేకటికి ముండాకొడుకు పెట్టినాడో కాని మానిపించే దిక్కులేక బహుఘోరకృత్యములు జరుగుతూ వున్నవి. యిరవైయేళ్ళలోపు వాళ్ళకయినా మొగుడుపోయినప్పుడు మళ్ళీ పెళ్ళివుంటే యెంతయినా అనుకూలంగా వుంటుంది. జానకి గోవిందరావుకంటే రెండేళ్ళు చిన్నది. గోవిందరావుకింకా మీసాలయినా రాలేదు. పోనీ దానిమాట యేలావున్నా మన శ్యామలాంబవంటి వాళ్ళకయినా రెండోపెళ్ళి చేయించి యేమహానుభావుడయినా పుణ్యంకట్టుకుంటే యిప్పటి దుర్మార్గాలు ముప్పాతికమట్టుకువదలి లోకం సుఖపడుతుంది. విధవసిల్లలు కలవాళ్ళ కందరికీ వివాహాలుచేస్తే బాగుగావుంటుందని లోపల యెంతోఅభిలాష వున్నది. లోకానికి వెఱచి యెవ్వరూ సాహసం చెయ్యలేక లోలోపలనే యేడుస్తూఉండుకుంటారు. ముంగుగా చొరవచేసి వక్కరొక్క వివాహంచేస్తే తరువాత వక్కమాటు నూరు వివాహాలపురవి.

సీతా—మన గోవిందరావు కప్పుడే పరుసెనిమిదవయేడు ప్రవేశించినట్టున్నది. లోకములో జరుగుచున్న మాలకూళ్ళన్నియు చూడగా నాకిప్పుడు నిధవానివాహము లుండుటయే మోక్షముగా నుండునని తోచుచున్నది. పదియేడు సంవత్సరముల క్రిందట ఈ

యన్నఁడు జరగినప్పుడు నేనే పనిచేసి చెడఁగొట్టినాను. అది యన్న పూర్ణవివాహమయిన యటునటి సంవత్సరము. అప్పటికి నాకీకష్టము లేమియు నాటుకోలేదు. ఇప్పుడు మరల నట్టిప్రయత్నము జరుగుచున్నది. మన వారు నలుగురు నంగీకరించి వివాహములు జరగనారంభించినపక్షమున మన శ్యామలాంబకు గూడ వివాహము చేయదము.

సుధ—బంధువులందరూమనల్ని వదలి వేసినా చెయ్యవలసిందే. రెండోపెళ్లి లేకపోవడంచేత జరుగుతూవున్న చెప్పరాని ఘోరవారత కాలకంటే వేయి వెలులయినా మంచిదే. ముఁడామోసిన పడుచు వాళ్ళలో జరుగుతూవుండే అక్రమాలున్నూ రహస్యాలున్నూ మగ వాళ్ళకు మీకు బాగా తెలియవు. మీరు మహాయోగ్యురాలని సంతోషించే జానకివంటిదానికి మీగుడు పోయినతరువాత ఇదివరకు రెండు కడుపులువచ్చినవి. చెప్పకుంటే సిగ్గులచేటు. అదియెంతో యోగ్యురాలేలవును. అయినా నడివయస్సులో వున్నప్పుడు కామము జయించడానికి యెవరితర మవుతుంది?

సీతా—శివశివా! విధవావివాహములు లేకపోవుటవలన నీ జగత్తులో నన్నిదుషార్యములయినను జరుగుచున్నవి. నీవు ప్రత్యక్షముగా చెప్పనక్కఱలేదు. ఇంట నిటువంటిదుశ్చేష్టలు జరుగుచుండఁగా చేయునదిలేక సహించి యూరకుండి రాత్రిందివములు లోలో పలనె కృశించి దుఃఖించుచుండుటకయి దేవుఁడీప్రకారముగా మన కాయువుపోసినాడు. ఇంక జానకికి శిరోజములు తీసివేయించవలసినదే.

(అని కన్నులనండి దిగజాటు నీరు పైబట్టతో తుడుచుకొనుచున్నాడు.)

[అప్పుడు విశాలాక్షిని వెంటఁబెట్టుకొని జానకి

వ) వేళించుచున్నది]

జాన—విశాలాక్షి! నేను చద్దన్నముతినలే దాకలవుతూ
వున్నది. వేగిరం భోజనానికి తెచ్చుని నాన్నగారిని పిలువు.

విశా—నాన్నా! అన్నానికిలే.

సీతా—ఇదిగో వచ్చుచున్నాను. మీరుపోండి. (అని జానకి
మొగమువంకఁ జూచి తలవంచుకొని దుఃఖించుచున్నాడు)

సుధ—బాబయ్యగారిని నేను భోజనానికి తీసుకువస్తాను.
మీరు లోపలికి వెళ్ళండి. (అని కంట తడిపెట్టుచున్నది)

జాన—విశాలాక్షి భోజనానికి తాళలేకుండావున్నది. నాన్న
గారిని వేగిరం తీసుకుని వస్తానని చెప్పివచ్చి నీవుసూడా యిక్కడ
అట్టే కూర్చున్నావా! మీరు వచ్చిందాకా నేనూ వెళ్ళను.

సీతా—వచ్చుచున్నాను. స్నానమానకు నీళ్లు సిద్ధముగా
నుంచు. (అని కన్నులు తుడుచుకొనుచు లేవఁగా నందఱును వెంట
వెళ్ళుచున్నారు)

3. రంగము—అగ్రహములోనే పడమటియిల్లు.

(జానకియు, సుధద్రవ్యయు ప్రవేశించుచున్నారు)

జాన—అమ్మా! యిందాకా నాన్నగారూ నీవూ పడక
గదిలో యేమో చాలాసేపు రహస్యం మాట్లాడినాడు. అందులో
నానంగతి యేమైనా వచ్చిందా యేమిటి? నాన్నగారు నావంక
చూచి కళ్ళనీళ్లు పెట్టుకొని తలవంచుకుని కిందమాస్తూ వూరుకున్నా
రు. నీవుకూడా నామొఖంకేసిచూచి వ్యసనపడ్డట్టు కనపడ్డావు. మీ
యిద్దరికీకూడా ఆలాగు దుఃఖం నావదానికి కారణం యేమిటి? అప్పటి
నుంచీ విన్నీరంగతి యెప్పుడకిగి తెలియక నానూ అని లోపల

తొందరపడుతూ నమముం దొరక్కపోవడంచేత యింతసేపటి నాకా నిరీక్షిస్తున్నాను. ఇప్పుడు మనము ఒంటిగావున్నాము గనుక నాతో ఆసంగతి చెపుతావా?

సుభ—నీసంగతే చెప్పకుని యింతసేపు నాన్నగారూ నేను కూడా దుఃఖపడ్డాము. మాకీబిడ్డలే కలుగకపోయినట్లయితే హాయిగా వుండివుండుము. సంతానము లేనివాళ్ళకు బిడ్డలు లేకపోయినాదు గదా అని అప్పుడప్పుడు కొంచెం విచారంతప్ప మరి యేవిచారమూ వుండదు. నిత్యమూ బిడ్డలుకన్నవాళ్ళ కన్నీ దుఃఖాలే. అందులోనూ బిడ్డలు దుశ్చరిత్రం కలవాళ్ళయితే తల్లిదండ్రుల దుఃఖం యింతంత అని చెప్పడానికి అలవికాదు. మీ మూలాన్న మాకు మనస్సుకు యెంతమాత్రం నెమ్మదిలేకండా యెప్పుడూ భేదపడుతూ వుండవల సినగతి వచ్చింది.

జాన—(తనలో) యిప్పుడు నాకు మళ్ళీ కడుపువచ్చినసంగతి యేమైనా తెలిసివుండునా? నేనీ మూడుచూసాలనుంచీ మామూలు ప్రకారం నెల కొకపర్యాయం మూడు దినములూ వాకిటవున్నట్టు నటిస్తూనే వున్నానే. చాకలిముండ వకవేళ గ్రహించి యేమయినా రహస్యంగా పేలివుండదుగదా! మరివకలాగు తెలుసుకోవడానికి కడుపుయినా అంతయెత్తుగా కనబడడంలేదు. అయినాకానీ తొందర పడక మెల్లిగా సంగతియేమో అడిగి తెలుసుకుందాము. నేడుకాక పోతే రేపయినా యీరహస్యం అమ్మతో చెప్పకలిప్పదు. నాదుర్న డత సహించి నన్నాదరించి కడుపుగో పెట్టుకోవడానికి తల్లిదండ్రీ కాకుండా నాకు వేతే ఆవులు యెవరున్నాడు! (బిగ్గరగా) అమ్మా! నానిమిత్తంగా మీదపతుల కిద్దరికీ దుఃఖం కలుగుతూవున్న సంగతి నేను బాగా యెరుగుదును. మీపెద్దప్రాణాల మనస్సుకు బాధకలుగ కుండా నడుచుకోవలెననే నాయావచ్చక్తిని వుపయోగిస్తున్నాను.

అట్లావున్నాకానీ పాపిష్టియవ్వనము నన్ను మోహపెట్టి మధ్యమధ్య నన్ను తనవలలో పడవేసుకుని నాకు నభ్యుతెలియకుండా వున్న కాలంలో నాచేత కొన్ని కానిపనులు చేయించి మీకు మనోవేదన కలిగేటట్లు చేస్తూవున్నది. కార్యం అయిపోయినతరువాత నేనుపశ్చాత్తాపం తెచ్చుకొని యికముం దెప్పుడూ మళ్ళీ యిటువంటిపనిలో ప్రవేశింపనని నిశ్చయంచేసుకుంటూవచ్చినా, సమయంవచ్చినప్పుడు నాబుద్ధి భ్రమించిపోయేటట్లుచేసి కామము తన సమ్మోహనవిద్యచేత నన్ను లోబడుచుకుంటూ వుంటుంది. అప్పుడు నాయుండ్రయములే నాకు స్వాధీనకావు; అవి నామాట వినక కామాదులతోచేరి నామీద తిరగబడి నన్ను దుష్కార్యంలోకి దింపుతూవస్తవి. ఇది వరకు జరిగినది యేలావున్నా యికముందు మీ మనస్సుల కెంత మాత్రమూ నొప్పి కలుగకుండా ప్రవర్తించడానికి నా యావచ్చక్తిని ధారపోసి సర్వవిధాలా ప్రయత్నంచేస్తాను. అవతల భగవంతుడి సంకల్ప యేలావుంటే అలా అవుతుంది. వెధవవాళ్ళకు పెళ్ళిలేకుండా చేసినందుకు దేవుడు వాళ్ళకు కామంకూడా లేకుండా చేసినట్టయితే గోకంలో యిటువంటి దుష్కర్మలు లేకుండా అందరూ యెంత సుఖ పడుదురు! అలా చెయ్యడానికి యిష్టంలేకపోతే వెధవముండలందరూ వక్కమాటుగా చచ్చేటట్టయినా చెయ్యరాదా! చంపకుండానూ బ్రతికించి కామమూ తీసినెయ్యక పెళ్ళిలేకుండానూ చేసి యీలాగు బాధపెట్టడానికి దేవుడికి మేమేమి ద్రోహంచేసినాము! దిక్కుమాలిన దేవుడు మనుష్యులకంటెనూ దుర్మార్గుడు, నేను చచ్చిపోయి మన మహాలక్ష్మీ బాగావుంటే యీవిచారం లేకుండా మీకెంత సంతోషంగా వుండును! విధవదానికి నాకీచక్కడనమూ యవ్వనమూ బ్రదుకూ యెందుకు! యికనయినా భగవంతుడు వేగిరం నన్నీలోకా న్నుంచి తీసుకొని పోరాదా! (అని యేడ్చుచున్నది.)

సుభ—యెందుకేడుస్తావు వూరుకో. నీ పూర్వజన్మకర్మం ఆలాగువున్నది. మాకడువున వుట్టినవాళ్ళిప్రకారంగా అడలుతూ వుండగా యేమీచెయ్యలేక చూస్తూ వూరికేవుండడంచేత యీదుఃఖ మంతా మాడేకానినీదికాదు. (అని కన్నుల నీరు పెట్టుకొనుచున్నది.)

జాన—మావల్ల మీకు రెండువిధాల దుఃఖం సంభవిస్తూ వున్నది. మీకళ్ళముందర మేమీప్రకారంగా దుఃఖ మనుభవిస్తూ వుండగా చూడలేక వకదుఃఖము! మేమెప్పుడయినా బుద్ధి గడ్డితిని కామోడ్రోకంచేత యేదైనా అకార్యానికిలోబడితేమరివకదుఃఖము, మీయెన్నిదుఃఖాలైనా నేనువక్కరాత్రివంటిగాపడుండిమీరు గదిలో పడుకున్న కాలంలోపడే క్షోభలో నూరోపాలుకయినా సమానం కావు. అటువంటి స్థితిలో మేము యావజ్జీవమూ వకటే రీతిగా రాత్రింపగల్గి ఫిరామములేకుండా పొందవలసిన దుఃఖం యింతంతని చెప్పడానికి యెవరికైనా అలవి అవుతుందా?

సుభ—అవును, అలవికానిమీట నిజమే. మీరు పడే బాములు తలుచుకుంటేనే నాగుండెలుబద్దలై మనసు దహించుకొని పోతుంది. మాకే అట్లావుండగా నిజంగా ఆకష్టాలనుభవించే వారికి దుఃఖం మీకు యెట్లావుండనో.

జాన—నావంటివాళ్ళకు గలిగే దుఃఖంఅనుభవంవల్లం తెలుసుకోతగ్గదేకాని అది యీలాటిదని మాటలవల్ల చెప్పడానికి శక్యమయినదికాదు. ఇటువంటి కష్టజీవనం జీవించడం కంటే చావైనా వెయ్యిరెట్లు మేలుగావుంటుంది. అయినా తనకష్టాలను ఆపులయిన వారితో చెప్పకొన్నప్పుడు దుఃఖము కొంత శాంతించి మనసులో బరువు చాలా తగ్గిపోతుంది. లోకంలో నాకు నీకంటే ఆపులు మరి యెవరూ లేరు గనుక నాకడుపులో వున్నదాన్ని నీతో చెప్పి వేసి కొంత వూరట పొందుతాను.

•నుభ—నీకథ మొదటినుంచీ నాకు తెలియనిది యేమీలేదు. గడిచిపోయినదాన్ని మళ్ళీ జ్ఞాపకంచేసి నాకు దుఃఖం యెక్కువ చెయ్యడం తప్ప మరేమీ లాభం కలుగదు. అయినా కానీ అలా చెప్పడంవల్ల నీకు దుఃఖశాంతి కలుగుతుందని నమ్ముతున్నావు గనుక నేను కొంచెం శ్రమకయినా వోద్చుకుని నీ సుఖంకోసం నీ వేమి చెప్పినా గుండె రాయిచేసుకుని వింటాను. ఏమీదాచక చెప్పడలచు కొన్నదంతా మనసు విడిచి చెప్పు.

జాన—ఆ బ్రతికివున్న నాలుగుదినాలయినా నీ అల్లుడు నా మీద యెంత ప్రేమగలిగి వుండేవాడో నీకే తెలుసునుగదా! ఆయన నే నంటే ప్రాణం విడిచేవాడు; యింట్లో యెవ్వరైతే నా నన్ను కాస్త మాట అంటే కలిపించుకుని వచ్చేవాడు. నేను కాపురానికి వెళ్ళిన సంవత్సరానికిల్లా పదిలంకణాలు చేసి అటువంటి మొగుడు కాలం చెయ్యడం చేత కొండవిరిగి మీద పడ్డట్టు వుండి యేమీ తోచక దుఃఖసముద్రంలో మునిగిపోయి నాకిక యీ ప్రపంచముతో పనిలే దనుకొని యేలాగియినా ప్రాణం పోగొట్టకోవలెనని నూతివద్దకు పడి మాట్లు పడుకెత్తుకొని పోయినాను. అప్పు డందరూ వచ్చి నన్ను పట్టుకొని లోపలికి తీసుకొనివెళ్ళి మీరు వచ్చినదాకా రాత్రింపగళ్లు వకరు విడిచి వకరు నావద్ద కనిపెట్టుకుని వుండి నన్ను మీకు వప్పు గించినారు. నా అత్తవారి తాలూకు సొమ్మంతా పట్టుకునినన్ను మీ రిక్కడికి తీసుకువచ్చిన తరువాత సమేతూ నేను తిన్నగా అన్నం తినక నీళ్ళు తాగక మనోవ్యాధిపెట్టుకొని మంచం పట్టివక్కమాస్తరుగా యేడుస్తూ వుంటే నాన్నగారూ నీవూ ప్రతిదినం నా మంచం వద్దకు వచ్చి వేదాంతం మాటలు చెపుతూ నన్ను ఓదాడుస్తూ వుండేవారు గదా!

సుఖ—ఆవును, అప్పటి నీ అవస్థ చూచినవాళ్ళు నీ వీలాగు మళ్ళీ భూమిమీద అడుగుపెట్టి మనుష్యులలో కలిసి తింటూ తిరుగు తావని యెవరూ అనుకోలేదు. నీవు చచ్చిపోతావని నేనువక్కలెనూ చాటున కూర్చుండి యేడ్చేదాన్ని. నీ నిమిత్తమయ్యే నాన్నగారు మన యింట్లో పురాణకాలక్షేపం వకటి పెట్టి నిన్నెట్లాగో బలవంతం చేసి తన మీద వట్టుపెట్టటని తీసుకునివచ్చి పురాణం వినడానికి నిన్ను గదిగుమ్మములో కూర్చుండపెట్టేవారు. తరువాత తరువాత నీవు పురాణం వినవలెననే అపేక్షచేత గదిగుమ్మంలోనుంచిలేచివచ్చి యెవరూ లేనప్పుడు యివతల కూర్చుంటూ వుండి ఆ ధ్యానంతో కొంత దుఃఖం మఱచిపోయి నెలదినములకు కొంచెం కోలుకున్నావు.

జాన—మొదటి పదిదినాలూ మీ నిర్బంధంచేత పూరికే గుమ్మంలోకూర్చుండేదాన్నే కాని శాస్త్రుడుగారేమిచదివేవారోయేమి అర్థంచెప్పేవారో యేమీ నా చెవిని చొచ్చేదే కాదు. అటుతరువాత సీతాదేవి మొదలయిన వారికి ఆపదసంభవించినపట్టుచదివి అర్థంచెప్పేటప్పుడు కొంచెం వినవలెనని బుద్ధివుట్టి నా వలెనే పూర్వపువాళ్ళు కూడా కష్టపడేవారుగదా అని వాళ్ళవిషయమయి కొంత జాలివుట్టి అండులో నా దుఃఖం మఱచిపోయి వాళ్ళకోసం మనసులో విచారించేదాన్ని. అందువల్ల నాకు రోజుకురోజు కొంచెం ధైర్యం కలగడం ఆరంభించినది. నేను గదిలోనుంచి యివతలకు రాకుండావున్నమాదు నెలలలోనే నా పెద్దపదినెగారు నానిదొంగయేడుపనీ, యింట్లో పని చెయ్యవలసినస్తుందని మొద్దులాగున తిని మంచము నడుమెక్కి కూర్చుండి లేచి రాననీ, దుంగలాగున యెల్లకాలమూ కూర్చుండ బెట్టి పనిచెయ్యడం కష్టమనీ, వారి ముందరినూ వీరి ముందరినూ నాకు వినపడేటట్టుగా సణగడం ఆరంభించినది; పిల్లమీదనూ యెలుక మీదనూ పెట్టి పన్ను దెప్పేది. నా వ్రాత యీలాగయివుట్టిల్లు చేర

బట్టిగదా అడ్డమయిన వాళ్ళు నన్నాడి పోసుకోడానికి నందు కలిగిందని తెల్లవారగట్ట కొండంత చీకటి వుండగానే లేచియెవరికంటా పడకుండా లోపలపాచి అంతా చేసేదాన్ని. తన సొమ్ము తాను తింటూవున్నా కానీ మగడుపోయివుట్టింటికిచేరగానే అన్న పెళ్ళాలికి తమ్ముల పెళ్ళాలికి వాళ్ళబ్రతుకంటే యెంతో తేలికగా వుంటుంది. ఇఖ ముండామోసి పుట్టిల్లు చేరేవాళ్ళు డబ్బులేని వాళ్లే అయిన పక్షమున, వదినెగాల్తూ మరదళ్ళు ఆజేరోతమాటలన్నిటికీ తల కాదువొగ్గినవక్కమాట పట్టకు మెతుకులకోసం యెవరేమి కాని కూతలుకూసినా పడుతూనలుగురు నవుకర్లపెట్టు యింటిపని అంతా చేస్తూ బిగ్గరగా యేడిస్తే యెవరేమనుకుంటారో అనిపయికిరాకుండా దుఃఖిం లోపలనే మింగుకొంటూ యెవరూలేకుండా చూచి అందరూ పడుకున్న తరువాత దొడ్లో దూరంగా వెళ్ళియేడిచిరావలెను. అటు వంటి సీచమయిన బ్రతుకు బ్రతకడంకంటే పురిపెట్టుకొని గుక్కెడు పొగంవక్కమాటు పోగొట్టుకుంటే యీ బాధలన్నీ నిముషంలో విరగడ అయిపోతవి.

సుధ—నీకటువంటి కష్టాలేమీ యిదివరకు సంభవించలేదు గదా! మేమిద్దరమూ బాగావున్నంతకాలము యిఖనైనా నీ కటువంటి కష్టాలు రానియ్యము. నీవదినెగాదు నిన్నొకసారియేమో అన్నదని తెలిసి చాటుకుపిలిచి దాన్ని నాన్నగారున్నూ నేనున్నూ కూడా చెడచీవాట్లు పెట్టినాము. ముగుడుకర్రపుడ్డుకుని దాన్ని యెముకలు విరగకొట్టినాడు. అప్పటినుంచీ అదినిన్నెప్పుడూ పల్లెత్తు మాట అనలేదు.

జాన—అటుతర్వాత అవిడయేమనడానికీ యెంతకాలంబ్రతికింది! ఆరోనల కడుపుతో పుట్టింటికి వెళ్ళి సీళ్ళాడి అక్కడనే కాలం చేసింది. ఆధీనంతప్పి పుట్టిల్లుచేరేవాళ్ళకు అన్న పెళ్ళాలవల్ల బాధలు

లేకపోయినా దానినిమించేబాధలు యిక లక్షవుంటవి. ఎవరిమోటా చెప్పనక్కరలేదు. యేకగర్భవారమునుపుట్టి నాయుండెంతో ప్రేమ గలిగిన నాఅన్నగారేంద్ర లేవడంతోనే నేనెప్పుడయినా కనబడ్డట్టుయితే ప్రాద్దున్నే లేచి వెధవయిండ ముఖించుచినాను, నేడేమో కీడుమూడుననీ దుశ్శకునమయిందనీ విసుక్కునేవాడు. ఇకపరాయి వాళ్లు వెధవల ముగించూస్తే తిట్టడంజశ్చర్యం కాదు. ముగుడు పోయి అనాథలయి దుఃఖపడుతుండేవాని తమంతటతాము వెళ్ళి చూచి ఆదరించడానికి బదులుగా అట్టివాళ్ళ పొడకనబడ్డప్పుడెల్లా దుశ్శకునమయిందని బంధువులుసహితం తిడుతూవుంటారు. దైవంచేసిన వంచనకు తోడు మనుష్యవంచనకూడా యీలావున్నప్పుడు, అలా గంటి పాపిష్టిబ్రతుకు బ్రతకడంకంటె చావడమే పుత్తనుము.

సుధ—మనకు చావవలెననివున్నా కాలంరానిదేచావురాదు. యోతటివారికీ జన్మాంతర ప్రారబ్ధయోతకాలం అనుభవించవలెనో అంతకాలమూ అనుభవించకతీరదు.

జాన—పూర్వజన్మలో నేను యెవరికియేమి అపకారంచేసి నానో యెరుగనుకాని యీ జన్మలో మాత్రము నేనిటువంటి కష్టాలనుభవిస్తావున్నాను. నీఅల్లుడు పోయినకొత్తరికంలో వెనుక నేను పెట్టుకునే నగలుచూచినా కట్టుకునేచీరలు చూచినా దుఃఖం ఆవుకున్నా పొర్లిపొర్లివచ్చేది. వాటిని చూచినప్పుడెల్లా దుఃఖంపట్టలేక వకనాడు నగలనన్నిటిని తెగనమ్మించివేసి రొక్కంచేసుకున్నాను; చీరలు నాపెట్టెలో లేకుండా మరదలికి కొన్నీ చెల్లెళ్లకు కొన్నీ యిచ్చివేసినాను. అప్పటికీ నా దుఃఖమేమీ పోలేదు.

సుధ—వక్కమాటు వూరుకో యెవరో నడచినట్టు చప్పుడయినది. ఎవరయినా వస్తూవున్నారేమో!

వకటిపరిచి వళ్ళువత్తుకోకుండా మెల్లిగాపిల్లవాణ్ణి దానిమీదపడుండ బెట్టి పయిపట్టకప్పి చటుక్కున యివతలకుపచ్చి గుండెలు తటతట కొట్టుకోగా దొడ్డి గుమ్మములోనిలుచుండి కాకలువచ్చి పొడిచిపోత వేమో అని విచారించేత దూరాన్నుంచి చూస్తూవుంటిని. ఇంతలో పెంట లెత్తుకపోయేవాడునచ్చి పిల్లయేడుపు విని మగశిశువునుచూచి సంతోషించి కానిడి అక్కడఅట్టే పెట్టి పిల్లవాణ్ణి తీసుకుని యింటికి చక్కపోయినాడు. మున్నగు కొంచెం వూరటగలిగి నేరున్న లోపలికినచ్చినాను గారి నాధ్యక్షతనూతా పిల్లవాడిమీదనేవున్నది. నేనప్పటినుంచీ దొడ్డిపిల్లవాడు బాగావున్నాడా లేదా అని వాణ్ణి అడిగితెలుచుకుంటూ యిప్పటికీ అప్పుడప్పుడు వాడికేమయినాయీస్తూ వుంటాను. వాడు మొన్నపిల్లవాణ్ణి తనతోకూడా తీసుకునివచ్చి నాకు చూపించిపస్సుడు పాలచేతిరుమాలు నావద్దవుండగా యిచ్చినాను. గుమ్మడిమండనలె పిల్లవాడెంతో చక్కగావున్నాడు. వాణ్ణి చూచిపస్సుడు నాకెంతో దుఃఖింపబ్బించి. గొప్పవాళ్ళకడుపునవుట్టి బ్రాహ్మణలో వూడి వున్నోగాలు చేస్తూవూళ్ళెంపలసిపవాడికి అడ్డమయినవాళ్ళయిళ్ళవద్దా పెంటలుతుడుస్తూ ముక్కిసిళ్ళు యెత్తుతూ మనయెదుటనే నీచంగా ఉంచవలసి వచ్చిందిగదా! (అని యేడ్చుచున్నది.)

శ్యామ—ఇకనేరిక్కడవుండి యాదుఃఖవార్తలు వినలేను వెళ్ళిపోతాను (అని లేచి వెళ్ళుచున్నది.)

సుభ—ఏడవబోకు నీవు కొడుకునెప్పుడు వీధిలోపారవేసి నావో వాడప్పుడే పోయినాడనుకో.

జాన—నావంటి నిర్భాగ్యురాలి కడుపున వుట్టిన వాళ్ళక యేడువవస్తా కలగకుండా యెందుకుపోతుంది? మొదటిశిశువును పాలవేసివతరువార యిఖనెప్పుడూ కామానికిలోబడికక్కుర్తిపడకూడ

నొక్కటోయిందిగాని నేనేచివాలునలేచి అడ్డపడి వానినవతలికి తోసి పిల్లవాణ్ణి గట్టిగా తొమ్మన అమముకున్నాను.

సుభ — కవుకాగా ఆ తరంగో విచినావుగాని అన్నపూర్ణయితే నిమిషంలో ఆయనంటిచిడ్డలకు పెలుపుకి గొంతుకలు నులిమి వేసును. అది మిక్కిలి రాతిగుండెది: దానికి నీలాగు జాలగీలీలేదు. దానిచేతి మీదుగా యిదివరకయినాదుకును పిల్లల స్వర్గసులయినాను.

శ్యామ — అయ్యో! యీ ఛండాలపు ఆచారంవల్ల దేలాగంటి క్రూరకృత్యాలు జరుగుతూవున్నవి! ఆ ఆచారమే యిప్పుడు నా యెడటికి మనిషయివస్తే యేమిపాపం వచ్చినాకానీ నాకసితీరేట్టుగా వక్కసారి గొంతుకపిసి వీళ్ళాపిల్లవాణ్ణి చంపదలమోన్నట్టుగాచంపి వేసి తోకానికంటా బాధలేకుండా నివారణచేస్తును. ఇక్కడ అట్టేవుంటే పిల్లవాణ్ణి చంపి నూటకూడా మించినా మో పెల్లిపోదునా! చిన్నప్పయ్య యీమాటుచెప్పబోయేనూట విని తరువాత వెళ్ళిపోతాను.

జాన — చిడ్డమనేనం నదలిపెప్పుచుపెసేపూఅన్నపూర్ణాకూడా నన్ను తిట్ట మొహంపెట్టి నానుశర్మపుడు నిప్పులలోపెట్టి పొర్లించి నట్లువుండి కులవదిలి పెట్టడానికి శిశువునువదిలి పెట్టడానికి కూడా తోచక మరేమిచెయ్యడానికి కొంతసేపాలోచన పాలుపోక చిట్టచివరకు చిన్నప్పటినుంచీ నన్నుపెంచి పెద్దదాన్ని చేసిన తల్లిదండ్రులను వదలిపెట్టడంకంటే అప్పుడువుట్టిన శిశువును వదలిపెట్టడమే మంచిదని యెంచుకొని చంపడానికి మాత్రము ఎప్పుడోక తెలింది తెలతెల్ల బారేరమనూన్ని మెల్లిగా చిడ్డనెత్తుకుని వీధివయపుకువెళ్ళి యొక పట్టాన్ని కింపడవెయ్యడానికి చేతులురాక సంశయించి యెవరైనా వచ్చి చూచిపోతారేమో అనేభయం చేత విధిలేక నివరకు యెవరూ లేకుండాచూచి యెంగిలివిస్తాను వేసేకుండులో ముందుగా పాతబట్ట

యెప్పుడూ అడవిల్లలకు క. కూడదు. నీవుపడ్డ పరితాపాచూచిమగడు పోయివు. కొత్తరికంగా నైరా సీకంత దుఃఖం కలిగిందో లేదోనని నా కప్పుడు సంజేహంతోచి-ది.

జాన—ఆభేషం నేనంతగా చెప్పలేనుగాని నాకప్పుడు కలిగిన ఆరాటం వర్ణించడానికి బ్రహ్మకైరా ఉక్త్యంకాదు. తోడివాళ్ళవలె సంతానంలేంపోయింది విచారింపడానికి బహులుగా నాకీకడుపెందుకు వచ్చిందా అని యేడవ మొదలుపెట్టినాను. కడుపుతో వున్నప్పుడు జరిగేదీనితమూ, నూగిడెలా మొయిన సంజోషకార్యాలికి మారుగా నిద్రలేకపోవడం, తిండితినకుండా వుండడం, పరితాపపడడం మొదలయిన దుఃఖాలవలయి కృశించడం సంభవించింది. యిలా కొన్ని నెలలు జరిగిన తరువాత వక రాడురాత్రి నొప్పలాగంభించి ఫదిమండియల ప్రాద్దుపోయేటప్పటికి ముద్దులుమూటకీ ప్తే మగశిశువు పుట్టినాడు. ఆశిశువు మొగం చూడగానే నాకప్పుడు కలిగిన దుఃఖం యింతాలంతా అని చెప్పడానికివల్లకాదు. అదివరకుశిశువుపుట్టగానే చంపివారెయ్యవలెనని మనస్సులో యెన్నిచిహాలసశ్చయించుకున్నా, పుత్రవారస్సయ్య యెటువంటిదో కాని ఆశిశువు మొగంచూచి చంపడానికి బుద్ధిపుట్టక యేమి చెయ్యడానిచ్చి కూడా తోచకమనస్సులో వెయ్యితేళ్ళున్నా జెట్టులున్నా ఉట్టిపెట్లండ బహుబాధ పడ్డాను. నేనంతపాపాత్మురాలినీ కలిపిచిత్తు రాలిపెరియినా నావ్యాధ్యంతో అప్పుడు యెక్కడలేదయూ ప్రేమా పుట్టకొనివచ్చి కడుపున గప్పబిడ్డను చేతులారా చంపుకోవడంపై కలమూల ధువులనూ పదిలిపెట్టి మాలమూదిగలలో కలియడమయినా వుత్తమమనిసశ్చయించుకున్నాను. నేనుయాలూ తొక్కటపడుతూ పిల్లవానికేసిచూచి మనమలో యేగుడిసేటివాళ్ళ కడుపుననై నాపుట్టక నాకడుపున యెండ్లుకు పుట్టినావని విచారిస్తూవుండగా, ఇంతలో అప్పవచ్చిపిల్లవాడిగొంతుక

డబ్బివినవు. వకపాపకార్యానికి పక్షిట్టినవాళ్ళు రెండుపాపకార్యానికి వెనుక టీయరు గనుక కలమునకు వెళుచి ముసను రాయి చేసు జని యెలాగో అపాపకార్యానికి సహితం నేను వప్పుకున్నాను.

శ్యామ — కమాటలున్న కొద్దీ లోపలడప్పునీ నాకవణు కెత్తుతూవున్నది. అయ్యో! ముసలచావం యెంతపాడుగావున్నది! రంజితము, గర్భసావాలూ శిశుహత్యలూ, స్త్రీహత్యలూ మొదలయిన ఘోరపాతకాలు చేయడానికై నాప్రొత్సహపెయ్యతూవున్నది. గాని యీదుర్మార్గువుకులాచారం దిక్కుమాలిన బాలవెళ్ళలకు వున్నవాహమంగీకరించి వాళ్ళకుద్దలకు తొలగించడానికి అనుమతింపమందా? నేను తిప్పగా వ్రాపలేకపోతే మళ్ళీనివాహమయినా ఆడుతానుగాని రుక్మిణిలో ప్రవేశించి యెలాగంటి అకార్యాలకెన్నడూ లోకము, రామ! రామ! యీ దిక్కుమాలిన కులంలో అడవాళ్ళకు మళ్ళీ వెళ్ళితేక పొట్టెట్టకదా యీపాపపు మాటలన్నీ వింటూవున్నాను!

జాన — అపాపకార్యం లోని సాధారణంగా మనపూర్వోరండా గర్భాలు దిగుబడిడానికి మంచిచ్చే యెరకలదా? వద్దనే మందువుచ్చుకున్నా కొన్నిదినాలు వల్ల మూలిన కడుపునొప్పిచేత బాధపడ్డానే కానికడుపుమీదపడంచెతనో మరి యేపేతువుచేతనో చూలురగక యెప్పటికైనీ సంతాపముచాలు కావలసిన దాన్నయినాను.

సుభ — అప్రయత్నం వ్యర్థమయినతరువాత నీవు మరింత బెంగపెట్టజని తిప్పగా తిండి తినడంనూనివేసి గదిలోనుంచి యివరలకులేచిరాక మనోవ్యాధిచేత మరింత కృశించసాగినావు. కూతురికి కడుపువచ్చిందని సంతోషించి నూడిదలనుచేసి పెట్టడానికి మాడుగా యీ కడుపెందుకు వచ్చిందా అని పిండముపడి పోవడానికి మందులు పెట్టవలసినయోగం నాకతటస్థించినది. లోకంలో పగవాళ్ళయినా

జాన—అప్పుడేమి చెప్పడును! నాలంతరాత్మ అకస్మాత్తుగా దీర్ఘనిద్రలోనుంచి మేలుకొని నామనస్సు చిల్లులు పడేటట్టుగా దూషించడాని కారంభించినది; మనసులో దాని పోరుక్కడకు వెళ్ళినా మానక అంతకంత కెక్కువై మనోవ్యధ బలము కావడాని కారంభించినది. ఆబాధ పోగొట్టుకోవడానికే వ్రసాయ మేమీతోచక ప్రాణత్యాగం చేసుకోవడానికి నిశ్చయించుకుని వకనాడు రాత్రి గోదావరిలో పడవలెసని యెవరూ చూడకుండా వెళ్లి కంఠం లోతు వరకూ దిగి చాపడానికి మనసాప్యక ప్రాణాలమీది తీపిచేత తడి బట్టలతో మళ్ళీ యింటికి వచ్చినాను.

శ్యామ—నా కీసంతి వింటేనే దుఃఖం వస్తూవున్నది. అది నిజంగా బాధపడేటప్పుడు యెలావుండేదో!

సుధ—అప్పుడు నీమనస్సు పక్ష పాతాపం యెంతయినా భుస్సహంగా వ్రాడి వ్రాడును. ఏకనాడు రాత్రి పదిసారులు తలుపు తీసి వెలుపలికి లోపలికీ పోతూవస్తూవుండి తరువాత మేముపడుకున్న గది దొడ్డితలుపు గుంజడం మొదలుపెట్టినావు. అప్పుడు నేను లేచి వచ్చి యేమిటని అడిగినాను. మొట్టమొదట నీవెంతనేపటికిన్నీ చెప్పక మరీమరీ బుజ్జించి అడిగి..మీదట మెల్లిగా నీకు కడుపు వచ్చినసంగతి చెప్పినావు. అది విన్న తరువాత నాకారాత్రి నిద్రే పట్టలేదు!

జాన—అప్పుడు నీతో నిజమంతా చెప్పకపోయినా యిప్పుడు చెవుతాను. నే నారాత్రి మీపడకగది దొడ్డి తలుపు గుంజినది తలుపు తీసుకుని వెళ్ళి నూతిలో పడవలెసని, నీవు చేసిన బోధవల్ల బ్రతికినానే కాని లేనియెడల నేనారాత్రి యేలాగయినా తప్పకుండా ఆత్మహత్య చేసుకుందును. నీవు నన్ను నివారించి యేమేమో బోధించి యెరకలదానిచేత గర్భవిచ్ఛిత్తు చేయించుకోవడానికనన్నో

గుడుమందయిన శాస్త్రుడుగారి వేదాంతోపదేశమున్నూ రోజుకు రోజు వృద్ధిపొందుతూవున్న నాయిలదియములున్నూ షాష్ఠియవ్వనమున్నూ మూడూకూడా యేకమయి పోరాడి నామనస్సునులోబట్టచుకొని వేసటపొందించడంచేత నామనస్సుబలహీనమయి కామప్రభాధీనమైపోయింది. అప్పటికిన్నీ బొత్తిగా చావకుండా మూర్ఛపోయివున్న నా మనసు మధ్యమధ్య తెలివివచ్చినప్పుడెల్లా లోపలహీనస్వరంతో మొరపెడుతూవున్న ధర్మదేవతయొక్క హితబోధవినడానికి ప్రయత్నిపడుతూ వచ్చిందిగాని, మీరు మమ్మల్ని యింటికాడ దిగబెట్టసింహాచలయాత్ర వెళ్లి నప్పుడు శాస్త్రుడుగారు చేసినమాయాచేత దుర్బలమయిన అహితబోధ యోతమాత్రమూ చెవిని జొరక వక నాశుకొంచెం కక్కుర్తికి లోబడ్డాను. మొదట అకార్యానికి దిగకుండానే వ్రుండవలెను గాని పకసారి దిగివ తరువాత యిక ఆవుకోవడానికి యెవ్వరికీ శక్యం కాదు. మీరు యాత్రసేవించుకొని తిరిగి వచ్చేవరకూ మేమాప్రకారం స్వేచ్ఛగా దేహం తెలియకుండావినే కంపోయి సుఖనాగరంలో మునిగి తేలుతూవుండగా నాకంఠలో—
యేమి చెప్పను నా సాపథలము?

శ్యామ—కడుపు వచ్చింది కాబోలును, ఈమాటలువింటేనే నా దేహం కంపం యెత్తుతూవున్నది.

సుధ—నీకు వక్కతైకేకాదు. యువ్వనంలో వున్న వాళ్ళ కెంతటి వాళ్ళకూ కామాన్ని జయించడానికి శక్యంకాదు. భర్తతో శత్రుం సుఖస్తూవుండేవాళ్ళే కామంచేత కన్నుగావక మహామోహంలో పడుతూవుండగా కాహం జయించడానికి నీవంటి దాని తెక్కడ సాధ్యమవుతుంది.

శ్యామ—అయ్యో! యికమందు నాబ్రతు కేమవుతున్నో!

సంగతులు అనుభవంలోకి వస్తూవున్నవి. అందులోనూ ఒకముసలి ముత్యమై దువ నీ వెంతచిన్నదానవై నా వెంపముండవుగదా వునిస్త్రీల లోకి యెండుకపచ్చినావని నా మొగం మీద నేలన్నది. నాకప్పుడంతో దుఃఖం వచ్చింది. వాళ్ళు యేమిమాట్లాడుకుంటారో విందాము.

సుధ—అంత మనోహృదయంగా నీకు పురాణశాలక్షేపం వకటి కొంచెం దుఃఖోపశమమనానికి కారణమయింది.

జాన—కొంతనిజమేకాని, అపురాణశాలక్షేపమే నాకు మరి వకవిధమైన దుఃఖాన్ని తెచ్చిపెట్టింది. నాకా పురాణం వినవలెననే అపేక్ష అంతకంతకు యెక్కువయి మీరువున్నప్పుడూ లేనప్పుడూ కూడా శాస్త్రుడుగారిచేత మంచికథలు చెప్పించి అర్థం చెప్పించుకోవడానికి మొదలు పెట్టినాను. వాటిలో తాత, అహల్య మొదలయిన పాల్లకథలు యెంతో మనోహరంగావుండేవి. అందులోనూ చక్కని పాడు కావడమేకాకుండా వయస్సులో వుండడంచేత శాస్త్రుడుగారి యాభిగములకు అభివృద్ధి అర్థంవిప్పి చెప్పేటప్పుడు నామనస్సు వెన్నవలె కరగడానికాకంభించింది. మీరెప్పుడూ నేనప్పుడు శాస్త్రుడుగారు తారాచంద్రాదుల సంభోగప్రస్తుతానిని చేతులుతిప్పతూమళ్ళీ మళ్ళీ అర్థంవివరించేటప్పుడు మౌనంగా నామనస్సు తానటు వంటినుఖం పొందడానికి ఉద్విగ్నమై మొదలుపెట్టేది. మళ్ళీ అంతలో అటువంటి తలపులు పాపహేతువులనితోచి బుద్ధిమల్లినయ్యకుంటూ వచ్చేదాన్నిగాని, అంతకంతకు మనస్సుకూ కామానికి దెబ్బలాడి జరగడం ఆకంభించింది.

శ్యామ—నాకిప్పుడీసంగతులేమీ తెలియకుండావున్నవి. పెద్దదాన్నయినతరువాత నాసంగతీ యిట్లాగే అవుతుండేనూ.

జాన—పాపభయంచేత మొట్టమొదటనామనస్సంతోషభం గొనలిచి లోబడకుండా పోరాడుతూవచ్చినా, పాతివ్రత్యానికి విరు

[శ్యామలాంబ చాటున ప్రవేశించుచున్నది]

శ్యామ—(తనలో) అమ్మ నడిచినట్టు చప్పుడవుతూవున్నది వూరుకోమంటూవున్నది. దీన్నిబట్టిచూస్తే వాళ్లేమో రహస్యంమూట్లాడుకుంటూవున్నట్టున్నాడు. నేసేతడికెచాటున కూర్చుండి వాళ్ళనుకునేమాటలు వింటూనుంటాను. వాళ్లు తలుపుతీసినపక్షానికి వాళ్ళకు కనబడకుండా వెంటనే యీదోపనుదొడ్లోకి వెళ్ళవచ్చును. (అని తడికెచాటున కూరుచున్నది)

జాన—(అలకించి) నాకేమీచప్పుడువినబడలేదు. నీవువూరికే అలాఅడుగున్నావు గాని యెవరూరావడంలేదు. నామాటకడితేరావెను. నాయీదువాళ్లు నగలుపెట్టకున్నా మంచిచీరెకట్టుకున్నా నా వ్రాత యిలా అయిందిగదా అని విచారంకలిగేది; నాయీదువాళ్ళు శుభకార్యాలలో పేరంటానికి వెళుతూవున్నా భోజనానికి వెళుతూవున్నా నాబ్రతుకు బండలయిడికదా అని దుఃఖంకలిగేది; నాతో కూడా చిన్నప్పడాడునేవాళ్ళు బిడ్డలను కనిపెంచుతూ వ్రుండడం చూచి నాకిటుపంటియోగ్యతపట్టలేదుగదాఅని కడుపునొప్పిపోయేది. పొరుగువాళ్ళయింట్లో వివాహమయిగా వెళ్ళి వేడుకచూడడానికి నోడుకోలేదుగదా? పొరుగింటిమాటదాకాయెందుకు? మన యింట్లో నేనుశుభకార్యం జరుగుతూవున్నా నలుగురితోనూకలిసిసంతోషంగా తిలయెత్తుకొని తిరగడానికివల్లలేదు. దైవమితచేశాడుగదా అని యేడుస్తూబయటికిరాకయేమూలనోవొదిగివుండవలెను. వెయ్యిమాటలెందుకు? ముంయింట్లో యేదో పనుగో పబ్బమోవచ్చి అందరికీ వేడుకగావుండే సంతోషమిది నాకుమాత్రం దుఃఖమిదిగావుండేది.

శ్యామ—ఇప్పుడు అప్పుచెప్పిందంకానిజము. మొన్న చిన్న చెల్లెలిపెళ్ళిగో నేను తిరుగుతూవుంటే పేరంటాల్లంతా ముఖంముడుచుకోవడం అసహ్యించుకోవడం చూస్తే నాకూ యిప్పుడిప్పుడే యీ

దని నిజమంచేసుకని కట్టుగావుండవలెనని పెద్దవొట్టుపెట్టుకున్నాను. ఆవొట్టుప్రకారం కొన్ని మాసాలున్నతరువాత నాబుద్ధిఅంతాయేమయిపోయిందో కాని క్రమక్రమంగా మొదట అనుకున్న మాటలన్నీ మరిచిపోయి శాస్త్రుర్లవలలోబడి మళ్ళీయెప్పటిలాగు శాస్త్రుర్లతో రహస్యంగా తిరగడాని కారంభించినాను.

సుధ—ఆపదమ్రొక్క లెప్పడూ ఆపదపోయిన తరువాత స్థిరంగావుండవు. వయసులోవున్న చాళ్ళకు పురుషుడు వంటిగాతటస్థమయితే మనసు నిలుపుకోవడానికి యెక్కడనో లక్షకూ కోటికీ వక్కతైకుగాని అందరికీ సాధ్యంకాదు.

జాన—అటుతరువాత శాస్త్రుర్లమీద అంతకంతకు మోహం యెక్కువయి నోములూ వ్రతాలూ పేరుపెట్టి అందరికీ తెలిసేటట్టుగా కొంతా యెవరికీ తెలియకుండా రహస్యంగాకొంతా నాడగ్గరవున్న డబ్బంతా శాస్త్రుర్లకు దోచిపెట్టినాను. మీ పెద్దప్రాణాలు సుఖంగా వున్నంత కాలమేకాని అవతల తోడబుట్టినవాళ్ళు తిండిపెట్టక నన్ను వెళ్ళగొట్టినట్టయితే నేను ముప్పియెత్తుకో వలసినదానినో, అటుకులు కొట్టుకోవలసినదానినో, పూటకూళ్ళు పెట్టుకో వలసినదానినో అవుతాను. అప్పుడు కామంచేత నాకు వల్లూపయూ తెలిసిందికాదు. అలావుండగా నాకు ధనంపోవడమే కాకుండా మళ్ళీగర్భంవచ్చింది. ఈసారి నాకు మునుపటంత మనోవేదన కలుగనందున, ఆరంభంలో కడుపు దింపుకోవడానికి ప్రయత్నం చెయ్యక పువేక్షచేసినాను. ఈ గండంగడిచి పిండంబయటపడ్డపక్షానికి యిఖనెప్పడూ జారత్వం చెయ్యనని మాత్రం ఆదికాలలో నిత్యమూ కోటివేల్పులకు మ్రొక్కకుంటూవుండేదాన్ని. తొమ్మిది నెలలూ నిండినతరువాత ఆడపిల్లను కనడమూ, దాన్ని శాస్త్రుర్లు తీసుకువచ్చిన మంత్రసానికియిచ్చివెయ్యడమూ అంతానీకు తెలియనే తెలుసును.

నుభ—రెండోసారి పిల్లనిచ్చివెయ్యడానికి నీవు మొదటమాటంత విచారంపడలేదు. వకటి రెండుమాట్లయిన తరువాతక్రమంగా విచారం తక్కువవుతుంది.

జాన—యెందుకు చేతనోగాని రెండోసారి నా మనస్సుకు మొదటిమాట కలిగినంతబాధ తోచలేదు. ఆమంత్రసానిముండ పిల్లదాన్ని తీసుకొనివెళ్ళి బోగంపల్లవపాణికి రెండురూపాయల కమ్ముకున్నదట. ఇప్పుడు పిల్లది దానియింటనే పెరుగుతూవున్నది. దుర్మార్గమయినయీకులాచారంవల్ల నాకు కలిగిన సంతానం మాలవాడియింట్లో పెరిగి వీధులుపూడ్చుకోవలసిన వాళ్ళున్నా బోగంవాళ్ళయింట్లోపెరిగి తన్నుకన్నవాళ్ళతోనూ వ్యభిచరిస్తూ గజైక్కుకునిప్రతిచోటా ఆడవలసినవాళ్ళున్నా అవుతూవున్నాడు. నాపాపంయీలాగు పండిపోగా యెవరిననవలసిన పనియేమీన్నది? అన్నయ్య మొన్న కాస్తర్లనుకొట్టి వెళ్ళగొట్టినాడు గనుక, నాకిప్పుడు బుద్ధివచ్చింది. యిక అటువంటిగుణంవదిలి తిన్నగా వుంటాను.

నుభ—ఏతిన్నగా వుండడానికైనా యికనీవు భూమిమీద బ్రతికి బట్టకడిలేకదా? యేనిమిషాని కేమవుతామో వకదినంమనది కాదు. మీకర్థంయీలా కాలిపోయింది. కూతుళ్ళకు పురుళ్ళుపోసి మనమలినీమనమరాళ్ళనీయెత్తిపెంచడానికిమాడుగాగర్భస్రావాలకూ శిశుహత్యలకూ తోడుపడవలసిన పాపం నాకు తటస్థమయింది. యేదియెలావున్నా నాకు యిప్పుడు నీ బ్రతుకును గురించే ముఖ్యంగా విచారంగావున్నది. (అని యేడ్చుచున్నది.)

జాన—నాబ్రతుకునుగురించి నీవిప్పుడు భయపడవలసినంత వుపద్రవం యేమీ వుట్టలేదే, యెందుకేడుస్తావు? భగవంతుడు నావంటి వెధవముండను కష్టాలనుభవిస్తూవుండడానికి యెల్లకాలం బ్రతికిస్తాడు.

సుభ—చావంటే యెంతసేపురావలెను! నీసంగతినివిప్రుడేమి యెరఁకుండా వున్నావు. నీ అన్నగారు — నీఅన్నగారు — (అని యేడ్చుచున్నది)

జాన—(తొట్టుపాటుతో) నాఅన్నగారేమిటి? కడితేరా చెప్పకపోతే నన్ను చంపుకు తిన్నట్టునుచూ? నిజముచెప్పు.

సుభ—నీవేమో తనభార్యను శాస్త్రుర్లవద్దకు పంపివావని నీఅన్నగారు నీమీద మహాకోపంగా వున్నాడు.

జాన—రామరామ! నేనాపాపంయేమీ యెరుగను. ఆ అనుమానంచేతనే కామోలును మూన్నాళ్ళనుంచి నన్ను చూచినవోట వల్లా కొరకొరలాడుతూ నెటికలువిరుస్తూ తిడుతూవున్నాడు. హేతువేమో అని నేను లోపల విచారిస్తూనేవున్నాను. నీపాదాలతోడు యిందులోనే నేదోపంయెరుగను. నేను చెడిపోయినందుకే రాత్రింబగళ్ళు విచారిస్తూవున్నదాన్ని మగడుగల యిల్లాళ్లనుకూడా దుర్నడతలోకి దింపుతానా? నాసంగతి దైవానికి తెలుసును.

సుభ—నీ విండులో యేదోపమయినా యెరుగుదువో లేదో కాని నీ అన్నగారు మాత్రం నీమీదనే అనుమానపడి నీకువిషం పెట్టడానికికూడా ప్రయత్నించేస్తూవున్నాడట. వాడు నీకేమిపెట్టినా తినబోకు.

జాన—నీకుకూడా నామీద అనుమానం వున్నట్టున్నది. తరువాత అంతానీకే తెలుస్తుంది. నాకు యిదివరకు వచ్చినలవకీర్తికి తోడు యీఅపఖ్యాతికూడారాకుండావుంటే, విషంపెట్టినందుకువాడికి నే నెంతో కృతజ్ఞురాలనై వుంటాను. చావుకోసం యెదురుచూస్తూ వుండిన్నీ ఆత్మహత్య చేసుకోవడానికీ సాహసించలేక బాధపడుతూ వున్నాను. వాడు నాకు నిజంగా విషమేపెట్టినపక్షానికి వక్కనాటి

శ్రమతో యావజ్జీవమూ పొందవలసిన కష్టమంత విరగడైపోతుంది. మనలో విధవై జీవించడంకంటే వేరే తప్పదంటేను.

సుభ—మీ నాన్నగారి దుఃఖంకూడా వాడప్రయత్నం మానుకొన్నట్టున్నాడు. నీశిరోజాలు తీయించి వేయించవలసిందని మాత్రం వాడిప్పుడు గట్టిపట్టు పట్టినాడు. మొగుడుపోయినతరువాత నీ కీతలవెంట్రుక లెందుకు? తలదువ్వకోనా పువ్వులు ముడుచుకోనా? నామాటవిని నీలన్నగారి కోరిక చెల్లించు.

జాన—అయ్యో! వాడు నాకష్టం గట్టెక్కించేమార్గం మళ్ళీ మానుకున్నాడా! అడవాళ్ళకు తలగొరిగించడంకంటే వక్కమాటు తలతరిగి వెయ్యడమేమిట? చిన్నప్పటినుంచీ చమురురాచి పెంచుకొని పాణితో సమానంగా చూడుకుంటూవున్న పుట్టుకతోనే దేవుడుదయచేసిన అలంకారాలను చూస్తూచూస్తూ మంగలవాడి కత్తికి వప్పించి యెలా ప్రాణాలు నిలుపుకోగలుగుతాను? (అని కన్నీరు నించుచున్నది.)

సుభ—అమ్మాయి! దుఃఖంకాదు. నీకీ అలంకారాల వున్నా లేకపోయినావకటే, యెవరు మెచ్చుకుంటారు? యెవరు కూడా సంతోషిస్తారు? అవివుండడంవల్ల దువ్వకోవడమూ చమురురాసుకోవడమూ లేక నీకూ బాధగావుంటుంది; చూస్తూవుండడంవల్ల మాకూ దుఃఖం గావుంటుంది; నీవు బుద్ధిమంతురాలవుగనుక నామాటవిని నన్నూ నాన్నగారి నీకూడా సంతోషపెట్టు.

జాన—అమ్మా! నీపాదాలికి సమస్కారంచేస్తాను. ఇప్పుడు మాత్రం నాకు శిరోజాలు తీయించేప్రయత్నం మాన్పించు. నాకు యిప్పుడు తలవెంట్రుకలు తీయించుకోవడానికి వేరే బాధకంవున్నది.

సుభ—అబాధకంయేముటో నాతో చెప్పు. నీకు బాధకలిగే పని నేనుమాత్రంచేస్తానా!

జాన—నీకు తెలియని దేమున్నది! నాకిప్పుడు మళ్ళీ—నేను చెప్పలేను.

సుధ—నీకు మళ్ళీ కడుపువచ్చిందా యేమి!

జాన—నీవు గ్రహించి కూడా, ఆమాట మళ్ళీ నానోటనే యెందుకు పలికిస్తావు! ఈ కడుపు దిక్కుమాలిన ముండకు నాకు రాక పోతే పెద్దన్నయ్య పెళ్ళానికి రారాదూ!

సుధ—అయ్యో! నాకిప్పుడు మళ్ళీ త్రవచారం తెచ్చి పెట్టి నావు. ఎన్నో మానమో వేగిరం చెప్పు.

జాన—మూడో మానం.

సుధ—అలాగయితే యింకా ముదరలేదు. మునుపు రెండు సార్లు యుక్తకాలంలో చెప్పక కార్యం చెడగొట్టినావు. ఈమాటు తప్పకుండా లేతలోనే తగినమందు వేసి ముందుగా జాగ్రతపడవలెను. ఈవూళ్లో ముసలియెరకలదితప్ప యిటువంటిపనులలో సాధకురాలు మరియెవ తెలేదు. అది రెణ్ణెల్లక్రింద మీ అప్పగారికోసం వచ్చింది. అప్పటినుంచీ మళ్ళీ యెక్కడాజాడలేదు. రేపే వర్తమానం పంపి దాన్ని పిలిపించవలెను.

జాన—ఏమో నీమనసునచ్చిన వుపాయంచెయ్యి. నాబ్రతు కెప్పుడూ దుఃఖాలపాలే అవుతూవున్నది. తక్కువజాతి వాళ్ళలోవలె మనలో మారుమనుములయినా—

సుధ—అమ్మాయీ! యెవరో వస్తూవున్నాడు. కళ్ళు తుడుచుకో.

[శ్యామలాంబ ప్రవేశించుచున్నది.]

శ్యామ—(తనలో) అప్పటినుండి వీళ్ళింకా మాట్లాడుకుంటూనే వున్నాడు. జానకి తనకష్టాలే యింతసేపూ చెప్పి యేడు

స్త్రువున్నది కామల్పను. (భిగ్గరగా) అమ్మా! నాన్నగా రెండుకో
నిన్ను పిలుస్తూవున్నాడు. నీతో యేమో మాట్లాడవలసి వుండటం.

సుభ—నాన్నగారు ఎక్కరేవున్నారా ? మరి యెవరైన
కూడా వున్నారా?

శ్యామ—నాన్నగారు భోంచేసి వెళ్ళి గదిలో పడుకుని
యేవేళకూనిద్రపట్టక లేచివచ్చి నన్నుపిలిచి కాళ్ళుపట్టుమన్నాడు.
నేను కాళ్ళుపిసుకతూవుండగానే వక్కకునుకుపోయి యింతలో
సిద్రలో వులిక్కిపడిలేచి యేమీతోచనట్టువుండి యేమిటని నేనడిగితే
యేమీచెప్పక నిన్ను పిలుచుకుని రమ్మన్నాడు.

సుభ—ఆయన కేదో దుస్వప్నం వచ్చివుంటుంది. జానకీ!
నేను నాన్నగారి దగ్గంకు వెళ్ళివస్తాను. నీవూ శ్యామలాంబా
యిక్కడ మాట్లాడుకుంటూ కూర్చుండండి. (అని వెళ్ళుచున్నది.)

జాన—మళ్ళీ వేగిరంరా.—చెల్లీ! మనం దొడ్లోతులసికోట
దగ్గరకు వెళదామురా. నిన్ను వొకసంగతి అడగవలెను. (అని
యిద్దరను వెళ్ళుచున్నాడు.)

ద్వితీయాంకము



[ప్రథమరంగము—సీతారామయ్యగారిగృహము.

[నారాయణమూర్తియు, గోవిందరావును ప)వేళించుచున్నాడు.]

గోవిం—అన్నయ్యా! నిన్న నేను పాఠశాలకు వెళ్ళినప్పుడు
మనయింటి కెవరో రాజ వురుషులు వచ్చి నాన్నగారితో నేమో
చాలాసేపు మాట్లాడిపోయినారట. రెండుమూడు దినములనుండి
నాన్నగారేమోచిన్నపోయియున్నాడు; అట్లుండుటకు కారణమేమని

నేను రెండుమాడుసాదు లడిగిననునామాట వినిపించుకోక మరియొక ధోరణి తెచ్చుచువచ్చిరాదు. అందుచేత నేనా ప్రశ్న వేయుట నాన్న గారి కిష్టములేదని మాటాడక యూరకున్నాను. రెండుమాడు దిన ములనుండి రాజభటుఁ డెవఁడో మనయింటిచుట్టును తిరిగిపోవు చున్నాఁడు, మన యిరుగుపొరుగులవా రిద్దఱును ముగ్గురును గుంపులు గూడి యేమో చెప్పకొనుచు నేను వెళ్ళగానే మాటాడుకొనుట మాని వేయుచున్నాడు. రాజభటులు మన యింటి కెందుకు రావ లెనో కొంచెము చెప్పెదవా?

నారా—వందమంది రాజభటులువచ్చినను, ఇప్పుడు మన నేమియుఁజేయలేదు. రెండవవారికి తెలియకుండ రాత్రివేళ శవమును దహనము చేయించివేసినాము. ఆరాత్రివేళ వాహకులను కుదుర్చుట కును స్మశానభూమికి కట్టలు చేర వేయించుటకును నేనంతయుయినను శ్రమపడ్డాను. ఇప్పుడికుట్రయాంశయు మనసిళ్ళ కావళ్ళ బ్రాహ్మణుఁడు కామయ్యగాఁడు చేయుచున్నాఁడు. వానిని వెళ్ళఁగొట్టి వేసినాము కాని గాడిబకొడుకుకు వానికేనిషము పెట్టవలసివది.

గోవిం—సుందరమ్మవదినె పాముకఱిచి చావలేదా యేమిటి? విషవైద్యుఁడువచ్చి చాలసేపు మంత్రించినాఁడే.

నా—అదిచచ్చిన తరువాత విషవైద్యుని పిలుచుకొనివచ్చి నాము. మన సాంబశివుఁడు పోయినతరువాత దానినడత తిన్నగానే యున్నదికాని యేలాగుననో కొన్ని నెలలక్రిందట కామయ్యగాఁడు దానినికూడ నంటుకొన్నాఁడు. అమ్మ యీ సంగతి నాతోబెప్పి దానికి గర్భోత్పత్తికూడ అయినదని కన్నులసీదు పెట్టుకొన్నది. అమ్మయు నేనును కొంతసే పాలోచించి చేయపలినపని నిశ్చయించి వెంటనే కామయ్యగాడిని మనయింటికడనుండి వెళ్ళఁగొట్టివేసినాము; అమ్మతరువాత రెండవవారెఱుంగకుండ పాకపుచలిమిడిలో పాపా

ణముకలిపి మరదలికి పెట్టినది. పాపాణము మొదట నేనొకరి నిమిత్తము తెచ్చినాను; అది చివరకు మఱియొకరినిమిత్తము పయోగించినది. దైవమే వేళకెవరికేవిధముగా ముప్పుపెట్టునో యెవ్వరికిని తెలియదు. తెల్లవారిపదాఁక శవమట్టేయున్న నేమయినవచ్చునని తొందరపడి యారాత్రియే యన్ని పనులను కానిచ్చినాము. మేమాపని యెంత రహస్యముగా జరిగించినను, ఏలాగుననో కొంచెము పయికి పొక్కినది. రాజపురుషులకు వందరూపాయలిచ్చి వారినోళ్ళుకట్టినాము. సాక్ష్యము రాదుగనుక రక్షకభటులకు కూడ పదిరూపాయలు పాటవేసిన తీటి పోవును.

గోవిం—మన కేమియు నపాయమురాక తప్పిపోయినను, మీరు చేసిన పనిమాత్రము మహాదాదుణమునది. మీ కాగుంగతి తెలిసినప్పుడు వదినకు పుట్టినింటికడ దిగివిడిచి రావలసినది; తమ కడుపులో బెట్టుకొనియాదరించుటకు తల్లిదండ్రు లొప్పుకొన్న పక్షమున వేతేయుంచి యామెకు భరణమియ్యవలసినది. అవిడకిప్పుడు పడుననిమిది సంతకముల వయస్సు. మగఁడు లేకపోయిన తరువాత వయస్సులోనున్నవా రొకప్పుడయిన భంగపడ కుండురా? కొడుకుమాత్రమే కాక సాక్షాత్తుగా నన్నగారికొమార్తెకు విషము పెట్టుట కమ్మకెల్లుచేతులువచ్చినవి! మీరు చేసిన ఘోరకృత్యము విన్నమాత్రమున నాశరీరము పులకరించుచున్నది. మనసు కొట్టుకొనుచున్నది. రవంత కులాచారమును మీటుటకు సాహసింపలేక నోట వచింపరాని కిరాతకృత్యములకు లోబడుచు గ్నాము. కటకటా! మనమత మింక కాల్పనా! నీవే మహాకార్యము నిమిత్తము మొట్టమొదట విషము తెచ్చినావో యా శుభవార్త కూడ నాకుఁ జెప్పితివా, విని సంతోషించెదను.

. నారా—(దేహము కంపింప) చేసినసాపము చెప్పిన బోవు నని పెద్దలు చెప్పుదురు గనుక, నీకేయియు దాచక చెప్పెదను. జానకి చేసిన దుష్కార్యమొకటి చూచి కోపమువచ్చి దానికి పెట్టుటకయి మొట్టమొదట పాపాణముచుకొన్నాను. తరువాత అమ్మయొక్కయు బాబయ్యయొక్కయు నుతిమునునూచి దానికి హానిచేయవలెనన్న బుద్ధి నాకు మాటిపోయినది. ఇప్పుడు నీవన్న మాటలమీఁద నామనస్సుచెదరి దేహము కంపమొత్తుచున్నది. మించిపోయినదానికి విచారించి చేసెడికార్యము లేకు. విషము పెట్టినతరువాతపశ్చాత్తాపము తెచ్చుకొని, అమ్మకూడ బహుగుఃఖించినది. ఘోరపాతకమున కొడిగట్టుకొన్నానుగదా యని నాకెంతో పరితాపము కలుగుచున్నది. అన్నపూర్ణమాలమున నిదియంతయు పుట్టివది. దాని దుర్బోధవలననే సుందరమ్మ చెడిపోయినది.

గోవిం—అన్నపూర్ణను, జానకిని నిందించిన కార్యమేమియు లేకు. స్వభావమును మళ్ళిచుకొనుట కెవ్వరికి శక్యము గాదుగనుక వయసుగో నున్నంతవఱకు వారిని దూషించవలసినపనిలేదు. తప్పిదమంతయు మరకులమువారిలోనే యున్నది. అనాధ యువతులసౌఖ్యమునకయి న్యాయమయినమార్గాము నవరోధించి వారిని బాధపెట్టుచుండుటవలన నా తప్పిదమంతయు మనదేకాని మఱియొకరిదికాదు. దయావిహీనులమయి యటువంటి కౌతిన్యమును వహించినతరువాత మన కాదుష్కృతఫల మనుభవించకుండ తిఱుకా! బాలవిధవలకు వివాహ మంగీకరించినంగాని యీ పాపములేమియు బోవు. అంతవఱకును నీ మాలకూళ్ళియు నీలాగున నుండవలసినవే.

నారా—స్త్రీలకు పునర్వివాహము లేకపోవుట కలియుగము పుట్టినప్పటినుండియు నున్నదికాని నిన్న మొన్న వచ్చినదికాదు. ఎన్ని కష్టములు వచ్చినను పూర్వాచార కులాచారములను మాత్రము

మీలాగున. పడుచుతనములో భర్తలుపోయినను పరపురుషుని మొగము చూడక పతివ్రతలుగా నున్నవారు లోకములో నెంతమంది యున్నారుకారు? మనయింటిలోకాగా పాప మీలాగున పండినది.

గోవిం—మనయొక్కరింట మాత్రమే యీలాగుననున్నదని నీవు భ్రమపడుచున్నావు గాని యిందుమించుగా లోకమంతటను ఈవిధముగానే యుండును. చిన్నతనములో మగలుపోయినవారిలో తిన్నగానుండునది యొక్కడనో నూటికి కోటికి నొకానొకతే యుండునుగాని బాలవిధవలలో ముప్పాతిక మూడువీసము లెప్పుడోయొక సారియైనను కక్కుర్తిపడినవారుగానే యుండును. నీవన్నట్లు పతివ్రతలుగానుండు కొందరికొందైనను విశేషభాగము సమయము దొరకకపోవుటచేతను బంధుజనులు నిర్బంధపఱుచుటచేతను పంజరములో చిక్కికొన్న చిలుకవలె స్వేచ్ఛావిహారమున కవకాశములేక యావ్రతారముగా నుండవలసిన వారగుదురే కాని నిర్మలచింతచేతఁ గాదు. మన గ్రామము సంగతియంతయు మనము చెప్పలేకపోయినను మన వీధిసంగతి మాత్రము మనము విచారించెము.

నారా—మనవీధిలో నింటింటను ఒకరిద్దఱు బాలవిధవలుండనే యున్నారు. వారిలో తిన్నగానుండువా రొకరిద్దఱుండురేమో కాని మొత్తముమీఁద నందఱురు చెసుతిరుగుళ్ళు తిరుగువాడుగానే కనబడుచున్నారు.

గోవిం—వారా యొకరిద్దఱును కనబడుచుండలేదు. ఆస్త్రీ తిన్నగానున్నదని వ్రేలుచుడచి నాకొక్కదానిని పేరెత్తి చెప్పుము. దానిచరిత్రమంతయు నే నిప్పు డేకరుపుపెట్టెదను. సోమయాజులు గారి విధవకూతురు మొన్న బహిరంగముగా తురకవాని తీసుకొని లేచిపోయి రాజవీధిలో గుడిసెవేసికొని వానితో కాపురమున్నది. ఆసోమయాజులుగారును సోమిదేవమ్మయు పెద్దతనములో పడుచున్న

దుఃఖము తలచుకొన్న నాకు గుండెలు బద్దలగుచున్నవి. పాపమా బ్రాహ్మణుండియూను నెలలనుండియు నిల్లువిడిచి వీధిలోనికిరా లేడు.

నారా—ఒక్కొక్క పాడుముండపుట్టి కులమున కంతకు నప్రతిష్ఠ తీసికొనివచ్చును. నాలుగు సంవత్సరముల క్రిందట మవయింటి యెదుట కంసాలివానిని తీసికొని లేచిపోయిన పాపముండ బ్రతుకిప్పుడేమయినదో విన్నవా! వాడు దానివద్దనున్న నాలుగువందల రూపాయల నగలును తీసికొని యొక వాడు దానితో చెప్పకుండ పాటిపోయినాడు. ఆముండ తరువాత రోగములు తగిలించుకొని తిండిలేక సకలశాధుపడి చివరకు పంతులుగారిలోపల నంట్లుతోముకొని యెంగిలి మెతుకులుతిని జీవించుచున్నది. ఆనగలు నాలుగు లాగుకొని యాతురకవాడు దారిపట్టినతరువాత సోమయాజులగారి కొమార్తెగతియు నీలాగేయగును.

గోవిం—ఒక్క సోమయాజులుగారి కొమార్తెగతియే యేమి? మనలోని స్త్రీపునర్వవాహము లేని క్రూరాచారమువలనలక్షలకొలది కులస్త్రీల కిట్టిగతియే పట్టుచున్నది. కొండటిగతి యింతకంటె నిర్భాగ్యకరమయినదిగా నున్నది. మొన్న యీ పట్టణములోనే గొప్ప యింటబుట్టిన వెలగపూడివారి చిన్నదానికి సంభవించిన దురంత ముచూచి జాలిపడి కన్నులనీరు పెట్టుకొనివారొక్కరైననులేరు. అంత మంది గొప్పపనులలోనున్న బంధువులుండియు నేమియుండేయజాలక యాచిన్నదాని నురితీయుటకయి మాలవానికొప్పగించి యూరకున్నాడు. ఆవిరుద్ధపురంగతి జరిగిన తరువాత నేమియు సంబంధము లేని నావంటివానికి సహితము రెండుదినములవఱకును రాత్రి నిద్ర పట్టినదికాదు. అట్టిస్థితిలో తల్లిదండ్రులకును దోడబుట్టినవాండ్రుకును బంధువులకును నెంతవిచారముగా నుండునో! ఇంకనాకుటుంబ మెప్పుడయినఁ దలయెత్తుకొని పదిమందిలోను తిరుగ గలుగువా! ఈయన

కీర్తిచేత గృహముజనునుడుక్రింగిపోయి సరివారి మొగముచూచి తప్పుచు
గ్రామము లోనుండలేక యిల్లువిడిచి సకుటుంబముగా నేవోరేడినట్లే
కాశికి లేచిపోవుటకయి సిద్ధముగా నున్నాడు. శని

నారా—పాపమాచిన్న దానికి మరణశిక్ష విధించునప్పుడు
న్యాయాధిపతికి సహితము కన్నులనుండి నీరు కాలినది. అతడు జంతు
హింసచేసి నూంసభక్షణము చేయు హూణుడయినను, ఈ విషయ
ములో మిక్కిలిదయాభుడుగా కనబడినాడు. శిక్షాస్మృతినిమీటి
వర్తించుట కధికారము లేక యిష్టములేక పోయినను న్యాయాధిపతి
యాకఠినశిక్షను విధింపవలసినవాడయినాడు. ఆచిన్నదాని నురి
తీసిన దినమున మనగ్రామ మశేషముచూడవెల్సినది. ఉరిగొయ్య
మీడిను త్రొక్కినమాలవాడు సహితము చిన్నదానినిచూచియేడిచి
యందఱిలోను బ్రాహ్మణకులమును పట్టకొని చెడఁదిట్టినాడు. వాని
మాట లప్పడండఱిమనసులోను శూణ్యములవలె నాటుకొని యెల్ల
వాడును కులాచారమును నిండిపసాగిరి. భాగ్యవంతులుగదా డబ్బు
లాగుదమని యెవ్వరో దుర్మార్గు లీవ్యవహారమును పయికి తెచ్చినారు.
ఆచిన్నదిచప్పన దండవిధాయియొద్ద ప్రథమవిమర్శనలో నేతన నేరము
నొప్పకొన్నది. ఎంతధనము వ్యయమయినను పయికివచ్చినతరువాత
తప్పించుట కెవ్వరికిని సాధ్యమయినదికాదు. తెల్లవారిలేచిన మన
గ్రామములో నిటువంటి వ్యవహారములు ప్రతి దినమును లక్షలు మన
చెవులకు వినబడుచుండును. అవియన్నియు పయికివచ్చుచున్నవా
యేమిటి? కాలమును కర్మమును సమకూడినప్పు డేదోయొకటిపయికి
వచ్చుచుండును.

గోవిం—ఈఘోర సాతకముల కెల్లనుమనకులాచారముమూలా
ధారమయియున్నది. సర్వావర్థములకును జన్మస్థానమయిన యీ
క్షణాధారము నశించెనా యిప్పుడు నేను పండుగుచేసిపిండివంటిలతో

పదివేలమందికి నిలచుచేసెదను. ఆచిన్నది తనయకృత్యము బహులఁ బడ్డతరువాత బ్రతికియుండుటకంటె మరణము నొందుటయే మేలని యెంచుకొని తనయపరాధము నొప్పకొనియుండును. ఒకవేళ శిక్ష తప్పించుకొన్నను, కులమువారామెను మరల జాతిలోనికి రానియ్యదు గదా! ఇక నామె యెల్ల కాలమును జాతిభ్రష్టురాలై సమస్తమును విడిచి దుఃఖైకమాలమయిన చెడుబ్రదుకు బ్రసక్తవలెను. అట్టి నీచపు మనుగడకంటె చావే వేయిరెట్లుత్తమమైనది.

నారా—అట్లయిన, రాజశాసనము బహుకాలము కష్టపడ కుండ నిమిషములో ప్రాణముపోగొట్టి యా మెకుపకారమే చేసినది.

గోపి—క్రూరమయిన కులాచారమాలమునవచ్చెడి బాధను తప్పించి యాచిన్నదాని విషయములో రాజశాసనమొకవేళఁగొంచెముపకారము చేసినను, అనాధలైన ముద్దరాండ్రవిషయమయి కులాచారమువలెనే రాజశాసనము నిర్దయమయినదిగానే యున్నది. ఈ యనిర్దములకెల్లను కారకుడయిన దుర్మార్గుని రాజశాసనముగాని కులాచారముగాని సిగవువ్రుతెంపదు. బహువిధనూయోచాయములు పన్నినిర్దోషరాండ్రయిన ముగ్ధస్త్రీలను తమవలలోబడవైచి భంగపరచు దుష్టపురుషులను నిర్భయముగా విహరించుటకు విడిచిపెట్టి, అట్టి కఠినచిత్తుల దుష్ప్రియత్నములచే మోసపోయి తమ పాతివ్రత్యమును పోగొట్టుకొని మూలలనడఁగి యన్న యభాగ్యరాండ్రయిన యబలలను బాధించుటకయి కులాచారమును రాజశాసనమునుకూడఁ గలిసి తమ క్రౌర్యమునంతను జూపును. ఆచిన్నదాని దురవస్థకుతకును కృష్ణశాస్త్రీకారకుడు; అతఁడు వారియింట దేవతార్చనకని ప్రవేశించి మెల్లగా నాచిన్నదానిని భంగపెట్టిరాడు. ఈహానికెల్లను మూలమయినవాడు మహాగౌరవముతో మన యండఱిముండలోను తిరుగుచునే యున్నాడు; వానిదోషమువలన భాగ్యహీనురాలయిన

యాచిన్నదిమాత్రము మన్నకొట్టుకొని పోయినది. అకృష్టశాస్త్రీ యొక్కవిధవ చెల్లెలిదివఱకు పదికడుపులు దింపుకొని యెంతమందినో పిల్లలను చంపినది. దానినెవ్వరును నేమియుఁజేయఁజాలరు.

నారా—ఇటువంటివి విచారించివ ప్రతి గృహమునందును కొంచెముగానో గొప్పగానో యుండనేయుండును. మనమెంతో యోగ్యురాలనుకొనుచుండినదీక్షితులవారికూతురంతటిదానికిప్రమాదమువలన నిటువంటిపాపమే సంభవించినది. ఆమె తండ్రితో గంగా పూజ చేయుచున్నదినములలోనే కడుపురాగా, శిశువు జననమయిన తరువాత బిడ్డను వొడ్డిలోనే గోయిత్రివ్వి పాతిపెట్టి తోడఁబుట్టిన వాడే యపుకువిషముపెట్టి చంపివేసినాడు. ఈకలిమహిమయిల్లుండగా మనమేమి చేయఁగలము?

గోవి—కాలమునునిందించుట వట్టివెట్టితనము. యోగ్యతా యోగ్యతలు మనుష్యులలోనున్నవి కాని కాలములో నేమియులేదు. మనదుష్ప్రవర్తనము నంతను మనము కాలముమీఁద త్రోచివైచి పయికి మనము నిర్దోషులముగాఁ గనఁబడఁజూచుచున్నాము. అనాథలయిన యువతుల సౌఖ్యమునకు మనమున్యాయమయిన మార్గమును నిరోధించుటవలన వారు ప్రకృతిని జయింపలేక యుద్రియ దౌర్బల్యమువలనను కామపీడవలనను కాముకప్రేరణమువలనను పురికొల్పఁబడి యున్మత్తురాండ్రయి కానిమార్గమునఁ బ్రవర్తించి తమకును తమవారికిని బహువిధవిపత్తులను తెచ్చిపెట్టవలసిన వారగుచున్నారు. వివాహమయిన మూడోనెలనేపోయిన గోపాలశాస్త్రీ మేనల్లునిభార్య మొన్న నెవరినో తీసికొనిలేచినచ్చినదట. మనమింత ప్రయత్నము చేసినను, మనవీధినున్న బాలవిధవలలో నొక్కతెను మంచిదానిని చెప్పలేకపోయితిమి. కొందఱు బ్రాహ్మణ విధవలు శుభ్రముగా చాకలవాళ్ళను మంగలవాళ్ళను జీతములకే యుంచు

కొన్నాడు; మఱికొండతెవరు దొరకిన వాండ్రోనెల్ల నేప్పును భూణహత్యలును, శిశుహత్యలును జేయుచు కులములోనేయుండి గౌరవహాని లేకుండ మనయందటియిండ్లలోను నిశ్శృంకముగా తిరుగుచున్నాడు. మఱియొకవీధివారి నడిగినచో తమవీధియే యీవిషయమున మిక్కిలి పాడుగానున్నదని చెప్పుచున్నాడు. ఏయూరివానినడిగినను, ఈదుర్మార్గముల విషయమై తమ గ్రామములో నున్నంతమాలకూ డెక్కడనులేదని చెప్పుదురు. మానుషస్వభావ మంతటను నేకరీతిగానే యాండునుగనుక, వయస్సులోనున్న స్త్రీలకుస్వభావమును జయించుట కెక్కడను శక్యముగాదు. తప్పిదము మరయందు పెట్టుకొని వృధాగా కాలమును దూషింపక, అందఱునుజేరి యీ పాపనివారణమునకై యేదైన నొక యుపాయము నాలోచించవలెను.

నారా—అటువంటి దుర్మార్గురాండ్రు శంకటిని చంపి వేయుట తప్ప నాకు మఱియొక యుపాయ మేమియుఁ గనఁబడలేదు. స్త్రీలు దుర్మార్గురాండ్రుని యెఱిగియే త్రికాలవేదులయిన మనమహర్షులు స్త్రీలకు సహగమనము విధించిరాదు. చర్లవివేచనములేని యీష్టేశులు మన జేశమునకు ప్రభువులుగావచ్చి మన శాస్త్రములు మంటంగలిపి మాణిక్యమువంటి మన సదాచారమును మాన్పివేసి నాడు. అందుచేత విధవమండ లెక్కువయి యీదుర్మార్గుములకన్నిటికిని లోనయి శాస్త్రాణవర్తమున కవనూనమును సిగ్గును తెచ్చుచున్నాడు.

గోవిం—ఇప్పుడు విధవలను కులమువారు కలకాలము పెట్టెడు తుదిలేనిబాధలకంటె నొక్కమాటు బ్రతికియుండఁగానే కాల్పిచంపుటయే మంచిదయినను, ఆహింసమాత్ర మెప్పుడును హిరకృత్యము కాకపోదు. మన పరిపాలకులకు లిప్పుడు దయాళురు కనుక నే యా కూరచారమును మాన్పియున్నాడు. ఆ దురాచారము బహు

కాలమునుండి వచ్చుచుండుటచేతను దానివలన మనకేమియు బాధ లేదు గనుకను మనకది యిప్పుడంత కూర్కకృత్యముగా కష్టముండలేదు. ఆ యాచారమును పురుషుల విషయమునకు మార్చి, భర్తపోయిన తోడనే భార్య సహగమనము చేయవలసినదని బ్రహ్మచర్యము చేయవలసినదని చెప్పటకు నూలుగా నెంతచిన్న పిల్లయైనను భార్యపోయినతోడనే యామెశవముతో, గూడకట్టిబ్రతికి యున్న భర్తను తగులఁబెట్టవలసినదనిగాని తలగొఱిగించి విరూపిని జేసిగాని తిన్నగా తిండిపెట్టక మాడ్చి శక్తికినుంచినపని చేయుచుదు వీధిముగము చూడకుండ భర్తను మూలఁబెట్టి పురల పెండ్లి తేకుండఁ జేయవలసినదనిగాని విధియుండి యాప్రకారముగా జరుగు చున్నచో, అది కూర్కారాచారమగునోకానో మనకప్పుడు తెలియును. అట్టిదురాచారములను తొలగించి ప్రజాసౌఖ్యము వృద్ధిచేయుట ప్రభుత్వమువారి కర్వకృత్యమే. మనలోవిధవావివాహము నెలకొల్పినచో మన మిప్పుడనుకొన్న దోషములన్నియు నివారణమగును.

నారా—ఎన్నిదోషములు పోయినను బ్రాహ్మణులుమాత్రమే మది చేయఁదగిన పనికాదు. విధవావివాహము మనశాస్త్రమెంత మాత్రము నంగీకరింపదు.

గోవి—విధవావివాహము శాస్త్రగుహ్యతమని మనపట్టణము లోనే కొందఱు సభలు చేసి వాదించఁ జోవుచున్నారు. దొరతనము వారుకూడ విధవావివాహము ధర్మవివాహమేయనియు వారికిపుట్టిన సంతానము గనుక వారు దాయాదులనియు రాజశాసనమునుజేసి పీఠికలో మనహిందూధర్మశాస్త్రములు స్త్రీపునర్వివాహము నంగీకరించుననికూడ వ్రాసియున్నారు.

నారా—ఏమివ్రాసినను మతాంతరులనుట మనమునమ్మరాదు. వారేలాగుననైనను మనలను బ్రాహ్మణులనుండి చెడఁగొట్టి

యందతితో సమానులనుగాఁ జేయవలెనని చూచుచున్నాడు. విధవా వివాహము శాస్త్రసమ్మతమని వాదించువాడు జాతిభేదముక్కఱలేదను మతాంతరుల పుస్తకములను జదివినవారే. శాస్త్రములకు వారు చెప్పినయర్థము విశ్వసింపరాదు. హూణభాషచదువుకొని రెండుపరీక్షలలో తేజఁగానే నీకుకూడ నిటువంటి దుర్బుద్ధి పుట్టుచున్నది.

గోవిం — శాస్త్రములు ప్రమాణముకదా? విధవావివాహము శాస్త్రసమ్మతమని మన పండితు లొప్పుకొన్నపక్షమున జరిగించవచ్చును.

నారా — మనపండితు లొప్పుకొన్నప్పటిమాట చూతము. వారిని బ్రహ్మాదిగవచ్చునను ఒప్పించలేదు. మనలో నెటువంటిపండితులున్నారనుకొన్నావు?

గోవిం — ఓక వేళ పండితులందఱు నంగీకరించిన పక్షమున, మన శ్యామలాబకు వివాహము చేయుటకు నీవొప్పుకొనెదవా?

నారా — ఎటువంటి పాపపుచూటలనఁజోకు. శాస్త్రమంగీకరించినను, మనవంటి అగ్రవర్ణములలో చేయరాదు. గొల్లలు మొదలగు వారి తోడిపాటిగా మనలో కూడ మాటుమనుములున్న పక్షమున బ్రాహ్మణవర్ణమున కాధిక్యమేముండును? మనము కూడ తక్కువ వర్ణములవారితో సమానులము కామా?

గోవిం — ఇప్పుడు జరుగుచున్నట్లుగా గర్భస్రావములును, శిశు హత్యలును, స్త్రీ హత్యలును, హీనజాతిసంభోగమును జరుగుచుండుట చేత మన గౌరవము పోక యందు తక్కిన జాతులవావలె శాస్త్ర సమ్మతమయిన పుణ్యవాహమును మన స్త్రీలకుఁ జేసి యిదోషములనన్నింటిని పోగొట్టినందువలననా మన గౌరవముపోవును!

నారా—నాకీయ క్తులతో పనిలేను. శాస్త్రముగీతరించునని పండితులందఱు నొప్పుకొని నాన్నగారు కూడ సమాధి సపక్ష మీదట నే నప్పుడేమియు చేయక యూరకుండెదను. నే నప్పుడేమియు నడ్డము రాకపోవుటయే విధవావివాహము. శాస్త్రసమ్మత మనువారికి మహాపకారము. కలి మాడుచున్నది; ఇంక నెవడు పట్టుకొన్నను వర్ణసంకరము కాక మారుదు. పరిణామము నేను వెళ్ళిపోయెదను.

[అని లేవగా నిద్దఱును వెళ్ళుచున్నారు.]

ద్వితీయరంగము — పాపస్ఫుయిల్లు.

[వంట బ్రాహ్మణుడు కామయ్య ప్రవేశించుచున్నాడు.

కామ—(తనలో) నారాయణమూర్తి వట్టి కిరాతుడు. తండ్రితో చెప్పి నన్ను వెళ్ళగొట్టించివేసెడు. అప్పటినుంచీ అన్న పూర్ణతో మునుపటిలాగు స్వేచ్ఛగా తిరిగడానికి వీలులేకుండా వున్నది. అయితే కానీ యీ పాపస్ఫు అయ్య పుణ్యచూరిని రోజుకు వకపర్యాయమయినా యిక్కడ చూడకోవడం సంభవిస్తా వున్నది. ఎలాగయినా ప్రజుత్న చేసి అన్నపూర్ణను యిల్లు లేవతీస్తాను. మొన్న నేను చెప్పినప్పుడే వప్తీకప్పడంగావుడి చూతామని సగం సమాధానం కనబరిచింది. నారాయణమూర్తిగారు సుందరమ్మను విషంపెట్టి నిమిషంలో చంపివేసినాడు. నేను వాళ్ళయింట్లో అల్లె వున్నట్టయితే అదుర్తాదుడు నాపనీలం తేచేనును, ఒకవిధంగా తేచి రావడమే మంచిదయింది. తీరా సుందరమ్మను దహించేసి వేసిన తరువాత తెలిసింది కాని తకపోతే వాళ్ళకొంపతీసివేస్తును. ఎప్పుడయినా వాళ్ళకుటుంబానికి గొప్ప అపకారంచేసి నాపగ తీర్చుకుం

టాను, అందలోనూ జానకమ్మమీద నాకు మహాకోపంగావున్నది కాస్తున్నతో యేడుస్తూ నాలో రమ్మంటే వచ్చింది కాదు.

[ఇంతలో పాపమ్మ ప) వేళించుచున్నది.]

పాప—నాయనా! నీవెంత స్నేహితుని వచ్చి!

కామ—ఇప్పుడేవచ్చి గాను. ఇంకా అన్నపూర్ణమ్మరాజేడు. ఈవీధికి పూర్వార్థములపు నీవొక్కతైవున్నమూలంగా మావంటి వాళ్ళ కందటికి ఆధారం దొరికింది.

పాప—నేను మనలిముండనయినాను. మునుపు నాకాలంలో పడుచువాళ్ళందరూ యింటిముందర పడికావులుపడి వుండేవాడు. ఆకాలం పోయింది. యిప్పుడు నేను చేసే ప్రపకారమల్లా డబ్బువుమ్మ కొని మీవంటి పడుచువాళ్ళకు కొంచెం స్థలం యివ్వడం తప్ప మరేమీ లేదు.

కామ—ఆసహాయంమాత్రం మాటలతో వున్నదాయేమిటి! యీవీధిని యిన్ని యిళ్ళువున్నవి. యేరండా కొడుకయినా యేరండా ముండయినా యింతమాత్రం ప్రపకారం కట్టుకుంటావున్నారా! అన్నపూర్ణమ్మ వచ్చే వేళ మించినట్టున్నది.

పాప—యింకా మించలేదు, యింట్లో వాళ్ళందరూ భోజనానికి మడికట్టు కోవడంతోనే వస్తుంది. దానికి రావడానికి సమయం దొరకవలెనా! అక్కరలేనా!

కామ—యీలోగా పూళ్ళోకబుల్లేమయినావుంటే చెవుదూ.

పాప—యేమి కబుర్లున్నవి? మన యింటి వెనకాలను కాపురంవుండే సుబ్బమ్మ కడుపు దింపుకోవడానికి ముడుపుచ్చుకొని పిండంపయికి రాక రాత్రి చచ్చిపోయింది.

కామ—ఆమనిపి పొట్టియెట్ట వెధవకాదూ!

పాప—ఆవును, ముప్పయ్యేళ్ళనునిమి. మన యింటికి తడు
చుగా వస్తూపోతూవుండేది.

కామ—మనలో పడుచుముండలు కడుపులు దింపుంటూ
వుండడమూ పిల్లలను కని చంపివెయ్యడమూ మంతులుతిని చావ
డమూ మహాయెక్కవవుతూవున్నవి. యిలాగు వుండడంకంటె
పడుచుముండలనందరిని యెవరినైనా కట్టుకుని కాపురం చెయ్య
మంటే బాగా వుంటుంది.

పాప—వాయనా! లోకంలో మన కళ్ళముందగనే యెన్ని
విరుద్ధాలైనా వుడుతూవున్నవి. యెవళ్లో దుర్మార్గపు ముండవాళ్ళు
వెధవవాళ్ళకు పెళ్ళిచేయించడానికి మనవూళ్ళోసభలుచేస్తారట. కలి
యుగం యింకా యేమి వున్నది! చాలుగా పిల్లలను గన్నా కడు
పులు దింపుకున్నా యేమి యేడిచినా బాగా వుంటుంది కాని వెధవ
ముండలు బహిరంగంగా పెళ్ళిచేసుకుంటారా?

కామ—కామతానికి పెళ్ళిచేసుకుంటేనే బాగా వుంటుందని
తోస్తూవున్నది. అలాగంటి పెళ్ళివుంటే నేను యెవతెనయినా కట్టు
కుని సుఖంగావుందును. డిబ్బుగల వాళ్లు ముసలిమూండా కొడుకులు
సహితమూ మూడోపెళ్ళికి నాలుగోపెళ్ళికి మూడేళ్ల పిల్లలను చేసుకుని
ముండామోయించడంచేసి, యిప్పుడు పిల్లలకు కడుపువచ్చి సాధారణ
పురుషులకు యెక్కడా పిల్లలు మౌనకడంలేదు. ధనశత్రు తండ్రి
ముండాకొడుకులు కూతుళ్ళను వెయ్యింటికి రెండువేలింటికి రూపా
యల కత్తుకత్తు అమ్ముకుంటూవున్నారు. డిబ్బుతెచ్చుకోలేనివాళ్ళు
బ్రహ్మచారులై యెల్లకాలమూ తిన్నగావుండలేక అడ్డమయిన గుడి
సేటిముండలతోనూ యేడిచి సంకటాలు తగిలించుకొని బాధపడి
చస్తూవున్నారు; కొందరు సంసారులను లేవతీస్తూవున్నారు. నేను
చిన్నప్పటినుంచీ చెమటవూడ్చి సంపాదించిన యేడువందలరూపాయ

లూ నామామగారి మొగాన్నిపోసి నాలుగేళ్ళపిల్లను పెళ్ళిచేసుకుంటే అది పెద్దది కాకుండానే లంఖణాలుచేసి చచ్చిపోయింది.

పాప—మళ్ళీదేవునిన పెళ్ళిప్రియత్నం యెక్కడనైనా చేస్తావున్నావా?

కావ—నేను ప్రియత్నం చేస్తావుంటేమాత్రం యెలాఅవుతుంది? రెండోపెళ్ళివాడనని డబ్బు హాతిమెక్కువ తెచ్చుంటారు. మొన్న మాడేళ్ళపిల్లను తొమ్మిదివందలరూపాయలకు బేరంచేసి నాను. ఇంతలోకే నేతి వెంకయ్యగారు అడ్డంవచ్చి తాను వెయ్యి రూపాయలు పూర్తిగా యిస్తానని నాకంటే యిరవై యేళ్ళు పెద్దవాడయినా పిల్లను తానుచేసుకున్నాడు.

పాప—దానిముండామోసిన రూపాయలు ఆవెయ్యిరూపాయలూ నీవే యిస్తాననకపోయినావా?

కామ—మొదటిపెళ్ళి అయినకాడినుంచీ నీళ్ళుమోసీ వంటలు చేసీ నాలుగువందలరూపాయలు కూడబెట్టిరాను. జీతం లేకుండా బతులుతీరిందాకా వడ్డీకింద నవుకరీచెయ్యడానికి వప్పుకుని వకచోట అయిదువందలరూపాయలు బతులు మూట్లాడిరాను. వక్క వంద రూపాయలు తక్కువయినవి. ఆరూపాయలు తరువాత యిస్తానని పెళ్ళిచేసుకొని మోసంచెయ్యవలెనని చూచినానుగాని, ఆముండా కొడుకు నామాట నమ్మక ముండుగా రూపాయలక్కడపెడితేనేగాని పిల్ల నివ్వనన్నాడు. వెంకయ్యగారు పురాసాతారావెళ్ళి నలభయి యేళ్ళు యేకాధ్వర్యంగా పీనుగులను మోసి డబ్బు సంపాదించినాడు గనుక, వెయ్యిరూపాయలున్నూ తక్షణం పారపోసినాడు.

పాప—అన్నపూర్ణమ్మను పెళ్ళినిమిత్తం వందరూపాయలు సహాయం చెయ్యవలసిందని అడక్కపోయినావా?

కామ—పెళ్ళికని చెప్పితే యివ్వదలుచుకొన్నదయినా యివ్వదు. దానికి వేరేయెత్తు వున్నది. సీతారామయ్యగారి సగలపెట్టె ఆయనపడుకునే గదిలో భోమాగారిలో వూటుంది. నేనుయిట్లోఅట్టే వుంటే, ఆసామ్యులొగయినా తర్లిస్తును. తాళంచెవి యెలాగయినా సంగ్రహించుమని అన్నపూర్ణమ్మకు బోధిస్తూవున్నాను. మాపీయ త్నం సాగితే రెండువేలరూపాయలకే ఈక్కువదొరకవు. ఆసామ్యుతో ఆవిడలేచి రావడం కోసే సామ్యు రహస్యంగా దాస్తానని చెప్పి వున్నది. దానికి వకకన్ను గుడ్డిది. అయితే కానీ యింత పెద్దపిల్ల మరివకతె దొరకదు.

సాప—తీరా వచ్చినతే వాక దోహంచేసి డబ్బుపుచ్చుకుని దాన్ని మధ్య పెదిలివేస్తావా?

కామ—నాపెళ్ళాం యెదిగి కాపురానికివచ్చేదాకా వదలిపెట్టను. అప్పటిదాకా చావకోండా బ్రతికివుంటేఅప్పటిమాటమాతాము. నీవించుకో పనిచేసి నాకుసహాయం చేసేటట్లయితే వచ్చిన సామ్యులో నీకు వందరూపాయలు యిస్తాను.

సాప—అలాగైతే నీకు కావలసినంత సహాయంచేస్తాను. నా శక్తిచూడు. నీవు వుంచుకొన్నన్నాళ్లు వూచుకొని సగలతీసుకుని తరువాత నీవు దాన్ని యేనుకొనినా రాత్రీవేళ తోసివెయ్యవచ్చును. నిన్ను యెవరు పట్టుకుంటారు? అంతగాపైకివస్తే కడుపు నొప్పిచేత పడిందనవచ్చును.

కామ—తరువాత యేలాగై నా చూతాము. నీశక్తిఅంత కార్యంలో కనపడవలెను.

సాప—వూరుకో అన్నపూర్ణమ్మ వస్తూవున్నది.

(అన్న పూర్ణ ప్రవేశించుచున్నది.)

అన్న—రూము సేవరించుచీ వత్తాముంటే తీగుబడి అయింది కాదు, ఇదివరదాకా యెవరితోనో మాట్లాడుతూ కూర్చుండి యిప్పుడే నాన్నగారు లోపలికి భోజనానికి వెళ్ళిారు. వెళ్ళడంతో నేయిలాగు చక్కావచ్చినాను.

పాప—సీకోసం కామయ్య రెండుఘడియలనుంచీకనిపెట్టుకుని వున్నాడు. అమ్మాయీ! యీ కామయ్య బహుదొడ్డ బ్రాహ్మణుడు సుమీ. యెవరినినమ్మితే వాళ్ళకు ప్రాణంకోసి యిస్తాడు.

కామ—అవ్వా! నామీద దయ చేత నీవుపూరికే అలాగు పొగుడుతూవున్నావు కాని నేనెంతటివాణ్ణి?

పాప — యీకబుల్లకేమికాని, మీకోసం యెవరైనా వస్తారు మీరు మాట్లాడుకోవలసి సంగతులు ముందరమాట్లాడుకోండి. మీరు రహస్యం మాట్లాడుకుంటారేమో నేను అనతలికి వెళ్ళును?

కామ—హసరి! మాకు నీవు వినకూడని రహస్యాలు యేమి వుంటవి? మనసుగ్గురికీ దేనినూ మాత్రమే భేదంకాని మనస్సులు వక్కలే.

అన్న—అవ్వా! వెళ్ళవద్దు. మారహస్యం నీవూ వినవచ్చును.

కామ—బోపాణం తాళంచెవి సాధ్యమయినదా?

అన్న—నిన్న బొంకిందేగాని తీరాగదిలోనికి వెళ్ళేటప్పటికి నా అన్నగారు కూడావచ్చినారు. అందుచేత సాధ్యమయింది కాదు. అప్పుడు మరిదిపోయి బాబయ్యగారి తాళంచెవి పడుపుమీద దిగబెట్టి యివతలకు వచ్చినారు. అటువంటిసమయం మరివకప్పుడు దొరకదు.

కామ—నున కన్నిటికీ పాపకంఠపుల్లలాగు నారాయణ మూర్తే అడ్డంవస్తూవుంటాడు. నన్ను యింట్లో పూజనియ్యకుండా అతడే లేవకొట్టినాడు.

అన్న—వాడు మహాచెడ్డవాడు. అన్నీ కనిపెడుతూవుంటాడు. యీమధ్య వాడిభార్యనివలయు అనుమానము జానకిమీద పడిపోయింది కాని నామీద నేపడినట్టయితే వాడునిశ్చయంగా నన్ను చంపివేసును. నేను శాస్త్రుర్లను దానివద్దకు పంపడంచేత అనుమానము జానకిమీదకు పోయింది.

పాప—అదేమిటి!

అన్న—నేను కామయ్యకు యేనుయినా యింట్లోవస్తువులు యివ్వబోతూవుంటే నావది నెగారు అడ్డంవస్తూవుండేది. వకరోజు నేను చెంబులో నెయ్యిపోసి దానీదానిచేత పంపుతూవుంటే మెల్లిగా మొగుణ్ని తీసుకువచ్చి చూపింది. వాడుప్పకుని దానీరాన్నీ నన్నూ కూడా కటికకర్రతో కొట్టిరాడు. ఇలాకాదని నేను మెల్లిగా మంచి మాటలువేసి నావది నెగారితో స్నేహంచేసి మాయింట్లో పురాణం చెప్పి శాస్త్రుర్లతో యిలాకాచేసిగాను. అప్పటినుంచీ యేనుయినా అంటే తనగుట్టు బయలుపెడతా నేమోనని నావది నెగారు నేనుయేమి తీసుకుని వెళ్ళి నాయెవరితోనూ చెప్పక పూరుకుంటుంది. తనపెళ్లాము శాస్త్రుర్లతో మాట్లాడుతూవుండగా వకనాడు నా అన్నగారు చూచి జానకిమీద అపోహపడి దాన్నిచంపడానికి ప్రయత్నంచేసినాడు.

కామ—ఈమాటలకేమిగాని సొమ్ముతీసుకుని నీవు లేచి రావడంచూచి యేమిచేసినావు? ముందస్తుగా నాకానగతి చెప్పు. నీకు నామీద నిజంగా మోహం వున్నదీ లేనిదీ యిందులో తెలుస్తుంది. భుజంగరావు పంతులుగారి కినుగొనిళ్ళు తెస్తానని చెప్పి నీవు వచ్చినావేమో చూచిపోదామని వెళుతూ వెళుతూయిలావచ్చినాను.

వాడు నాకోసం కనిపెట్టుకుంటాడు. యేదోవాకమాట చెప్ప, నేను వేగిరం వెళ్ళవలెను.

అన్న—నేనూ రాత్రిపగలూ ఆసంగతే ఆలోచిస్తావున్నాను. నాకు యెటూతోచకుండా వున్నది. చిన్నప్పటినుంచీ పెంచి పెద్దదాన్ని చేసి యెన్ని కార్యాలుచేసిగా కడుపులోపెట్టుకునే తల్లిసీతండ్రినీ వదలిపెట్టడానికి వకపట్టాన్ని ప్రాణంవప్పకుండా వున్నది. ఆ ముసలి వాళ్ళిద్దరూ బాగా వున్నంతమట్టుకూ మనం యిలాగే వుండాము.

కామ—నేను మొన్న ఝాముసేపూ బోధించినదంతా గంగలోకలిసి వ్యవహారం మళ్ళీ మొదటికి వచ్చింది. నీవీలా అనుకుంటూవుండగానే నారాయణమూర్తి యెప్పుడో విషంపెట్టి నిన్ను చంపివేస్తాడు. అక్కడితో అన్నీ కుదురుతవి.

పాప—అన్నపూర్ణా! నీ సుఖం నీవు బాగావిచారించుకో. తల్లి దండ్రులూ తోడబుట్టినవాళ్ళూ అని ఆలోచిస్తే నీకు సుఖంరాదు.

అన్న—ఎవరో వస్తూవున్నాడు పూరుకో.

[పురుషోత్తమరావుసంతులుష) వేళించుచున్నాడు.]

పురు—ఏమోయికామయ్యా! ఇదిగో నీళ్ళు తెచ్చడనని చెప్పి యిక్కడికువచ్చి వీరితో మాటలు వేసినావా? భుజంగరావు మడికట్టుకొని మంచినీళ్ళు రాలేదని దేవతార్చన చేసికొనుటకు వల్ల కాక కనిపెట్టుకొని కూర్చున్నాడు. వేగిరము లేచివెళ్ళు.

కామ—ఇదిగో నిమిషంలో కావిడి వప్పగించివస్తాను. (అని నీళ్ళికావిడి భుజముమీద వేసికొని వెడలిపోవుచున్నాడు.)

పురు—ఏమి అవ్వా! ఏమో మిగిలినవారు మహాశ్వర్యముగా మాటాడుకొనుచున్నారా?

పాప—యీపూర్వో యిప్పుడు యేమిమాటలు వున్నవి నాయనా? యెవళ్ళోపోఖరి ముండాకొడుకులు వెధవముండలకు పెళ్ళి చేస్తామని బయలుదేరినారట, యిప్పుడందరికీ వివాహకాలం వస్తూ వున్నది. యింతకాలమయ్యింది యిటువంటి మర్జయం మేముయెన్నఁదూ యెరగము నాయనా.

అన్న—(తనలో) యీముండ తాను మహాపతివ్రతగాను అందరినీ చెడతిడుతూ వున్నది. చిన్నతనంలో మొదలుపాడే అడ్డమయినవాళ్ళతోనూ తిరిగి మళ్ళూ ఎక్కిళ్ళూ సంపాదించి యీముండ యిప్పుడు వీరపతివ్రత అయింది. ఆడవాళ్ళకు రెండోపెళ్ళి వుంటే మేమంతా యీ యేడుపులేక గజా సుఖంగా కాపురంచేస్తూ వుండుముగదా?

పురు—ఒకసార్థముచేత విధనావివాహాలు యుక్తముగానే యున్నట్టుతోచుచున్నవి. ముసలి ముండ్రకు భార్యలుపోయినను చిన్ని పిల్లలనే వివాహము చేసికోవలెను. ఎన్నియో సంస్కరములకు గాని యీచిన్నపిల్లలెదిగి కాపురమునకు వచ్చు. ఈలోపల మగవాండు తిన్నగానుండలేక కక్కుర్తిపడి రోగమున పడిలింతుకొని శాముబాధపడి యీచిన్నపిల్లల దేహమును నాడ చెడగొట్టవలసి వచ్చును.

పాప—పెద్దవాళ్ళయినా పెళ్ళాలెదిగి కాపురానికి వచ్చేవరకూ వుండేవారు లేరా?

పురు—ఉన్నాడుగాని, అట్టివారివిషయమున భార్యలు రజస్వలలు కాకమునుపే తొందరపడి గర్భదానముచేయుదురు. అపిల్లలారాత్రియేడిచి యిల్లెగిపోవునట్లుగదిలో అల్లరిచేయుదురు; చిన్నతనమగుటచేత గృహకృత్యములు చక్కజెట్టుకొనుటకు చేతగాక యిల్లు పాడుచేయుదురు. అదిగాక ముసలిభర్తలకును పడుచు భార్యలకును

మన సెప్పడును కలియదు. అందుచేత గుడికి మేకపోతు వెళ్ళినట్లుగా విధిలేక గదిలోనికి వెళ్ళినను ముసలికంపని ప్రక్కకొత్తిగిలి యా భార్యలు మంచపుపట్టెలను కౌగిలించుకొని పడుండురు. ఆలాగున నయిన నింటబడియండక వయసులోనున్న పురుషులలో భారత్యమున కారంభింతురు. రెండవ పెద్దబాండ్లు యుక్తవయస్సువచ్చినవిధవలను వివాహమాడెడుపక్షమున నీతొందరలేమియు నుండవుగదా!

పాప—కలికాలము దుకీ యిలాగంటిబుద్ధులేవుడుతూవున్నవి.

పురు—అవ్వా! మీయింటికి మాకోడలు రాలేదుగదా!

పాప—లేదు నాయనా!

పురు—నేను వెళ్ళుదురా? (అని వెళ్ళుచున్నాడు.)

పాప—(తనలో) యికి లోకానికివెరచి యేమిన్నా వెధవ లకు వెళ్ళిళ్ళువుంటేనే బాగువుంటుంది. (బిగ్గటగా) అన్నపూర్ణా! యీ వెధవల వెళ్ళిళ్ళు నీకు యెలాగువున్నవి?

అన్న—దక్కనులిన వెళ్ళిళ్ళులే. ఎవల్లోపాయ్యేకాలంవచ్చి యిటువంటి పాపకార్యం తలపెట్టివారు. అవ్వా! యిప్పుడు వచ్చిన ముసలాయన యెవరు?

పాప—భుజంగరావుపంతులుగారి పినతండ్రి. ఈయన చెప్పిన సంగతులన్నీ తన అనుభవంతో చెప్పివాడు. యేడెనిమిది సంవత్సరాల క్రిందట రెండోపెళ్ళి చేసుకున్నాడు. వెళ్ళామిప్పుడు పడహారేళ్ళది; గానిమీద బహుఅనుమానం. వక్కనిమిషంకనబడకపోతే యేమివుపద్రం వచ్చిందో అని వూరంతా తిరుగుతాడు. ఏడెంత నుమానంపడి యేడుస్తూవున్నా దానిపని అది రహస్యంగా చేసుకోంటూనే వుంటుంది.

అన్న—బాబయ్యగారు భోంచేసిలేచేవేళలయిందివెళ్ళుదనా!

పాప—కామయ్య చెప్పినమాట యేమిచేసిగావు?

అన్న—నేనూ రాత్రీపగలూ అదే ఆలోచిస్తూ యేమిచెయ్య
డానికీతో చకుండా కొట్టుకుంటూవున్నాను. అటుచూస్తే తల్లిదండ్రుల
మీది మోహం తప్పలేకుండా వున్నాను. యిటుచూస్తే కామయ్య
మీది మోహం మరీయెక్కువగా వున్నది. ఇతణ్ణి విడవలేను.

పాప—నీసుఖంమూట బాగా ఆలోచించుకో. నీ మొగుడు
బాగావుండి కావునంచేస్తూవుంటే మాత్రము నీవు తల్లిదండ్రులను
వదిలిపెట్టవాయేమిటి? నీవుయిలాగు ఆలస్యంచేస్తూవుంటే కామయ్య
మనసు విరిగిపోతుంది. నీకు యిటువంటి మంచివాడు మళ్ళీ మరివకడు
దొరకడు. మీరనుకొన్నట్లు డబ్బుతీసుకు లేచివస్తేవా మీరిద్దరూ
యావజ్జీవమూ మొగుడూ పెళ్ళాలకంటే యెక్కువగా సుఖపడుతూ
హాయిగా వుండవచ్చును. వకవేళ మొగుడు బ్రతికివున్నా నీకింత
సౌఖ్యమూ స్వతంత్ర్యమూవుండదు. నామూట లోసివెయ్యక బాగా
ఆలోచించుకో. నీమేలుకోసం చెవుతూవున్నాను.

అన్న—యేమిచేసేదీ రేపాలోచించి చెవుతాను. (అని వెళ్ళి
పోవుచున్నది.)

పాప—నీకు చెవులో వకరహస్యం చెవుతాను. నామూట
విని పో.

అన్న—యిప్పుడుకాదు. ఆనకమళ్ళీ మస్తానులే. (అని వెళ్ళి
చున్నది.)

తృతీయరంగము—పఠనమందిరము.

[వండలకొలది లాశ్యులును వైదికులును కూడచుండియుండగా
బాపన్నశాస్త్రిగారును, వీరరాఘవరావుగారును, మిత్ర
బృందముతో ప్రవేశించుచున్నారు.]

బాప—క్రీనివాసాచార్యులుగారూ ! మనవారింకను వచ్చి
నాకు కాదు. ఆహ్వానపత్రిక లండటికి నందినవా?

శ్రీని—అందినది. వారందఱును వేణుగోపాలరావుగారితో వత్తురు. వామనశాస్త్రిలుగారును గోపాలశాస్త్రిగారును, పరబ్రహ్మ సోమయాజులుగారును వారియింటియొద్దనే యున్నారు.

వీర—నాగయ్యపంతులుగారు వచ్చినారు. ఇంక వేణుగోపాల రావుగారు వచ్చిన నందఱును వచ్చినట్టే.

శ్రీని—అదిగో వారును వచ్చుచున్నారు. వేణుగోపాలరావు గారూ డయచేయండి.

(వేణుగోపాలరావుగారును పండితులును ప్రవేశించుచున్నారు)

వీర—కుమారశాస్త్రిలవారు రాలేదేమి?

వామ—వారీదినము సభకురాదు. వారికి వేరేపనియున్నది.

వీర—శ్రీరామపండితులవారు వచ్చినారా?

శ్రీరా—నేనందఱికంటెను ముందుగానేవచ్చి కూరుచున్నాను. విధవావివాహము వలన నష్టములకంటె లాభము లేక్కువగా నున్నవని మీరు సాధింపఁగలిగిన విష్ణుటఁగదా శాస్త్రమున్నదా లేదా యను సంశయమును విచారింపవలయును? విధవావివాహము వలన లాభము లేమియు లేవనియు విశేషముగానష్టములే యున్నవనియు నేను మీతో వాదించెదను. చేతనయినపక్షమున మీరు నాతో యుక్తి వాదము చేయుఁడు.

వామ—వారు చెప్పినమాట సయ్యక్తికముగానున్నది. వారి తో యుక్తి వాదముచేసి మెప్పించి మీశక్తి సభవారికందఱికిని గనఁబఱుపవలెను.

పర—శ్రీరామపంతులుగారు లౌక్యములోనున్నను, వైదికమునందుఁగూడ అఖండ ప్రజ్ఞగలవారు. మొన్న మాబంధువులపక్షమున న్యాయవాదిగానుండి న్యాయసభలో నింటిమీఁదిపెంతు లెగిరి

పోవునట్లుగా వాదముచేసినారు. ప్రతివాదిపక్షమున వచ్చిన 'న్యాయ' వాదిలేచి యేమో చెప్పఁజోవు. పుటికి, ఆయనచట్టలు తాగినసంగతి యెత్తుకొని నలుగురిలోను చీవాట్లుపెట్టి గదిమి చేయిపట్టకొని ఆయనను కూర్చుండఁబెట్టినారు. అటువంటివారితో వాదముచేసి గెలిచిన పక్షమున మీశక్తి కనబడును.

వీర—మీయభీష్టప్రకారముగానే చేసెదను. ఎవ్వరినైన సభవారగాగ్రసనా సీనులనుగా నియమింపుడు.

శ్రీని—నేను వేణుగోపాలరావు పంతులుగారి నగ్రసనాసీనులుగా నుండగోరుచున్నాను. సభవారికందఱికి నిష్పక్షా?

వీర—అందఱికిని పక్షమున్నవే. శ్రీనివాసాచార్యులుగారు చెప్పినమాట దేవతలైనను మెచ్చుకోదగియున్నది.

వేణు—నేను తగినవాడను కాకపోయినను, సభవారందఱును నన్ను మన్నించి యగ్రసవమందుఁ గూర్చుండ నియమించుచున్నారు గనుక వారియాజ్ఞ మీఱజాలక యంగీకరించుచున్నాను. పరబ్రహ్మసోమయాజులుగారు నాయందలి దయచేత నన్నాప్రకారముగా జ్ఞాపించుచున్నారే కాని నేను వట్టి వ్యర్థుడను. (అని కూరుచున్నాడు)

పర—మీరు మీవిధేయతను గనఁబఱచుటకయి యట్లనుచున్నారే కాని కేవలము మీరవతారపురుషులు.

బాప—వీరరాఘవరావుగారూ! అంతకంతకు ప్రొద్దుపోవుచున్నది. శీఘ్రముగా ప్రసంగ మారంభింపుడు.

వీర—(లేచి) వాదమారంభించుటకు ముందుగా నేను సభవారితో కొన్ని మాటలు మనవిచేసికొనుచున్నాను. తమగండఱును సావధానముగా వినవలెను.—

వివేకనిధులారా! కాలమహిమచేత నేనిప్పుడుచేయుచోయెడి
 విన్నపము మీతో కొందఱి చెవులకు వెగటుగాతోచునని నేనెఱుంగని
 వాడనుగాను, అయినను దురభిమానమువిడిచి పాతనూర్తికవంత
 తో పరిశీలించు నిష్పక్షపాతబుద్ధుల కెల్లను సత్యముబోధపడుటకు
 సందేహముండను గనుక, మీమనసుల కెక్కునల్లుగా రసపుష్టిగల
 ప్రాథవాక్యములతో నుపన్యసింపుటకు నేనుచుకయు ననుభవించు
 గాకపోయినను దయయు బాల్యమున భర్తలను పోగొట్టుకొన్న మన
 దేశపు యువతుల దురవస్థయు వన్న బహువిధములఁ బ్రేరేపనాపక్ష
 మున నున్న సత్యముయొక్క బలమును నమ్ముకొని యిటువంటి పా
 డితసింపముండుట నాబాల్యవాక్యములను పలుక సాహసముచేయు
 చున్నాను. క్షమింపుడు మనలోని క్రూరాచారముచుబట్టి పతివిహీన
 లయిన యువలిస్సడు మనదేశములో ననుభవింపవలసిన దుర్దశను
 తలంచుకొన్న మాత్రమున పగవారికయియు మనస్సు కలుక్కు
 మనకనూరు మన మొత్తనిర్బంధ పెట్టినను, ఎన్ని సుబోధలుచేసి
 స్వర్గమువచ్చునని యాశపెట్టినను, బాలవిధనలనందఱిని మన మెన్న
 టికిని పతివ్రతలనుగా జేయ జాలము సమస్తరంగములను త్యజించి
 దుంపలును ఫలములును, తినును మహారణ్యములలో తపస్సుచేయు
 ఋషులవంటి సమస్తము తెలిసి నమహానుభావులురహితము కామము
 జయింపలేకపోయినని మనము వినుచుండగా, ఉప్పును పులుసును
 తినుచు నింద్రియ సుఖానుభవమునకు నిదానములయిన పట్టణముల
 యందు వయస్సుతోనున్న సుందరపురుషుభ్యమున సదామెలఁగును
 తమయింద్రియములకుఁదోడు గుప్తపురుషుల ప్రయత్నములుకూడఁ
 డమృత్పుడును కామోపభోగములకయి ప్రోత్సాహపఱుపనిద్యా
 గంధమేని లేకపోవుటవలన యుక్తాముక్త వివేకము చాలకొన్న యనా
 ధయువతు లింద్రియనిగ్రహముచేసి పతివ్రతలుగా చుండగలుగుదురు

రని మనమెల్లు పరీక్షింపఁగలము! మనచేతనమున పని వారి శిరో
జములను ఆధరణముగాను తీసివేయుంపఁ గలిగినను, లోపలనున్న
కామమును మాత్రము తీసివేయుంపఁజాలము. వారి కామమేవిధముగా
నయినను శాంతి పొందవలయును గనుక మనము క్రమమయిన
మార్గమును చూపకపోవుటవలన వారక్రమములకు లోబడవలసిన
వారయి గూఢముగా వ్యభిచరించుచున్నారు. మానవతుడగువాడు
తనవారేయితరదోషముచేసిననుసహించి యూరకుండఁ గలుగునుగాని
వ్యభిచారము చేసినవ్యక్తి మాత్రము చూచి యూరకుండఁజాలడు.
తక్కిన నేరమువలనఁ జేసిన వారికే యపకీర్తివచ్చును గాని అంకు
తనమువలనఁ చేసిన వారికి బాధువులకును మాత్రమే కాక కులము
వారి కందఱికిని గూడ అప్రతిష్ఠకలుగును. అందుచేతనే యభిమాన
ధనులకు పురుషులు తమ స్త్రీలు వ్యభిచరింపఁగా జూచినప్పుడు
తోడఁబుట్టిన పడుచులనైనను, కూతులనైనను, కోడండ్రునైనను, వది
నెలనైనను, మఱికండ్రునైనను, మరెవ్వరినైనను, వారివిటులతోఁ
గూడ సంతము నొందించి యవమానమున కోర్వలేక యొకానొక
ప్పుడు తాము కూడ నాత్మహత్యలు చేసికొనుచు. ఇందువలన
వ్యభిచారమొక హేతుమయినదో మీరే యూహించుకోవచ్చును.
ప్రజాసౌఖ్యమున కయి ధర్మశాస్త్రములను జేసి వాని ప్రకారముగా
మహాజనులను నడిపించి పేరుపొందిన యాచార్యులయొక్క సంతతివార
మని పేరుపెట్టుకొనియు, మీరు వారు చేసిన ధర్మశాస్త్రప్రకార
ముగా నడిపించుటకయినను పూనుకోకపోవుట యటుండఁగా మీది
మిక్కిలి వారిచూడ్చులను మీఱి శాస్త్రసమ్మతమయిన పునర్వివా
హము చేసికో నియ్యక యోగ్యురాండ్రు కాఁడనిన గతిలేని యాధ
కామినులను సకల బాధలును పెట్టి వేవ్యలకన్నను హీనముగా వ్యభి
చరించుటకై దింపుట మీకు సిగ్గుల చేటుకాదా! అందువలన మీకు

గలుగుచున్న నష్టములయినను మీరు చూచుకొనుచున్నారా!
 గద్వంశమునఁ బుట్టిన మీ బాలవిధాతువులు వంటబ్రాహ్మణులతోను,
 స్నేహభటులతోను చాకలివాండ్రతోను, ఇతరహీనజాతులవారితోను
 చెడి తిరుగుచుండుట మీకు ప్రతిష్ఠగానే తోచుచున్నదా! అట్టి
 బాలవిధవలు తమ యువవతుల వృత్తికయి యింటఁ గల వస్తువు
 లెత్తుకొనిపోయి వాండ్రకు పెట్టుచుండుట గాని తమ నేరము మాసి
 పోవుటకయి సాధ్యమయినంతవఱకు పుణ్యస్త్రీలను సహితము జార
 త్వమున ప్రవేశపెట్టి యందఱిని తమవంటివారినిగాఁ జేయుచుండుట
 గాని మీదృష్టికి నష్టములుగా గనఁబడుచుండలేదా! ఇంటనుండి
 రహస్యముగా వ్యభిచరించుట కిష్టములేని బాలరండలు తమ బంధు
 వర్గము మీఁది ప్రేమానుబంధమును త్రెంపుకొని యేతురకవానినో
 యేదూఁడేకులవానినో తీసికొని లేచిపోయి బహిరంగముగా వీధిలో
 గుడిసెవేసుకొని పడుచుకొనుచుండుట మీకపఖ్యాతిగా నుండలేదా!
 వారు చేసిన చీకటి తప్పునకు ఫలముగా సంప్రాప్తములయిన గర్భ
 ములను దింపుకొనుటయు, మందులు వికటించి యట్టి సమయముల
 యందు కడుపులోని పిల్లలతోకూడ తల్లులు చచ్చుటయు, దైవ
 యత్నముచే మనుష్య ప్రయత్నములన్నియు విఫలములయి శిశువులు
 జనింపఁగా మెడలునులిమి చంపుటయు, మీకించుకయు పాపకృ
 త్యములుగా తోచుచుండలేదా! చంపి పాపవేయఁబడియున్న లేత
 శిశువులను జూచి నవ్వును మృగపక్ష్యాదుల మెడలు విఱిచి పచ్చి
 నెత్తున త్రాగు కిరాతులకయినను దయపుట్టుచుండఁగా రక్తసంబంధ
 ముగల మీకేల కనికరము పుట్టదు? కొందఱు శిశువులను జంపక
 మూలమాదిగల కియ్యఁగా నుత్తమవంశమునందుఁ బుట్టినయాబిడ్డలు
 పెద్ద పెరిగి మీముండఱనే పెంటలూడ్చుచు నీచపుషనులు చేయుచుం
 డుట మీకు కన్నులపండువుగా నున్నదా! మీ వేడుకకయి కన్నులు

తెలువనిపిల్లలకు మంగళసూత్రమును విషమున మెడకొక (తాడు కట్టి గుడికి మేకపోతును తీసికొనిపోవునప్పుడు మెడకు వేపరొట్ట కట్టి నట్టుగా చేతికొక తోరమును కట్టి, వాద్యముల మ్రోతతో విభా హముని పేడపెట్టి యదియేమో కన్యావరులకే తెలియని యొకతంతు నడిపి, తరువాత భర్తపోయినాడన్న దుఃఖవార్త కుటుంబమునం తను దుఃఖ సముద్రమున ముంపగా ప్రాణాధికులయిన తను ముద్దుల కూతులను బ్రదికియన్నంతకాలమును దుస్సహవైధవ్యదశకుఁ దెచ్చి న దురదృష్టమును తలఁచుకొని తలలువీడ తొమ్ములు బాదుకొనుచు పెద్దపెట్టున రోదనముచేసెడు జననీడకుల మొగములవలక తెల్ల పోయి చూడుడు “అమ్మా! యేలయేడ్చెదవు!” “నాయనా! యేలయేడ్చెదవు!” అని యెఱుంగని ప్రశ్నలువేయుచు తమకు ముందు ప్రాపింప బోయెడి దురవస్థ లేకనుయినను తెలియక నడయాడెడు పసిబాలికలస్థితి చూచుటకు మీకు వినోదకరముగా నున్నదా! నిర్దోషురాండ్రయిన యాపసిబిడ్డల దుర్దశచూచినను మీకు గుండెలు బద్దలయి యట్టివారికయినను పుణ్యవాహము చేయవలెనను బుద్ధి జనింపకున్నదా! శిశుహత్యాదులు జరగునప్పుడు దొరతనమువారు పట్టుకొని సహాయులుగా నున్నవారిని సహితము శిక్షించుచు కులమునకు వెఱచి కన్న బిడ్డలకు సహితము చంపవెనుక తీయని మాతలను మాలవానిచేత నురితీయించుచుండుట మీకు సంతోషకరముగానే యున్నదా! ఈపయిని జెప్పినవన్నియు మీకు పుణ్యకర్మలుగానే తోచుచున్నవా? శాస్త్రసమ్మతమైన పునర్వివాహమొక్కటిమాత్రమే మీమనస్సులకు పాపకర్మముగా కనిపించుచున్నదా! ఓచుహాజనులారా! మీరొక్క నిమిషము పాపీకవృత్తిని విడిచి నేను జెప్పిన యంశములను సమబుద్ధితో విచారించి స్త్రీ పునర్వివాహమున కనుజ్ఞయిచ్చి శుద్ధచుయిన యీహిం

దూజాతి కంతకు నవకీర్తికరముగా నున్న యీ దురాచారకళంకమును బావుకొందు. ఒకవేళ బాలవిధవలలోఁ గొందఱు వ్యభిచారాది దోషములులేనివారైనను వారి బ్రతుకు సహితము విరామములేని దుఃఖపరంపరతో నిండియుండును. మగఁడు పోయిన కూతుడు గుమ్మము వెలుపలఁబడి యేడ్చుచుండఁగా రాత్రులు తల్లిదండ్రులు నిర్విచారముగా నుఖమనుభవించుటకంటె శీఘ్రముగా మరణమునొంది స్వర్గసుఖమనుభవించుట చాలమేలు. చిన్నప్పటినుండియు ప్రేమతోఁ బెంచి తమ ప్రాణములతో సమానముగాఁ జూచుకొనుచున్న తల్లిదండ్రులే కులాచారమునకు దానులై కరుణమాలిషీవితేశ్వరునిపోగొట్టుకొనిదుఃఖసాగరమునందుమునిగి తమయందఁ జేరినకొమార్తెల నాదరించి పతిశోకమును మఱచునట్లు చేయుటకు మాటుగా తాము నడుమఁ బెట్టిన యాభరణములను మాత్రమే కాక భగవంతుఁడు వుట్టుకతోనే దయచేసిన నిడుదశిరోజములను గూడ తీయించి మఱిత దుఃఖ మధికముచేసి, నొసట కస్తూరి తిలకమునకు మాటుగా బూడిదయును చేతుల బంగారుకంకణములకు మాటుగా రాగిపట్టెలను పెట్టించి, నిన్నటివఱకును మూడు పూటలు భోజనము చేయ నలవాటుపడిన ప్రాణమును శోషిల్లఁ జేసి యొకపూట మూడుజాముల కిన్ని మెతుకులు వేసి చచ్చియుఁ జావకుండ నిలుపుచు, ఇంటఁగల పనియంతయు వారితేతనే చేయించుచు, వారిని జీవచ్ఛవములనుగా నుంచి యావజ్జీవమును దుఃఖించునట్లు చేయుట హిందూజాతి కంతకు నవమానకరముగా నున్నది. పరులవలని బాధలక్కఱలేక ప్రాణవల్లభులుపోవుట చేతనే దుర్వారవృథలపాలు కృశించుచు నెల్లవారికినిదయనీయులు కాఁదగిన యనాథయువతులను నిష్కరుఁబలయు మనబాది పెట్టుచున్న బాములను బట్టి “విధవ” యనగానే యెల్లవారికిని జాలిపుట్టవలసినదానికి మాటుగా తన్నామోచ్చారణమేకర్ణకఠోరముగా విశేష

బడుచు, ఎవ్వనినైనను “విధవా” యన్నమాత్రమున నసహ్యపడి
వాఁడెంత నీచుడయిన నది గొప్పతిట్టుగా భావించుకొని మండిపడు
నట్లు తటస్థించినదిగదా! అనాథలను శాధపెట్టుచున్నారన్న యీ
నిందను పోగొట్టుకొనుటకయి ప్రయత్నము చేయుట హింసవయిన
వానికెల్లనవశ్యక ర్తవ్యము. కాబట్టి యాచారమును పాటిగాఁబట్టక
మీ బుద్ధిచేత చక్కగా నాలోచించుకొని యితరుల దూషణము
లను లక్ష్యము చేయక మీ యంతరాత్మ సంతోషించునట్లుగా పని
చేయఁడు.

శ్లో. యత్కర్మగుర్వతో స్యస్యా త్పరితోఽంతరాత్మనః

తత్ప్రియతేన కుర్న్వీత విపరీతంతు వర్జయేత్.

ఏ పని చేసిన తన యంతరాత్మ సంతోషించునో యాపనినే
చేయవలయుననియు, అంతరాత్మ కతుష్టికరమయిన పనిని మానవల
యుననియు, పయిన జెప్పిన ధర్మమునేమనుస్మృతి బోధించుచున్నది.
లోకమునకు నష్టకరమయిన పనిని శాస్త్రమునిధించుచున్నను దానిని
మానుకొనుట మనకు పరమధర్మము.

శ్లో. పరిత్యజే దర్థకామా యాస్యాతాం ధర్మవర్జితౌ

ధర్మంచాప్యనుభోదర్కం లోక వికృష్టమేవచ.

ధర్మవిరుద్ధములయిన యర్థ కామములను విడువవలయుననియు
అనుభకరమును లోకమునకు శోకకరమునైన ధర్మమునైనను విడువ
వలయుననియు, మనుస్మృతియే ఘోషించుచున్నది. ఇట్లు చెప్పట
చేత శాస్త్రము స్త్రీపునర్వివాహమును నిషేధించునని నా యభి
ప్రాయముకాదు. కావలయునేని స్త్రీపునర్వివాహము సమస్తశ్రుతి
స్మృతి పురాణసమ్మతమని నేనిప్పుడే చూపెదను.

శ్రీరా—అక్కఱలేదు. మీరు యుక్తిచేత సాధించినవిమ్మటఁ
గదా శాస్త్రముమాటచూచుకోవలెను. మీరింతనేపు క్రమపుచ్చు

కొని చెప్పినాడుగాని, మీ వాక్యములలో నొక్కటియు యుక్తి కనబడదు. మీరు చెప్పినమాటలన్నియు నే నొక్క నిమిషములో యుక్తులు చెప్పి ఖండించెదను.

వీర—మీరు సెలవిచ్చెడు ప్రబలయుక్తు లేవో వినవలెననినా మనస్సు మిక్కిలి కుతూహలపడుచున్నది. దయచేసి వాదమున కుపక్రమింపుడు.

శ్రీరా—మీరు యుక్తులనుకొని యింతవఱకును చెప్పిన యసంబద్ధపు మాటలను సయుక్తికముగా ఖండించివేసి, సభవారందఱును మెచ్చునట్లుగా నిరాక్షేపములయిన నా యుక్తులను వ్రతివాదుల ముఖములు ముడుచుకొనిపోవునట్లుగా దివ్యవాగ్గుంభవలతో నుపన్యసించి సర్వసమ్మతమగునట్లుగా విధవావివాహము కూడ దన్న పరమసిద్ధాంతమును స్థాపించెదను.

త్రివి—అహాహాహా! ఆత్మస్తుతియు పరనిండయులేని మహానుభావులు మీ రెంతపనియైనను జేయఁగలవారే. మీకు నమస్కారము, మీయొద్దనున్న శక్తి భగవంతుని యొద్ద నయినను లేదు.

శ్రీరా—మీ రేమో పరిహాసముగా మాటాడుచున్నారు. మా సామర్థ్యము మీ కేమి తెలియును? మే మిప్పుడు చేయునది పరమత నిరాకరణపూర్వక స్వమత సిద్ధాంత స్థాపనమని మీకు కొంచెము శాస్త్రజ్ఞానమున్న తెలియకపోదే.

వేణు—త్రివిక్రమరావుగారు పరిహాసకులు. మీరు వారి మాటలకు కోపపడి వివాదము పెట్టుకోక, మీ ప్రసంగముకానిండి.

శ్రీరా—చిత్తము. ప్రతివాదులవాదము ఖండించెదను. సభవారు నా యుక్తులు భక్తిశ్రద్ధలతో వినవలెను:—చునలోని విధవల యవధానమొకటి పగవారి మనస్సు కలుక్కుమను నన్నమాట సత్యము కాదు, పగవారిమాట యటుండగా శిష్టాచారావలంబులయిన మన

వారి కండటినిగాని సర్వజ్ఞులయిన మన పండితసార్యభాములకుఁగాని విధవలస్థితిచూచి మనస్సు కలుక్కుమనకపోవుటయేగాకపైగా ఈదుర్వివాహములయిపోవునేమోయని మనస్సు దహించుకొనిపోవుచున్నది. స్త్రీలుకామముజయింపలేరన్న సంగతి యున్నతప్రలాపముగానున్నది. కామముచేత చచ్చిపోయినవా రెవ్వరునులేరు. ఇంక మనకు కలుగజని నిరాశ చేసికొన్నవారికి సంభోగముమీఁద కోరికయే కలుగదు. గజశాలలయందు బంధింపఁబడియున్న యేనుగులును అశ్వశాలలయందు కట్టఁబడియున్న గుఱ్ఱములును, పంజరములలోపెట్టఁబడియున్న జంతులును ఎన్నికామమును, జయింపఁగలిగినవికావు! అప్రకారముగానే స్త్రీలనుకూడ తగినంత నిర్బంధములోనుంచిన యెడల వారును తిన్నఁగానే యుందురు. స్త్రీలకు స్వాతంత్ర్యము కూడదన్న ధర్మశాస్త్రకర్తల యాజ్ఞమీతిమనవారిప్పుడు స్త్రీలకు స్వేచ్ఛగలుగఁజేసిచెటిపివేయుచున్నారు. సంసర్గము జరగకుండనుంచుటవలన గజాశ్వాదులకు శరీర దార్ధ్యముగలిగి చక్కఁగా పనిచేయునట్లే సంభోగములేకపోవుటవలన విధవలును బలిసిమనకు చక్కఁగాపనిచేయుటకుసమర్థురాండ్రగుదురు. విధవలలో వ్యభిచారమున్నదనిప్రతిపక్షులేయొప్పుకొనుచున్నారా? తలగొఱిగించికురూపినిజేసి యొంటిపూటనేతిండి పెట్టి కడుపుమాడ్చి యలంకారములు తీసివేసి వ్రతాదులచే దేహము కృశింపఁ జేయుచుండఁగానే వ్యభిచారము మానకుండఁగా అవియున్నీయు నున్నపక్షమున బొత్తిగానే పట్ట పగ్గములుండునా? మన పూర్వులు త్రికాలవేదులు గనుక, దూరము విచారించియే మహత్తరములైన యీనిర్బంధముల నన్నిటిని విధించినారు. ఇప్పటివారన్ని నియమములను క్రమముగా నడపకపోవుటచేత వ్యభిచారాది దోషములు కలుగుచున్నవి. అది స్వయంకృతాపరాధమేగనుక, స్త్రీల యెడల దయతలంచిన సాపథల మనుభవింపవలసినదే. వర్ణాశ్రమా

చార ధర్మములుగల యీకర్మభూమిలో నిహలోక ముఖమునుబట్టి దముచూచునుటకంటె పిచ్చి వేతలేదు. కాబట్టి శాస్త్రనియమములకు లోబడి నీచవు సంభోగమందు తలపుకట్టి పెట్టి కష్టపడినపక్షమున, విధవకు పరలోకసుఖ ప్రాప్తికలిగి మరణానంతరము బహు సహస్ర సంవత్సరములు భర్తతో సంభోగ సుఖము వచ్చును. వున ర్వివాహము నిమిత్తము ప్రయత్నము చేసినపక్షమున, మనము విధవలకానుఖము చెడఁగొట్టి పాపముకట్టుకొన్నవార మగుదుము. గర్భప్రాసములు, శిశుహత్యలు, మొదలయినవి జరుచున్నవన్న విషయములో పయియుత్తరమే ప్రతివాదులను మూకీభావము నొందింపఁ జాలియుండును. విధవలనుజూచి పుణ్యస్త్రీలు చెడుచున్నారన్నమాట హాస్యాస్పదముగానున్నది. అనుభవముగల వారనుభవము లేనివారికొక సంగతిని నేర్పుట లోకములో సహజమయి యుండఁగా, మిధున కర్మానుభవములేని విధవలే మిధునకర్మానుభవముగల సభర్తృకలకు పదేశింతురనుట పిచ్చిమాట. పుణ్యపాపములనుగురైఁకింగిప్రవర్తించుటయే వివేకముగాని యుక్తినిబట్టి ప్రవర్తించుట వివేకముకాదు. ఈలోకములో విధవలు బాధలనుభవించుటవలనపుణ్యముగలుగును.

త్రివి—మీధోరణి కడ్డమువచ్చుచున్నాను. దయాస్వరూపుడయిన భగవంతుఁడు నిష్కారణముగా విధవలనిలోకమునమాత్రము బాధపడ నియమించునా?

నేను—ప్రసంగము చేయుచుండఁగా నడుమమీరుమాటాడకూడదు.

శ్రీరా—అడుగిండి. నేనిటువంటివారికి లక్షమందికయినను నడుత్తరములిచ్చి సమాధానము చెప్పఁగలను. విధవలకీకష్టములుభగవంతుఁడు పెట్టలేదు. స్త్రీలుపూర్వజన్మమున చేసికొన్న పాపముచేత

వారీగతివచ్చినది. పూర్వజన్మమున నేమిచేసినారో యది వారీజన్మమున ననుభవింపక తీరదు.

త్రివి—సరిసరి అట్లయినయెడల వారిపూర్వజన్మస్థితియు మీ పూర్వజన్మస్థితియుకూడ నాకు తెలిసిపోయినవి.

శ్రీరా—అదేమి ఎగతాళిచేయుచున్నాడు. మీకేమి తెలిసినది?

త్రివి—పూర్వజన్మమునందా స్త్రీవంటివారు మీరును, మీ వంటి వారాస్త్రీలును, అని మీరునూచించినమార్గమువలన నేనూ హించితిని.

శ్రీరా—అనగానేమో మీమాటలు నాకర్థము కాలేదు.

త్రివి—బుద్ధిమంతులు మీకర్థముకానిదేమున్నది! ఇప్పటి విధవలు వెనుకటిజన్మమునందు మీవంటి పండితులయి విధవావివాహము కూడదని వాదించి, అప్పటి విధవలను దుఃఖపెట్టియుండురు. అసాప ఫలముచేత నప్పటి పండితులీజన్మమున విధవలయివుట్టి పురాకృతదుష్కృతఫల మనుభవించుచుండగా, తమపగసాధించుకొనుట కయి యాకాలపువిధవలు నిషేధవాదులరూపమున నవతరించివిధవావివాహము కూడదని యీప్రకారముగా వారిని బాధపెట్టుచుండియుండురు. లేకున్న మీరుచెప్పిన ప్రకారముగా విధవలిట్లు దుఃఖపడుచుండుటకును, వారిట్లు వాదించుటకును కారణ మగపడదు.

వీర—మీరువాదములోకూడ హాస్యమే మొదలుపెట్టినారేమి! ఇవి గుభలలో ననవలసినమాటలుగావు.

శ్రీరా—విధవాసంభోగమునందలి యపేక్ష చేతస్వప్రయోజన పరులయిమీరందఱువిధవావివాహము కావలెనని వాదించుచున్నాడు.

త్రివి—విధవలకు వివాహమయినయెడల, మీరివ్వ డనుభవించుచున్న వితంతువులతోడి సంభోగసుఖము పోవునేమోయును భయముచేత మీరుస్త్రీపుసర్వివాహముకూడదనివాదించుచున్నాడు.

‘వీర—త్రివిక్రమరావుగారూ! ఎదుటివారొక వేళ తొందర పడినను మనమిట్లు తొందర పడుట న్యాయముకాదు. మీరిప్పుడనుకొన్నమాటలు సభలో నుచ్చరింపదగినవికావు.

వేణు—త్రివిక్రమరావుగారూ! ప్రసంగమధ్యమునమాటాడఁ గూడదని నేను మీతో మొదటనే చెప్పియున్నాను. శ్రీరామమూర్తిగారూ! మీప్రసంగముపూర్తికానిండి.

శ్రీరా—ఈశ్రీ పునర్వివాహములేకపోవుటవలన దేశమునకు కలుగుచున్న లాభము లిన్నియన్నియని వక్కాణించుటకు మనుష్య మాత్రుడనైన నాకు శక్యముకాదు. విధవావివాహమువలన విశంతువులకు ప్రగవమరణములు నూత్రమేకాక, పుత్రాదిమరణములు మొదలైన సంసారదుఃఖములు కలుగును; జనసంఖ్య యెక్కువగుట వలన పంటలుచాలక దేశమునకు కాటకములు సంభవించును; ఒత్తుగానున్న సస్యములు దుర్బలములగువల్లజనులును బలహీనులును వ్యాధిబాధితులు నగుదురు. ఇప్పుడు బీతినేలలుగానున్న భూములు సేవ్యము చేయఁబడుటచేత మేతలేక పశువులు చచ్చును; మనుష్యులు మఱింతయెక్కువయిన సేవ్యములకు చోటులేక యందఱును నశింతురు; విధవలు లేకపోయిన నింటిపని చేయువాడులేక యనేక కుటుంబములకు కష్టములు వచ్చును; వ్రతాదులులేక బ్రాహ్మణులకు వృత్తులునశించి జీవనములు చెడిపోవురు. చెప్పఁబూనుకొన్న నిటు వంటి యుక్తులొక లక్షయున్నవి. బుద్ధిచుంతులగువారు నావాదము యొక్క సారమునుగ్రహించి ప్రతివాదులు చేసెడి దుర్వాదమును నమ్మి మోసపోక సదాచారగరిష్ఠులుకందు. [అనికూడుచున్నాడు.]

వీర—మీరు చెప్పినదానిలో—

శ్రీరా—మీరు మొదట వాదముచేసినారు; తరువాత నేను మీవాదము పూర్వపక్షముచేసి స్వమతసిద్ధాంతస్థాపనము చేసినాను. అక్కడితో సరిపోయినది. మీటికే నూటాడకూడదు. మీరు చెప్పిన తరువాత నేనును నేను చెప్పినతరువాత మీరును చెప్పించు నేవచ్చినచో, అనవధి దోషము సంభవించును. మిమ్మే కడపట చెప్పనిచ్చినపక్షమున, పాపము మీదుర్యోధనమ్మి చెడిపోదురు. మన పూర్వైకంబై మోక్షము మహాబుద్ధియుతులు బయలుదేరినారు. జగత్తు పుట్టినప్పటినుండి యీ యి చారము ప్రపంచములో నెక్కడనులేదు. నేటికాలమున కి మీరువచ్చి నాలగ. ముక్కలు చెప్పగానే సాక్షాదనుకొన్నారా?— వేణుగోపాలరావుగారూ! మాధర్మ సంశేషము మీరు తీర్చవలెను.

వేణు—వీరరాఘవరావుగారికే చెప్పగూడదు. వారివంటివంటిపోయినది.

వీర—ఈ హిందూ దేశమే ప్రపంచమంటెయు నని మీరు భ్రమపడుచున్నాడు. ఈ భగవంతుడే మీభూమిలోని యెల్లఁఖండములలో నొకఁఖండములో పడియుండువంటియివలెను. ఈయొక్క దేశములోతిప్ప మిగిలి, యన్ని దేశములలోను స్త్రీపుంగువాహమున్నది. ఈదేశములో సహిత యి శూద్రులలో—

వేణు—మీరు నూటాడకూడదన్నను నామాట వినిపించుకోకుండ నున్నాడు.

శ్రీ:—చెప్పిండి. నేను కొన్ని యుక్తులు చెప్పవలసియున్నవి. నాతోవాదముచేయునుండి. వీరప్రభుచెప్పిన దోషముల నన్నిటిని విధవావివాహము లేకపోవుట కారోపించుచున్నారేకాని నిజముగా నందువలన విశేషవాధకములేములు లేవు.

వీర—ఊరకే యిట్టిమాట లనుటవలన నేనిప్రయోజనము? నే నిప్పుడు చెప్పినయంశములలో క్రమముగా నొక్కొక్కదానినే యెత్తుకొని యిది యిట్టిది కాదని చెప్పుడు.

శ్రీని—మీరు విధవావివాహము లేకపోవుటచేత జారత్వము వృద్ధిపొందుచున్నదని గదా చెప్పితిరు? విధవావివాహములుచేసెడు పక్షమున ప్రపంచములో జారత్వములే గల పోవునని మీరు వ్రాసి యిచ్చుగలరా? అట్లు జారత్వములే గల మీరు పోగొట్టగలిగిన యెడల నే నిప్పుడు విధవావివాహములు చేయించెదను, వితంతు ద్వాహమువలనను జారత్వము పోనియెడల, ఈ వివాహములతో ప్రయోజనమేమి?

వీర—విధవావివాహములు చేయుట వలన జారత్వము బొత్తిగా పోకపోయినను విశేషభాగము తగ్గిపోవుననుటకు సందేహములేదు; అంతియ కాక శిశుహత్యలును, భూణహత్యలును, నశించును, దోషములనన్నిటిని నివారించుటకు మనము శక్తులము కాము గనుక, కొన్నిటిని పోగొట్టుటవలన ప్రయోజనమేమనుట యుక్తాయుక్తముకాదు. మీరుచెప్పిన హేతువుగూడ లోకములోని సత్కార్యముల నన్నిటిని మానవలసినవచ్చును, నేరముల నన్నిటిని పట్టుకొనలేదు గనుక, ఆరక్షకభటులను తీసివేయవలసినవచ్చును, ఔషధములవలన రోగములన్నియు కుదురుచుండలేదుగనుక, వైద్యముతో పనిలేదనవలసి వచ్చును, అట్లనుటకు మతిమరుతుఁ డెవ్వఁడైన సాహసించుగా? మంచులవలన రోగములన్నియు నివారణ కాకపోయినను, బహువ్యాధులు కుదిరి మొత్తముమీఁద సుఖాభివృద్ధి కలుగుచున్నది. అప్రకారముగానే విధవావివాహము వలన బహుదోషములు నివారణమయి సుఖాభివృద్ధి కలుగును.

శ్రీని—లోకములో మగడుగల స్త్రీలుమాత్రము వ్యభిచరించుచుండలేదా! వ్యభిచారము చేసినవారిని మనము శిక్షింపవలయునేకాని, వారికి పెండ్లిచేసినయెడల దొంగ దొంగతనముచేయునని దొంగకు ధనమిచ్చినట్లుండదా!

వీర—పుణ్యస్త్రీలు తమ కామశాంతికయి న్యాయమయిన మార్గమున్నను వ్యభిచరించుచున్నాడుగనుక దొంగలవలెనే వాడును దండార్హులగుదురు. ఆకలిగొనియున్న యొకమనుష్యుని భోజనపదార్థములతో నిండియున్న యొకగదిలోపెట్టి తాళమువేసి, న్యాయముగాపాటుపడి సంపాదించుట కవకాశము కలుగనియ్యక నిరోధించి, తుదబాధకు తాళలేక వాడొకరిని యాహారపదార్థములలో నొకదానిని తినెనని శిక్షించుట యెంత యుక్తమయిన కార్యమోమీరేయాలోచింపుడు. అట్టిస్థితిలో వివేకముగలవారండలును పయి నిర్బంధములను బెట్టి శిక్షించువారిని క్రూరులందురేగాని తుత్తుతీచ్చుకొనుటకయి పదార్థక్షణము చేసినవారిని దోషినిగా భావింపదు. ఆప్రకారముగానే కామపీడితలయి యువతులను కాముక జనమధ్యమున వసించునట్లుచేసి, కామశాంతికయి వారికున్న న్యాయమయిన మార్గమును నిరోధించి, అందుచేత వారక్రమములకు దిగవలసివచ్చినప్పుడు క్రమమయిన మార్గమును చూపుడమనుటకు మాటుగా వారిని శిక్షింతుమనుట క్రూరకృత్యముగాదా!

శ్రీని—స్త్రీలకు కామ మంత యాపుకోశకృత్యముగానిదిగా నుండునా? కామశాంతి కలుగకపోయిన చచ్చిపోయినవారెందుకు పతివ్రతలుగా నుండరాదు?

వీర—పయినుండి యితరులుమాటలెన్నియైనను జెప్పవచ్చును గాని కష్టములు నడుచుకొనివారికే కాని తెలియవు. పురుషుడు మాత్రము కామముతీర్చుకొనకున్నమరణమునొందునా? భార్యపోయిన

తరువాతనతడు మాత్రమే మెదుకు ద్వితీయవివాహము చేసికోవలెను? విద్యావివేకములు గలిగి స్థిరచిత్తులమని చెప్పి కొనుపుకపులకే కామమును జయింపక కళము కానప్పుడు, ఇక మార్పురాండ్రయి స్వభావచంచలలై యుండు స్త్రీలకా యింద్రియ నిగ్రహముచేయుట కళముగను!

శ్రీని—స్త్రీలకును పురుషులకును కామము సమానమా?

వీర—మనశాస్త్రములు పురుషులకంటె స్త్రీల కెనిమిదిరెట్లు కామమెక్కువ యని చెప్పుచున్నది? “కామశాస్త్రగుణోభవేత్” అనుశ్లోకమును మీరెప్పుడును వినలేదా యేమి? మనశాస్త్రము రెట్లున్నను స్త్రీపురుషులకు కామము సమానమనియే నేను భావించెదను. నేనిప్పుడు వాదమునిమిత్తము మీకనుకూలముగా నుండునట్లు పురుషులకంటె స్త్రీలకు కామమతక్కువయనియే యొప్పుకొనెదను. అంత మాత్రముచేత స్త్రీలకు కామనివారణ సహాయముక్కఱలేదని మీరు సాధింపఁగలుగుదురా? కామయ్యకంటె భీమయ్య కాకలి తక్కువనియే స్థిరపడినను, అంత మాత్రముచేత భీమయ్యకు తిండిపెట్టక మాడ్చిచంపవలయునని మతిమంతుఁడెవ్వఁడైన సాధింపఁజూచునా?

శ్రీని—స్త్రీలకు కామమెనిమిదిరెట్లున, ఎనమండ్రుభర్తల నేలకట్టిపెట్టరాదు?

వీర—ఒకభర్తయే కూడదనివాదించువారు కామినుల కెనమండ్రుభర్తలను గట్టుమనుట, అకలిచేత బాధపడువాని చేతులు కట్టిపెట్టి యొక కబళముయినను తినినియ్యక నిర్బంధించిన మహానుభావుడు వాని కొక్కసారిగా నెనిమిది బిందెలయన్నము నేలపెట్లరాదని యడిగినట్లున్నది. బహుభర్తలుండుటవలన నష్టములు తమకువికదము కానట్లున్నవి. మనపెద్దల యనుగ్రహమువలన దుర్గతికి పట్టుకొమ్మలయి పలుకుటుంబములను గూలఁద్రోచిమన దేశమున

కంతకు నవనూనమును దెచ్చుచు వివాహాన్వయత్సవసమయములయందు మనగృహములను పావనము చేయుచున్న వేశ్యలస్థితినికొంచెముజ్ఞప్తికి దెచ్చుకొన్న, మీర నన్న ప్రశ్నను వేయకయేయుందురు. మన దేశమున బోగము ముగియుటకు భర్తలను గలిగియుండుటవలన సంభవించు సౌఖ్యమును మనపరివారానికి బోధించుట కేమోయనునట్లుగా కన్నటికిని తఱుగని పదవివలె నిత్యకళ్యాణమును పచ్చతోరణమును గానుండి మన శివదేవతలకు గుర్తులు.

శ్రీని—దానికేమిగా మొకసారి సుభోగించుటవలన చెడిపోయిన స్త్రీల కెవరూశపడుదురు? అట్టిస్త్రీలతోడి సంభోగము రోతగానుండరా?

వీర—మనకానీతిగా యుండునేని, మనలో నెవ్వరును పనికిపెద్దమనుష్యులవలె పగలెలను వేషములు వేసికొని జుట్టుచివర ముడి వేసికొని తిరుగుచు చీకటిపడగానే భాగ్యులనునిడిచిపెట్టిలంజెలగుండ్లకు వేంచేసెడు మహాపాపభావులుండకయే పోదురు; లోకములో న్యభిచారిమే లేపోవును; వేశ్యలందఱును మహాపతివ్రతలేయియుండురు, బాంధవ్యవల కిప్పటివలె న్యభిచారముదోషమును, గర్భప్రాణాదిపాతకములు సంభవించినయే యుండును. నిత్యమును కన్నకన్నవారిలో నెల్లను గలియు వేశ్యలపాదము లాశ్రయించి తమధనమును కొల్ల పెట్టు మహాపుణ్యములకు, ఎప్పుడో భర్తపోయిన కులస్త్రీని వివాహమాడుట రోతగా కనబడవలసినదే. మనలో చిరకాలము నుండి యట్టిరూచారము తప్పియుండుటవలనను, మనవారు వారికి కంటాక్షించి యున్న వికృతవేషమువలనను, మొట్టమొదట కొందఱి కంటికి వారిరూప మగమ్యముగా కనబడవచ్చును. అట్టివారికన్నుల కయినను పయి వేషమునూటి సువాసినీచిన్నములుకనబడినపిమ్మట మొదటియట్లుండను, అదివఱకు భర్తలతోడి సంభోగముఖమనుభ

వించినవారిమాట యటుండచిచ్చినను, అట్టికోప మేమిటు నెఱుంగని బాలనిధవలకయినను మీరు వివాహము నంగీకరించెదరా?

శ్రీని—విధవలు వివాహము చేసికోవచ్చునను యే హితమువ కాశమిచ్చినను ఒకభర్తపోయి మితియొకనిని వివాహమాడవచ్చునని పడుచుతనమునొనర్చు స్త్రీలు ముసలియగులను వివాహపెట్టిన పి చేయుదురు. అప్పుడు శిశుహత్యలగు బతుకైన పతిహత్య లెక్కువగును.

వీర—మీప్పుడు చెప్పినది మిక్కిలి సోదాసుభవచిరుద్దము. ఒక్కహిందూదేశములో తప్ప ప్రపంచములోని సులస్తదేశముల యందును స్త్రీలగు పునర్వివాహమున్నదిగదా? ఏదేశములోనైన భార్యలు భర్తలను చంపుచున్నారో ఏదేశములోనో మరేటికి? మనదేశములోనే గొల్లలు మొదలయినవాలో మాటులనుములున్నదిగదా? వారిలోపతిహత్యలు జరుగుచున్నట్లు నిజమున్నారా? పురుషులు పునర్వివాహము చేసికోవచ్చునను భార్యలనెక్కడనైనను జంపుచున్నారా? తెలిసినయెడల తనప్రాణముమీదికి వచ్చునని నేస్త్రీయైనను జేసుసాహసించురా? అయినట్టి దుష్కర్మకారిలనమ్మి యెవ్వడైనను మరలపెట్టిచేసినను? ఇట్లెవ్వరును నునబుద్ధికల్పి తములేగాని విజముగా కలుగునవిశంపు.

శ్రీని—మీరింత ప్రయాసపడి వాదించుటకు విధవలు తమకు పెండ్లి కావలయునని మీకో మొత్తవెట్టించుచున్నారా? మీకీకంత శోషణ మొందుకు?

వీర—నుంచివారి కొకగియూపదచుమాది సాహాయ్యము చేయుటకు వారు మొత్తపెట్టికోనే ముక్కుతలెను. అంతేకాక యిది వారు మొత్తపెట్టికోవలసిన యశమును గాను, పురుషుని స్వాతంత్ర్యములున్నను, ఎవ్వరైననుగర్భవంబును మరలగాని వివాహ

విషయమునఁగాని యితరులతో మొట్టలిడుచున్నారా? సిగ్గుచేతను, మనలోని క్రూరాచారముచేతను, మనవారు వహించిన కఠినచిత్తత చేతను, వారు మనలను ప్రార్థించకపోయినను వారికష్టములనుజూచినను శ్రీపువర్వివాహము లేకపోవుటవలనఁ గలుగుచున్న యవర్థములను జూచినను గూనపడన్మమెత్తినవానికెల్లను వితంతువివాహముల కయి పనిచేయుట విధిగా నేర్పడుచున్నది.

శ్రీని—ఈయనయెంతసేపు చెప్పినను, సారవంతముననుమాట యొక్కటియు కనబడలేదు. చూయుక్తులతో నొకదానికిని సమాధానము రాలేదు. వారివాదము పడిపోయినది; మావాదము స్థిరపడినది. శాస్త్రచర్చతో పనిలేకయే మేము గెలిచినాము. ఇంక విధవా వివాహము విషయము యెప్పుడును సభలులేకుండ చేయవలెను. అగ్రాస గాధిపతిగారు పక్షపాతమునడిచిపెట్టి న్యాయమయిన మాట చెప్పవలెను.

వేణు—యుక్తులకేమి? ఏపక్షముననైననుజెప్పవచ్చును. ఒకవేళనొకరు తిన్నఁగా యుక్తి చెప్పలేకపోయినను, అదివారిదౌర్బల్యమే కాని వాద దౌర్బల్య మెన్నటికిని కానేరదు. ఆవాద్యులుగారుచెప్పిన యుక్తులనుకూలముగానే యున్నవి.

శ్రీగా—ఏమి? నేనుచెప్పినయుక్తులనుకూలముగా నున్నవి కావా?

వేణు—మీరుచెప్పిన యుక్తులును దివ్యముగానే యున్నవి. యుక్తులకేమి? మనకు శాస్త్రముప్రమాణము. పయిభానువారమునాడు శాస్త్రవాదము చేయుటకయి మీరందఱు నిక్కడకు దయచేయవలెను. పడితులు ముఖ్యముగా విజయంచేయవలెను.

పర—వేణుగోపాలరావుగా రందఱును మెచ్చుకొనునట్లుగా న్యాయము సెలవిచ్చినారు. యుక్తి వాదములోమనమే గెలిచినాము.

మనకేది శుభమాచకము. శాస్త్రవాదములోను మనకే జయము కలుగును.

వామ—తథాస్తు! అందఱును సంతోషముతో నిండకునదు వండి. (అనగా నందఱును వెళ్ళుచున్నారు)

తృ తీ యాంకము

ప్రథమరంగము—వేణుగోపాలరావుగారి గృహము.

[వేణుగోపాలరావుగారును, శ్రీనివాసాచార్యులుగారును కూరుచుండి మాటాడుచుండగా వామనశాస్త్రిగారును, కుమారశాస్త్రి గారును, గోపాలశాస్త్రిగారును, పరబ్రహ్మసోమయాజులు గారును ప్రవేశించుచున్నారు]

వేణు—(లేచి) దయచేయండి. శాస్త్రులచారికండటికి నమ స్కారము. (అని చేతులు జోడించుచున్నారు)

శాస్త్రు—అచంద్రార్కం వంశాభివృద్ధిరస్తు. రాజద్వారే రాజభవనే సర్వదా దిగ్విజయచస్తు. తథాస్తు.

వామ—మీరేమో రహస్యము మాటాడుచున్నట్లు న్నాడు మేముండవచ్చునా?

వేణు—చూకు రహస్యమేమున్నది? మన సభవిషయమయి యే మాటాడుచున్నాము. ఎంతప్రయత్నమయినను చేసి వారిప్రయత్నము చెడఁగొట్టవలెను.

కుమార—మొన్నజరిగిన సభవిషయమయి జనులేమి యభిప్రాయపడ్డారని మీరు విన్నారు?

వేణు—నేనుమఱియొకలాగున విన్నానుగాని జనులందఱును మనయుక్తులు దివ్యముగానున్నవని మిక్కిలి సంతోషించుచున్నారని శంకరశాస్త్రులుగాడు శ్రీనివాసాచార్యులుగారితో మనవిచేసినారట.

కుమా—అయిన యేమిచెప్పివారోగాని నేను మొన్నటి సభకు రాలేదుగనుక వాదమెట్లున్నదని బహుజనుల నడిగినూచి నాను. మనపక్షముం దభిమానముగలవారు కొందఱుతప్ప జనులందఱును వారి యుక్తులే బాగున్నవని చెప్పుచువచ్చిరారు. యుక్తులెట్లున్నను శాస్త్రము మాత్రము వారివాదమునకు ప్రతికూలముగానున్నదని నేను కనబడినవారితో నెల్ల చెప్పుచున్నాను.

వామ—మీరాలాగున సెలవిచ్చెదరేమి? విధవల యవస్థ చూచిన పగవారి మనస్సు కలకలముచున్నదన్న మాటకు బదులుగా విధవావివాహము లయిపోవునేమో యనియే శిష్టాచార సంపన్నులయిన పండితుల మనస్సులు దహించుకొని పోవుచున్నవని శ్రీరామపండితులవారు చెప్పిన యుక్తి యెంత సరసముగానున్నది? దానికి వారేమి సమాధానము చెప్పగలరు?

పర—నే నీసంగతి నే నీతారామయ్యగారి కొమారుడు గోవిందరావుతో ప్రశంసించి నప్పుడు, అతడు మంచి సమాధానమునే చెప్పినాడు.

వామ—మన మనసులలో నాలాగుండుట కేమి కారణము చెప్పినాడు?

పర—చిర కాలాచారమువలన నట్లుతోచుటసహజమనియు, దురభిమానమును వదలి న్యాయైకదృష్టితో, జూచినప్పుడు దయ వుట్టకుండదనియు, బహు కాలాచారమువలన మనలో పలువురకు సరబలు లిచ్చునప్పుడు లేకమయినను జాలిలేకుండుట మీరుచూచుచున్నారు కారా యనియు, చెప్పినాడు.

కుమా—ఇన్నిమాటలు చెప్పుచున్నాము గాని యిప్పుడు లోకములో జరుగుచున్న దారుణకృత్యములనుజూచినప్పుడు విధవల విషయమయి మనకు మాత్రము నిజముగా జాలివ్రట్టుచుండుటలేదా?

భరబ్రహ్మ సోమయాజులుగారి మేనకోడలి కొమార్తెకు వివాహ మయిన నెలలోపలనే మగడు పోయినాడు. అప్పిల్లను తలచుకొన్నప్పుడు మాకందఱకు నెంతదుఃఖము—

వామ—మనపక్షములో నున్నవాడు మీరే యీలాగున సెలవిచ్చుచుండగా, ఇతరుల మాట చెప్పవలసిన దేమున్నది!

కుమా—మనలో మనమాట గనుక చెప్పినాను గాని యితరుల ముందట నే సీప్రకారముగా చెప్పుదునా? మీరేమియు నుండేహపడఁబోకుండు.

వేణు—మీరు గోవిందరావు నందుకుచూచినారు? అతఁడు వీరరాఘవరావుగారితోఁ గలిసి యెప్పుడును తిరుగుచున్నాఁడే.

పర—ఈదినము సభలో చెప్పటకు వీరరాఘవరావుగారేమి యాలోచించుచున్నారో జాడతీయుటకయి మొన్నటిదినము వారి యింటికి వెళ్ళినాను.

వామ—గోవిందరా వీదినమున సభకురాఁడు. నిన్నరాత్రి యతని యప్పగారు కొంత సొమ్ముతో వంట బ్రాహ్మణుని తీసుకొని లేచిపోయి బహిరంగముగా నంగడివీధిలోప్రవేశించినదట. సిగ్గుచేత వారి కుటుంబములోని వారెవరును పయికిరాకున్నారు.

పర—ఆ లేచిపోయినదాని పేరెవరు?

వామ—పేరేమో నాకు తెలియదు గానీ యామె సీతా ధామయ్యగారి పెద్దకూతురట. మనగోపాలశాస్త్రిగారికితెలియను.

గోపా—అన్నపూర్ణ, సీతారామయ్యగారికిరజస్వలకానివిధవ కూతురు రాక తెలుస్తుంది. అచిన్నదాని కేలాగునైన వివాహము చేయించనలెనని గావిందరావు కభిప్రాయమున్నట్లుకనఁబడుచున్నది.

వామ—సీతారామయ్యగా రందుకొప్పుకొందురా! ఒక్క కొనరు,

పర—ఒకవేళ కూతురు లేచిపోయినందుచేత నొప్పు కొందురేమో?

వేణు—ఒక్క కూతురు కాదుగదా పదిమంది కొమార్తెలు లేచిపోయినను పెద్దలొప్పుకోదు. నిన్న గాక మున్ననాలప్పు కోడలు లేచిపోయినది. నేనేమయిన నొప్పుకోనుచున్నానా? ఒకవేళ లోపల నభిప్రాయమున్నను లోక భీతిచేతనయినను మాని వేయుదురు.

పర—నేను చూచుచున్నాను. లోపల నూటిలో తొంబది తొమ్మిదిపాళ్లు ప్రతిమనుష్యునకు విధవావివాహములు కావలెననియే యున్నది. పయి కెవ్వరును లోకభీతిచేత మాటాడరు.

శ్రీని—ఎవరికేలాగున్నను, మనము చేతనయినంత ప్రయత్నముచేసి విధవావివాహములు మాన్పినామన్న ప్రతిష్ఠను పొందవలెను.

వేణు—దానికేమి యాలోచన? శంకరాచార్యులవారికి వ్రాసి యీ ప్రయత్నము చేయుచున్నవారి కాంక్షపత్రిక తెప్పించుమా! గట్టు కావలసిన నేనిచ్చెదను.

వామ—ఆ ప్రయత్నము దివ్యముగా నున్నది. ఇప్పుడే యీ ప్రకారముగా చేయుదము.

శ్రీని—ఇప్పుడు కాలము మంచిది కాదు. హూణప్రభుత్వ మవుటచేత మనస్వాములవారి యధికారము చక్కగా చెల్లదు. ఇదియే మనస్వదేశరాజుల యధికారమైన పక్షమున, ఈపాటికిప్రయత్నము చేసినవారి నందఱిని రాతిగానుగలలో పెట్టి యాడించలేక పోయినామా? ఈదినము సభ జరగనిండి తరువాత చూట చూచు కొందము.

పర—నారేమో గ్రంథములు విస్తారముగా వెదకుచున్నారట. ఇదివఱకే వారి కాధారము లనేకములు దొరికినవట!

వామ—వారికిన్ని దొరికిననేమి! అవియున్నియు నే నొక నిమిషములో ఖండించివేసెదను, అందులో నెవరైన నాతో సమానముగా మాటాడగలరా!

నేను—మీరు చెప్పిన మాట బాగున్నది. జనులు యుక్తులను గ్రహించివట్లు శాస్త్రమును గ్రహింపలేరు. మీరు మాత్రము విడువకుండ గబగబయ్యేవో శ్లోకములను చదివి వారు చెప్పినదెల్లను కాదనుచుండవలెను. అప్పు డందఱును మీరేగెలిచినారనుకొందురు, అందుకు సందేహము లేదు.

కుమార—అందఱును గాకపోయినను కొందరైనను శాస్త్రము సహితము గ్రహింపఁ గలిగినవా రుందురు. శాస్త్రవిషయంలో మనము బహుజాగ్రత్తగా నుండవలెను. లౌకికయుక్తులలో నెట్లున్నను పండితులమని పేరుపెట్టుకొని శాస్త్రములో మనము తగిన సమాధానము చెప్పలేకపోయినపక్షమున మిక్కిలి యవమానకరముగానుండును.

వామ—వారికి పుస్తకముల నేమియు నియ్యకుండగ్రామము లోని వైదికుల నండఱితోను ముందుగా చెప్పవలెను. ఎవ్వరైనవారి కొక పుస్తకము నెరువిచ్చినను, ఒక్క శ్రుతివచనమునకర్థము చెప్పినను, వారిని బహిష్కారము చేసెదమని భయపెట్టవలెను.

నేను—కుమారశాస్త్రిగారు చెప్పిన యంశ మాలోచించవలసియే యున్నది. మన ప్రతిపక్షులు బహుగ్రంథములను చూచుచున్నారని నేనును విన్నాను. ధనమునకాశపడి పండితులలో నెవ్వరయినన, వారి పక్షమునకు రావచ్చును. వామనశాస్త్రిగారూ! మీరీవిషయమున ధర్మశాస్త్రము లేవి చూచినారు?

వామ—ఏమియు చూడవక్కరలేదు. విధవావివాహము కూడిదని కాశీపండితులు త్రాసిన పుస్తకము నావద్దనున్నది. అధియిక్కడ మఱి యెవ్వరియొద్దను లేదు. దానితో నేనెంతయందినయినను జయింపఁగలను.

కుమార—మేముధర్మశాస్త్రపండితులమని పేరేగానిమాటో నెవ్వరియొద్దను ధర్మశాస్త్ర గ్రంథములు లేవు. ఆయునయొద్ద తర్కశ్రంధములున్నవి; నాయొద్ద వ్యాకరణ గ్రంథములున్నవి; కాశీపండితుల పుస్తకములోలేని క్రొత్తసంగతులను వాదభీసికొనివచ్చిన పక్షమున మనము సభలో నోరెత్తలేక యూరకుండవలసివచ్చును.

వేణు—అందుకు నేనొక యుపాయము చెప్పెదను వినుండి. బ్రదియున్నదని చెప్పి యీదినముకూడ కుమారశాస్త్రిగారు సభకు రాకయే యుండవలెను. అందఱును వచ్చి చెప్పలేకపోవుటకంటె మృదలవాదము ధోరణి కనిపెట్టి యొకరు చెప్పలేకపోయిన మఱు సతీశభయ్యుండు మఱియొక రాలోచించుకొనివచ్చి సమాధానము చెప్పవచ్చును. ఒకదినమున వాద యొకపుంతమవచ్చిన మఱియొక దినము దానిని మఱియొకపుంతకు దింపి వాదించవచ్చును. అక్కడ కుద్ధు మనము జయింపలేక పోయినపక్షమున వారిని జాతినుండిబహిష్కారము చేసెదమని బెడరింపవచ్చును. మన మోడిపోతిమని మాత్ర మెన్నఁడు శొభ్యుకొనఁ గూడదు.

వామ—ఉర్రంతులకు మనము గెలిచితిమనియే యింటింటిని పోయి చాటవలెను. శాస్త్రమున్నదన్నమాట మనము ప్రాణము పోయినను, ఒప్పుకొనఁ గూడదు.

శ్రీని—వేణుగోపాలరావుగారు చెప్పిన యాలోచనకంటె మంచియ్యలోచన మఱియొకటి యేమియు నాకు తోచలేదు. అది సర్వోత్కృష్టమయినది. అప్రభావముగా చేయుడము, మనము గెలిచి

నట్లు గ్రామములో వదలి వేయించుట యంతపని! అదేమాకాస్తు)త
చేత నిమిషములో నేను చేయించేగలను.

వేణు—భోజనములవేళ అయినది లేతమా! మధ్యాహ్న
మండలు సీత్రోవనే దయచేయవలెను, మన నుండతియు కలిసి
వెళ్ళుదము.

[అప్పు డండటును పోవుచున్నాడు.]

ద్వితీయరంగము—పతనమందిరము.

[పండితులతో వేణుగోపాలరావుగారును, వీరరాఘవరావుగారు
మొదలయిన వారును ప)వేశించుచున్నారు.]

వీర—పండితు లండటును దయచేసి నట్టున్నారు. ఈపాటికి
సభ యారంభింపవచ్చువా? ఒక్క కుమారకాస్త్రీగారు రాలేదు.

పర—వారీదినమున రారు. సభ మొదలుపెట్టవచ్చును.
క్రిందటి మాటువలెనే వేణుగోపాలరావుగా రగ్రాసనాసీనులుగా
నుండవలెనని నాకోరిక.

వేణు—నాకంటె శ్రీనివాసాచార్యులుగా రగ్రాసనాసీను
లుగా నున్న ననుకూలముగా నుండును.

శ్రీని—కాదుకాదు. వేణుగోపాలరావుగారే యుండవలెను.

త్రివి—మీ రిద్దరును రగవులాడుచున్నారు. మీ యిద్దరి
బదులు నేనుండునా?

వామ—త్రివిక్రమరావుగా రిక్కడకూడ ఈ వ్య మా డు
చున్నారు.

వీర—ఈవ్యముగాదు. నిజముగానే యగ్రాసనాసీనులుగా
మఱియెవ్వరైన నుండవలెను. వారిరువురును మాకు ప్రతిపక్షికోటి

లోనివాడు. ఎవ్వరితోను సంబంధము లేనివాడు మఱియొకడుండుటయే యుభయపక్షములవారికిని ఔనుకరము.

వామ—అట్లయిన సాంబసదాశివరావుపంతులుగా రగ్రాసనా సీనులుగా నుండుట మీకు సమ్మతమా? మావారందఱు నొప్పుకొందురు.

వీర—అయినయుండుటకు. మాకేమూ ఔపణమును లేదు.

వామ—పంతులుగా రగ్రాసితమునకు దయచేయవలెను.

సాంబ—నాకేమియు తెలియకపోయినను, మీరందఱునన్ను నియమించుచున్నార గనుక విఘ్నేశ్వరునివలె నేను సీతముమీఁద కూరుచుండి మీరు చెప్పెడిది వినుచుండెదను.

వీర—నేనిక మొదలుపెట్టవచ్చునా?

వామ—అవశ్యము మొదలుపెట్టవచ్చును. మీవాదమునకు వేదములలో నెక్కడనైన నాధారమున్నదేమో మొదట కనఁబఱువుము.

వీర—ఒకటికాదు. అనేకాధారములున్నవి. వాని నెల్లను వరుసగా చూపెదను.

శ్రుతి. ఉదీర్ఘవిభిజీవలోక మితాసుమేత ముపశేషవహి.

హస్తగ్రాధస్యదిధిషోస్త్య మేతత్పత్యర్జనిత్యమభిసంబభూవ॥

అను నారణ్యకశ్రుతి మావాదమునకు మిక్కిలి బలమయినది.

వామ—మీ వాదమునకు బలముగానుండు శ్రుతులు మఱియేమియు లేవా?

వీర—శ్రుతి. యాపూర్వం పఠించిత్వా అధాన్యం విందతే పఠింపంచాధనంచ తావజం దదాతో నవియోచతః॥ సమానలోకో భవతి పునర్భూవాపరః పతిః ॥ యోజం పంచాదనందక్షిణాశ్శోతిషం దదాతి॥

అను నాధర్వణశ్రుతి మొదటిదానికంటెను మావాదమునకు బలవత్తరముయినది.

వామ—ఈ రెండునుతప్ప మీ వాదమున కక్కఱకువచ్చు శ్రుతులు లేవా?

వీర—కావలసినన్ని యున్నవి. మొట్టమొదట మీరీశ్రుతుల యర్థమును విచారించి నూ వాదమును స్థాపించుటకివి చాలవని సాధించఁ గలిగినప్పటి నేను తక్కిన శ్రుతులను జెప్పెదను.

వామ—అలాగున కాదు. మీ కున్న యాధారముల నన్నిటిని చెప్పి వేసినమీఁదట నే నొక్కసారిగా వాని నన్నిటిని ఖండించి వేసెదను.

వీర—స్త్రీ పునర్వివాహమును స్థాపించు మఱియొన్ని శ్రుతి వాక్యములను గూడ నుదాహరించెదను.

శ్రుతి. ఇయంనారీ పతిలోకం వృణానా నిపద్యత ఉపత్వా మర్త్య ప్రేతం. విశ్వపురాణ యనుపాలయంతీ తస్యైవ్రజాండ్రనిణం చేహధేహి॥ అను యజుర్వేద వచనమున,

శ్రుతి. తస్మా దేకస్య బహ్వ్యోజాయాథవ నిన్దైకస్యైవహ వస్సహపతయః॥ అను ఋగ్వేద వచనమును,

శ్రుతి. ఉదయ త్తతయో దశయాః పూర్వే అబ్రాహ్మణా॥ బ్రహ్మచేత్ వాస్తమగ్రహీత్ సవవ పతిరేకథా॥ బ్రాహ్మణః ఏవ పతిర్న రాజన్యోవనైశ్శ్యః॥ తత్సూర్య ప్రబ్రువన్నేతి పంచభ్యో మాన వేభ్యః॥ అను నాధర్వణచనమును,

శ్రుతి. సోమః ప్రథమో వివిదే గంధర్వో వివిదఉ త్తరః॥ తృతీయో అగ్నిష్ఠే పతిస్తురీ య స్త్రేయనుషజాః॥ అనుఋగ్వేదవచనమును,

శ్రుతి. కుహస్విన్ధోహ కుహవస్తో రశ్వీ గామహాభిషత్వః॥ కరతః కుహోషతుః కోవాశముత్రా విధవేదదేవరం మర్యష్నయోషా

కృణుతేనధస్థః॥ అను ఋగ్వేదవచనమును, వేదము స్త్రీ పునర్వి
వాహము సంగీకరించునని నూచించుచున్నది.

వామ—“దేవర” మని నియోగమునుగూర్చి చెప్పిన యీ
కడపటి శ్రుతి మీ కేమి యుపయోగకరము?

వీర—నియోగముగాక దేవరునితోడి వివాహమునే వేదము
విధవకు చెప్పుచున్నది. అందుచేతనే పయి శ్రుత్యర్థమును వివరించు
నిరుక్తము స్పష్టముగా,

నిరుక్తము॥ క్వస్విద్రాత్రౌ భవధః క్వదివాక్వాభిప్రాప్తిం
కురుధః-క్వసనధః॥ కోవాంశయనే విధవేవ దేవరం దేవరః కస్తద్వి
తియో వరఉచ్యతే॥

ద్వితీయవరుడనియే చెప్పుచున్నది.

వామ—(పరబ్రహ్మసోమయాజులతో రహస్యముగా) ఇదేమి?
వీరు కాశీపుస్తకములో లేని శ్రుతులను జదువుచున్నారు?

పర—(రహస్యముగా) వారు చెప్పిన యర్థమెల్లను కాదని
వారిమాట చొరకుండ కేకలు వేయండి. తరువాతచూచుకొండము.

వీర—నేను శ్రుతివాక్యములను జదువుచుండగా వినక మీ
రిద్దఱు నేమో మాటాడుకొనుచున్నారు.

వామ—రాయర్థమునకన్న వేదార్థ ప్రకాశాఖ్య వ్యాఖ్యా
నమునందు శ్రీవిద్యారణ్యులవారు చేసిన ప్రతిపదార్థమునే నేనిక్కడఁ
జెప్పెదను:—

హేవారి! త్వమ్ ఇతాసుః=గతప్రాణం, ఏతం=పతిం, ఉప
శేషే=ఉపేష్యశయనం కరోషి; ఉదీర్ఘ్య=అస్తాత్పతిసమీపాదుత్తిష్ఠః
జీవలోకమభి=జీవంతం ప్రాణిసమూహమభిలక్ష్య, ఏహి=ఆగచ్ఛ;
త్వమ్, హస్తగ్రాభస్య=పాణిగ్రాహవలః, దిధిఘః=పునర్వివాహే బోధః,

పత్యుః, ఏతత్, జనిత్వం=జాయాత్వం, అభిసంబభూవ, అభిముఖ్యైశ
సమ్యక్ ప్రాప్నుహి.

త్రివి—మీరు సంస్కృతముతో నేమో చెప్పచున్నాడు.
మా కేమియు తెలియుచుండలేదు. మీరాశ్రుత్యర్థమును తెనుఁగునఁ
జెప్పఁడు.

వామ—తెనుఁగునఁ జెప్పట శాస్త్రసప్తతము గాదు—

సాంబ—అందఱికిని దెలియుటకై తెనుఁగుతో కూడ చెప్ప
నిండి.

వీర—ఈశ్రుతికి విద్యారఃఖ్యులవారు వ్రాసిన భాష్యార్థమును
తెనుఁగుతో జెప్పచున్నానుగనుక దయచేసి యుండఱును వినుండి.

నారి—ఓనారీ (త్వమ్=నీవు), ఇతాసుం=గతప్రాణుఁడయిన,
ఏతం = ఈపతినిగూర్చి, ఉపశేషే = సమీపమున పడియున్నావు;
ఉదీర్ష్య=(పతిసమీపమునుండి) లెమ్ము. జీవలోకమభి=జీవించియున్న
ప్రాణిసమూహమునుజూచి; ఏహి=రమ్ము. త్వమ్=నీవు, హస్తగ్రా
భస్య=ప్రాణిగ్రాహకుఁడును, దిధిషోః=రెండవమాఱు వివాహమాడ
నిచ్చగలవాఁడును (అయిన), పత్యుః=భర్తకు, ఏతత్=ఇటువంటి,
జనిత్వం=భార్యత్వము, అభిసంభూవ=అభిముఖ్యముచేత చక్కఁగా
పొందుము.

ఊర్ధ్వదైహిక కాండమునందలి పూర్వక్రియయందు విధిపఁ
బడిన సహగమనమును జేయుటకు మృతభర్తృక భీతురాలయిన
యెడల, సహగమనముచేయుని యాశ్రీయొద్ద బంధువులీమంత్రమును
చదువవలయును. “ఓనారీ! ప్రాణముపోయిన యీ పెనిమిటియొద్ద నేల
పడియుండెదవు! జీవించియున్నవారిని జూచి లేచిరా. పునర్వివాహ
మును నేసిగొన గోరువానికి భార్యపుకమ్మ.” అనుసర్థమిచ్చెడి మీ
మంత్రమును మఱచి యెడలగువారెవ్వరైన పెనిమిటిపోయిన శ్రీ

యొద్దఁజదివియామె నూఱడించి లేవఁదీయవలెను. “తాముత్థాపయ త్యన్యోవాత్రాప్తాః ఉదీర్షవారీతి” యనునది యీమంత్రమునకు వినియోజక వాక్యమయిన కల్పసూత్రము. దీనినిబట్టి వేదమువిధవా వివాహమును విధించుచున్నదని స్పష్టముగాలేదా?

వామ—మీరు చెప్పినదంతయు కేవల శాస్త్రవిరుద్ధమయిన యర్థము. స్త్రీ మృతుఁడయిన భర్తయొద్ద పరుండవలెనని విధి యున్నదా? దానినిలేవతీయుట యెందుకు? మీరుచెప్పినయర్థ మబద్ధ మని యీ సభవారి కందఱికిని—

వీర—తొందరపడకండి. శాస్త్రులవాడు కొంచెమోషిక చేయవలెను. మృతభర్తృకను ప్రేతమువద్ద పరుండఁబెట్టవలయునని విధియును గలదు. ఇదివర కుదాహరించిన “ఇయంనారీ” యను మంత్ర మప్పుడు చెప్పవలసినదే. “అత్రపత్నీముపనిపాతయతీయం నారీతి” యని కల్పసూత్రము ‘ఇయంనారీ’ త్యాది మంత్రమునుజెప్పి ప్రేతపత్నిని భర్తృశనసమీపమున పరుండఁబెట్టవలయునని విధించు చున్నది.

త్రివి—‘ఇయంనారీ’ యని మంత్రముననుఁ గూడ సర్థము సెలవించి.

వీర—హేమర్త్య=ఓమనుష్యుఁడా, ఇయంనారీ=ఈస్త్రీ, పతి లోకం = పెరిమిటివైన నీలోకమును, వృణానా = కోరుచున్నదై, ప్రేతం=ప్రేతవగు, త్వా=నిన్ను ఉప=సమీపమునందు, నిపద్యత= పడియున్నది. పురాణం=ప్రాచీనమగు, విశ్వం=ప్రపంచమును, అను పాలయంతీ=అనుసరించి వర్తించుచున్నది. తస్యై = ఆమెకొఱకు, ప్రణాం=సంతానమును, ద్రవిణంచ=ధనమును, ఇహ=ఈలోకము నందు, ధేహి=వృద్ధిపొందునట్లు చేయుము.

ఓమృతుడా! నీభార్యనీలోకమును గోరి ప్రేతవగు నీగమీషమునపడి యున్నది; ప్రాచీనమయిన యీ ప్రపంచధర్మము ననుసరించి ప్రవర్తించుచున్నది కాబట్టి దీనికి సంతానము ధోమును వృద్ధి పొంది బాగుండునట్లు చేయుమని యర్థ మిచ్చెడి యీ మంత్రమును శవమువద్ద భార్యపడియుండగా ప్రేతమునుద్దేశించి బంధువులు పఠింతురు. 'ఇమం నారి'యను మంత్రముచేత నీభార్యకుసంతానము కలిగి బాగుండునట్లు చేయుమని ప్రేతమునుగోరుటయు, 'ఉద్దీర్షనారి'యను మంత్రముచేత మృతునియొద్దపడి యేలయేడ్చెదవు మఱియొకనికి భార్యపుకమ్మని ప్రేతపత్ని నూటించుటయు, వేదము నిస్సందేహముగా విధనావివాహమును విధించుచున్నట్లు మీకు స్పష్టపడలేదా?

వామ—సంతానము బాగుండునట్లు చేయుమన్నమాత్రము చేత నట్లూహించుటకు వీలులేదు. ఇప్పుడుచెప్పిన సంతాన మిది వఱకున్న జేకాని యింకముందు కలుగఁజొవునది కాదు.

వీర—నూ. "ఏతన్మంత్రద్వయం సపుత్రకాయానాస్తి" పయి రెండు మంత్రములును సంతానవంతురాలికి లేవని సూత్రకారులు విధించుటవలన మీయర్థమున కెంత సూత్రము నవకాశము లేదు.

వామ—అట్లయిన నీచెప్పినసంతాన ముత్తరజన్మమునందని యూహింపవలయును.

వీర—అట్లు చెప్పినయెడల 'తస్యై'యనుపదము బాధించును. ఉత్తరజన్మమునందనెను పక్షమున నామె యొక్క తెగొఱకేసంతాన మభివృద్ధికావలెనని కోరుట యసందర్భము. దంపతుల యుభయుల కొఱకునని చెప్పవలసియుండును. అజన్మమునఁగూడ విధవయ్యయి యప్పుడుకూడ నీమెగొఱకే సంతానము నిలువవలెననుట యెంతవరి హాసాస్పదమయినమాట! అదిగాక యీ శ్రుతిలో నుత్తరజన్మమని

నూచించుపదమయినను లేదుగనుక మీరుచేసిన యర్థము మతిమంతుడెవ్వఁడును నొప్పుకొనఁడు.

వామ—మేమీ శ్రుతులు రెండును సహగమన పరములే యనియు, ఈసంతానము, వివాహము మొదలయినవి, పరలోకముననే యనియు సాధించెదము.

వీర—అప్పుడు సహితము 'తస్యై' యను పదముబాధించనే బాధించున. ఆమెకొఱ కనుటకమాటుగా నిద్దఱికోఱకునని యుండవలసియుండును. అదిగాక 'యహ' యనుపదము మఱింత బాధించును. శ్రుతిలోనే(ఇహ) యీలోకమున ననియుండఁగా మీరుపరలోకమున ననియెట్లుసాధింపఁ గలుగుదురు? ప్రేరపత్ని భర్తతో ననుగమనము చేయుచున్నప్పు డామెకొఱకు సంతానము బాగుండవలెనన్న నెట్లు పొసఁగియుండును? ఆమెజీవించియున్నఁగా యామెకొఱకుని చెప్పవలసియుండును. ఉత్తరజన్మమున ననికాని పరలోకమునననికాని చెప్పెడు పక్షమున మొదటి శ్రుతిలోని "దిధిషు" శబ్దముపొసఁగదు. "పునర్భూదిధిషూనూధాద్విస్తస్యాదిధిషుఃపతిః" అను నిఘంటువును బట్టి రెండుకూఱులు వివాహము చేసికొను స్త్రీ పునర్భవనియు, పునర్భవపును వివాహమాడువాడు దిధిషువనియుగదా చెప్పబడుదురు మొదటిభర్త దిధిషుడెట్లు కాఁగలఁడు?

వామ—మీరెంతమాత్రమును శాస్త్రసమ్మతమయిన యర్థమును శిష్యులెవ్వరును విశ్వసించరు. మీవాదముతో యుక్తి యెంత మాత్రముచులేదు. ఎంతసేపుచిన్నను మీనోటినుండియన్నియు కుయుక్తులే వచ్చుచున్నవిగాని మంచియుక్తి యొక్కటియుఁ గనఁబడదు. వేదమెక్కడనైన మగఁడుచచ్చి యేడ్చుచున్నదానినిపునర్వివాహము చేసికొమ్మని చెప్పురా? అది యెంతవిరుద్ధము? ఇప్పుడెవరైన నట్టి స్త్రీతో నీవు బరల పెండ్లిచేసికొమ్మని యన్నపక్షమున—

పర—మీరు కొంచెము తాళి నన్నొక్కసారి మాటాడండి
ఉద్దీర్చివారి యను శుభికి—

వీర—వామనశాస్త్రులవా రూరక నాయర్థ మ పార్థమని
దూషించుటయే కాని నేను చెప్పిన యర్థ మీహేతువుచేత గరి
యైనది కాదని చూపఁగలిగినవారు కాదు. భార్య పోయినప్పుడు
పురుషుని జేరి బంధువులు మొదలయినవారు ‘చచ్చినదాని నిమిత్త
మేడ్చిన కార్యములేదు. నీవు మరల వివాహము చేసికోవచ్చు’నని
యోదాద్యుచుండుట సర్వసాధారణమయ్యె యున్నది. మనలో
పురుషునకు పునర్వివాహమున్నది గనుక, ఆమాట యెంతమాత్ర
మును తప్పగా తోచుచుండలేదు. ఆ ప్రకారముగానే స్త్రీలకుఁ
గూడ పునర్వివాహముండిన నట్టియోదాద్యమాటలు సహజముగానే
తోచుననుటకు తేకముగాని సందేహములేదు. మనలో గొంత
కాలమునుండి స్త్రీ పునర్వివాహము నిలిచిపోవుటవలన, అట్టిమాట
లాచారాభావమును బట్టి యిప్పుడు చెవుల కొకలాగున వినఁబడు
చున్నవి. వేదములో నట్లు చెప్పటలో నేనియు విరుద్ధము లేదు.

పర—ఆమాటలు పోనిచ్చి నన్నొక్కమాట మనవి చెయ్య
ండి.

వీర—మీరు చెప్పెడిదేమో చెప్పండి.

పర—శ్రుతిలో ‘హస్తగ్రాభస్య’ ‘పత్స్యః’ అని భూతార్థ
ద్యోతకములయిన పదములుండుటచేత పరలోకమున ఆపతి కే మరల
భార్యపుకమ్మని వామనశాస్త్రుగారు చేసిన యర్థమును నొక విధ
మున సయ్యక్తికముగానే కనఁబడుచున్నది. అయినను—

వీర—వ్యాకరణశాస్త్రము సభ్యసించియు మీరు కూడ
నాపదములు భూతార్థకద్యోతకములని చెప్పట వింతగానున్నది.

వాని—హస్తగ్రాభస్యపదమెట్లున్నను దానియర్థమును వివరించు ‘పాణిగ్రాహవతః’ అనునది స్పష్టముగా భూతార్థకముగా కనబడుచుండలేదా? మతుప్రత్యయము భూతార్థకమునందుఁగాక మఱియొక్కడు వచ్చును.

వీర—బుద్ధిమంతుఁడు లోనుగాఁగల మతుబంతములు భూతకాలద్యోతకములో సర్వకాలద్యోతకములో వ్యాకరణపండితులయిన పరబ్రహ్మసోమయాజులుగారి నడిగి తెలిసికొండి.

పర—ఆయంశ మట్లుండనిండి. హస్తగ్రాభస్య యనుచో మఱికి సంబంధార్థమును గల్పించి పాణిగ్రాహకుని సంబంధుఁడయిన దిధిషువగు పతికనఁగా దేవరునికని యర్థముచేసి యీశ్రుతిని నియోగపరము చేయవచ్చును. అప్పుడు మీరు చేసిన యాక్షేపము లేమియుఁ బట్టవు. ఇయంనాని యను శ్రుతిని విరోధము పొనఁగదు. “శాస్త్రీయపదానాం శాస్త్రాదేవ శక్తికృహః” అను న్యాయమును బట్టి “దిధిషు” శబ్దమునకు “శ్లో॥ భ్రాతుర్వృతస్య భార్యాయాం యోనురజ్యేత కామతః । ధర్మేణాపి నియత్రాయాం సజ్జీయోదిధిషూపతిః” అను మనుస్మృత్యనుసారముగా దేవరుఁడనియే యర్థము చేయవలెను.

వీర—శ్రుతిలో నియోగమును సూచించు పదములయినను లేవు. మనుస్మృతిలోనై నను “దిధిషూపతి” యనియున్నదిగాని “దిధిషు” వనియుండలేదు. పునర్వివాహముచేసినను స్త్రీయొక్క భర్తదిధిషువని స్పష్టముగాఁజూపునందుఁగనబడుచుండఁగా ఆయర్థమును గైకొనక దిధిషూపతియని గ్రహించిపిమ్మట యతనికి దేవరుఁడని యర్థముచెప్పవలయుననుట యేమిసహేతుకముగా నున్నది? ఆమనుస్మృతిలోనే “అయంద్విజైర్హి విద్వద్భిః పశుధర్మో నిగర్హితః..... తతః పృథ్వీ యో మోహాత్ పృథీతపతికాంస్త్రీయం । నియోజ

యత్యపత్యార్థం తంవిగర్హంతిసాధవః॥” నియోగము పశుధర్మమని విద్వాంసులచేత గర్హింపఁబడుచున్నదనియు, సంతతికొఱ కన్యపురుష నియోగమును సాధువులెల్లను నిందించుచున్నారనియు, నియోగము దూషింపఁబడియున్నది, మీరు చెప్పిన న్యాయమునుబట్టియే పయి శ్రుతిని సాధునిదితమయిన నియోగపరముగాఁ జేయుటకంటె ‘వృష్టేమృతే’ త్యాది శాస్త్రవిహితమయిన పునర్వివాహ పరముగాఁ జేయుటయే నిర్వాధకముగాను పదములను బట్టి యుచితముగాను గనఁబడుచున్నది.

పర—మనము మొట్టమొదట మఱియొకటి యాలోచింపవలయును. మీరు చెప్పిన ‘యుదీర్ష్యవారి’ యనునది మంత్రముగాని బ్రాహ్మణములోని విధివాక్యము కాదు. కల్పసూత్రీకారుల విధివాక్యము లున్నప్పడేకాని మఱియొకప్పుడు మంత్ర ప్రతిపాదితార్థములనుష్ఠేయములేకావు. సూత్రముత్థాపనక్రియనుమాత్రమే చెప్పచున్నదిగాని పునర్వివాహమును జెప్పచుండలేదు. అదిగాక భారద్వాజసూత్రము “నూవజ్జీవం ప్రేత పత్స్యదకోపస్వర్శ మేకభుక్త మధశ్శయ్యా బ్రహ్మచర్యం ఔరలవణ మధుమాంసవర్జనంచ” యని ప్రేతపక్షికి నూవజ్జీవమును బ్రహ్మచర్యమునే విధిగాఁ జెప్పచున్నది. మంత్రముకన్న సూత్రము బలమయినదిగనుక స్త్రీకిపునర్వివాహము కూడదు.

వీర—కల్పసూత్రము వేదార్థప్రతిపాదకములయిన షడంగములలో నొకటియేకాని వేదములోఁ జెప్పఁబడిన విధులను నిషేధింపకై కలది కాదు. సర్వత్ర యీసూత్రమే ప్రవర్తించుననెడుపక్షమున, శాస్త్రసిద్ధములనఁబడు సహగమనాదులుకూడ లేకపోవలసివచ్చును. కాబట్టి పునర్వివాహమునుగాని సహగమనమునుగాని కైకొనని విధవలకుమాత్రమే యీసూత్రమువలన పయినిర్బంధము

లన్నియు విధింపఁబడినవని చెప్పక తీరదు. అట్లు కానిపక్షమున సహ
గమనమును పునర్వివాహమును విధించెడి యనేకస్మృతివచనములు
నిష్ప్రయోజనములు కావలసివచ్చును. పరమప్రచూణములయిన
శ్రుతిస్మృతులు నిష్ప్రయోజనములనియు ప్రవర్తకములు కావనియు
నెవ్వరును జెప్ప సాహసింపఁజాలరు. అంతేకాక కొన్ని స్మృతులు
పయి సూత్రములో జెప్పిన నిర్బంధములఁ గొన్నిటిని సంవత్సరము
వఱకును కొన్నిటిని నాలుగు నాసములవఱకును మాత్రమే యవలం
బింపవలయునని విధించుచున్నవి.

“శ్లో. సంవత్సరం ప్రేతపత్నీ మధునాంసం విర్భయేత్

అధశ్యాయితషణ్మాసానితిమాద్యల్యభాషితం.” బోధాయనులు

ఇత్యాది వచనములనుబట్టి వివాహమాడెడి స్త్రీ సంవత్సరమునకు
లోపు కాలములో మాత్రమే యానిర్బంధములకు లోబడి యుండ
వలెననియు, పునర్వివాహము చేసికొని స్త్రీ యావద్జీవమును లోబడి
యుండవలెననియు సూత్రమునకు వ్యవస్థయేర్పఱుపవలసి యుండును.
మఱియును “తస్మా దేకస్యబహ్వ్యజ్ఞామూఢవన్తి” యిత్యాది శ్రుతి
స్త్రీకి పునర్వివాహము విధించుచున్నది.

పర—ఆశ్రుతి విధిమని చెప్పవలల కాదు. లిజ్జ, లోబ్, తవ్య
ప్రత్యయములను గలిగియున్నప్పుడు మాత్రమే విధాయకత్వ మేర్ప
డును కాని వర్తమానార్థకక్రియను గలిగియున్నప్పుడు విధికాదు.

వీర—వర్తమానార్థక క్రియకూడా విధ్యర్థమునం దుపయో
గింపఁబడుటగలదు. “ప్రీహీన్ప్రీక్షతి” మొదలగు పెక్కుచోట్ల
వర్తమానబోధకక్రియలు విధిబోధకములుగా నున్నవి.

వామ—మొదట తస్మా దేకస్యాయను శ్రుతియొక్క యర్థ
విచారముచేసి, ఆశ్రుతి యెందు కక్కఱువచ్చునో చూడవలెను.

త్రివి—అండటికిని దెలియటకై యాశ్రుతికి తెనుగున ప్రతి పదార్థమును జెప్పఁడు.

వీర—తస్మాత్ ఆకారణమువలన, ఏకస్య ఒకపురుషునకు, బహ్వ్యజ్ఞాయాః=బహుభార్యలు, భవన్తి=అగుదురు, ఏకస్యై=ఒకస్త్రీకొఱకు, బహువఃపతయః=బహుభర్తలు, సహ=ఏకకాలము నందు=న (భవన్తి)=కారు.

వామ—ఈశ్రుతియొక్క యుత్తరభాగమునందలి యొకస్త్రీ కేకకాలమునందు బహుపతు లుండరను వాక్యమువలన భిన్నకాల ములయందుండవచ్చునని చెప్పెడపక్షమున, పూర్వభాగమునుబట్టి యొకపురుషునకు భిన్నకాలములయందు బహుభార్య లుండఁగూడ దనిమీయ క్తిప్రకారముగానే యేర్పడి మొదటికే భంగమువచ్చును.

వీర—పూర్వభాగమునందు ఏకకాలమని సూచించుపదమేది యు లేరుగనుక, పురుషున కేకకాలమునందే బహుభార్యలగుదురని చెప్పట కెంతమాత్రము నవకాశము లేదు. సమకాలమునందుఁగాని భిన్నకాలమునందుఁగాని పురుషునకు బహుభార్య లుండవచ్చుననియే యాశ్రుతివలన స్పష్టపడుచున్నది. స్త్రీవిషయమున నేకకాలమని బోధించు సహశబ్దమును వేసియుండుటవలన, స్త్రీ కేకకాలమునందు బహుపతులుండరనియు భిన్నకాలమునందు వేఱుపతి యుండవచ్చు ననియు స్పష్టమగుచున్నది. వేదపురుషుని యభిప్రాయమిదియే కాని పక్షమున, వృథాగా సహశబ్దమును ప్రయోగించియుండఁడు.

వామ—భిన్నకాలమనఁగా మీతాత్పర్యమేమి? భిన్నక్షణ మా? పతిజీవిత యావత్కాలమా? భిన్నక్షణమని చెప్పెడుపక్షమున స్త్రీకి నిమిషమున కొకపతి యుండవచ్చునని యేర్పడి లోకవిరుద్ధ మగును. పతిజీవిత యావత్కాలము ననెడుపక్షమున, నష్టాదినిమిత్త

మూలముందు మఱియొక పతిని జేసికొనవచ్చునను మీవాడమే పడి పోవును.

వీర—ఒక స్త్రీ విధ్యుక్తప్రకారముగా నొకనికి భార్యయైన తరువాత నాతని పతిధర్మమునకు భంగము కలిగించి శాస్త్రవిహితమయిన కారణ మగపడువఱకు నాతఁ డామెకు పెనిమిటియే యగునుగనుక, సహశబ్దప్రయోగమునుబట్టి భిన్నక్షణములయందు చేతుభర్త లుండవచ్చునాయని ప్రశ్నమునకే యవకాశముండదు. నష్టత్వాది నిమిత్తములయందు శాస్త్రము స్త్రీపునర్వివాహమును విధించుచున్నదిగనుక, శాస్త్రవిహితమయిన యాకాలమే సమయ భేదమగును. అప్పుడేవిధమయిన బాధకమునులేదు. భారతవ్యాఖ్యానమునందు నీలకంఠాచార్యులవారును పుష్కరిక “సహేతియగ పద్మహుపతిత్వనిషేధో విహితో నరు సమయభేదేన” అని వ్రాసి యున్నారు.

వామ—నీలకంఠాచార్యులు వ్రాసినదానిని మేమునమ్ము. మాకంటె నతని యాధిక్యమేమి?

వీర—ఆ యర్థముసరియైనది కాదనుటకు మీకేమి యాధారమున్నది? భాష్యమునందు సహితమీ యర్థమే వ్రాయఁబడి, “గ్రహణం సహశబ్ద స్య పర్యాయాద్భవా వోధ వాః స్మృతిప్రతిపత్త్యర్థం ప్రాజాపత్యవచోయథా” యనువచన ముదహరింపఁబడియున్నది.

వామ—‘బహవోధవా’ యనుచోట ‘బహవః’ ‘అధవాః’ అని పదచ్ఛేదముచేసి పతిభిన్నులును పతిసదృశులు నగువారు పలువురుండవచ్చునని సాధించెదను.

వీర—మీరు వ్యాఖ్యానమునందలి శ్లోకములో ‘సధవా’ యని పదచ్ఛేదము చేసెదరుగాని మూలమునందలి “సహపరయః”

అనుచునీ నల్లు 'అవతయి' అని పదవిభాగము చేయుగలుగుడుకు
అల్లు చేయలేకపోయినయెడల మీయర్థమెల్లు సిద్ధించును!

పర—అదికాదు, మేము పర్యాయమనగా జన్మపర్యాయ
మని సాధించెదము!

వీర—మూలములో జన్మపర్యాయమని సూచించు పదము
లేనిది మీవాదము నిలువదు. ఉత్తరజన్మమునందుఁగూడ స్త్రీకాభ
ర్తయే మరల భర్తయగుచున్న మీ వెనుకటి మాటకే మీవాదము
విరుద్ధమగుచున్నది.

వామ—మీరు కుయుక్తులన్నివన్నినను మీవాదము నిలు
వదు. పర్యాయ మనగా జన్మపర్యాయమని సోమయాజులుగూడు
చెప్పినది సర్వశాస్త్ర సమ్మతమయిన యర్థము, వేదములో నెక్క
డను స్త్రీపునర్వివాహమన్న పేరైనను లేదు.

వీర—స్త్రీపునర్వివాహము కూడునని కంఠోక్తిగా వేదము
నందుఁ జెప్పఁబడిన పెక్కు ప్రమాణములను నేను జూపినను మీరు
నిరాధారముగా వేదమునం దెక్కడను స్త్రీపునర్వివాహమన్న పేరే
లేదనుచున్నాడు. 'యాపూర్వ' మను శ్రుతికి మీరేమైన విశేషార్థ
మును గల్పింపఁగలరా?

త్రివి—ఏదీ! ఆశ్రుతికి తెనుఁగున ప్రతిపదార్థము సెలవిండి,

వీర—యా=ఏస్త్రీ, పూర్వం=మొదటను, పతి=భర్తను,
విత్వా=పోంది, అభ = అనంతరము, అన్యంపతిం = మఱియొక
భర్తను, వింధతే=పొందుచున్నదో, తౌ=వాడు (ఆదంపతులు),
అజం=మేకను, పంచాదనంచ=అయిదు విధములయిన ఆహారము
లను, దదాతః=ఇత్తురేని, నవియోషతః = ఎడఁబాయదు. యః=
ఎవఁడు, అజమ్=మేకను, పంచాదనం=పంచవిధాహారమును, దక్షి
ణాజ్యోతిషమ్ = దక్షిణానువర్ణమును, దదాతి = ఇచ్చుచున్నాఁడో,

పరఃపతిః = (అటువంటి) రెండవభర్త, పునర్భువా = పునర్భువుతోడ,
సమాలోకః = సమానలోకము గలవాడు, భవతి = అగుచున్నాడు.

వామ—ఈ శ్రుతి మీవాదమున కెంతమాత్రమును పనికిరాదు.

వీర—ఒక స్త్రీ పూర్వమొకభర్తను వివాహము చేసికొని తరువాత మఱియొకనిని పునర్వివాహము చేసికొనెడుపక్షమున నజాపంచాదనమును కర్మనుచేసి వారు సమానలోకమును పొందుదురని స్పష్టముగానున్న యీ శ్రుతియే పునర్వివాహమునకుఁ బనికిరానిపక్షమున మఱియే శ్రుతి పనికివచ్చును? స్త్రీకి భర్తలోకము వచ్చునని శాస్త్రము చెప్పుచున్నది గనుక, ద్వితీయవివాహము చేసికొనెడి స్త్రీకే భర్తయొక్క లోకము కలుగునని శంకకలుగఁగా ద్వితీయ భర్తలోకమే కలుగునని యీ శ్రుతిసంబేదానివారణముచేయుచున్నది.

వామ—ఇది యందునిమిత్తమయి చెప్పఁబడిన శ్రుతికాదు. స్త్రీ పునర్వివాహము శ్రుతినిషిద్ధము. మీరుచదివిన శ్రుతిచేతనే నారీపునర్వివాహము కూడదని నేను సాధించెదను. మీరు చెప్పిన యర్థముచొప్పుననే స్త్రీ పునర్వివాహము చేసికొన్నయెడల నజాపంచాదనము చేయవలసినట్లు కనఁబడుచున్నదిగదా! అజాపంచాదన మొకప్రాయశ్చిత్తము. ప్రాయశ్చిత్తము చేసికొనవలయునన్న మాత్రముననే యదియొక పాపకార్యముగా నేర్పడి స్త్రీ పునరుద్వాహము నిషిద్ధమని సిద్ధాంతమగుచున్నది. సురాపానముచేయువాడు ప్రాయశ్చిత్తము చేసికొన్నయెడల పాపము పోవునని వేదములోనున్నంత మాత్రమున సురాపానము వేదవిహితముకానట్లే పునర్వివాహము చేసికొన్న స్త్రీయును భర్తయుఁగలిసి యజాపంచాదనమును చేయవలయునన్న మార్గమున స్త్రీ పునర్వివాహమును వేదసమ్మతము కానేరదు.

వీర—అజాపంచౌదనము ప్రియశ్చిత్తమని యెక్కడనుగనుపట్టను. స్త్రీపునర్వివాహమువలన పాపమువచ్చుననియు, ఆపాపముజాపంచౌదనమువలన పరిహారమగుననియు, పయిశ్రుతి చెప్పించుడలేదు. అజాపంచౌదనము శ్రేయఃప్రాప్తికై చేయు నొకకర్మవిశేషముగా మాత్రము కనబడుచున్నది. యజ్ఞముచేసినయెడల స్వర్గభోగము కలుగునని చెప్పినట్లే, అజాపంచౌదనము చేయుటవలన పునర్భవును భర్తయు మరణానంతరమున సహితము సమానలోకమున నుభయతురని చెప్పబడియున్నది. దీనిచేత స్త్రీపునర్వివాహము సిద్ధాంతమే యగుచున్నది. అదిగాక యధర్వణవేదమందలి ఊతయత్పతయ, యనువచనము స్త్రీపునర్వివాహమును స్థాపించుచు నేయున్నది.

తివి—అశ్రుతికీగూడ తెనుగర్థము సెలవిండి.

వీర—ఉత=మతియును, యత్=ఏది. స్త్రీయాః=స్త్రీకి, పూర్వే=పూర్వలయిన, అబ్రాహ్మణాః=బ్రాహ్మణులు కానివారు, ఉతపతయః=పదిమంది భర్తలు (అయి), బ్రహ్మ=బ్రాహ్మణుడు, హస్తమగ్రహీత్ చేత్=పాణిగ్రహణము చేసినపక్షమున, సవవ=అతడే, ఏకథా=ఏకవిధముగా, పతిః=పెనిమిటి, బ్రాహ్మణవవ=బ్రాహ్మణుడే పతిః=భర్త; నరాజన్యః=రాజన్యుడుకాడు; నవై శ్యః=వైశ్యుడుకాడు; తత్=అది, సూర్యః=సూర్యుడు, ప్రబ్రువన్=చాటుచు, పంచభ్యో మానవేభ్యః=అయిదువిధములయిన మనుష్యులకొఱకు, ఏతి=తిరుగుచున్నాడు. ఒకస్త్రీకి మొదట బ్రాహ్మణులు కానివారు పదిమందిపతులనయినను కడపట బ్రాహ్మణుడు పతియగునేని, అతడే యామెకు భర్తయనియు మరణానంతర మతని తోడిలోకమే గలుగుననియు శ్రుతితాత్పర్యము.

వామ—అహహహ! ఈయర్థ మెంత సొగసుగా నున్నది. ఒకస్త్రీ మొదట నొక శూద్రునిని, వాడుచచ్చిన నొక వైశ్యుని,

కాదు మృత్యువునకు నాక క్షత్రియని, ఈ ప్రకారముగా పది
మూడు నాకాంతరము లయినను నాక బ్రాహ్మణుని వివా
హము యొక్క పక్షము విధించుచున్నదట! లోకములో నింత
కంటె విరుద్ధ మేదాన్నది! నిజముగా మీ యర్థము సంగీకరించి
బ్రాహ్మణుడు మంగలదానిని చాకలదానిని వివాహము చేసికొన్నచో
వల్లాళిమధర్మములు చెడి లోకమంతయు వాడుకాదా! కాబట్టి
మీరు చెప్పిన యర్థము సరియైనదికాదు. వేద మింత విరుద్ధ
మయిన సంగతి చెప్పునా!

వీర—శుభ్రత్యర్థమును విచారించక మీరూరక పరిహసించిన
కార్యములేదు. పూర్వకాలమునందు బ్రాహ్మణుడు బ్రాహ్మణేతర
జాతుల స్త్రీలను వివాహము చేసుకొనెడి యాచారము లేదనిగాని,
ఆయాచారము శుభ్రత్యర్థమునందు కాదని కాని మీరు చెప్పి
గలరా! విక్రమార్క చరిత్రమును చదివిన మీకేసంగతి విశదమగు
ననుటకు సందేహము లేదు. పూర్వకాలమునందు బ్రాహ్మణుడు
బ్రాహ్మణేతర స్త్రీలను మాత్రమే కాక వారి విధవలను సహితము
వివాహమాడెడి యాచారమున్నట్లు ఈశుభ్రత సాక్ష్యమిచ్చుచున్నది.

వామ—మేమాయర్థము నొప్పుకొనము. ఇది బ్రాహ్మణుని
యాధిక్యమును చెప్పవచ్చిన శుభ్రత్యే కాని యొక స్త్రీకి పదిమంది
భర్తలయిన తరువాత బ్రాహ్మణుడు భర్త కావచ్చునని చెప్పవచ్చి
నదికాదు. శుభ్రత్యర్థయొక్క యుద్దేశములను గ్రహించెడి శక్తి మా
యొద్దలేదు. శుభ్రత్యర్థమునకు నేను జెప్పిన యర్థముతప్ప మఱి
యొక యర్థము కాదు. వేదము జెప్పినది విరుద్ధమని మీరు మాటి
మాటికి సనుచుండుటకు మీకేమి యాధారమున్నదో నేనూహించు
జాలకున్నాను.

వీర—పదములిచ్చెడి యర్థమును గట్టిపెట్టి యుద్దేశములను గ్రహించెడికత్తి మాయొద్దలేదు. శ్రుతివాక్యమునకు నేను జెప్పిన యర్థము శబ్ద మతియొక యర్థము రాదు. వేదము చెప్పినది విరుద్ధమని మీరు మాటిమాటికి ననుచుండుటకు మీకేమి యాధారమున్నదో నే నూహింపజాలకున్నాను.

వామ—నూకు కావలసినన్ని యాధారములున్నవి. లోకాచారమే గొప్ప యాధారము. మీవాదమున కనుకూలముగా నున్నవని మీరు తెచ్చిన శ్రుతివాక్యముల యర్థవిచారమయినతరువాత వేదమునుండియే విధవావివాహము కూడదనుటకు కావలసినన్నివిదర్శనములను జూపెదను.

వీర—“సోమః ప్రథమ” యను శ్రుతియొక్క యర్థమును కూడ చిత్తగింపుడు.—(ట చిన్నవానా!), తే=నీకు, సోమః=చంద్రుడు, ప్రథమః=మొదటిభర్తయని, వివిదే=తెలియుఁబడుచున్నాడు గంధర్వః=గంధర్వుడు, ఉత్తరః=తరువాతి పెనిమిటియని, వివిదే=తెలియుఁబడుచున్నాడు; అగ్నిః=అగ్నిహోత్రుడు, తే=నీకు తృతీయః=మూడవ, పతిః=భర్త, తే=నీకు, తురీయః=నాలవవాడు, మనుష్యజాః=మనుష్యునివలనఁ బుట్టినవారు.

వామ—ఈశ్రుతి మీ వాదమున కెందుకు పనికివచ్చును?

వీర—నాలవభర్త మనుష్యుడని చెప్పక మనుష్యునివలనఁ బుట్టినవారని బహువచనప్రయోగమును చేసియుండుటచేత స్త్రీపునర్వివాహము కూడదని యేర్పడుచున్నది.

వామ—“తురీయః” అనుచోట నాలవవాడని యేకవచనబోధకముగా నున్నది. “మనుష్యజాః” అనుచో బహువచనము ప్రయోగింపఁబడియున్నది. శ్రుతి కర్తయొక్క యభిప్రాయమేమి

చెప్పినదయిననుకొనున, నాలవవారని బహువచనమే ప్రయోగింపబడియుండును.

వీర—నాలవవాడని యేకవచనమును ప్రియోగించుటలోనే విశేషసారస్యమున్నది. తరువాత మనుష్యునివలనఁ బుట్టినవారని బహువచనము ప్రయోగించియు మొదట నాలవవాడని యేకవచనము వేయుటవలన, స్త్రీకి బహుభర్తలుండవచ్చినను, ఒకకాలము నందొకనికంటె సధికభర్తలుండఁగూడదని తెలియవచ్చుచున్నది.

వామ—నాలవవాడని చెప్పటచేతనే మీయిర్థము పడిపోయినది. శ్రుతికస్యకు నలువురు భర్తలను మాత్రమే విధించుచున్నది. అందు మొదటి మువ్వురును సోమగంధర్వాగ్నుః; నాలవవాడు మనుష్యుడు. కస్యకు మరల వివాహముచేసిన యెడల వాడయినదవవాడగును గనుక నలుగురు భర్తలనే విధించిన శ్రుతికట్టి వివాహము విరుద్ధమగును.

వీర—మీరు స్త్రీ కెన్ని వివాహములు చేసినను మనుష్యే తరు నెన్నఁడును భర్తను జేయరు గనుక, శ్రుత్యనుసారముగా మనుష్యుఁ డెప్పుడును నాలవవాడే యగును. అందుచేత మీయాక్షేపణమేమియు పొసఁగియుండలేదు. స్త్రీకి పునర్వివాహము చేసినను మనుష్యుడగుటచే నాభర్త నాలవవాడేయయి మీయాక్షేపణమున కవకాశము లేకపోవును.

వామ—అట్లయిన వేదపాఠము తప్పు. “మనుష్యజః” అని యేకవచనముండవలెను. సర్వజ్ఞుడయిన యీశ్వరుడు వ్యాకరణజ్ఞానము లేనివానివలె ‘తురీయ’ యని విశేషణము నేకవచనముగాను దాని విశేష్యమయిన ‘మనుష్యజా’ యను దానిని బహువచనముగాను ప్రయోగించునా? వేదాభ్యాసముచేసిన ఋషులును బ్రాహ్మణులును ప్రమాదవశమున మీరు చెప్పిన తప్పు పాఠమును

గ్రహించి యుండురు. అంతేకాని వేదపురుషుని భావము నేను చెప్పినదే వేదములో నున్న గూఢార్థము మీకేమియు తెలియక యపార్థములను జేయుచున్నారు.

వీర—ఇక—వేదపాఠమును తమవంటి పెద్దలు సంస్కరించువలెను గాని నావంటివారి కటువంటి సామర్థ్యము లేదు. తొల్లిటి పెద్దలు సహితము వైదిక ప్రయోగములను మన మాత్రేపింపరాదనియే నియమము చేసియున్నారు. అయినను మీరు చెప్పినట్లు సంస్కరించినను మీ వాదమునకు లాభముగాని మా వాదమునకు నష్టముగాని కలుగదు. మనుష్యుఁడని యేకవచన మేయున్నను, అది జాతి వాచకమయి యందఱు భర్తలకును పనికివచ్చును. ఏ భర్తయైనను మనుష్యుఁ డగుటచేత నాలవవాఁడేయగును గనుక, మీరు చేసిన యపూర్వార్థమును మార్చును నంగీకరించినను మీ కావగింజంతయు లాభము కలుగలేదు.

వామ—మీరన్నియు కుయుక్తులు చెప్పుచున్నారు. మీరెంత చెప్పినను మీ వాదము గెలువదు. ఇట్టి యుక్తమమయిన వాదమును సభవా రెవ్వరైనను నంగీకరింతురా? ఒక్కసభవారే కాదు. లోకములో కర్మభూమియందు పుట్టి శ్రుతిస్మృతి శిష్టాచారములు ప్రమాణమనుకొనువా రెవ్వరైన మీరు చెప్పిన యర్థము సరియైనదని యొప్పుకొందురా? మీరు చేసిన యర్థమును నమ్మకొని యాచరణముచేసిన పక్షమున లోకమంతయు వర్ణసంగరము కాదా? మీ రెన్నివిధముల మాయోపాయములు చేసినను శిష్టులెవ్వరును మీ మాటలను విశ్వసింపరు.

వీర—వర్ణసాంకర్యము కలుగకుండ లోకమునురక్షించుటకై మీరు చేసెడి సదర్థమును జూపి మీ వాదమును స్థాపించుట కాధార భూతములుగా నున్న శ్రుతిప్రమాణములను వివరింపరాదా?

వాను—మీ వాదమును ఖండించుటకయి యెన్నో శ్రుతి ప్రమాణములు కావలెనా? ఒక శ్రుతివాక్యముతో మీ రెంత కాలమో కష్టపడి యసార్థకల్పముచేసిన దుర్బలప్రమాణముల నన్నిటిని జంఝామారుతము దూదిపరకల నెగరఁగొట్టి వేసినట్లు తుప్పన నెగరఁగొట్టెదను.

శ్రుతి॥ యదేకస్మిన్ యూపే ద్వేరశనే పరివ్యయతి తస్మా దేకో ద్వేజాయే విందతే॥ యన్నైకాగ్ం రశనాం ద్వయోర్యూపయోః పరివ్యయతి తస్మాన్నైకా ద్వాపతీ విందతే.

అను శ్రుతిని మీరెప్పుడయిన విన్నారా? వినియుండిన పక్షమున స్త్రీపునర్వివాహము శాస్త్రసమ్మతమని యింత సాహసము చేయుటకు మీరు బయలుదేలరు. ఇది విధవావివాహమునెంత స్పష్టముగా నిరసించుచున్నదో చూడుడు.

త్రివి—ఈశ్రుతిస్వర్థమేమో నాకు తెలుఁగుమాటలతో సెలవియ్యవలెను.

వాను—ఒకపురుషున కిద్దఱు భార్యలుండవచ్చును గాని, యొక స్త్రీకిద్దఱు భర్తలెంతమాత్రము నుండఁగూడదని యీశ్రుతి స్పష్టముగాఁ జెప్పుచున్నది. ఇంతకంటె తేటతెలుఁగేమి కావలెను?

త్రివి—వాక్యమును జదివి ప్రతిపదార్థమును నొక్కసారి సెలవిచ్చెదరా?

వీర—ప్రతిపదార్థమును నేను జెప్పెదను వినుండి:—

యత్=ఎందువలన, ఏకస్మిన్ యూపే—ఒక స్తోభమునందు, ద్వేరశనే=రెండుత్రాళ్ళు, పరివ్యయతి=కట్టఁబడుచున్నవో, తస్మాత్=అందువలన, ఏకః=ఒకఁడు, ద్వేజాయే ఇద్దఱుభార్యలను, విందతే=ఘోండుచున్నాడు; యత్=ఎందువలన, ఏకాగ్ం రశనాం=ఒకరశనను,

ద్యయోహ్యపయోః = రెండుయూపములకు, నపరివ్యయతి = కట్టుచుండలేదో, తస్మాత్ = అందువలన, ఏకా = ఒకతె, ద్రాపతీ = ఇద్దఱు భర్తలను, నవిందతే = పొందుచుండలేదు.

ఇదేనా మీయర్థము? ఇంతకంటె విశేషార్థము నేమయినఁ గల్పించెదరా?

వామ—మీరు చెప్పిన యర్థము సరిగానేయున్నది. స్త్రీ పున్వవాహము కూడదనుట కింతకంటెను విశేషార్థమేదికావలెను?

త్రివి—ఈయర్థమునుబట్టి విచారించఁగా నేకకాలమునందు మాత్రమే స్త్రీ కిద్దఱు భర్తలుండరని శ్రుతిచెప్పుచున్నట్టు కనఁబడుచున్నది.

వామ—ఏకకాలమునందు మాత్రమేకాక భిన్నకాలముల యందుఁగూడ స్త్రీకి బహుభర్తలుండగూడదనియే ప్రతితాత్పర్యము. వేదవాక్యములలో కాలనిర్ణయము లేకపోవుటచేతనే సర్వకాలములయందునని మీరు స్ఫురించుచుండలేదా?

వీర—ఆసంగతి తరువాత చూచుకొందము. ముందుగా నేను చేసెడి యాక్షేపణలకు సమాధానము చెప్పండి. వేదము, బ్రాహ్మణము, మంత్రము, అర్థవాదము నని మూడుభాగములు కలదిగా నుండును. బ్రాహ్మణమునఁగా విధివాక్యము గనుక, అది స్వతః ప్రమాణము; మంత్రములు విధివాక్యైక వాక్యతచేతఁగాని, కల్ప మాత్రకారుల విధివాక్యబలముచేతఁగాని ప్రమాణములగునుగాని స్వతఃప్రమాణములు గావు; అర్థవాదము లెప్పుడును ప్రమాణములే కావు. పయిశ్రుతిలోని స్త్రీ కిద్దఱుభర్తలుండరు లోనుగాఁగల భాగ మర్థవాదమే గనుక, అది ప్రమాణము కానేరదు.

వామ—అది యర్థవాదముకాదు మంత్రము.

వీర—“రాకిక దృష్టాస్తేన రశాద్వయమ్ విధత్తే”—అను భావ్యమునుబట్టి చూచినను, సందర్భమునుబట్టి చూచినను, ఈశ్రుతి యూపమునకు రశనను గట్టుటనుగూర్చి చెప్పవచ్చినదేకాని వివాహ మునుగూర్చి చెప్పవచ్చినదికాదు; ఒకపురుషునకెట్లు ఇద్దఱు భార్య లుండురో యాప్రకారముగా నొకయూపమునకు రెండు రశనలను గట్టవచ్చుననియు, ఒకస్త్రీ కేప్రకారముగా నిరుపురుషుల రెండురో యారీతినే యొకరశనను రెండుయూపములకుఁ గట్టరనియుదానితాత్పర్యము. ఇదియంతయుమంత్రమేయనినను, ప్రత్యేకవిధివాక్యముగాని మాత్రకాదుల వినియోజక వాక్యముగాని లేక మంత్ర మెంతమాత్ర మును ప్రమాణముకాదు. వేదమున బ్రాహ్మణభాగమునం దెక్కడను నారీ పునర్వివాహమును నిషేధించు విధివాక్యము కానరాదు; వినియోజక వాక్యమయిన కల్పమాత్రము “అగ్నిష్ఠంద్వాభ్యాగ్ రశనాభ్యాంపరివీశు” యని రశనాబంధమును మాత్రమే విధించుచున్నది. కాబట్టి యొకపురుషుఁ డిద్దఱుస్త్రీలను బొందుననియు నొకసుందరి యిద్దఱు పరులను బొందదనియుఁ జెప్పెడివాక్యము విధి వాక్య సన్నిధానమునఁ బఠించెడి యర్థవాదమే యగును.

వామ—అభాగముకూడ మంత్రముతోఁ జేరినదేయగుటచేత వినియోజక వాక్య మగ్నిష్ఠయూపమునకు రశనాద్వయ బంధనమును మాత్రమే విధించుచున్నను సంబంధమునుబట్టి తక్కినభాగమును ప్రమాణ మగును.

వీర—“ఉదీర్వనారీ” యను మంత్రముయొక్క వినియోజక వాక్య ముత్థాపనక్రియను మాత్రము చెప్పుచున్నను మంత్రము పునర్వివాహము చేసికొందువుగాని లేమని పలుకుటవలన నేకవిషయ మగుటంజేసి సంబంధమునుబట్టి స్త్రీపునర్వివాహమున కనుజ్ఞయు నట్లు, ఇక్కడ పోలికచేతతప్పకుండయేసంబంధమునులేని భిన్నవిషయ

ములయిన రశనాబంధన వివాహబంధములయందు రశనావిధానము చేత వివాహవిధానము కానేరదు, మీరు చెప్పిన సంబంధమునుబట్టి మాత్ర ముగ్నిష్ఠయూపమునకు రశనాద్వయబంధనమును మాత్రమే విధించుచున్నను, ఏకవిషయ మగుటంచేసి యగ్నిష్ఠయూపమునకును సమీపమునందున్న మఱియొక యూపమునకును జేర్చి యేకరశనను గట్టఁగూడదన్న యుత్తరార్థమునందలి నిషేధముకూడ ప్రమాణము కాఁగలదు.

వామ—వినియోజకవాక్య మెట్లున్నను మూలమునుబట్టి రశనాబంధమే దృష్టాంతముగాను వివాహము ద్వాఙ్మాంతుకముగాను గనఁబడుచున్నది గనుక వివాహవిషయమునఁగూడ నీశ్రుతిప్రమాణ మగునని నేతలఁచెదను.

వీర—మీరట్లు తలఁచుట కాధారము లేకమయినను లేక పోయినను వాదమునిమిత్తము క్షణకాలము మీ తాత్పర్యముతోనే నేను నేకీభవించెదను. అప్పుడుసహిత మీశ్రుతి మీవాదమునకెంత మాత్రము ననుకూలపడదు.

వామ—ఎందుచేత? మీరాయుర్థము నొప్పుకొన్న పక్షమున నారీ పునరుద్వాహము కూడదని నిమిషములో సాధించెదను.

వీర—ఎన్నిపాట్లుపడినను మీ రావిషయమును సాధింపఁ జాలదు! ఏక కాలమునం దొక స్త్రీకిదువురుభర్త లుండరనితప్ప మఱి యొక యర్థ మీశ్రుతికి స్థిరపడదు.

వామ—నేదవచనములో నేక కాలమునందనిగాని కాలభేదమునందనిగాని లేకపోవుటవలన సర్వకాలములయందని మనమర్థము చేయవలెను.

వీర—సాధారణముగా నొకపురుషున కిద్దఱుభార్య లన్నతోడనే యేక కాలమునం దిద్దఱుభార్య లున్నారనియే యూహకలుగును

గాని పూర్వము మృతినొందిన భార్యయు నిప్పుడు జీవించియున్న భార్యయుఁ గలిసి యిద్దఱుభార్యలన్న యూహకలుగదు; అదేప్రకారముగా శ్రీ కిద్దఱుభర్తలన్నను, ఏకకాలమునందనిగో యూహింపఁ దగియుండును. అందుచేత పయి నిషేధ మేకకాలమునం నొకయింతి కిరువురు పరు లుండరనుటయుఁ దే ప్రవర్తించుననుట స్పష్టము. అది గాక కల్పసూత్రాది వడుంగముల ననుసరించియే యెప్పుడును శ్రుతి వాక్యమున కర్థనిర్ణయము చేయవలెను. దీనికి వినియోజకవాక్య మయిన “అగ్నిష్ఠం ద్వాభ్యాం రశనాభ్యాం పరివీయ” యను కల్పసూత్ర మిగ్నిష్ఠయూపమున కేకకాలమునందే రెండుత్రాళ్ళను కట్టవలయునని విధించుచున్నది గనుక, దృష్టాంతమునుబట్టి పూర్వార్థమునకు పురుషున కేకకాలమునం దిద్దఱు భార్యలుండవచ్చునన్న యర్థము సిద్ధించుచున్నది; అగ్నిష్ఠయూపమునకును మఱియొకయూప మునకును గలపి యొకత్రాటి నేలాగునఁ జుట్టబెట్టగో యాలాగుననే యేకకాలమున నొకకామిని కిరువురు పరులుండరని యుత్తరార్థము వలన సిద్ధించుచున్నది.

వామ—ఒకయూపమునకుఁ గట్టినరశనను మఱియొకయూప మునకుఁ గట్టఁగూడదన్న విధులు ప్రత్యేకముగ నున్నవిగనుక, ఒక పురుషుఁ డనుభవించిన శ్రీని మఱియొకపురుషుఁ డెప్పుడు ననుభవించఁగూడదనియు నేర్పడును.

వీర—ఈమంత్రము యూపసామాన్యమునకు రశనాబంధన మును విధింపవచ్చినది కాదనియు, విశేషముగా యుపైకాదశిని ప్రకరణములో నగ్నిష్ఠయూపమునకు రశనాద్వయబంధమును విధించునదియనియు నిదివఱకే చెప్పియున్నాను. అగ్నిష్ఠమనునది పదు నొకండు యూపములలో నగ్నికి సమీపముననుండు నదిమియూప ము. కాబట్టి యేకయూపమునకు సమకాలమునందుఁగాని భిన్న

కాలముల యందుగాని వేటువేటురళనలను కట్టుదురా కట్టరాయని యు, ఏకరళనను సమకాలమునందుగాని భిన్నకాలమునందుగాని వేటుయూపములకుఁ గట్టుదురా కట్టరాయనియు, ఇక్కడ విచారణీయముకాదు. ఆయావిషయములను దెలుపుట కితరశ్రుతులను కల్పనూత్రములు నుండును. ఈశ్రుతియేకకాలమునుగూర్చియే చెప్పుచున్నదిగనుక, కామినికి బహుపతిత్వనిషేధమును నేకకాలమునందే యగును. అంతేకాక “ఉదీర్వనారీ” ఇత్యాది శ్రుతులకు విరుద్ధము కాకుండ నీశ్రుతి కర్థనిర్ణయము చేయవలెను.

వామ—“ఉదీర్వనారీ” యను మంత్రములోని పునర్విభాహమాభర్తకే పరలోకమున నని వెనుక నేచెప్పియున్నానుగనుకమీరాయంశము నెత్తుకోఁగూడదు.

త్రివి—అవును మీరు వెనుక నేసెలవిచ్చినారు. ఈభార్యబ్రహ్మచర్యముచేసి మరణమునొంది పురలోకమునకు వెళ్ళునప్పటికి, ఆభర్తమతీయొకజన్మమెత్తి యుండవచ్చును. అప్పుడు పరలోకమునందు సహితయామెకు భర్తదొరకక మరల సక్కడనుబ్రహ్మచర్యమేయూచరింపవలసివచ్చును. ఒకవేళ నుత్తరజన్మమునందైనను మొదటిభర్తతోడి పొందు లభించవచ్చునన్నపక్షమున, పురాకృతదుష్కృతము చేత నతఁడు పిల్లియో యెలుకయో యయి పెట్టెడునెడల నామె కప్పుడుపిల్లితోడనో యెలుకతోడనో సౌఖ్యముగంభవించును. మీరు చేసినయర్థము దివ్యముగాను నిరాశ్చేపముగాను నున్నది.

వీర—ఈరూటల కేమికాని శ్రుతిలోని వర్తమానార్థకోధకక్రియాపదములు గూడఁబయినిజెప్పిన బహుపతిత్వనిషేధమేకకాలమునందు మాత్రమేయని తెలుపుచున్నవి.

వామ—వర్తమానార్థకక్రియాపదములువిధ్యర్థమును తెలుపవచ్చునని మీరొకచోటఁ జెప్పియున్నాడుకాదా?

వీర—ఒకానొకచోట నట్టి ప్రయోగములుకనబడినను, అవి యిక్కడ వర్తమానార్థవ్యోతకములు కావనుట కాధారమేమియు గనబడదు. మఱియును విద్యారణ్యులవారు భావ్యమునందుపరివ్యయతి=పరివేష్టయతి, సందతే=అనుభంక్తే, సవిందతే=నప్రాప్నోతి, అని వర్తమానార్థకములుగానే చెప్పియున్నారు. ఇవిగాక యీశ్రుతియేకకాలమందేయని చూపుట కితరాధారము లనేకములుగలవు.

వామ—ఇప్పుడు చూపిన యాధారము లెంతచప్పుగా నున్నవో యింకముందు చూపబోయెడి యాధారములును పండితులకంత చప్పుగానే యుండును. మీవాదములో వట్టి పిచ్చియే కానిసారమేమియు లేదు. మీది శాస్త్రమర్యాద తెలిసిన వాదముకాదు.

వీర—నాది యెట్టివాదమయినను సాంతముగాచిత్తగించిమీ ససారమయిన శాస్త్రసూత్రానములను నెలకొండి. వ్యాఖ్యానములను జేసిన మనవూర్వులను నేనుజెప్పిన యర్థమునే చెప్పియున్నారు. పండితమండలాగ్రగణ్యులయిన సూధవాచాద్యులవారుపరాశరస్మృతి వ్యాఖ్యానమునందు స్థూల సూక్ష్మ ధర్మవిచారమునుజేయుచు, పైకి ధర్మముగాఁ గనబడు ద్రౌపదీ వివాహమునందలి బహుపతిత్వమును సూక్ష్మధర్మమునుగా జెప్పి, ద్రుపదుడు లోకవేదవిరుద్ధమునిచెప్పిన వాక్యము నందుకొని, “తిర్వక్ష్వపి ఏకస్యాం గవివృషభద్వయయుద్ధదర్శనాత్” తిర్వగ్గతువులయందు సహిత మొకయావు విషయమయి రెండుగిత్తలు పోరాడుట చూచుచుండుటవలన లోకవిరుద్ధము న్ను మేయనియు, “వేదేవ్యవంశ్రూయతే” వేదమునందు నిలువీ చెప్పబడియున్నదని, “ఏకస్యబహ్వో” యను శ్రుతిని, “యదేకస్య యూపే” యను శ్రుతినిగూడ నుదాహరించియున్నారు. సూధవాచాద్యులవారిచ్చిన దృష్టాంతమువల్లను, వేదమును ఈయర్థముయిచ్చుచున్నదని కంఠోక్తిగాఁ జెప్పటవల్లను, పయిశ్రుతిద్వయము

ఏకకాలమునందుమాత్రమే స్త్రీలకు బహుపతిత్వ నిషేధము చేయుచున్నదని మాధవాచార్యులవారి తాత్పర్యమయినట్లు కరతలామలకముగా గనబడుచున్నది.

వామ—ఊరికే యట్టివృత్తాంతము నిచ్చినారేకాని మాధవాచార్యులవారి మతము మీరు చెప్పినది కాదు. పండితులమతము పండితులకేగాని గోచరము కాదు. ఇంతకంటె మీరుచెప్పెడి దేమయిననున్నదా?

వీర—భారతమునందును పూర్వోక్తమయిన “తస్తా దేశస్య” యను ఋగ్వేద వచనమును, ఈశ్వరియుఁగూడ ద్రాపతి వివాహ ఘట్టమున నేకకాలమునందు స్త్రీలకు బహుపతిత్వము నిషేధమని చూపుటకే యుదాహరింపఁబడియున్నది. గ్రీష్మదీపే రెండుశ్రుతుల యర్థమును మనసునందుంచుకొనియే,

శ్లో॥ ఏకస్య బహ్వ్యవిహితా మహిష్యశిరునందన

నైకస్యాబహవోలోకే శ్రూయం తే పతయః క్వచిత్ ॥

అని స్త్రీల కేకకాలమునందు బహుపతిత్వనిషేధమును జెప్పి, ఏకకాలమునందు ద్రాపదిని యధిష్ఠిరాధిపతుల కయిదుగుర కిచ్చి వివాహముచేయుట యక్రమమని చెప్పియున్నాడు.

వామ—ఏకకాలమునందు బహుపతిత్వనిషేధము నెఱిగి యుండియు ద్రాపతి నేకకాలమున నేప్రకారముగా నేవురుభర్తల కిచ్చి వివాహము చేసినాడు?

వీర—ఏకకాలమునగా నేకక్షణమని యర్థముచేసి, ఒకరితడు క్రిత నొకరిచ్చుట యేకకాలము కాదు యభిప్రాయ పడుటవలన నంద్రాపదీవివాహము జరిగినది. అప్పుడు యధిష్ఠిరుఁడు,

శ్లో॥ సర్వేషాం ధర్మతః కృష్ణా మహిషీనోభవిష్యతి |

అనుపూర్వేణ సర్వేషాం గృష్ణాతుజ్వలనేక కాక ॥

అని 'ధర్మమార్గమున మాయండఱకు ద్రాపది భార్య కాగలదు; జ్యేష్ఠానుక్రమముగా నందఱిబాణములను అగ్నిసమీపమున గ్రహించుచుగాక' యని ద్రుపదునితో జెప్పెను.

వామ—ఏకకాలమనఁగా మీయభిప్రాయము నట్టిజేయు యుండవచ్చును.

వీర—నాయభిప్రాయ మట్టిదికాదు. మన పెద్దలట్టి యర్థము చేయ సాహించినను, వెనుక చెప్పినట్లు నవ్వత్వాదినిమిత్తముల యందు వివాహమాడవచ్చునన్న శాస్త్రవిహితమయిన కాలమే భిన్నకాలమనియు, తద్వ్యతిరేకమయిన కాల మేకకాలమే యనియు నానిశ్చిత తాత్పర్యము.

వామ—మీవన్నియు కుశ్యంకలును కుయుక్తులునేకాని శాస్త్ర సమృతమయిన నాయాక్షేపణలకు తిన్నని సమాధాన మొక్కటియు రాలేదు. స్త్రీపునర్వివాహ మశాస్త్రీయము. నావాదమువల్ల 'యజ్ఞే కస్మిన్ యూపే' అనుశ్రుతి స్త్రీపునర్వివాహమాను నిషేధించుచున్నట్లు స్థాపనమయినది.

వీర—ఒకవేళ శ్రుతికి వాదమునిమిత్తమయి మీయర్థమునే యొప్పుకొని యేకకాలమునందుఁగాని భిన్నకాలములయందుఁగాని స్త్రీలకు ద్విపతిత్వనిషేధమునే చెప్పినను, అప్పుడుసహితము శాస్త్ర సమన్వయింపిచేత సామాన్యవిశేష వ్యవస్థనుజేయఁగా స్త్రీకిద్దఱు భర్తలు కూడరన్న యీసామాన్యవిధి భర్తృమరణము సంభవించు నప్పుడు పునర్వివాహము చేసికోవచ్చునని విధించి "ఉదీర్ఘ్వారి" యను విశేషవిధిచేత బాధింపఁబడి మృతభర్తృక యువనప్పుడు తప్ప స్త్రీకి బునర్వివాహము లేదని సిద్ధాంతమగుచున్నది.

వామ—మీదంతయు సప్రమాణ్యవాదము. ఇక్కడ నుత్సర్గాపవాద న్యాయముపట్టను. అందుచేత సామాన్యవిశేష వ్యవస్థను చేయుటకు వీలుపడదు.

వీర—మీరు సహేతుకముగా నుత్తరమును జెప్పక నేను జెప్పినదెల్లను దప్పని వితండవాదము చేయుచున్నారు. మీకనుకూలముగా నిమిషకాలము శ్రుతిద్యయమునకును విశేషసామాన్యభావముచేత వ్యవస్థచేయుట కవకాశము లేదనియే యొప్పుకొన్నను, అప్పుడయినను.

“శ్లో॥ ధర్మజ్ఞానమానానాం ప్రమాణం పరమశ్రుతిః |
శ్రుతిద్వైధంతు యత్రస్యాత్మతథర్మావృథాస్మృతౌ॥”

అను మనువచనమునుబట్టి శ్రుతి ద్వివిధమైనచో రెండును ప్రమాణములే యగును గనుక వికల్పముగా స్త్రీపునర్వివాహ మంగీకార్యమే యగును.

వామ—మీరు చెప్పిన గొడవయేమో నాకు తెలిసినది కాదు మీరీ శ్రుతివిషయమయి యసంగతముగా పదిసంగతులు చెప్పినారు. మీనిశ్చితాభిప్రాయమేమో యూహించుటకు లోచకున్నది.

వీర—నేను చెప్పినదానిలో నసంగతమేదియులేదు. వివాహ విషయమును బోధించెడి యీశ్రుతిభాగ మర్థవాదముగనుక ప్రమాణమే కాదనియు, ఒక వేళ ప్రమాణమగునని యొప్పుకొన్నను ఏకకాలమునందనితప్ప వేరర్థమురాదనియు, భిన్నకాలములయందుఁ గూడ నని యర్థమువచ్చునని యంగీకరించినను ఇది సామాన్యవిధియయి మృతభర్తృక వివాహముచేసికోవచ్చునన్న విశేషవిధిచేత బాధింపఁబడుననియు, అట్లు బాధింపఁ బడదన్నను పరస్పరవిరుద్ధములగు రెండు విధులున్నచో ధర్మము వికల్పమగునుగనుక ఇష్టమున్నచో స్త్రీపున

ర్వివాహము చేయవచ్చుననియేసిద్ధాంతమనియు, అనేకవిధములచేతఁ జెప్పి యేవిధమునఁ జూచితమను మీవాదము నిలువదని స్థాపించినాను.

వామ—బహుచక్కఁగా స్థాపించినారు!

శుక్రి! సమాయుచాసంప్రజయా సమగ్నేవర్చసాపునః

సంపత్నీ పత్యాహంగచ్చే మమాత్మాతనువానుమః॥

అను కృష్ణ యుజుర్వేదమునందలి యీ మంత్రమును అగ్ని బ్రాహ్మణ సన్నిధిని యజమానపత్ని పఠించుచున్నది. “పునఃసం పత్నీ పత్యాహంగచ్చే” యను వాక్యమునకు “అనేక పత్యాపునః పునః పత్నీ భూత్వా సంగచ్చే-వియోగః కదాచిదపిచూభూదిత్యర్థః” అని వ్రాసిన భాష్యము నాలోచింపఁగా నీజన్మయం దీధర్మతోనెప్పు డును వియోగము లేకుండునటులు చేయుమని యుగ్నిని బ్రార్థించుట శృష్టమయి యున్నది. అట్లుండఁగా వేదము పునర్వివాహము సంగీక రింపునన్న నెట్లు నమ్మఁదగియుండును ?

వీర—సాధ్యమైప్పుడును తనకు పతితోడి వియోగము లేకుం డునట్లు చేయవలయునని ప్రార్థించినచూత్రమున నారీపునర్వివాహము లేదని యెల్లెర్పడును! తనవారు దీర్ఘాయుష్కంతులు కావలయునని యెల్లవారును గోరుదురు. దైవయోగముచేత మరణాదికమువలన వియోగము సంభవించినప్పుడు, “ఉదీర్ష్యవారీ” త్యాది మంత్రము నందలి యనుజ్ఞనుబట్టి యిష్టమున్నచో వివాహము చేసికోవచ్చును.

వామ—మీరన్నియు సపార్థములే చెప్పుచున్నారు. ఎవరిది న్యాయమోమో యగ్రాసనానీనులై మధ్యవర్తులుగానున్న సాంబశివ రావుపంతులుగారు సెలవియ్యవలెను.

వీర—మనతో నెవ్వరితోను జెప్పకుండ సాంబశివరావు మంచులుగారు తమ పీఠము నుండి దిగి నడిచినారు.

పర—సాంబశివరావుపంతులుగారు లేకపోయిన, మన శ్రీనివాసాచార్యులవారి నడుగరాదా? మనపట్టణములో కపటమువిడిచి నిష్కపటముగాఁ జెప్పవారు వారికంటె ముత్యమెవ్వరున్నార ? వామనశాస్త్రిగారివాదము శాస్త్రసమ్మతమైనదని యింతపిల్లవాని కయినను తెలియనే.

శ్రీని—(తనలో) శ్రీనివాసాచార్యులుగారు నిష్కపటముగా జెప్పదురట! లోకములోని కాపట్యమంతయు మూర్తీభవించి, ఆయన రూపమున నవతరించినది. ఆ మన యెప్పుడయిన మనసులో నున్నది ధారాళముగాఁ జెప్పనా? అయినను సభలో నేమిచెప్పనో చూతము.

వేణు—పరబ్రహ్మసోమయాజులుగారు బ్రహ్మణ్యులు. వారి కోరిక శ్రీనివాసాచార్యులుగారు శెల్లించవలెను.

శ్రీని—నా కీవిషయము పూర్ణముగాఁ దెలియదు. కర్మ నిష్ఠులు మీరే సెలవియ్యవలెను.

వేణు—అలాగునఁగాదు. మాయందటిలోను మీరే బహు బుద్ధిమంతులు, మీరే సెలవియ్యవలెను.

శ్రీని—నన్ను గొప్పచేసి యింతమంది కోరుచున్నార గనుక మూర్ఖపుపట్టుపట్టి చెప్పకుండుట మంచిదికాదు. నాయభిప్రాయమును జెప్పినప్పుడు మీ రెవ్వరును కోపపడకుండవలెను. నాకు వేదవిషయములో విశేషపరిచయములేదు. వీరరాఘవరావుగారు శ్రమచేసి బహుదూరము చెప్పినారుగాని వారివాదము ప్రస్తుతాంశమున కంతగా సంబంధించినట్టు కనఁబడదు. వామనశాస్త్రిగారు సంగ్రహముగాఁ జెప్పినను, చెప్పిన రెండుముక్కలును వారివాదమును స్థాపించజాలినవిగాను సుబోధముగాను ఉన్నట్టు నా మతమునకు తోచినది.

పర—(చప్పట్లుకొట్టి) మావాదము గెలిచినది; మావాదము గెలిచినది.

బాను—మేము శాస్త్రమర్యాదనుమీటి యొక్కముక్క చెప్పము.

వేణు—ఇక సభచాలించి, యీసారి స్మృతివిషయమయిన చర్చచేయవచ్చును.

త్రివి—ఇంతటితోనే యుగము ముగిసినది. ఇక వేతే ధర్మశాస్త్రచర్చతో పనిలేదు.

వేణు—అలాగున సెలవియ్యవద్దు. మీవాదము పూర్ణముగా విన్నపిమ్మటగాని యిదమిదమిని చెప్పవల్ల కాదు.

వీర—వాదముయొక్క బలాబలములు మధ్యవర్తులు చెప్పక పోయినను జనులు మనసులకయినను తెలియక మానవు. పయిభాను వారమునాడు మరల సభ జరగనిండి. ఇప్పటికి వెళ్ళుదము.

[అందఱు నిష్క్రమించుచున్నారు.]

తెలుగు విశ్వవిద్యాలయము.

[గ్రంథాలయము]

నమోదు సంఖ్య... 2943...

తేది... 12. 6. 56...

